صَفحات مِنْ سَارِیخ مصر ۱

المُونِينَ الْمُونِينَ الْمُونِينَ الْمُونِينَ الْمُونِينَ الْمُونِينَ الْمُؤْمِنِينَ اللْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِ

الِلْأَسْعَدُن مَسَمُ الْحِتْ الوزرلِدُكُوبِي المنوفِ نتر ٦٠٦هـ ١٠٩م

طبععلى نفقة الجمعية الزلعة الملكتة بإشاق حضرة صاحبالسمس

الأمير مسترطوشون

جمع وهقت عِمَريرَ سُورَ مَا لِي عَطِيتِ، اُستاذنا بِيخ العصو الوسطى جامعة فاروح الأول با بلسكندتيج

مُكتب بْهُ مُمَدُبُولِي

حقوق الطبع محفّوظه لمكتبة منربُولي الطبعت ترالاً ولى الطبعت الأولى الداء هـ 1991 م

الناشسر مكتبة محبولي المن محتبة محبولي المن ميدان طلمت حرب بالقامرة - ج مع تليفون ٢٤٢١ ٧٥٩٤٢

مقسترمته

حضرة صاحب السمو الأمير الجلبل عمر طوسوله رئيس الجمية الزراعية الملسكية

. - .

كنا وفقنا أثناء تنقيبنا بين الكتب إلى الوقوف على «كتاب قوانين الدواوين » لابن ممتاتى الذى نقدمه اليوم إلى قراء اللغة العربية ، وتبينا أهميته العلمية والتاريخية ، فعرضنا على مجلس إدارة الجمعية الزراعية الملكية أمر طبعه فأقر ذلك ، مع الشكر الجزيل ، بجلسته المنعقدة في ١٠ سبتمبر سنة ١٩٣٣ ، وفوض إلينا أمر الإشراف على هذا العمل . ومنذئذ بذلنا ما يسعه جهدنا في تنقيح ما بين أيدينا من نسخه ، مع المحافظة التامة على نصوصه كما هي ، إلا ما يتأكد لدينا تحريفه أو تصحيفه وهو كثير ، كما يعرف ذلك جميع المشتغلين بالحركة العلمية ، مما استنفد منا زمنا كبيراً .

وعند تقديم أصوله للطبع أبلغنا حضرة صاحب العزة محمدرمنى بك أن حضرة الأستاذ الدكتور عزيز سوريال عطية ، أستاذ تاريخ العصور الوسطى بجامعة فاروق الأول ، عنى بهذا الكتاب منذكان موجوداً بأوربا ، ووفق في الحصول على كثير من نسخه الموزعة بين مختلف دور الكتب الأورية والمصرية ، فرأينا إسناد هذا العمل إليه لما عرف عنه من مقدرة وأمانة ، فقام على ذلك بهمة يُرى أثرها بين دفتي الكتاب،

وبدل فى العناية بتحرّى الأصول والتدقيق الكامل فى إثبات نصوص النسخ المتعددة ، جهوداً مضنية يلمس أثرها القارئ بنفسه ، مما استحق عليه أجزل الشكر .

هذا وقد توخى حضرته فى إخراج الكتاب المحافظة على نشر النص دون تصويب ما فى أصوله من خطأ لغوى أو نحوى ، إلا ما لا بد منه ، حتى يحتفظ الكتاب بقيمته الأثرية ، مع إثبات جميع القراءات المحتملة للمخطوطات فى الهوامش ، لكى لا يتقيد القارى فى الأخذ برأى دون سواه .

وإنا إذ نقدم اليوم هذا الكتاب الذي يمتبر بلاشك وثيقة من أه الوثائق عن حال الزراعة ونظم الدواوين المصرية في عصر الدولة الأيوبية التي لم يصلنا عنها إلا النزر اليسير — فإنا لنرجو أن ينتفع به قراء المريبة والمشتغلون بشؤون الزراعة والتاريخ ، ويحقق ما قصدنا إليه من خير وفائدة .

وقد راجع الباب الثالث ، وهو الخاص بتقويم البلدان ، وصوب تحريفه حضرة الأستاذ محمد رمزى بك ، وبذل فى ذلك جهداً يستحق عليه الشكر والتقدير . نسأل الله جلت قدرته أن يوفقنا جميعاً لخدمة بلادنا المعزيزة ، إنه سميع الدعاء م

عمر طوسون

مقسة مة

«كتاب قوانين الدواوين » للأسعد بن ممّاتى ، أحد وزراء الدولة الأيوبية البارزين ، يمكن اعتباره بحق من الكتب الفريدة فى بابها ، العظيمه فى قيمتها ، فهو يصف لنا حالة البلاد المصرية خلال القرن السادس الهجرى أو الثانى عشر الميلادى على وجه التقريب .

و إذا نظرنا في محتويات هذا الكتاب الثمين ، ظهرت لنا الثروة العلمية التي جمها المؤلف ، والتراث التاريخي والجنرافي والزراعي الذي انطوى عليه ، هذا إلى جانب المسائل الأخرى الكثيرة التي تعرّض لها الكاتب ، والتي تجاولنا الكثير مما عمض في صدد عصر من العصور الزاهية في تاريخ مصر الإسلامية وحضارتها .

ولما كان هذا الكتاب يمالج موضوعات عدّة ، متباينة في طبيعتها ، كان لزاماً علينا في هذه المقدمة أن نشيد بذكر الأهم منها ، وأن نضعه في المرتبة الأولى ونوجه نظر القارئ إليه ، حتى يهتدى بذلك إلى تقدير ما جاء بين دفّتيه .

أما الموضوعات الأساســية التي تعرّض المؤلّف لهـا في هذا السّفر الجليل ، فيمكن تقسيمها إلى ثلاث مجموعات رئيسية نلخصها فها يأتي :

أولا — ما يتعلق من بينها بجغرافية القطر المصرى فى العهد الأيوبى ، حيث تكلم بن مماتى بصفة عامة عن مصر ونهر النيل فى « الباب الثانى » ، ثم انتقل بعدائذ فى « الباب الثالث » — على حد قوله — إلى « ذكر أعمالها ، وتفاصيل نواحيها ، وتحقيق أسماء ضياعها ، وكفورها ، وجزايرها ، ومناها ، وكل ما يقع عليه

اسم الديوان منها » ؛ ونكتنى الآن بالإشارة إلى أن القوائم الضافية التى تتمثل فى هذا الباب هى أقدم ما عُرِف من نوعها فى تاريخ مصر الإسلامية ، وننشرها اليوم لأول مرة ، ولنا إليها عَوْد ؛ يضاف إلى ذلك ما ورد فى « الباب الخامس » من الكتاب « فى ذكر خلجانها وترعها وجسورها » .

ثانياً — تصدَّى المؤلف إلى كثير من المسائل الخاصة بأنظمة الحسكم في عصر بنى أيوب ، مثال ذلك « الباب الثامن » الذى استعرض فيه وظائف الدولة الهامة وشرح اختصاص كل منها ، كما أنه أتى في الأجزاء الأخيرة من الكتاب على شذرات كثيرة طريفة عن بعض الدواوين ودور الحكومة وموارد الدولة المالية .

ثالثا — أفاض الكاتب في شؤون البلاد الزراعية ، فذكر أنواع الأراضي المختلفة ، والفصول الزراعية ، وأنظمة الرى ، وأنواع المزروعات وأوقات غرسها وحصادها ، والبساتين وأوقات تقليم الأشجار ، وغير ذلك من المعلومات في أبواب شتى تدلنا محتوياتها على حالة الزراعة ونظمها وقتشذ بدقة تدعو إلى الإعجاب بعلم المؤلف الغزير ، كما أنها تدلنا على تقدم الفلاحة في ذلك العهد إلى حد أبعد مما يتصوره الكثيرون . وقد عرضنا بعض أجزاء المتن على عدد من كبار الإخصائيين في فن الزراعة ففهمنا من ملاحظاتهم أن كثيراً من أسس الزراعة في ذلك العصر بتفق وما وصل إليه البحث الحديث في هذه الناحية التي تعوزنا فيها المادة التاريخية .

غير أن ما ذكرناه ليسكل شيء في هذا المؤلّف النفيس . فالكتاب ، على صغر حجمه نسبيًّا ، زاخر بمختلف الأبحاث والموضوعات . ولما كان مصنّفه من أصل قمطي ، فقد استطاع أن يجمع إلى جانب فقه المسلمين علم الأقباط في شتى المسائل التي اختصوا بها دون غيرهم من طوائف الأمة المصرية وطبقاتها ، مثال ذلك ما جاء في « الباب السابع » عن أصول مساحة الأرض و بعض القضايا المندسية

التى يمكننا اليوم إثباتها بأحدث الطرق العلمية . وبالكتاب أيضاً ملاحظات جَمّة عن السنة القبطية وعلاقتها بالزراعة المصرية ؛ وما هذا إلا قليل من كثير مما يمكن القارئ استيعابه في المتن .

وقيمة الكتاب ليست مقصورة على سعة اطلاع المؤلف وغزارة علمه وحدة ذهنه ، و إنما ترجع كذلك إلى مكانته الخاصة فى المجتمع المصرى ومركزه السامى فى حكومة البلاد ؛ فابن مماتى — كما سيظهر من تاريخ حياته فيما بعد — تقلّب فى كثير من دواوين الحكومة ، وانتهى به الأمر إلى تقلّد الوزارة نفسها ، وبذلك أصبح كل ما يكتبه ذا صبغة خاصة تجعله وثيقة رسمية صدرت عن قلم أحد وزراء الدولة المسؤولين .

«كتاب قوانين الدواوين » إذن من وثاثق الطراز الأول. وهو ، على اختصاره وعدم إمعانه فى استعراض المسائل مفصَّلةً كل التفصيل ، يحمل كثيراً من الصفات التى امتاز بها ذلك النوع المعروف من الموسوعات العظيمة التى ظهرت فى العصور الوسطى الإسلامة .

يد أن جنوح المؤلف إلى المبالغة فى الاختصار والإقلال من العبارة جعسل بعض أجزاء الكتاب غير واضح تمام الوضوح ، كما أصبح ذلك مصدر صعوبات جسيمة للناشر . وإننا لا نبالغ ألبتة إذا قلنا إن «كتاب قوانين الدواوين » من أعقد الكتب العربية في القرون الوسطى ، وإن مخطوطاته من النوع الذى يلتزم فيه الباحث مقارنة كل عبارة وكل كلة ، بل كل حرف من جميع المتون التي يعمل على أساسها في نشر الكتاب . فهتى قر وأيه على قراءة معينة ، أخذ بها في النص ، ثم قيد ما عداها من الاختسلافات في الحواشى . وهذه القاعدة وإن كانت قانون العلم الحديث لذاته ، ومن الفروض على كل باحث جاد في عسله

ألا يتهاون فيها مثقال ذرة ، إلا أن لها قيمتها الخاصة في صدد «كتاب قوانين الدواوين» نظراً لاحتمال وقوع الاختلاف في الرأى بين القارئ والناشر على الأخذ بقراءة كلة أو عبارة ، فإما أن يأخذ القارئ بما أقره الناشر في صلب المتن ، أو يرجع إلى الاختلافات والمقارنات الكثيرة التي أثبتناها برمتها من بقية المخطوطات في الهوامش ، فينتخب من بينها ما يستسيغه هو ، أو ما يقوده إليه بحثه الشخصى . وتسهيلاً الموصول إلى هذه الغاية أرجعنا كل اختلاف من الاختلافات إلى أصله الخطئ بإثبات مكانه من الورقة والصفحة والسطر حتى يستطيع المنقب أن يراجع أي كلة في أي أصل شاء دون كبير مشقة .

ومهما يكن من شيء فإن رائدنا في العمل هو محاولة إظهار هذا الكتاب كما دونه مؤلّفه ، لا كما يريد بعضهم من إدخال أي إصلاح أو تنميق حديث مصطنع على نصه ؛ فاحتفظنا بكل ما فيه من ألفاظ واصطلاحات وعبارات قد تبدو غريبة ، وتركنا أخطاءه اللغوية والنحوية والإملائية — عدا ما لا يمكن التهاون فيه — وأسلو به الأثرى دون تغيير ، وهذا قد يعده البعض تقصيراً من الناشر ، إلا أننا رأينا العمل على تلك القاعدة واجباً لا مفر منه تقضى به الأمانة الأدبية .

* * *

والآن ننتقل إلى حياة المؤلف . وأول شىء يدهش الباحث فى أمرها هو خلو أغلب كتب التاريخ الأدبى من الكلام فيها ، والعلم بها ، حتى إن دائرة المعارف الإسلامية المنشورة بمدينة ليدن نفسها — وهى أعظم الموسوعات فى تاريخ الدراسات الإسلامية — لم تَحْوِ شيئًا عن ابن ممّاتى ؛ لهذا السبب توجّهنا إلى التنقيب فى المراجع القديمة من كتب الطبقات ، ووُنقّنا فى النهاية إلى العثور على شذرات لها قيمتها عن حياته فى « وفيات الأعيان » لابن خلكان

وفى « عقد الجمان » للعينى ، وفى « المواعظ والاعتبار » للمقريزى ، ولكن كل هذا لا يقارن بما ورد عن سيرته في كتاب « إرشاد الأريب ، إلى معرفة الأديب » ، من تصنيف ياقوت الرومي لناشره المرحوم الأستاذ د . س . مرجوليوث وقد آثرنا أن ننقلها فى مقدمتنا كاملة للانتفاع بما ورد فيها .

يقول ياقوت المتوفى سنة ١٢٢٩ م تحت عنوان « أسعد بن المهذب بن أبي مليح ممّاتي » ما نصه (١):

«أحد الرؤساء الأعيان الجلّة ، والكتّاب الكبراء المنزلة ، ومن تصرف في الأعمال ، وولى رياسة الديوان ، وله أدب بارع ، وخاطر وقّاد مسارع ، وقد صنف في الأدب وعرف ، ومات بمدينة حلب في أمن عشرى جمادى الأولى سنة ٢٠٣ (٢٠) على ما نذكره إن شاء الله تعالى . وأصله من نصارى أسيوط بمليدة بصعيد مصر ، قدموا مصر وخدموا وتقدموا وولوّا الولايات . وهو مع ذلك من أهل بيت في الكتابة عربق ، وهو كالمستولى على الديار المصرية ليس على يده يدر ، والمسمون في الكتابة عربق ، وهو كالمستولى على الديار المصرية ليس على يده يدر ، والمسمون بالخلافة محجو بون ليس لهم غير السكة والخطبة ، وكان إلى مماتي كثير من أعماله ، فد ثنى الصاحب الكبير الوزير الجليل جمال الدين الأكرم أبو الحسن على ابن يوسف الشيباني القفطي حرس الله علاه بمدينة حلب ، قال : بلغني أن بعض أبن يوسف الشيباني القفطي حرس الله علاه بمدينة حلب ، قال : بلغني أن بعض عجار الهند قدم إلى مصر ومعه سمكة مصنوعة من عنبر قد تُتُوّق فيها وأجيد ، وطيبت ورصّعت بالجواهر ، فعرضها على بدر الجمالي ليبيعها منه ، قسامها من صاحبها فقال : لا أنقصها من ألف دينار (٣) شيئاً . فأعيدت إليه ، فخرج بها من دار بدر ، فقال : لا أنقصها من ألف دينار (٣) شيئاً . فأعيدت إليه ، فخرج بها من دار بدر ، فقال : لا أنقصها من ألف دينار (٣) شيئاً . فأعيدت إليه ، فخرج بها من دار بدر ، فقال : لا أنقصها من ألف دينار (٣) شيئاً . فأعيدت إليه ، فخرج بها من دار بدر ،

الجزء الثاني ص ص ٢٤٤ - ٢٥٦

⁽١) راجع « إرشاد الأريب » المطبوع في النشرات المعروفة باسم : E. J. W. Gibb Memorial Series (VI,2)

⁽٢) يوافقه من التواريخ الميلادية ١٨ نوفمبر سنة ١٢٠٩ م

⁽٣) هَــذا المبلغ يوازى ما قيمته الآت ٦٠٠ جنيه مصرى ذهبا ، بواقع الدينار ٦٠ قرشاً صاغا حسب تقدير حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون .

فقال له أبو المليح أرنى هذه السمكة . فأراه إياها ، فقال له : كم سمت فيها ؟ فقال : لا أنقصها من ألف دينار درها واحداً . فأخذ بيده وقبض ألف دينار من ماله وتركها عنده مدة ، فاتفق أن شرب أبو مليح يوماً وسكر ، وقال لندماثه : قد اشتهيت سمكا ، هاتم المقْلَى والنارحتي نقليّه بحضرتنا . فجاءه ِ بمقْلى حديد وفح وتركوه على النار وجاء بتلك السمكة العنبر فتركها في المِثْلَى، فجعلت تتقلى وتفوح روائحها حتى لم يبق بمصر دار إلا ودخلتها تلك الرائحة . وكان بدر الجمالي جالسًا ، فشم تلك الرائحة ؛ وتزايدت فاستدعى الخزان وأمرهم بفتح خزائنه وتفتيشها خوفا من حريق قد يكون وقع فيها ، فوجدوا خزائنه سالمة ، فقـال : ويحكم ! انظروا ما هــذا . ففتشوا حتى وتعوا على حقيقة الخبر فاستُعظِم ، وقال : هذا النصراني الفاعل الصانع قد أكل أموالي واستبد بالدنيا دوني حتى أمكنه أن يفعل مشـل هذا . وتركه إلى الغداة ، فلما دخل إليه وهو مغضب، قال له : و يحك ! أستعظم أنا — وأنا ملك مصر — شرى سمكة من العنبر فأتركها استكثاراً لثمنها ، فتشتريها أنت ثم لا يقنعك حتى تقلها وتذهب في ساعة ألف دينار مصرية ؟ ما فعلت هذا إلا وقد نقلت بيت أموالي إليك وفعلت . فقال له : والله ما فعلت هـ ذا إلا غيرةً عليك ومحبةً لك ، فإنك اليوم سلطان نصف الدنيا ، وهذه السمكة لا يشتريها إلا ملك ، فخنت أن يذهب بها إلى بعض الماوك ويخبره بأنك استعظمتها ولم تشترها فأردت أن أعكس الأمر وأعلمه أنك ما تركتها إلا احتقاراً لها وأنها لم يكن لها عندك مقدار، وأن كاتبًا نصرانيًا من كتابك اشتراها وأحرقها ، فيشيع بذلك ذكرك ، و يعظم عند الملوك قدرك . فاستحسن بدر ذلك منه وأمر له بضعني ثمنهــا وزاد من رزقه . وكان مماني مع ذلك كريمًا قد مدحه الشعراء ، فذكر أبو الصلت في كتاب الرسالة المصرية له أن أبا طاهر إسماعيل بن محمد النشاع المعروف بابن مكنسة كان منقطعاً إليه ، فلما مات عماتي رثاه ان مكنسة بقصيدة منها:

ماذا أرجّى من حيا تى بعد موت أبى المليح ماكان بالنيكس الدنسي من الرجال ولا الشحيح كفر النصارى بعد ما عذروا به دين المسيح

كذا قال ، ولعلهم اغتالوه أو قتلوه . ولما ولى الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجالى بسد أبيه دخل إليه ابن مكنسة مادحاً ، فقال له : ذهب رجاؤك بموت أبي المليح ، فما الذي جاء بك إلينا ؟ وحرمه ولم يقبل مديحه . وأما المهذب والده ، وكان يلقب بالخطير ، فإنه كان كاتب ديوان الجيش بمصر فى أواخر أيام المصريين (١) وأول أيام بنى أيوب مدة ، فقصده الكتاب وجعلوا له حديثاً عند السلطان ، فهم به صلاح الدين يوسف بن أيوب ، أو أسد الدين شيركوه ، وهو يومئذ المستولى على الديار المصرية ، فغاف المهذب فجمع أولاده ، ودخل على السلطان وأسلموا على يده ، فقبلهم وأحسن إليهم وزاد فى ولاياتهم وجب الإسلام ما قبله ، ووجدت على ظهر كتاب من تصانيف ابن مماتى مكتوباً : كان المهذب أبوه المعروف بالخطير مرتباً على ديوان الإقطاعات وهو على دين النصرانية ، فلما علم أسد الدين شيركوه فى بدء على ديوان الإقطاعات وهو على دين النصرانية ، فلما علم أسد الدين شيركوه فى بدء أمره بمصر أنه نصرانى وأنه يتصر فى (عمله !) بلا غيار نهاره (٢) وأمر بنيار النصارى ورفع الذوابة وشد الزنار وصرفه عن الديوان ، فبادر هو وأولاده فأسلموا على يده ، فقال فيه ابن الذروى :

لم يسلم الشيخ الخطير رُ لرغبة فى دين أحمد بل ظن أن مِحالَهُ يُبقى له الديوان سرمد والآن قد صرفوه عنه فدينه فالعود أحد

⁽١) يقصد الفاطميين

⁽٢) كذا بالأصل ، ولعلها « نهره » بدليل السياق

قال ووجدت بخط ابن مماتى :

صبح التمثيل في قديم الدهم أنَّ العود أحمدُ ولما أمر شيركوه النصارى بلبس الغيار ، وأن يعمموا بغير عذبة ، قال عمارة البمني .:

يأسد الدين ، ومن عدله يحفظ فينا سنّة المصطنى كنى غياراً شد أوساطنا فما الذي يوجب كشف القفا؟

وجرى معه حديث النحويين وأن أحدهم يُنفِد عراه فيه ولا يتجاوزه إلى شيء من الأدب الذي يراد النحو لأجله من البلاغة وقول الشعر ومعرفة الأخبار والآثار وتصحيح اللغة وضبط الأحاديث ، فقال الأسعد : هؤلاء مَثَلُهُم مثل الذي يعمل الموازين وليس عنده ما يزن فيه فيأخذها غيرهم (غيره!) ، فيزن فيها الدر النفيس والجوهم الفاخر والدنانير الحمر والجواهم البيض ، وهذا عندى من حسن التمثيل . أنشدنا سعيد بن أبي الكرم بن هبة الله المصرى ، قال أنشدني الخطير أبو سعيد بن مماتي لنفسه في أبي سعيد بن أبي اليمن النحال وزير العادل ، وكان أملح الناس وجها ، أعنى ابن النحال :

وشادن لما أتى مقبلاً سبّحتُ ربَّ العرش باريه ومذ رأيتُ النمل في خده أيقنتُ أن الشّهدَ في فيه

وأنشدنا سعيد بن أبى الكرم المذكور ، قال : أنشدنى الخطير أبو سعيد ابن مماتى فى ابن النحال أيضاً ، وكان يسكن ابن النحال فى أول الدرب ، وكان فى آخر الدرب صبى مثله فى الحسن يعرف بابن زنبور :

حوى دربُ نو رالدين كلَّ شَمَرُ دَلِ مشددة أوساطُهُم بالزنانير فَاوَّلُهُ للشَّهِ للسَّادِينِ ، للزنابير فَاوَّلُهُ للشَّهِ النابير

ومن محيب ما حرى للخطير أنه كان يوماً جالساً في ديوانه في حجرة موسومه بديوان الجيش من قصر السلطان بمصر ، وكانت حجرة حسنة مرخمة منمقة ، فجاءه قوم وقالوا له : قم من ها هنا . فقال لهم : ما الخبر ؟ فقالوا : قد تقدَّم الملك العادل أبو بكر بن أيوب بأخذ رخام هــــذه الحجرة وأن يعبّر به موضعاً آخر . فخرج منكسراً كاسفاً ، فقيل له في ذلك فقال : قد استجيبت فينا دعوة ، وما أظنني أجلس في ديوان بعدها . أما سمعتم إذا بالغوا في الدعاء علينا قالوا خرب الله ديوانه ؟ وما بعــد الخراب إلا اليباب . ثم دخــل منزله أو حُمَّ فلم يخرج منــه إلا ميتاً ، فلما مات خلفه ابنه الأسعد هذا على ديوان الجيش وتصدر فيه مدة طويلة ، ثم أضيف إليه في الأيام الصلاحية والعزيزية ديوان المال ، وهو أجلّ ديوان من دواوين مصر ، وتصدر فيه واختص بصحبة القاضي الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني ونفق (١) عليــه ، وحظى عنده ، وكرم لديه ، فقام بأمره ، وأشــاع من ذكره ، ونبّه على فضله ، وصنّف له عدة تصانيف باسمه . ولم يزل على ذلك إلى أن ملك الملك العادل أبو بكر بن أيوب الديار المصرية ، وكان وزيره والمدبر لدولته الصغي عبد الله بن على بن شكر ، وكان يبنــه و بين الأسعد ذحل (٢) قديم أيام رياسته عليه ، ووقعت من الأسعد إهانة في حق ابن شكر فحقدها عليه إلى أن عَكَن منه . فلما ورد مصر أحضر الأسعد إليه ، وأقبل بكلَّيته عليه ، وفوَّض إليه جميع الدواوين التي كانت باسمه قديمًا ، وبتي على ذلك ســنة كاملة ، ثم عمل له المؤامرات، ووضع عليه الحالات، وأكثر فيــــه التأويلات، ولم يلتفت إلى أعذاره ، ولا أعاره طرفاً لاعتذاره ، فنكبه نكبة قبيحة ، ووجَّه عليه أموالاً كثيرة ، وطالبه بها فلم يكن له وجه لأنه كان عفيفاً ذا مروءة ، فأحال عليه الأجناد فقصدوه

⁽١) لعله يقصد • وتفقه • .

⁽٢) أي ثأر أو عداوة .

وطالبوه وأكثروا عليه وآذُّوه واشتكوا إلى ابن شكر فحكمهم فيه ، فحدثني المؤيد إبراهيم بن يوسف الشيباني قال: سمعت الأسمعد يقول: علَّقت في المطالبة على باب داري بمصر على ظهر الطريق في يوم واحد إحدى عشر مرة ، فلما رأوا أنني لا وجه لى قيل لى تحيل ونجّم هذا المال عليك في نجوم ، فقلت أما المال فلا وجه له عندي ، ولكن إن أطلقت وملكت نفسي استجديت مر ح الناس وسألت من يخافني ويرجوني ، فلعلى أحصل من هذا الوجه ، فأما من وجه حاصل فليس لي بعد ما أخذتموه منى درهم واحد . فنجم المال على وأطلقت و بقيت مديدة إلى أن حلّ بعض نجوم المال على فاختفيت واستترت وقصدت القرافة وأخفيت نفسى في مقبرة الماذرائيين وأقمت بها مدة عام كامل ، وضاق الأمر على فهربت قاصداً للشام على اجتهاد من الأستاذ ، فلحقني في بعض الطريق فارس مجــد فسلّم على " وسَلَّم إلى مكتوبًا ففضفته وإذا هو من الصفى بن شكر يذكر فيه : لا تحسب أن اختفاء عنى كان بحيث لا أدرى أين أنت ولا أين مكانك ، فاعلم أن أخبارك كانت تأتيني يوماً يوما وأنك كنت في قبور الماذرائيين بالقرافة منه يوم كذا وأننى اجتزت هنــاك واطلعت فرأيتك بعيني ، وأنك لمـا خرجت هاربًا عرفت خبرك ولو أردت ردّك لفعلت ، ولو عامت أنك قد بقى لك مال أو حال لما تركتك ولم يكن ذنبك عندى مما يبلغ أن أتلف معه نفسك و إنما كان مقصودي أن أدعك تعيش خائفاً فقيراً غريباً ممجّعاً (١) في البلاد ، فلا تظن أنك هربت مني بمكيدة صحت لك على ، فاذهب إلى غــير دعة الله . قال : وتركني القــاصد وعاد فبقيت مبهوتاً إلى أن وصلت إلى حلب ، فحدثني الصاحب جمال الدين الأكرم أدام الله علوته لما ورد إلى حلب نزل في داري فأقام عندي مدة وذلك في سنة ٤٠٠ (٢) ،

⁽۱) أي طريداً

⁽٢) تقع في سنة ١٢٠٧ -- ١٢٠٨ ميلادية

وأجرى عليه في كل يوم ديناراً صورياً وثلاثة دنانير(١) أخرى أجرة دار ، فكان يصل إليه في كل ثلاثة أشهر ثلاثون ديناراً (٢٦) كذا) غير بر وألطاف ما كان يخليه منها ، وأقام عنــده على قدم العطلة إلى ســنة ٢٠٦^(٣) كما ذكرنا ، ومات فدفن بظاهر حلب بمقام بقرب قبر أبي بكر الهروى ؛ وله تصانيف كثيرة يقصد بها قصد التأديب، وفي معرض وقائع تجرى ويعرضها على الأكابر لم تكن مفيدة إفادة علمية ، إنما كانت شبيهة بتصانيف الثعالي وأضرابه . فمن ذلك : كتاب تلقين التفنن في الفقه (١)، كتاب سر الشعر ، كتاب علم النثر ، كتاب الشيء بالشيء يذكر وعرضه على القاضي فسهاه سلاسل الذهب لأخذ بعضه بشعب بعض ، كتاب تهذيب الأفسال لابن ظريف ، كتاب قرقرة الدجاج في ألفاظ ابن الحجــاج. ، كتاب الفاشوش في أحكام قراقوش ، كتاب لطائف الذخيرة لابن بسام ، كتاب ملاذ الأفكار وملاذً الاعتبار ، كتاب سيرة صلاح الدين يوسف بن أيوب ، كتاب أخاير الذخائر ، كتاب كرم النجار في حفظ الجار عمله للملك الظاهر لما قدم عليه ، كتاب ترجان الجان ، كتاب مذاهب المواهب ، كتاب باعث الجاد عند حادث الولد ، كتاب الحض على الرضى بالحظ ، كتاب زواهم السدف وجواهرالعدف، كتاب قرص العتاب ، كتاب درة التاج ، كتاب ميسور النقد ، كتاب المنحل(!) ، كتاب أعلام النصر ، كتاب خصائص المعرفة في المعميات . وكان عـلم الدين ابن الحجاج شريكه في ديوان الجيش ، وكان بينهما ما يكون بين المتاثلين في العمل ، فعمل فيه الكتاب المتقدم ذكره وهجاه بعدة أشعار منها :

⁽١ و ٢) بواقع الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽٣) تفع في سنة ١٢٠٩ -- ١٢١٠ ميلادية

^(؛) راجع ما بعد ص ٢٣ حيث ورد اسم الكتاب عن المفريزي « كتاب تلقين البقين في الكلام على حديث بني الاسلام على خس »

حكى نهرين ما فى الأرض من يحكيهما أبدا فنى أفعساله تسورا وفى ألفساظه بردا (١) وكان له نوادر حسنة حادة (٢) وله شعر ، من ذلك قوله فى الثلج فى رجب سنة ٩٠٥ (٣) :

قد قلتُ، لما رأيت الثلج منبسطاً على الطريق إلى أن ضلّ سالكها: ما بيّض اللهُ وجه الأرض في حلب إلا لأن غياث الدين مالكُها

لما رأت عيني الثلبة ساقطاً كالأقامى وصار ليل الثرى منه أبيضاً كالمسباح حسبت ذلك من ذَوْ ب در عقد الوشاح أو من حُباب الحيا أو من تنور المللح فما على داخيل النا ر بعد ذا من جناح وقال أضاً فهه:

وقال أيضاً فيه:

بسيف غياث الدين غازى بن يوسف بــــن أبوب دام القتل واتصل الفتح وشاهدته فى الدّست والثلج دونه فقلت سليان بن داود والصرح وقال أيضاً فه:

منه رأينا الصَّبحَ تزدا ن وتزداد انفراسا وحسبنا توقها يطـــرد من خلف الفراشا!

⁽١) تورى وبردى نهران مشهوران بأرض الشام ، وفيهما تورية لا تخِنى .

 ⁽٢) اضطررًا هنا إلى إسقاط نادرة من نوادره وردت في « إرشاد الأريب » ، وذلك
لمدم اتفاقها والذوق السليم في وقتنا هذا ، لا سيا وأنه ليس لها أى قيمة أدبية
أو تاريخية .

⁽٣) يقع هذا الشهر من ٩ يناير إلى ٧ فبراير سنة ١٢٠٩ ميلادية .

نثر الثلج علينا ياسمينا وفرراشا ورأى أن يرسل الأسميم بالبَرَد فَرَاشًا فغدا الكافورُ في عنب برة الأرض فراشا

وقال أيضاً فيه :

لما رأت عينيَ الثاـــــجَ خِلتُهُ الياسمينــا وقلت من عجب منـــه: أصبح الآسُ مينا ف أرادوا من الد رقط إلا تمينا

وقال أيصاً فيه :

لما رأيتُ الثلجَ قد أضحت به الأرضُ سما وأنست الصبيَّ الصِّبا وأذكرت جهنما خفتُ فما فتحتُ من تعاظُم الخوفِ ف فإن نما صبری وهْــــو ناقصٌ فإنمــا

وقال أيضاً فيه :

لما رأيتُ الثلج قد غطا الوهاد والقُنن سألت أهل حلب هل تمطر السما اللبن

نُقُلِ مِن خطه ومِن شعره أيضاً :

لأرابطنّ على الغرام بثغره لأفوز بالمرجوّ من حسناته وأجاهدنّ عواذلي في حبه بالمرهفات عليّ من لحظاته قدصيغمن ذهب وقلد جوهماً فلذاك ليس يجوز أخذ زُكاته

وحياة ذاك الوجه بل وحياته قسم يريك الحسن في قسماته

وله أنضاً:

يساهدني ألا يخون وينكث ويحلف لي ألا يصد ويخنث ومنه أيضاً:

ومن أعجب الأشياء أنك سآكن بقلبي وأنى عن مكانك أبحث وللحسن بل لله طرف مذكّر يتيـه به عجبـاً وظرف مؤنث

وله دويدت:

ياسالب الظبيـة لحظاً وجيـد ْ أَجْرِ لمر ن تبحر أجر الشهيد ْ متى رأى طرفك قتــل امرئ بأسهم اللحظ فقيــد الفقيــد°

> يا غصر أراك حاملا عود أراك حاشاك، إلى السواك يحتاج سواك قل لى أنهاك عن مجيئك نَهاك لو تم وفاك بست خديك وفاك

كذا وجدت له في أشعار مجموعة وأنشدني هذين الدوييت بعض أهل الأدب وذكر أنبما للعاد الأصهاني الكاتب وهما به أشبه لأنهما في غابة الجودة وان مماتى في طبقة شعره انحطاط جداً . ومن شعره أيضاً :

قد نهانا عن الغرام نُهانا إذ هوانا أن لا نذوق هوانا وهجرنا الحبيب خيفة أن يهم حر بدءاً فيستمرّ عناا وتركناه للورى فكأنّا قد أدرناه بيننا دستكانا(١) وأنسنا من وحشة بفراق فافترقنا كما ترى برضانا

⁽١) المقصود الاستيكان وهو القدح في لغة الفرس

وسمعنا من العذول كلاماً فأنفنا من ضحكه لبكانا أي خير يكون في حب من فيوق سهماً من لحظه ورمانا نحن لولم نكن هجرناه من قبل لأبدى صدوده وجفانا شيمة في الملاح قد أحسن الدهر بأعلامها بنا وأسانا وصباح المشيب يظهر ما كا ن ظلام الشباب عنه ثنانا ما مشينا إلى الصبابة إلا وخطانا معدودة من خطانا فأدرها معسجدات كؤوساً مطلعات من الحباب جانا » (اه)

هذه هي أقدم سيرة نعرفها لابن مماتي ، كتبها ياقوت في الفترة الأولى من القرن الثالث عشر الميلادي ، ويلاحظ من ثنايا سيطورها أنه لم يعتمد فقط على رواية الزواة من أهل العلم ، و إنما اطلع أيضاً على شيء مماكتبه ابن مماتي بخطه ، ولذلك يجوز لنا أن نعتبرها بلا تردد وثيقة من أهم الوثائق عن مؤلف «كتاب قوانين الدواوين» ، وهي و إن كانت في ذاتها واضحة لا تحتاج إلى إفاضة أو تفسير، إلا أنه يدهشنا فيها سقوط الكتاب المذكور من بين محتويات القائمة التي جمع ياقوت فيها عدداً كبيراً من أسهاء مؤلفات ابن مماتي ، و يلاحظر أيضاً أن كاتب هذه السيرة اهتم بالناحية الأدبية من حياته أكثر من بقية النواحي الأخرى التي أجملها إجمالا ؛ يتلو ذلك من حيث الترتيب الزمني ما ذكره ابن خلكان المتوفى عام ١٢٨٢ وفيات الأعيان » حيث يقول (٢) في صدد ابن مماتي :

كذا في الأصل ولعلها « لنا »

⁽۲) راجع طبعة دى سلان (باريس ۱۸٤۲) جزء ۱ ص ۹۹ -- ۱۰۱ ، وأخسذ عسه و اختصره أبو الفلاح عبد الحى بن العاد الحنبلي المتوفى سنة ۱۰۸۹ هـ في كتابه المشهور « شذرات الذهب ، في أخبار من ذهب » (القياهرة ١٣٥٠ -- ١٣٥١) ٨ أجزاء -- جزء ، ه ص ۲۰

« القاضي الأسعد أبو المسكارم أسعد بن الخطير أبي سميد مهذب بن مينا ابن ذكريا بن أبي قدامة بن أبي مليح مماتي المصرى الكاتب الشاعر ، كان ناظر الدواوين بالديار المصرية ، وفيه فضائل ، وله مصنفات عديدة ، ونظم سيرة السلطان صلاح الدين رحمه الله تعالى ، ونظم كتاب كليلة ودمنة ، وله ديوان شــعر رأيته بخط ولده ونقلت عنه مقاطيع ، فمن ذلك قوله :

> تعاتبني وتنهى عن أمور سبيل الناس أن ينهوك عنها أتقدر أن تكون كمثل عيني وحقَّـك ما عليَّ أضر منها وله في شخص ثقيل رآه بدمشق :

حكى نهرين مافى الأر ض من يحكيهما أبكاً حكى في خلقه تورا (١) وفي أخـــلاته يَرَدَا (١)

وتد أخذ ابن مماتى معنى بيتيه هذين من قول بعضهم :

ضاهی این بشران مدینة جَلَّق أُلْفَىاظُه بَرَدا^(١) وصورة خلق وله من جملة قصيدة طو بلة :

لنــيرانه في الليــل أي تحرّق وما ضرّ من يعشو إلى ضوء ناره وله في غلام نحوي :

علامة التأنيث في لفظـه وأحرف السلَّة في طرفه

کارها ^(۲) یوم الفخار فرید تورا(١) ونقص العقل منه بزيد

على الضيف إن أبطا وأيّ تلبّ ـ إذا هو لم ينزل بآل الهلّب

وأهيف أحدث لى نحوه تعجّباً يعسرب عن ظرفه

 ⁽١) فى الأصل « ثورا » وهو خطأ ، راجع حاشية رقم ١ ص ١٤ من هذه المقدمة .
 (٢) كذا فى الأصل والصواب « وكلاها » .

ومن شعره ثلاثة أبيات مذكورة فى ترجمة يحيى بن نزار المنبجى فى حرف الياء ، وفى شعره أشياء حسنة ، وذكره العاد الأصبهاني في كتاب الخريدة وأورد له عدة مقاطيع ، ثم أعقبه بذكر أبيه الخطير ، وذكر له كثيراً من شعره ، فن ذلك قوله فى كتان السر وبالغ فيه :

وأكتم السرَّ حتى عن إعادته إلى المسرَّ به من غير نسيان وذاك أن لساني ليس ُيعامـــه سمعى بسر الذي قد كان ناجاني

وقال لقيته بالقاهرة متولى ديوان جيش الملك الناصر (١) ، وكان هو وجماعت نصارى فأسلموا فى ابتداء المُلك الصلاحى (٢) ، وللمهذب بن اللخمى فى الأسمد بن مماتى المذكور يهجوه :

وحديث الإسلام واهى الحديث باسم الثغر عن ضمير خبيث الورأى بعض شعره سيبويه زاده فى علمة التأنيث

وكان الحافظ أبو الخطاب بن دحيسة المعروف بذى النسبين رحمه الله تعالى عند وصوله إلى مدينسة أربل، ورأى اهتمام سلطانها الملك المعظم مظفر الدين بن زين الدين رحمه الله تعالى بعمل مولد النبي صلى الله عليه وسلم حسبا هو مشروح في حرف السكاف من هذا الكتاب عند دكر اسمه، صنف له كتاباً سمّاه التنوير في مدح السراج المنير وفي آخر الكتاب قصيدة طويلة مدح بها مظفر الدين أولها:

لولا الوشــــاة وهم أعـــداؤنا ما وهموا

وقرأ الكتاب والقصيدة عليه ، وسمعنا نحر الكتاب على مظفر الدين في شعبان سنة ست وعشرين وستمائة (٣) والقصيدة فيه ، ثم بعد ذلك رأيت هذه

⁽١) أى الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب (صلاح الدين الأيوبي) وتاريخ حكمه ١٦٥ — ٨٩ هـ / ١١٦١ — ١١٦٩ م .

⁽٢) نسبة إلى صلاح الدين الأيوبي .

⁽٣) يونيه — يولّيه سنة ١٢٢٩ م.

القصيدة بعينها في مجموعة منسوبة إلى الأسعد بن مماتى المذكور ، فقلت لعل الناقل غلط ، ثم بعد ذلك رأيتها في ديوان الأسعد بكالها مدح بها السلطان الملك الكامل رحمه الله تعالى فقوى الظن ، ثم إنى رأيت أبا البركات بن المستوفى قد ذكر هذه القصيدة في تاريخ أربل عند ذكر ابن دحية وقال سألته عن معنى قوله فيها :

نفدیه (۱) من عطا جما دی کفّه الحُوّم

فما أحار جوابًا ، فقلت لعله مثل قول بعضهم :

تستمى بأسماء الشهور فكفة جمادى وماضتت عليه المحرّم

قال فتبسم وقال هذا أردت ، فلما وقفت على هذا ترجح عندى أن القصيدة للأسعد المذكور فإنها لوكانت لأبى الخطاب لما وقف في الجواب ، وأيضاً فإن إنشاد القصيدة لصاحب أربل كان في سنة ست وسمائة ، والأسعد المذكور توفى في هذه السنة كما سيأتي وهو مقيم بحلب لا تعلق له بالدولة العادلية ، وبالجماة فالله أعلم لمن هي منهما ؛ وكان الأسعد المذكور قد خاف على نفسه من الوزير صني الدين ابن شكر (۲) ، فهرب من مصر مستخفياً وقصد مدينة حلب لائذاً بجناب السلطان الملك الظاهر رحمه الله تعالى ، وأقام بها حتى توفى في سلخ جمادى الأولى سنة ست وسمائة (۲) يوم الأحد وعمره اثنتان وستون سنة رحمه الله تعالى ، ودفن في المقبرة المعروفة بالمقام على جانب الطريق بالقرب من مشهد الشيخ على الهروى ؛ وتوفى أبوه الخطير في يوم الأربعاء سادس شهر رمضان من سنة سبع وسبعين وخمس ماية (٤) ؛ الخطير في يوم الأربعاء سادس شهر رمضان من سنة سبع وسبعين وخمس ماية (٤) ؛ ومينا بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف ، ومماتي بفتح الميمين والثانية منهما مشددة و بعد الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة و بعدها الميمين والثانية منهما مشددة و بعد الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة و بعدها الميمين والثانية منهما مشددة و بعد الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة و بعدها

⁽١) كذا في الأصل ولعله « تفديه »

⁽ ٢) راجع ما قبل بصدده في « إرشاد الأربب »

⁽٣) هذا التاريخ يوافق ٣٠ نوفبر سنة ١٢٠٩ م

^(؛) يُوافق يُوم الأربعاء ١٤ يناير سنة ١١٨٢ م .

ياء مثناة من تحتها ، وهو لقب أبى مليح المذكور ، وكان نصرانياً ، و إنما قيل له مماتى لأنه وقع فى مصر غلاء عظيم ، وكان كثير الصدقة والإطعام وخصوصاً لصغار السلمين ، فكانوا إذا رأوه نادى كل واحد منهم مماتى فاشتهر به ، هكذا أخبرنى الشيخ الحافظ زكى الدين أبو محمد عبد العظيم المنذرى نفع الله به ، ثم أنشدنى عقيب هذا القول مرثية فيه ، وقال أظن هذين البيتين لأبى طاهر بن مكنسة المغربي وها :

طويت سهاء المسكرما ت وكوّرت شمس المديح ماذا أؤمّسل أو أرجّسي بعد موت أبى المليح ثم كشفت عنهما فوجدتهما له ، وله فيه مدائح أيضاً » (ا ه) .

و يلاحظ من رواية ابن خلكان أنه كسابقه ياقوت الرومى وضع الناحية الأدبية من نشاط ابن مماتى في الحجل الأولى، ومن النقط الهامة التي أوضحها لنابشكل حاسم ممتالم يذكره غيره من المؤلفين هي ضبط اسم ممتاتى بتشديد الميم الثانية.

ومن بين المؤرّخين والكتّاب المتأخرين الذين تعرّضوا لحياة ابن ممّـاتى ومؤلفاته أيضاً نذكر تقى الدين المقريزى المتوفى سنة ١٤٤٢ م ، والعينى (١٦ المتوفى

⁽۱) « عقد الجمان ، فى تاريخ أهل الزمان » (صورة شمسية بدار الكتب اللَّكية بالقاهرة تحت رقم ۱۰۸٤ تاريخ) جزء ۲ أس ۳۲۰ حيث وردت العبارة الآتيــة تحت سنة ۲۰۶ هـ:

[«] توفى القاضى الأسعد أبو المسكارم أسعد بن الخطير بن أبى سسعيد مهذب بن مينا ابن زكريا بن أبى قدامة بن أبى الملبح مماتى المصرى السكاتب إلشاعم ، وكان ناظر الدواوين بالديار المصرية ، وفيه فضائل ، وله مصفات عديدة ، ونظم سيرة صلاح الدين ، ونظم كتاب كليلة ودمئة ، وله ديوان شسعر ؛ وقال ابن كثير : أسسلم فى الدولة الصلاحية ، وتولى فظر الدواوين بحصر مدة ، ولما تولى الوزير ابن شكر هرب منه إلى حلب لائداً بالملك الظاهر ، فان بها هذه السنة وله ائتنان وستون سنة ، وإغا قيل له مماتى لأنه وقع فى مصر غلاء عظم ، وكان كثير الصدة والاطمام خصوصاً لصغار المسلمين »

سنة ١٤٥١ م ، والسيوطى (١) المتوفى سنة ١٥٠٥ م ، والزبيدى (٢) المتوفى سنة ١٥٠٥ م ، والزبيدى (٢) المتوفى سنة ١٧٩٠ م ؛ بيد أن أهم ما صدر عن كل هؤلاء هو الجزء الوارد فى كتاب تقى الدين المقريزى المعروف « المواعظ والاعتبار ، فى ذكر الخطط والآثار » (٢) وننقل عبارته فيما يلى ، ثم نشفها ببعض الملاحظات والاستنتاجات الهامة التى تتضح من ثناياها .

قال المقريزي في خططه:

« وأما ابن عماتى فإنه (أسعد) بن مهدنب بن زكريا بن قدامة بن نينا (مينا!) شرف الدين مماتى فإنه (أسعد) بن سعيد بن أبى المليح الكاتب المصرى، أصله من نصارى سيوط من صعيد مصر، واتصل جدّه أبو المليح بأمير الجيوش بدر الجالى وزير مصر فى أيام الحليفة المستنصر بالله ، وكتب فى ديوان مصر، وولى استيفاء الديوان ، وكان جواداً ممدوحاً انقطع إليه أبو الطاهر إسماعيل بن محمد المعروف بان مكيسة (مكنسه!)الشاعر فن قوله فيه لما مات:

⁽١) ورد فى « حــن المحاضرة ، فى أخبار مصر والفاهرة » (طبعة الوطن ١٣٩٩ هـ) للسيوطى جزء ١ ص ٣٢٥ ما يأتى :

[«] الأسمد بن الخطير مهذب بن بمانى المصرى المكاتب الشاعر من شعراء الدولة الصلاحية كان ناظر الدواوين ، وفيه فضائل ، وله مصنفات عديدة ، ونظم السيرة الصلاحية ، ونظم كتاب كليلة ودمنة ، وله ديوان شعر ، ومات فى جمادى الأولى سنة ست عصرة (كذا) وستانة عن ائلتين وستين سنة ، وجده ممانى لهصرانى » .

⁽ ٢) قال الزبيدى فى مؤلفه الكبير « تاج العروس » جزء ٣ ص ٥٤٣ : « وألف الأسعد بن بماتى كتاباً سماه قوانين الدواوين وهو فى أربمة أجزاء ضخمة ، والذى هو موجود فى أيدى الناس مختصره فى جزء لطيف ، ذكر فى الأصل ما أحصاه من القرى من أيام السلطان صلاح الدين بن أيوب أربعة آلاف ضيعة ، وعين مساحتها ومتحصلاتها من عين وغلة واحدة » .

ولا شك أن عبارة الزيدى مصدرها ما ورد فى « خطط » المقريزى وهو ما نقلناه فى النص بعاليه نظراً لقيمته التاريخية البارزة .

[\] (٣) راجع طبعة « دار الطباعة الصرية » بالفاهرة سنة ١٢٧٠ هـجزء ٢ ص ١٦٠ – ١٦١ . في موضوع « ذكر المشوق » وهو مكان فيه أشجار بظاهر مصر .

طویت ساء المصرما ت وکورِّرت شمس المدیح وتناثرت شهب السلل من بعد موت أبي الملیح ما کان بالنكس الدندی، من الرجال ولا الشحیح کفر النصاری بعد ما عذروا به دون المسیح (۱)

ورثاه جماعة من الشعراء ، ولما مات ولى ابنه المهـذب بن أبي المليح زكريا ديوان الجيش بمصر في آخر الدولة الفاطمية ، فلما قدم الأمير أسـد الدين شيركوه وتقلّد وزارة الخليفة العاضد شدّد على النصارى وأسرهم بشدّ الزنانير على أوساطهم ومنعهم من إرخاء الذوّابة التي تسمى اليوم بالعذبة فكتب لأسد الدين :

ياأسد الدين ومن عدله يحفظ فينا سنّة المصطفى كفي غياراً شدّ أوساطنا فما الذي أوجب كشف القفا^(٢)

فلم يسعفه بطلبته ، ولا مكّنه من إرخاء النؤابة ، وعند ما أيس من ذلك أسلم فقد م على الدواوين حتى مات ، فخلفه ابنه أبو المكارم أسعد بن مهذب الملقب بالحطير على ديوان الجيش ، واستمر في ذلك مدّة أيام السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب وأيام ابنه الملك العزيز عثمان ، وولى نظر الدواوين أيضاً ، واختص بالقاضى الفاضل ، وحظى عنده ، وكان يسميه بلبل المجلس لما يرى من حسن خطابه ؛ وصنف عدة مصنفات منها : تلقين اليقين في الكلام على حديث بنى الإسلام على خمس ، وكتاب حجة الحق على الخلق في التحذير سن سوء عاقبة الظلم ، وهو كير ، وكان السلطان صلاح الدين يكثر النظر فيه ، وقال فيه القاضى الفاضل : وقت من الكتب على ما لا تحصى عدّته فا رأيت والله كتاباً يكون قبالة باب

⁽١) راجع فبا قبله الترجمة المأخوذة عن ياقوت حيث ورد بعض هذه الأبيات. ص ٩ من هذه المقدمة .

 ⁽ ۲) راجع فيا قبله سيرة ابن مماتى عن ياقوت الروى فى « إرشاد الأريب » . ص ١٠ من هذه المقبمة .

منه ، و إنه والله من أهم ما طالعه الملوك ، وكتاب قوانين الدواوين صنّفه للملك العزيز فيا يتعلق بدواوين مصر ورسومها وأصولها وأحوالها وما يجرى فيها ، وهو أربعة أجزاء ضخمة ، والذي يقع في أيدى الناس جزء واحد اختصره منه غير المصنف ، فإن ابن مماتى ذكر فيه أربعة آلاف ضيعة من أعمال مصر ومساحة كل ضيعة وقانون ريّها ومتحصلها من عين وغلة ، ونظم سيرة السلطان صلاح الدين يوسف ، ونظم كليلة ودمنة ، وله ديوان شعر ؛ ولم يزل بمصر حتى ملك السلطان الملك العادل أبو بكر بن أيوب ووزر له صنى الدين على بن عبد الله بن شكر في العمل عليه الربر بن شكر في العمل عليه ورتب له مؤامرات ونكبه ، وأحال عليه الأجناد ففر" من القاهرة وسقط في حلب ، فخدم بها حتى مات في يوم الأحد سلخ جمادى الأولى سنة ست وستائة (۱) عن اثنتين وستين سنة ، وكان سبب تلقيب أبي مليح بماتى أنه كان عنده في غلاء مصر في أيام المستنصر قمح كثير ، وكان يتصدق على صغار المسلمين وهو إذ ذاك مصر في أيام المستنصر قمح كثير ، وكان يتصدق على صغار المسلمين وهو إذ ذاك مصر في أيام المستنصر قمح كثير ، وكان يتصدق على صغار المسلمين وهو إذ ذاك مصر في أيام المستنصر أبد واله والوا مماتي فلقب بها . ومن شعره :

تعاتبنى وتنهى عن أمور سبيل الناس أن يتهوك عنها (٢)
أتقدر أن تكون كمثل عينى وحقك ما على أضر منها (٢)
وقال فى أترجة كانت بين يدى القاضى الفاضل وهو فى معنى بديع:
لله بل للحسن أترجة تذكر الناس بأمر النعيم
كأنها قد جمعت نفسها من هيبة الفاضل عبد الرحيم» (١ه)
أما وقد انتهينا من عهض ما جاء فى كتب المؤرخين عن حياة ابن مماتى ،

⁽١) يقابلها بالميلادي ٣٠ نوفمبر سنة ١٢٠٩ م

⁽٢) راجع رواية ابن خلكان فيا قبل ص ١٨

«كتاب قوانين الدواوين » لم يكن أول شخص عظم شأنه في دواوين الحكومة من بين أفراد أسرته ، إذ نجد أن جده أبا المليح الذي عاش بمصر في العصر الفاطمي عمل في خدمة الوزير بدر الجمالي والخليفة المستنصر حتى بلغ في سلّم الترقي إلى وظيفة « مستوفى الديوان » وهي من الوظائف الرئيسية في الدولة الفاطمية ؛ وبعد موته تولى ابنه واسمه المهــذب بن أبي المليح رئاســة « ديوان الجيش » والدولة الفاطمية تحتضر في وزارة أسد الدين شــيركوه السنيّ المذهب، وفي عهده أسلم بمكانته السامية في دواوين الحكومة ؛ وأما ابنه وهو حفيــد أبي المليح واسمه الأسعد فقد قضى الجزء الأول من حياته في عصر الانتقال من الفاطميين للأبو بيين ، وورث في بداية الأمر عن أبيــه وجده « ديوانـــ الجيش » الذي احتفظ به في عهد صلاح الدين الأيوبي (٥٦٤ - ٨٠٥ ه / ١١٦٩ - ١١٩٣ م) وفي سلطنة أبنه العزيز عماد الدين عثمان (٥٨٥ — ٥٩٥ هـ / ١١٩٨ — ١١٩٨ م)، ويظهر مما ورد في رواية ياقوت الرومي أنه أضيف إليــه أيضاً « ديوان المــال » الذي يعتبر في كل عصر من العصور أهم الدواوين والوزارات ، ويلوح أنه ظل محتفظًا بوزارته ودواوينه أيضًا خلال سلطنة المنصور محمد (٥٩٥ — ٥٩٦ هـ / ١١٩٨ — ١١٩٩ م) ، وشـطر مـن سلطنة العادل سـيف الدين أبي بكر (٥٩٦ - ٦١٥ ه / ١١٩٩ - ١٢١٨ م) ، ولسكن كثرت عليه المؤامرات في عهد هذا الأخير ، وأودت بمركزه وماله ، وأدت إلى هرو به فقيراً ذليـــارًا إلى ما وراء الحدود المصرية في الشام حيث قضي بقية أيامه بمدينة حلب ومات سيا في جمادي الأولى عام ٢٠٦ ه (نوفمبر سنة ١٢٠٩ م) وعمره إذ ذاك اثنتان وستون عاماً. ثانيًا : يلاحظ أن الوزارة لم تشغل الأسعد عن الأدب والتأليف ، ونظرة واحدة في أسهاء الكتب التي صـنَّفها والتي ذكر أكبر عدد منها ياقوت الرومي

تكفي لإيضاح هذه الحقيقة ؛ والكن الغريب في ذلك هو أنه لم يتحدث عن « كتاب قوانين الدواو ن » من بين قدماء المؤرخين سوى المقر نزى ، ورعما كان ذلك راجعاً إلى أن المقر بزى من بين هؤلاء المؤرخين هو الوحيد الذي اهتم بمشل ما ورد في ذلك الكتاب من المحتويات ، بينما اقتصر الاخرون على الناحية الأدبية البحتة من تآليفه ؛ ورواية المقريزي في هذا الصدد عظيمة الشأن ، ويفهم منها أن ابن ممّـــاتى ألف الــكتاب للملك العزيز ، ثم يزيد على ذلك أن الكتاب المتداول في أيدينا إنما هو نسخة مختصرة من الكتاب الأصلي الذي كان يقع فى أربعة مجلدات ضخمة ؛ فإذا صحت نظرية المقريزى ، وضح لنا السبب فى الاختلافات الكبيرة بين مجموعة المخطوطات الصغرى التي اعتمد عليها ناشر نسخة مطبعة الوطن والمجموعة الكبرى التي اعتصدنا عليها فيا ننشره اليوم في الجملد الحاضر ؛ وبالرغم من أن «كتاب قوانين الدواوين » الذي يظهر في هذه الصفحات من أروع الوثائق التاريخية في عصر الدولة الأيوبية ، فإنه لايسعنا إلا إبداء أسفنا الشديد على ضياع الأصل المطول ذي الجلدات الأربعة والتي لم نعثر عليها في أي مكان توجد فيمه مخطوطات عربية في أوربا ، من لنمدن وباريس إلى استانبول والقاهرة وغيرها من العواصم ؛ ومما يدل على صحة نظرية المقريزى هوموازنة جدول محتويات الكتاب الوارد في نهاية مقدمته في خمسة عشر بابًا مع الأبواب العشرة التي نجدها في صلب المتن ، فيتبين من ذلك سقوط الأبواب الخسة الأخيرة ، ولكن من حسن الحظ أن تلك الأبواب لا يمكن وضعها في مرتبة الأبواب الواردة من حيث قيمتها التار مخية والعامية .

ثالثاً: من المحتمل جداً أن الباب الثالث — الوارد في النسخة السلطانية ذات الأربعة أجزاء والتي أشار إليها المقريري — وهو الخاص بأعمال الدولة وأقاليمها ومدنها وقراها التي كانت تكون وحدات ماليسة في العصر الأيوبي والتي ظهرت

في النسخ المتداولة التي اعتمدنا عليها ، إيماكان يشمل أيضاً عبرات البلاد ومساعها ، غير أن إسقاط هذه المعلومات الثمنية والأكتفاء مأساء الوحدات المالية المختلفة فحسب ، كان أمراً لا بد منه على حد قول المؤلف نفسه لأنها من أسرار الديوان التي لا يجوز إباحتها على عامة الناس؟ ويلاحظ أن نص ذلك الباب الثالث متفق في جميع الخطوطات التي ظهر فيها ، سواء أكان ذلك في نسخة استانبول أم نسختي غوطه ، ولكن نسخة دار الكتب التي كانت في حوزة مايرهوف تختلف في هذا العسدد اختلافًا بينًا ، حيث أورد ناسخها بجانب كل ناحيــة عبرتها ومساحتها بالأرقام العر بيـة والقبطية ؛ وقد يتبادر للذهن لأول وهلة أن ناسخها كان أسعد حظاً من زملائه في العثور على الكتاب الأصلى الذي قدّمه ابن ممّاتي للسلطان فأخذ عنه هذه الأرقام التي لم ترد في بقية النسخ المعروفة ؛ لكن عند مقارنة النص الوارد به مع بقيمة النصوص يتضح البون الشاسع بينهما من حيث مادة الموضوع وترتيب أسماء البـــلاد بشكل لا يدع مجالاً للشك في أن ذلك النــاسخ اعتمد في هذا البـاب على غير ابن ممّاتي ؛ وقد قادنا البحث في هذا الموضوع إلى مقارنة نص البــاب الثالث من تلك النسخة مع ما ورد في الجزءين الرابع والخامس من «كتاب الانتصار لواسطة عقد الأمصار »(١) لجامعه إبراهيم بن محمد ابن إيدمر العارقي الشهير بابن دقاق المتوفى سنة ٨٠٩ هـ / ١٤٠٦ - ٧٠١٤ م، وكذلك «كتاب التحفة السنية ، بأسهاء البلاد المصرية» (٢٦) الذي جمعه شرف الدين يحى بن المقر بن الجيعان المتوفى في جادي الآخرة سنة ٥٨٨ه/ أغسطس ١٤٨٠م، وكلاها مصدره الرئيسي هو الروك الناصري الذي تم في سنة ٧١٥هـ / ١٣١٥م، في عهد الحكومة الثالثة للسلطان الناصر عمد بن قلاوون (٣) ؛ وقد لاحظنا أن

⁽١) طبعة بولاق (القاهرة ١٨٩٣ م) بعناية المستشرق Vollers

⁽٢) طبعة بولاق (القاهرة ١٨٩٨ م) بعناية المستشرق Moritz

 ⁽٣) راجع كتاب « مالية مصر منذ عهد الفراعنة» للأمير عمر طوسون (القاهرة ١٣٥٠ هـ ١٩٣١ م) ص ٢٠٥٠ وما يتلوها .

هناك انفاقاً غريباً بين محتويات الباب الثالث من مخطوطة « قوانين الدواوين » المحفوظة صورتها بدار الكتب المصرية (١) ، والتي هي موضع بحثنا الآن ، و بين « الانتصار » لابن دقماق بصفة خاصة يكاد يكون حرفياً إذا استثنينا ما هنالك من السَّقُط في كليهما ؛ زد على ذلك أننا إذا أحصينا عدد النواحي أو الوحدات المالية الواردة في النسخ (٢) المضبوطة من « قوانين الدواوين » لابن مماتي وقار ناها عاجاء في « التحفة السنية » لابن الجيعان (٢) ونسخة « قوانين الدواوين » المشار المها وحدناها كما يأتي :

- ١ « قوانين الدواوين » لابن تمّاتي ٢٠٧١ ناحية .
 - ٢ « التحفة السنية » لان الجيعان ٢٤٨٩ ناحية .
- ٣ « قوانين الدواوين » نسخة دار الكتب ٢٥٣٢ ناحية .

ونستدل من هذا الإحصاء على الفرق الكبير بين عدد النواحي في عصر ابن مماتي وفي عصر نسخة دار الكتب ، والزيادة الحاصلة فيها على ما جاء في « الانتصار » تبعثنا على الاعتقاد بأن الناسخ أخذ ما في هذين وأضاف على ذلك ما استجد من المدائن والقرى التي لم يكن لها أثر في عهد الدولة الأيوبية ، مثال ذلك بعض النواحي التي تحمل اسم « الظاهرية » (1)

⁽١) رقم ٧٧٠ تاريخ (أسود على أبيض) ورقم ٦٠٠١ أدب (أبيض على أسود)

⁽٢) راجع تفصيلها فيا بعد من هذه المقدمة

⁽٣) أحصينا ما جاء فى « التعفة السنية » عن الروك الناصرى لاكتماله فى طبعة موريتز واضطررنا لعنرف النظر عن « الانتصار » لابن دقاق لكثرة ما فى طبعة فولرز من الأجزاء الساقطة

⁽ ٤) كان يوجد منها اثنتان فقط فيا قبل عصر الماليك (راجع مثلا « معجم البلدان » ليافوت الحموى المتوفى سنة ٦٢٦ ه — ١٠٢٠ م) وينتسبان إلى الحليفة الفاطمى الظاهر أبو الحسين على (٤١١ – ٢٢٧ ه / ١٠٣٠ — ١٠٣٠ م) ، بينما نجد فى الكتاب المشار إليه ستة أما كن بهذا الاسم ، فتكون الأربعة الزائدة قد استحدثت فى عهد الظاهر يبرس (١٠٥٠ – ٢٧٦ ه / ١٢٦٠ م)

نسبة إلى الظاهر بيبرس ؛ وأغلب الظن إذن أن الناسخ المذكور جاء في عصر متأخر عن عصر ابن دقماق وابن الجيعان ، فأخذ عنهما في « البياب الثالث » ثم أضاف المستحدث من النواحي بعد الروك الناصري ، ولم يأبه بما جاء في الأصل من «كتاب قوانين الدواوين » لأن اهتمامه كان موجَّهًا لإثبــات ما يعاصره من النواحي وليس الاقتصار على ما كان موجوداً في عصر الدولة الأيوبية ؛ لذلك أصبح لزامًا علينا ألا نقيم وزنًا للباب الثالث من هذه النسخة وما احتواه من نواح وعبرات ومسايح في صدد الكتاب الذي نقوم الآن على نشره ؛ ويلوح أن الناسخ لم يقتصر في التعديل والزيادة على « الباب الثالث » فحسب ، و إنما تعدّاه على وجه أُخص إلى « الباب السادس » أيضاً حيث أفاض من عنده في التقويم الزراعي ، وأدخل عليه مادة جديدة وتوسّع في أمرها ، فابن ممَّــاتي مثلاً قصر تقويمه في النسخ الأخرى على بعض المسائل الفلكية وما يتعلّق بها من شؤون الزراعة حسب الشهور القبطية ، ولكن ناسخ تلك المخطوطة مزج ذلك بكثيرمن المسائل الخارجة التي لا يضْن أن كاتبًا عالمًا كابن ممَّ اني يقع فيها ، لذكر من ذلك على سبيل التمثيل بعض الأعياد الإسلامية البحتة التي ينوقف تحديدها على التواريخ الهجرية القمرية ولا علاقة لها بأيام السنة القبطية كالمولد النبوي وغيره ؛ إلا أننا آثرنا أن ندمج هذه الماومات بأكلها في الحواشي دون المتن حرصاً على ما قد يكون فيها من فوائد إضافية في بعض الموضوعات ؛ وهنالك ملاحظة ختامية عن هذه المخطوطة وهي أن ناسخها لم يتقيَّد بنص «كتاب قوانين الدواوين » الأصلي ، و إنما عمد إلى تحسين أسلوبه ، فأصلح كثيرًا من العبــارات والألفاظ ، وأســقط بعضها ، وغيّر وبدَّل وأضاف في المتن ، كما يتضح ذلك في موضعه من الحواشي فما يأتي ؛ ومع كل هذا فإنسا لم نغمطه حقــه فى الأخذ ببعض قراءاته المصوّبة كلا وجــدنا لذلك مبرراً لا يتناقض وروح الأصل « غ » في إثبات النص الصحيح ما استطعنا لذلك سبيلا ، وعلى وجه أخص فى المقدمة والبابين الأولين . ولنستعرض الآن المخطوطات (۱) المختلفة التي عثرنا عليها من «كتاب قوانين الدواوين » ، مبتدئين بجدول عام يشمل كل النسخ المعروفة وبعض النسخ الأخرى التي كانت خافية ووفقنا إلى العثور عليها والاستفادة منها ، ثم نشفع هذا الجدول بوصف عام لكل مخطوطة منها ، و بعدئذ نذكر الأسباب والظروف التي جعلتنا نتوخّى الاعتماد على بعضها دور البعض ، ونشرح الطريقة التي سلكناها ، في الوصول إلى غابتنا في إحياء النص .

ونبدأ فما يلي بجدول^(٢) المخطوطات التي فحصناها :

⁽۱) راجع Brockelmann: Geschichte der arabischen Literatur جزءأول من ۳۳۰، وملحق الجزء الأول ص ۷۳۰

کنلک Wüstenfeld: Geschichtschreiber der Araber کنلک ۱۰۷ – ۱۰۸

⁽٢) هذا الجدول يشمل المخطوطات التي استعملناها أو استفدنا منها ، وبعضها لم يرد في بروكلمان أو وستنفله ، مثال ذلك مخطوطات استأنبول والأزهر ومعهد دمياط ؛ ولَـكن يلاحظ في الوقت نفسه أن بروكلمان أشار في ملحق كتابه (جزء ١ ص ٧٣) إلى نسخ أو أجزاء من نسخ أخرى في ستراسبورج وكامبردج والفاتيكان ؛ وقد علمنا أخيراً من الأستاذ الدكتور ريتر (Rilter) في استانبول بوجود نسخة أخرى غير التي وردت في الجدول عكتبة أيا صوفيا رقم ٢٣٦٠ وهي مملوكية مثلهًا ومن عصرها وربما كانت لا تمتاز عليها بميزة خاصة (راجم وصف نسخة استانبول التي استعملناها فيا بعد) وهي مؤرخة ١٢ رمضان ٨٨١ هـ – ١٤٧٦ م وعلى الصفحة الأولى منها كتبت العبارة الآتية : «كتب هذا الكتاب البارك برسم الحزانة العالبة الأميرية الحبيرية المحدومية السيئي جانم شاد السلاح خاناه الصريفة الملكي الأشرقي أعن الله أنصاره وضاعف اقتداره بمعمد وآله وصحبه وسلم » ؟ ولسكننا مع الأسف لم نوفق للاطلاع على تلك النسخ الفرعية نظراً لظروف الحرب العالمية الحاضرة ، إلا أننا في الوقت نفسه مقتنعون بأن النسخ التي حصلنا عليها أو استفدنا منها مما أشرنا إليه بهذا الجدول فيها الكفاية لاحياء نص «كتاب قوانين الدواوىن » المطول المتداول في الدولة الأيوبية ؛ ويلاحظ أننا اعتمدنا في مخطوطتي « تحفة الارشاد في أسماء البلاد » المحفوظتين بمكنبتي الجامع الأزهر والمهد العلمي الديني بدمياط على النسخ التي أتمها حضرة محمد بك رمنهي بكل ما هو معروف عنه من الدقة والأمانة والكفاية في نقل مثل هذه الأصـــول ، ولم تتكن من الرجو ع إلى هاتين ً النسختين في الأصل لوجودهما الآن في مخاب، يصعب الوصول إليها أو يستعيل ، وذلك يفسر الاشارة اليهما في الحواشي بالحروف المرموز لهما بها (راجع الجدول) دوت إيراد أأرقام الصفحات والسطور جرياً على الطريقة التي انتهجناها في عامَّة المُخطوطات الأخرى التي جاءت في حواشي الكتاب .

ملاحظــــات	الحروف المرموز بها للمخطوطات	رقم المخطوطـــة	مكان المخطوطة
	غ	<u> </u>	۱) غوطه Gotha
(توجـد صورة منها في براب تحت رقم ٣٦٠ } كتب عربية .	غد	İ	۲) غوطه Gotha
مكتبة مسجد أيا صوفيا .	س	4194	۳) استانبول
ر صورتان شمسيتان للنسخة التي كانت في حوزة الدكتور مايرهوف ، والأولى أسود على أ بيض والثانية بالعكس .	۲	٤٧٧٥ تاريخ) ١٣٠١ أدب (٤) القاهرة
المكتبة الأهلية .	ب	۲۹۶۳ کتب عربیة (۲)	a) باری <u>س</u>
مكتبة المتحف البريطاني .		(7) 004	۲) لنسدره
ر مخطوطة بمكتبة الجسساسع الأزهر تحت اسم « تحفة الارشاد ، فى أساء البلاد » تشمل الباب الثالث من «كتاب قوانين الدواوين»	ت ا (الأزهر)	-	٧) الأزهر
ر نسخة كالسابقة بمكتبة المهـــد العلمى الدينى رُتحت اسم « ذكر أساء بلاد مصر » .	ات ((دمياط)	۽ تقويم بلدان	۸) دمیاط

يضاف إلى الجدول المتقدم النسخة المختصرة المطبوعة بالقاهرة (مطبعة الوطن) سنة ١٢٩٩ هـ؟ وبما أننا استعملناها في استجلاء بعض النقط بارغم من تضاؤل قيمتها بجانب الأصول الأخرى ، فقد فضَّلنا الإشارة إليها هنا ، ورمزنا لها في الحواشي محرف « و » .

ويمكن تقسيم هــذه الأصول الخطية إلى ثلاث مجموعات لكى واحدة منها مميزاتها الخاصة .

⁽١) واجع فهرس المخطوطات العربية لمكتبة مدينة غوطه لجامعة پرتش (Pertsch)

ري كا منه برتش (Pertsch) واجع فهرس المخطوطات العربية للمكتبة الأهلية بباريس لجامعه المستشرق دى سلان (De Slane)

⁽٣) راجع الفهرس التكميلي للمخطوطات العربية بمكتبة المتحف البريطاني بلندره لجامعه ريو (Rieu)

أولا — مجموعة المخطوطات المطوّلة للكتاب وتشمل مخطوطنى غوطة (Gotha) ومخطوطة استانبول ومخطوطة دار الكتب الملكية بالقاهرة أو بالأحرى صورة المخطوطة التي كانت في حوزة الدكتور مايرهوف.

ثانياً - مجموعة المخطوطات المختصرة اللخّصة عن الكتاب ومنها نسختا باريس ولندرة ، يضاف إليهما الرسالة الصغيرة التي طبعت بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ .

ثالثًا - المخطوطتان اللتان تشملان « الباب الثالث » الجغرافي فحسب ، وها المودعتان بمكتبة الجامع الأزهر في القاهرة ومكتبة المعهد العلمي الديني بمدينة دمياط.

ونستعرض فيما يلى وصف هذه المخطوطات ، ونذكر بعض الملاحظات الخاصة بكل منها على حدة .

محطوطة غوطة رقم ٧٤ (١) المدموز ليها بحرف «غ»

تقع هذه المخطوطة في ١٠٧ ورقات ، وفي كل صفحة من صفحاتها ١٥ سطراً ، وهي مدوّنة بخط نسخ في غاية الإتقاف ، كما أنها مشكولة في مجملها ، ويظهر من طبيعة الحلط المكتوبة به وحالة الحجلّد العامة أنها أقدم عهداً من بقية المخطوطات الأخرى وإنْ لم يكن عليها تاريخ بخط الناسخ يستدل منه على درجة القيدم ، إلا أنه عند مقارنة ذلك الحط بغيره مما ورد في الوثائق المعروفة المؤرّخة يرجّح أنها من القرن الزابع عشر و يجوز أن تكون من القرن الثالث عشر الميلادى .

وقد اتخذناها أساساً للنص الأصلى فى مَثَن الكتاب ، لا لمجرد قدمها عن غيرها فحسب ، ولكن لتفوقها على غيرها أيضاً من حيث الدقة وقلة سقوط الألفاظ والعبارات ، ومع أن إمجام الحروف بها غير كامل كبقية المخطوطات ، إلا أنه أكل فيها منه فى غيرها لا سيا فى باب النواحى الذى يعتبر النقط ألزم فيه منه فى الأبواب الأخرى .

وليس معنى هذا أن العمل فى تلك المخطوطة كان ممهداً كل التمهيد ، فهى لم تخلُ من صعاب ، إذْ جار القيدَم على بعض صفحاتها ، وطمس كثيراً من معالمها ، كما هو حادث مشلًا فى الأوراق ٣ ب ك ١٤ - ب ٥٥ ب م ٥٩ ب وغيرها من الأماكن (١).

مخطوطة غوطة رقم ۱۸۹۲ المدموز لها بحرنی « غو »

تتكوّن من ٦٠ ورقة ، وتتراوح أسطر صفحاتها ما بين ١٦ و ١٩ سطراً ، وهى غير وهى مكتوبة بخط نسخ صغير متوسط فى جودته ، وقد يكون مملوكياً ، وهى غير مؤرّخة، وعلمها ثلاث إمضاءات :

أولا — « من نعم الله على عبده أبى الأنوار محمد السادات عنى الله عنه » . ثانيًا — « من نعم الله تعالى على عبده عبد القدوس الرحيم (كذا) » .

ْ التَّا — « من نعم المولى على الفقير أحمد النواوي » .

ويحتمل أن السخها اعتمد على نفس الأصل الذى نقل عنـ ه كاتب نسخة استانبول « س » لكثرة ما ينهما من الاتفاق فى قراءة العبارات والألفاظ ، وحتى فى كثير من الأخطاء والالتباسات .

والمخطوطة في مجملها غير مشكولة .

مخطوطة استانبول (أبا صوفيا) رقم ٤١٩٨ المرموز لها بحرف « س »

تشتمل على ١٧٢ ورقة ، وسطور الصفحة الواحدة فيها ١١ سطراً ، وهي مكتوبة بالخط النسخ المماوكي المعتنى به ، كما أنها مضوطة بالشكل .

⁽١) يلاحظ أنسا لم تتعرض إلى سرد البداية (Incipit) والنهماية (Explicit) فى المخطوطات غ ٥ غو ٥ س ٥ م لأن ذلك مذكور فى النص والحواشى من الكتاب فيا بعد ولا حاجة بنا إلى تكراره هنا

وقد كُتب على صفحة العنوان منها داخل دائرة ما يأتى : « برسم خزانة المقام الشريف السلطانى الملكى الأشرف أبى النصر قايتباى عن نصره » ؛ ومن هـ نده العبارة يمكن تحديد تاريخ المخطوطة على وجه التأكيد ما بين سنة ١٤٦٨ و مى سنى حكم السلطان قايتباى من دولة الماليك البرجية ، وهو الذى من أجل خزانته استُنْسِخت هذه المخطوطة .

غير أنه لا يمكن وضعها في مرتبة «غ » بالرغم من قدَمِها والعناية بالخط فيها واحتفاظها بجودة حالتها ؛ فعباراتها تنقصها دقة «غ » كما أن بهاكثيراً من الزّلل وسقوط الألفاظ مما يتضح من حواشي الكتاب ، وقد تجنب ناسخها النّقط بكثرة في مواضع لا يمكن الاستغناء فيها عنه كالباب الثالث الذي يحتوى أساء نواحي القطر المصرى .

ومن المحتمل أن يكون السخبا اعتمد على المصدر الذى نقل عنه السخ « غو » للأسباب الموضحة في الكلام عن المخطوطة الأخيرة .

المخطوط: المصورة المحفوظ: بدار الكتب المليكية بالقاهرة رقم ٤٧٧٥ تاريخ والمرموز الها بحرف « م »

تتكوّن من ٦٤ ورقة ، ومتوسط سطور الصفحة ٣٣سطراً ، وهي مكتوبة بالنسخ الردى ، كما أنها غير مشكولة ، وغلافها يعلوه إمضاء Dr. M. Meyerhof, Cairo وتتوسطه العبارة الآتية : « وقف الأمير كاشف جمال الدين على طلبة العلم عدينة منفلوط » .

ويلوح أن هـذه المخطوطة من العهد العبانى كما تدل على ذلك طبيعة الخط، ويعزّز هـذا الرأى ترجمة بعض عبـارة إلى اللغة التركية على هامش الورقة ١٤٠ بخط الناسخ. وقد ذكرنا فيما سبق تحليلًا وافياً لمحتوياتها لا سيما « الباب الثالث » منها .

تخطوطة باريس رقم ٢٩٦٢ (كثب عربية) المرموز لها بحرف « ب »

وهى تكوّن الجزء الثالث من مجلد يشمل ثلاث رسائل (١)، وتقع فى الأوراق مه الحراب الله ورقة ، و بكل صفحة ١٣ سـطراً بخط نسخ غير متقرف ، ولكنه كبير واضح ومشكول شكلاً جزئياً ، وهى قديمة العهد مؤرّخة فى سنة ١٥١ هـ (١٢٥٣ م).

وهى من النوع المقتضب الملخص الذى اعتمد عليه ناسخ طبعة الوطن « و » ، وأولها ناقص ، وقد أشرنا إلى ذلك فى مكانه من المتن ، ولكن خاتمتها ذات قيمة إذ أنها تكمّل النقص الواضح فى نهاية النسخة المطبوعة (٢٠ وهى كما يأتى :

« إذا كانت الإقطاعات معينة ، علم مبلغ ما أقطعت به الناحية وقوبل بعرفها معه فى الديوان . فإن كان أقطعها بزيادة عليها ، قصد الديوان بذلك سبيلا إلى المطالبة بنظيره من الخاص ، ومتى لم يعين ، لم يعلم شىء من حالها ؛ [٩٦ ب] وأما على الأجناد فلأنهم لو تظلموا إلى الديوان لما وجدوا فيه ما ينتفعون به من شهادة لهم ، فحكم الديوان حينت بأن يطلق جامكياتهم من نسبة المتحصل فى جميع الإقطاع ؛ ويضيق الوقت عن استقصاء ذلك ، وتضعف أيديهم عن الانهاء

⁽١) هذه الرسائل هي:

أولا - الرسالة الفاضلية (ورقة ١)

ثانياً - مسألة في الكنايس (ورقة ٢٤),

الثاً — كتاب قوانين الدواوين (ورقة ٥٠)

 ⁽٢) خاتمة النسخة المطبوعة (ص ٣٨): « إذا كانت الاقطاعات معينة » — ويلاحظ أن بقية مخطوطة باريس متممة لها

إلى الغاية من الكشف فيحصل لهم المضرة وتقعدهم الحجة ؟ السبب الموجب لاختلاف أمر ناحية مثلا إذا كانت جارية في الديوان وانتظام أمورها في العارة إذا كانت جارية في الإقطاع أن متولى الديوان يستخدم فيها من يأخذ خطه بأن لا يخرج عما جرت به العادة لها من نفقة ، وليست الأوقاف جميعها صفقة ، ولا الأرض على حالة مستمرة ، ويحدث فيها ما يوجب الخروج عن [١٩٧] العادة ، ويخشى المستخدم الدرك ويتردد في ذلك ، إلى أن يفوت إمكان المصلحة ، وينقضى موسم الباقي للمنفعة ، والقطع يباشرها بنفسه ، ويتوفر عليها بفكره ، ويعلم أنه متى قصر فيا أدى إلى عمارتها ، فقد سعى في خرابها ، فيطلق لذلك ما تقتضيه المباشرة وتمضيه الحوطة ، فيجني ثمرة ما غرس ، ويبني في الاستغلال ما أسس

نخطوطة لندرة رقم ٣٥٥

تتكون من ٣٣ ورقة ، وسطور صفحاتها تتراوح من ٢٠ إلى ٢١ سطراً ، وهي مدوّنة بالخط النسخ الحديث ، وتحمل العنوان الآتى : «كتاب قوانين الدواوين تأليف القاضى الصاحب الوزير الخطير شرف الدين أبى المكارم بن أبى سعيد بن تماتى تغمده الله برحته » .

وبداية الكتابكا يلى: « الحمد لله على ما حصّل شكراً ، وحض ذكراً وأجرى أجراً . . . أما بعد ، فحكم من تعلّق بخدمة هذه الدولة العالية الحالية الطاهرة الظاهرة الملكية العزيزة (العزيزية!)السلطانية ، أدام الله أيامها . . » .

ونهاية الرسالة كما يأتى : « إذْ فيه مضرّ تان على الديوان والأجناد ، أما على الديوان فلأنه إذا كانت الإقطاعات معينة » .

ويلاحظ من محتويات هذه المخطوطة ، و بصفة أخص من مقـــارنة العبارتين

السابقتين بمثيلتيهما فى بداية طبعة الوطن ونهايتها أن أصلهما واحد أو أن الطبعة الذكورة مأخوذة عن هذه المخطوطة مباشرة .

مخطوطنا «تحف: الارشاد ، نى أسماء البيود» المرموز لهما بحرنى « ت ا (الأزهر) » ی « ت ۱ (دمباط) »

كان رجوعنا لهاتين المخطوطتين بطبيعة الحال محصوراً فى البـاب الثالث ، وقد كان لهما أثر عظيم فى البتّ فى أسماء كثير من نواحي القطر المصرى التى لم تكن واضحة أوكانت محرّفة فى الأصول الأخرى .

ومما يلفت النظر أن هذا الكتاب كان من بين المصادر الرئيسية التي استقى منها السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي المتوفى سنة ١٧٠٥ ه / ١٧٩٠ م أسهاء بلاد القطر المصرى التي اشتملها مؤلّفه الكبير المعروف « تاج العروس » ، بدليل ماكتبه بخطه على نسخة دمياط ، ونص عبارته كالآتي : « طالعه واستفاد منه محمد مرتضى الحسيني عفا الله عنه » .

* * *

أشرنا فيا سبق إلى أن اعتادنا في نشر «كتاب قوانين الدواوين» مؤسس قبل كل شيء على نسختى غوطة «غ»، «غو» ثم نسخة استامبول «س» وإلى حدّ ما على نسخة دار الكتب «م» من مخطوطات المجموعة الأولى، ولم نأخذ بالنسخ اللّخصة كل التلخيص مثل نسختى باريس ولندرة من مخطوطات المجموعة الثانية ، اللهم إلا في حالات قليلة العدد، وذلك بالرغم من قدم تلك المخطوطات كما يتضح من وصف مخطوطة باريس، وأغلب الظن أنها تعاصر نسخة غوطة الكبيرة «غ» ؛ والأسباب الداعية لذلك عديدة نسرد أهمها فها يلى :

أولا — أن نسخ المجموعــة الأولى أوفى بكثير في مادتها من مخطوطات

المجموعة الثانية ، كما يظهر هذا جليًا عند مقارنة النص المنشور هنا مع نص طبعة الوطن « و » الذي يعد تافها مجانب الأول .

ثانياً - وجود « الباب الثالث » الخاص بأسهاء نواحى القطر المصرى فى عهد الدولة الأيوبية بنسخ المجموعة الأولى وسقوطه كاملا من نسخ المجموعة الثانية مع أنه من أهم أبواب الكتاب إنْ لم يكن أبلغها قيمة .

ثالثاً — أنه من الثابت أن نسخ المجموعة الأولى ترجع إلى أصل أقدم من الأصل الذي أخذ عنه ناسخو المجموعة الثانية بدليل ما ورد في مقدمة النصوص المطوّلة من الإشارة إلى « الدولة . . . الملكية الناصرية ، السلطانية الصلاحية » ينها يشير الكاتب في نسخة لندره وأيضاً في طبعة الوطن إلى « الدولة العزيزية » ؛ فأصل المجموعة الأولى إذن من عهد السلطان صلاح الدين الأيو بي العزيزية » ؛ فأصل المجموعة الأولى إذن من عهد السلطان صلاح الدين الأيو بي (٥٦٤ — ٥٨٩ هـ / ١١٩٨ — ١١٩٨ م) ، وأصل المجموعة الثانية جاء بعد ألى في أيام خليفته الملك العزيز عماد الدين (٥٨٩ — ٥٩٥ هـ / ١١٩٨ — ١١٩٨ م) .

وهنالك ملاحظة لا بد من توجيه الأنظار إليها ، وهي أن الأبواب الحسة الأخيرة الواردة في جدول محتويات الكتاب ساقطة من جميع النسخ ولم نعثر لها على أثر في أي مخطوطة من المخطوطات ؛ غير أن ذلك النقص لم يؤثر في كيان الأبواب العشرة الأولى التي يعتبركل باب منها كاملا في ذاته ومستقلا عما عداه .

أما الطريقة التي سلكناها في إثبات النص وعمل الحواشي فقد راعينا فيها كل ما تتطلبه طبيعة الكتاب نفسه ؛ ونسرد فيا يلي القواعد الرئيسية التي اتبعناها في تحقيق ذلك لكي يتمكن القارئ والباحث من فهم غايتنا دون كبير عناء .

- (١) الأصل الأول فى المَثْن هو المخطوطة «غ » إلا فى الحالات التى فصّلناها فى الحواشى مع ذكر الأسباب التى جعلتنا نأخذ بما فى غيرها .
- (٢) يلاحظ كما ذكرنا في موضع سابق من هـذه المقدمة أننـا لم نتعرَّض

لتصويب أخطاء الكتاب اللغوية أو إدخال تحسين على أسلوبه الأثرى ، لاسيا وأن أغلب أجزائه محررة بلغة الدواوين المعروفة فى ذلك العصر والتى كان يتداولها عمل الله الدواوين ومن ينهم الكتبة الأقباط بأسلوبهم الخاص ؛ ومع ذلك فقد آثرنا فى حالات خاصة أن نأخذ بالصواب كلا وجدناه فى إحدى المخطوطات الرئيسية ولو اختلفت هذه مع «غ» ؛ وقد جر ينا على تطبيق قواعد الإملاء فى حذف الألف التي تتلو الواو فى آخر الأفعال المضارعة المفردة أو الواو التى من بنية الكلمة فى جميع أبواب الكتاب وفى نهاية أساء النواحى فى الباب الثالث وهى التى كان يثبتها كتاب الأقباط الأقدمون ، ولسنا نرى أى مبرّر علمى لتركبا فى الوقت الحاضر ؛ وقد استعملنا بعض علامات الفصل أو الترقيم (Punctuation Marks) المختلف الأجزاء المرتبطة مع بعضها فى أوائل السطور حتى يكون كل جزء منها وحدة قائمة بذاتها ، ولم نتبع فى ذلك طريقة النساخ المهوشة .

- (٣) أثبتنا في الحواشي جميع الاختلافات ، وذكرنا مع كل اختلاف مصدره بادئين برمز المخطوطة ثم رقم الورقة (Folio) بحرف أكبر وناحية الصفحة (٢٥ س = Recto, Verso) ثم رقم السطر الذي جاء فيه الاختلاف بحرف أصغر لتمييزه من الرقم السابق ؛ أما الأرقام المذكورة في المتن داخلٍ قوسين مربّعين فإنها تدل على مكان الصفحات في الأصل «غ».
- (٤) اكتفينا فى بعض الحواشى برمن المخطوطة دون الصفحة وناحيتها ورقم السطر إذا كانت هذه المواضع هى نفسها الواردة فى حاشية سابقة حتى لا تثقل الحواشى بالتكرار الذى لا طائل تحته .
- (ه) فى حالة ورود بعض الآيات القرآنية بالنص ، توخّينا البحث عنها وأثبتنا السّورة المستخرجة منها ورقمها بالحروف الكبيرة ورقم الآية بحرف أصغر .

(٢) نظراً لعظم الاختلافات وكثرة الأخطاء في أسهاء النواحي من الباب الثالث رأينا ألا نقتصر على ما جاء في أصولنا الخطية لما فيها من تباين ، و إنما رجعنا إلى بعض المؤلفات الأخرى الخاصة بهذا الموضوع ، وكذلك إلى « الدليل الجغرافي » الرسمي الذي نشرته مصلحة المساحة للوصول إلى الصواب ، كما أننا فحصنا في حالات عديدة قوائم أسهاء الأحواض لتحقيق أسهاء الأمكنة التي اندثرت منذ عهد بعيد ، ومن المعلوم أن مثل تلك النواحي في أغلب الأحيان تركت أسهاءها في الأحواض الزراعية التي قامت محلها حتى الآن ، وقد كان رائدنا في هذا الباب الأحواض الزراعية التي قامت محلها حتى الآن ، وقد كان رائدنا في هذا الباب إثبات الاسم الصحيح لكل ناحية في النص مع حصر الاختماد والأخطاء في الهوامش ؛ ثم إننا عملنا ملحقاً خاصاً بهذا الباب يشمل عدداً من النواحي القديمة التي وردت في « تحف الإرشاد ، في أسهاء البلاد » ولم ترد في « كتاب قوانين الدواوين » وتعتبر في الواقع متعمة له .

(٧) قصرنا الحواشي على تقييد الاختلافات وسقوط الكلمات أو الجل أو النقط ، كما ذكرنا بها بعض الاحتمالات التي تنفع في تقويم المعنى ، وكذلك التواريخ المبرية بالنص ، والمصادر الجغرافية التي تساعد على إثبات صحة أسماء النواحي ؛ ولكننا لم نتعرّض فيها المشرح والتعليق على الموضوعات الفنية التي تصدّى لها المؤلّف لأن هذا عمل طويل لا يدخل ضمن نطاق إثبات النص الأصلى وهو الغرض الذي نصبنا نفسنا لإنمامه ؛ وقد استعفنا عن ذلك بعمل فهرس عام (Glossary) في آخر الكتاب للألفاظ والاصطلاحات التي جاءت فيه مشروحة شرحاً مختصراً لإعانة القارئ على التثبت من فهم النص في مجمله ، معتمدين على الإخصائيين في إصدار مباحثهم في صدد مختلف الموضوعات في ملاحق خاصة ، وقد بدأ هذا النوع من النشاط فعلاً بملحق مختلف الموضوعات في ملاحق خاصة ، وقد بدأ هذا النوع من النشاط فعلاً بملحق معرطوسون (راجع ما ذكرناه عن ذلك بالمقدمة فيا بعد) .

- (٨) لإعطاء القارئ فكرة صحيحة عن المساحة الحقيقية للأفدنة الاقطاعية أو الجيوشية ، والمبالغ الواردة بالدينار فى الأقسام الزراعية ، أجرينا تحويلها فى الحواشى إلى ما يوازى قيمتها اليوم بواقع الفدان الاقطاعى ٩٣٩٥ متراً مربعاً بخلاف الفدان الحاضر ومساحته ٣٨ر ٤٨٠٠ متر مربع ، والدينار الواحد ستين قرشاً صاغاً ذهباً ، وهذه التقديرات هى التى تفضل بموافاتنا بها مولانا حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون كنتيجة لأبحاث طويلة قام بها سموه فى موضوعها .
- (٩) إتماماً للفائدة المنشودة من الكتاب وضعنا له غير فهرس المصطلحات عدة فهارس أخرى لأسماء الأشخاص ولأسماء البلاد وللموضوعات حتى يسهل الرجوع إليها في المتن.

ولماكان «الباب الثالث » يحتاج إلى عناية خاصة في تحقيق الأسماء الصحيحة لنواحى القطر المصري و إثباتها في النص دون غيرها ، فقد راجعناه مع حضرة محمد رمزي بك مراجعة دقيقة واستفدنا منه في الوصول إلى ضبط الكثير من الأسماء الغامضة أو الحرفة في مختلف الأصول ، ثم رفعنا نتيجة أبحاتنا إلى حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون للاسترشاد برأيه الثاقب في هذه المسائل التي كرس لدراستها و بحثها وقتاً طويلا ، فأفادنا سموه بأن قيمة الجزء الجغرافي للقراء لا تكتمل إلا بعمل جدولين شاملين لأسماء النواحى الباقية للآن والنواحى المندثرة مع تحقيق الأسماء التي تغيرت ، وضبط أماكن البلاد التي زالت ؛ ولماكان هذا العمل خارجاً عن نطاق اختصاصنا ، فقد توجهنا به إلى سمو الأمير الجليل العالم ، فشاءت إرادته السامية أن يأخذ بناصيته بنفسه ، وأن ينشر ملحقاً خاصاً للكتاب بتلك الجداول في رسالة منفصلة تحمل اسمه الكريم حتى يضيف بذلك إلى أفضاله الكثيرة السابقة على قر"اء العربية فضلاً جديداً .

الآن وقد انهينا من مهمة إصدار «كتاب قوانين الدواوين» نبدأ برفع آيات الشكر إلى مولانا المعظم حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون على ما نفعنا به من علمه الغزير، وما شملنا به من عطفه الكريم، وتشجيعه لنا خلال المراحل الأخيرة الهامة في ضبط المتن و إعداده للنشر.

كذلك نسجل هنا بمزيد الثناء فضل « الجمعية الزراعية الملكية » التى أنفقت من مالها على طبع هذا الكتاب ، ونخص بالذكر حضرة صاحب السعادة فؤاد أباظه باشا مديرها العام ومن حوله من الفنيين والإخصائيين الذين لم يبخلوا علينا بمساعداتهم القيمة في تفسير ما غمض من الاصطلاحات الزراعية الواردة في النص .

ولا يفوتنا أن نذكر في الختام صديقنا و زميلنا العالم الأستاذ الدكتور باول كاله (Prof. Dr. Paul Kahle) الذي كان مديراً لمعهد الدراسات الشرقية بجامعة بون الألمانية وقت أن كنّا نشتغل بالتدريس في ذلك المعهد ، إذْ أنه لم يألُ جهداً في معاونتنا في الحصول على كل ما يلزمنا من الأصول التي لا بد منها في صدد هذا الكتاب م

عزبز سوريال عطيه

القاهرة في يوليه سنة ١٩٤٢

المراجــع(١)

الإدريسي : (أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبـــد الله بن إدريس الشريف) : نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق - ليدن (بريل) ١٨٦٦ م .

أبو صالح الأرمني : تاريخ الأديرة (انظر Evetts في المراجع الأوربية).

بيان قرى الديار المصرية بتوضيح المراكز والأقسام التابعة لها بكل مديرية مرتب على الأحرف الهجائية (نظارة الداخلية) — القاهرة (المطبعة الأمريية ببولاق) ١٢٩٨ ه.

ابن الجيعان (شرف الدين يحيى بن المقر): التحفة السنية ، بأسهاء البـلاد المصرية — نشره المستشرق موريتز — القاهرة (المطبعة الأهلية) ١٨٩٨ م .

ابن دقماق: (إبراهيم بن محمد بن أيدمر العلائي): كتاب الانتصار، لواسطة عقد الأمصار — الجزءان الرابع والخامس — نشرهما المستشرق فولرز — القاهرة (المطبعة الأميرية ببولاق) ١٣٠٩ هـ - ١٣١٠ هـ الفهرس ١٣١٤ هـ.

الدليل الجغرافي (مصلحة المساحة المصرية — وزارة الموالية) — القاهرة (المطبعة الأميرية ببولاق) ١٩٤١ م .

الزبیدی (السید محمد مرتضی الحسینی . . .): تاج العروس ، من جواهر القاموس — ۱۰ أجزاء — القاهرة (المطبعة الخیریة) ۱۳۰۲ — ۱۳۰۷ ه .

⁽١) ذكرنا عنا جميع الكتب التي وردت في المقدمة والحواشي ، وكذلك بعض المصادر التي استفدنا منها وإن لم تحصل الاشارة إليها ، وآثرنا إبرادها هنا حتى يرجع إليها الباحث متى شاء ، وبدأنا بالمصادر العربية ثم أردفناها بالمصادر الأوربية مع ترتيب كليهما على الحروف الأبجدية — أما المخطوطات فقد ورد ذكرها تفصيلا بالمقدمة

الشابشتي : كتاب الديارات (انظر المصادر الأوربية تحت Atiya) .

عبد اللطيف البغدادى : كتاب الإفادة والاعتبار ، في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة ، بأرض مصر (انظر المراجع الأور بية تحت De Sacy) .

عزيز سوريال عطيه : كتاب الديارات الشابشتي (راجع المصادر الأوربية تحت Atiya في صدد بعض الأجزاء التي نشرناها من هذا الكتاب).

العاد (أبو الفلاح عبد الحي بن العاد الحنبلي): شذرات الذهب، في أخبار من ذهب - ٨ أجزاء - القاهرة (مطبعة القدسي) ١٣٥٠ - ١٣٥١ ه.

عمر طوسون (حضرة صاحب السمو الأمير): (١) كتاب مالية مصر من عهد الفراعنة إلى الآن (مترجم عن الفرنسية - راجع المصادر الأوربية) الإسكندرية ١٣٥٠ هـ - ١٩٣١ م .

(٢) أطلس مصر التآريخي .

العينى (أبو محمد بن أحمد بن موسى بن أحمد بن يوسف بدر الدين الحنني): عقد الجان ، في تواريخ أهل الزمان — ٢٣ جزءاً في ٦٩ مجلداً — صورة شمسية بدار الكتب الملكية عن ثلاث نسخ مخطوطة محفوظة بمكتبة ولي الدين افندى باستانبول (راجع فهرس دار الكتب الملكية بالقاهرة تحت رقم ١٩٨٤ تاريخ) .

قاموس جغرافي للقطر المصرى (بوانه بك Boinet Bey): القاهرة (المطبعة الأميرية ببولاق) ١٨٩٩ م .

محمد رمزى بك: استدراك على كتاب الموسيو أميلينو الخاص بجغرافية مصر في عهد القبط (انظر المراجع الأوربية) .

المقریزی (تقی الدین أحمد بن علی بن عبد القادر بن محمد): كتاب المواعظ والاعتبار ، بذكر الخطط والآثار — جزءان — القاهرة (بولاق) ۱۲۷۰ ه .

ابن تماتى (القاضى الصاحب الوزير الأسعد الخطير شرف الدين أبو المكارم ابن أبى سعيد) : كتاب قوانين الدواوين (ويشمل الرسالة الملخصة عن الكتاب الأصلى) — القاهرة (مطبعة الوطن) ١٢٩٩ هـ .

النابلسي (أبو عُمان الصفدى الشافعي): تاريخ القيوم و بلاده — نشره المستشرق موريتز — القاهرة (المطبعة الأهلية) ١٨٩٨ م .

ياقوت الرومى : (١) إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب ، المعروف بمعجم الأدباء أو طبقات الأدباء (انظر المصادر الأوربية تحت Margoliouth).

(٢) معجم البلدان - ٨ أجزاء - القاهرة (مطبعة السعادة) . ١٣٢٤ - ١٣٣١ هـ (راجع أيضًا المصادر الأوربية تحت Wūssienfeld). (٣) المشترك وضعًا ، والمفترق صقعًا (راجع المصادر الأوربية تحت

. (ایضاً Wûstenfeld

SOURCES

- AMELINBAU, E. La Géographie de l'Égypte à l'Epoque Copte.

 Paris 1893.
- ATIYA, A. S. (Ed. and Trans.) Some Egyptian Monasteries according to the unpublished MS. of al-Shàbushti's "Kitāb al-Diyārāt." Bulletin de la Société d'Archéologie Copte, T. V. (1939), pp. 1 et seq.
- EVETTS, B.T.A. (Ed. and Trans.) The Churches and Monasteries of Egypt and some Neighbouring Countries; attributed to Abū Sālih, the Armenian. Oxford 1895.
- FLOGEL, G. Concordantiae Corani Arabicae. Leipzig 1842.
- KAHLE, P. Zur Geschichte des mittelalterlichen Alexandria. DER ISLAM, T. XII (Berlin and Leipzig 1922), pp. 29-83-
- MARGOLIOUTH, D. S. (Ed.) The Irshad al-Arib ilà Ma'rifat al-Adib, or Dictionary of Learned Men of Yaqut. 7 vols Leiden and London, 1st. ed. 1907 etc.; 2nd. ed. 1923 etc.
- MASPÉRO, J., et G. Wiet. Matériaux pour servir à la Géographie de l'Égypte. — 2 fascicules. — Mémoires publiés par les Membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire, T. XXXVI. Le Caire 1914—1919.
- Mohammed Ramzy Bey. Rectifications à l'Ouvrage d'É. Amélineau, Géographie de l'Égypte à l'Époque Copte. Mémoires de l'Institut Français, T. LXVIII; Mélanges Maspéro, vol. III, pp. 273-321. Le Caire 1935.
- Moritz (Ed.) (1) Description du Faiyoum au VIlème. Siècle de l'Hégire. (Voir sources arabes, al-Nabulsi.)
 - (2) Kitâb il-Tuhfa il-Saniya bi-asmâ il-Bilâd il-Misriya (Voir sources arabes, lbn al-Gî'ân.)
- Omar Toussoun, (H. H. Prince) (1) Mémoire sur les Finances de l'Égypte depuis les Pharaons jusqu'à nos Jours. Mémoires présentés à l'Institut d'Égypte, T. VI. Le Caire 1924.
 - (2) La Géographie de l'Égypte à l'Époque Arabe. 2 fascicules. — Mémoires de la Société Royale de Géographie d'Égypte, T. VIII, 2 parties. Le Caire 1926—28.

- DE SACY, SILVESTRE. Relation de l'Égypte, par Abd-allatif, médecin de Bagdad. Paris 1810.
- Vollers (Ed.) Description de l'Égypte par ibn Doukmâk. (Voir sources arabes, ibn Duqmâq.).
- Wier, G. (Voir Maspéro, J.).
- Wustenfeld, F. (Ed.) (1) Jacut's geographisches Wörterbuch. 6 vols. Leipzig 1866.
 - (2) Jacut's Moschtarik, das ist, Lexicon geographischer Homonyme. Göttingen 1846.





بين لَمِينُ الرَّحَمِنُ الرَّحَيَٰ وَ وبه أكن

الحمد لله على ما حصل ذكره ، وخص (۱) شكره ، وأجرى (۲) أجراً ، وجعل في الأخرى ذخراً ، ورفع بإجراء القدر قدراً ، ونفع في هذه الذّار الدّار الدّار "رزقها زيداً وعمراً ، وشهد به من شرف الكتابة وفضلها ، وأثبته في صحايف الذكر من الثنا (۱) على صالحي (۱) أهلها ؛ وقال الله في كتابه المبين : « وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَلْمَا فِي صالحي من أما كاتبين (۱) » وصلّى الله على سيدنا محمد رسوله الأمين ، كرراما كاتبين (۱) » وصلّى الله على سيدنا محمد رسوله الأمين ، المحبور عن ذكره ألسنة الناثرين والناظمين ، المحبور بالحوض (۱) فهو أوفى (۱) (۱ ضمين لرئ (۱) المؤمنين أيّ ضمين (۱) ، المجاهد بنفسه بالحوض (۱) فهو أوفى (۱) (۱ ضمين لرئ (۱) المؤمنين أيّ ضمين (۱) ، المجاهد بنفسه في سبيله ، الصادع بأمره الصادق في دليله ، وعلى آله وأصحابه الذين نصروا الدين ، كانوا لقمع المعتدين (۱۱ نعم المعتدين (۱
⁽١) م ١ ب ١ د وحصن » ولعل صوابها د وحسن »

⁽٢) م ١ ب ٢ د وأجرا ٤

⁽٣) ساقطة من غ ه غو ؟ راجع س ١ ب ٥ ٥ م ١ ب٣

⁽ ٤.) في الأصل غ « النبي » والصُّواب في م ١ ب ٤ وهو ما أثبتناه في النس

⁽٥) م ا ب ٥ و صالح ،

⁽٦) قرآن كريم : سورة الانفطار ٨٢ — ١٠

⁽٧) م ۱ ب ۸ «بالحرس»

⁽٨) م د أوما ٢

⁽ ۹ - ۹) ساقطة من م

⁽۱۰) غو۱ ب۷ د لدين ،

⁽ ۱۱ - ۱۱) ساقطة من غ ه س ه غو ه م ؟ راجع و س ۲

(۱ أما بعد ۱) ، في من تعلق بحدمة هذه (۲) الدولة (۲ العالية الحالية (۳) الطاهرة الظاهرة الظاهرة ، الملكية الناصرية (٤) ، السلطانية الصلاحيّة (٢) ، التي أمّن الله . . . اربها (٥) ، وأصنى مشاربها ، وأخدم المضا (٢) مضاربها ، [٣٠] وملكها مشارق الأرض ومغاربها ، (٢ فأزالت المظالم ورفعتها ، وأزاحت المكاره ومنعتها ، وحسمت مواد الفساد وقطعتها ، ورادفت الامتنان السالم من شوائب الامتنان ، وضاعفت الإحسان ، فاستنطقت بالدعاء لها (٧ في الثناء عليها ١٧ لسان كل إنسان أن يبذل جهده في خدمتها ، و ينفق ما عنده في شكر نعمتها ، و يكل فكره (٨) في اقضى (٩) بتعمير أعمالها على الاستمرار ، و يستخدم قريحته فيا عاد بتمييز أموالها ما تعاقب عنبر الليل وكافور النهار ، و يؤثر في ذلك ما (١٠) يؤثر في مثله ، ويعرب به عما أعرب عن الحسنى بجميل فعله ، فيكون قد خدمها في حال الحياة بماشرة التثقيف ، و بعد الوفاة بما نبه عليه من وجوه مصالحها بالتأليف والتصنيف ، وما مُحي (١١) أثنت ما نعله (١٢) ، (١٠ وما أخار بالخدمة ١٤) من زيال (١٥) وما مُحي (١١) شخص (١٢) أثنت ما نعله (١٢) ، (١٠ وما أخار بالخدمة ١٤) من زيال (١٥)

⁽۱ --- ۱) مطبوسة في م

⁽٢) ، (٢ - ٢) ساقطة من م

⁽٣) ساقطة من س، غو

⁽٤) و ص ٣ « العزيزية »

⁽ ٥) مطموسة جزائياً في غ ؟ راجع س ٢ ١ ٩ ٥ غو ١ ب ١٢ ٥ م ١ ب١٢ «مشاربها»؟ أما في و فالعبارة ساقطة ؟ ولعلها « مساربها »

⁽٦) كذا بالأصول جميعاً ، ولعلها « الفضا »

⁽ ٧ -- ٧) س ٢ ب ه ي غو ١ ب ١٦ « في أثناء الثناء »

⁽۸) م ۱ ب ۱۶ د فکرته » (۹) م « مضی »

⁽١٠) ب تبدأ هنا على الورقة ٥٠١. والجزء السابق ساقط من هذه المحطوطة

⁽۱۱) م ۱ ب ۲۰ د یجی ، بسقوط نقط الباه

⁽١٢) زيد هنا على الأصلُّ غ د من » ، وهي ساقطة من م ، وسقوطها هو الصواب

⁽۱۲) م ۱ ب ۲۰ « يسلة »

⁽ ۱۶ — ۱۶) كذلك نقلاعن ب ۱۵ ، ه و ص ۲٪ والعبارة مطموسة في الأصل غ وفي س ۱۲ » - ه و وما أحد بالحدمة » ؟ وفي غو ۲ ۱ ٪ ه وما أجل بالحدمة »

⁽١٥) كذلك تقلاعن غو ٢ ١ ٢ ، س ١٣ ٥ ، ب ١٥٠ ه ؟ وفي الأصل غ ١٣٠ ، م ١ ب ٢١ « بان »

عنه فيها قلمه ؛ ولذلك صنفت هذا الكتاب في قوانين الدواوين ، وجعلته وافياً بقصود الطالب ، متكفلًا (١ ببلوغ الغرض [٤] للمستكتب (٢) والكاتب ، وجادته سحايب الأقلام ، بصوب (٢) الكلام ، وأخجل روضُهُ الناضر ، إنسان الناظر ، واطردت فيه جداول الفضايل ، فأفح لسانها المناضل ، خاطر المناظر (١) ، وانتظم عقود عقول الرجال ، فاضطر لسان العذول (٥) إلى (٢) التمثل (٧) بقول حبيب الشاعر :

يقول من يقرع أساعه كم ترك الأول للآخر

وحسب كافة الكتّاب (من هـذا الكتاب) أنه من أجل درجات نجاتهم (٨) ، وأنفس عادات سعاداتهم ، فليتمسكوا بأهداب آدابه ، وليدخلوا إليها بالوقوف على متفرق (٩) أبوابه ، وهي (١٠) :

١.

⁽۱) ٥ (۱ -- ۱) ساقطة من م

⁽٢) م ١ ب ٢٣ ٥ ب ٨١٥٠ « المستكتب ،

⁽ ٣) فى الأصل غ « بصوت » ، والصواب الذى تستقيم به العبارة واضح فى م

⁽٤) في الأصل غ « الناظر » ، والمستواب في س ٣ ب ١ ٥ غو ٢ ١ ١١ ٥ ب ١٥ ١ ٢ ه و ص ٣

⁽٦) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م ٥ ب ٥ و

 ⁽ ۲) ساقطة من غ ؛ وقى س ه غو ه و « التمثيل » ؛ وقى م ۱ ب ۲۷ « التمثل »
 وهو الصواب

⁽ ٨) س ٣ ب ٧ ه م ١ ب ٢٩ « نحاتهم » ؛ ولدل الصواب « نجابتهم »

⁽۹) م ۱ ب ۲۱ « متفرع »

⁽۱۰) م ﴿ وهِي عفرة ٤

الباب الأول

(افى فضل الكتابة والكتّاب)، وماجاء في ذلك من الآيات (۱) المحكمات، والأخبار المرويّات، وذكر جماعة من (۱) كان (المحكمية بها من كتّاب الخلفاء وعلماء عليهم السلام، ونعت أسماء من كان متّسماً بها من كتّاب الخلفاء وعلماء الإسلام [عب]، ونبتدئ (۱) بما يجب على الكتّاب ولمم، وإشارة (۱) إلى ما يتعلّق بذلك ويتصل، ويأخذ (١) (١) ما يكل به في الخدم تأدّبهم (۱) يكاد ينفصل.

الباب الثاني

في ذكر مصر ، وفى أى إقليم هى (١١من العمورة ١١) ، وطولها ، وعرضها ، وحدودها ، وصفتها ، وسبب تسميتها مصر ، وما جاء من ذكر فضلها (١٢) فى الكتاب العزيز ، والكلام على نيلها ، (١٣ ومبدأه ، ومنتهاه ، وطوله ، وما انفرد به عن أنهار الأرض ١٢) ، وابتداء زيادته ، ووقت نهايته ، وحين نقصه ، وما شهدت به الأخبار النبوية من فضلها ، وأول من قاسه ، (١١ وما استقرت عليه الحال في مقياسه ١١)

⁽١ -- ١) نقلا عن س ١١٤ ه غو ٢ ب ١ ؟ والعبارة مطموسة في الأصل غ

⁽٢) في الأصل « الأبواب » والصواب وارد في الفصل الأول مصحماً فيا بعد بالمتن

[«] نحت ۱۱۲ م (۳)

⁽ ٤ — ٤) نقلا عن غو ٣ ب ٣ ؟ وهي مطموسة في غ ؟ وفي س ١٤ ٣ – ٤ ه م ٢ ١ ١ « يكتب الأنبيا »

⁽ ه) في الأصل «عن» ولعل صوابها «من» كما سيرد في عنوان الباب الأول _ راجم مابعد

⁽٦) محرفة وبعض نقطها ساقط في م ١١٣

⁽٧) الواو ساقطة من م ٢١٢؛ راجع الحاشيتين رقم ه ٥٠ س ٦١

⁽ ٨) س ١ ١ ٨ « بأدبهم » ؟ م ٢ ١ ٧ « تأديبهم »

⁽ ٩) كذا بالأصل ، والهاء زائدة كما يتضح من السياق

⁽۱۰) م ۳۱۳ « فلا » من م الله من م

⁽۱۲) م ۲ ۱ ۱ « فضایلها » (۱۳ - ۱۳) ساقطة من س o غو ،

والصواب أن ترسم الكلمة الأولى من العبارة ﴿ ومبدئه ﴾

وما اجتمع فيها من العجايب ، وانفردت به من الغرايب ، ومن فتحها ، وكيف فتحت (١) ، صلحاً أم عنوة ؟ وسبب اختلافهم فى ذلك ، وفضل مقبرتها ، وقضيّة (٢) حال مقطّمها على سبيل (٢) الاختصار [٥٠] .

الباب الثالث

في ذكر جملة أعمالها ، وتفصيل نواحيها ، وتحقيق أسهاء ضياعها ، وكفورها ، وجزايرها ، ومناها ، وكل ما يقع عليه اسم الديوان منها ، والتنبيه على ما يرد مجموعاً مع غيره لما جرت به العادة (١) فيه ، وترتيب (٥) ذلك على حروف المعجم بحيث يؤتى بكل حرف ، ويورد تحته كل ما يجيء عليه من نواحي كل عمل ، لا (٢) على عادة الدواوين في إيراد كل عمل مقفاً (٧) بكل حرف ؛ ولما كانت هذه الأعمال ومسايحها من أسرار الدولة التي (٨) لا يجوز إشاعتها ، ولا يمكن إذاعتها ، تجاوزت عنها ، ولم أتعرض لشيء منها .

الباب الرابع

فى أحكام أرضها ، وتفاوت قيمتها ، واختلاف قطايعها ، (وتباين قضايا أحوالها ، وما اصطلح عليه من (أسهائها (١٠) وتعيين جيدها من رديها [٥ ب] .

⁽۱) م ۱۰۱۲ « فتحها »

 ⁽٢) كذا في الأصول ، ولمل الصواب « وقصة » ، راجع رأس الباب فيها بعد بالمتن

 ⁽٣) فى الأصل غ «قضية» ؟ م ٣ ا ١٢ «قصد» ؟ والصواب وارد بعنوان الباب فيا بعد

⁽۱) م ۱ ۱ ۱ م عادة » (۵) م ۱ ۱ ۱ ه وينت »

[«] YI » 14 1 4 6 (7)

 ⁽٧) أى « مقنى » وهى ساقطة من الأصل غ وواردة في م ٢ ا ١٨ ويستقيم بها المنى

⁽۸) م ۱۹۱۳ « الذي » ۱۹۱۳ (۸) ساقطة من م

 ⁽١٠) محرفة فى الأصل غ وغيره إلى « استماعها » وصوابها بالمتن فيا بعــد ، والسكلمة ساقطة من م مع ما سبقها من عبارة

الياب الخامس

فى ذكر خلجانها، وتراعها^(۱)، وجسورها، وأوقات سدها، وأوان فتحها، والفرق بين الجسور السلطانية والبلدية، وتقدير ما ينفق عليها، والحديث على خليج اسكندرية (۲) و إمكان إقامة (الماء فيه) صيفاً وشتاء، وما فى ذلك من (أعظيم الوقع).

الباب السادس

فى أصناف مزدرعاتها ، وأحكام مستغلاتها ، والمعرفة بين شتويها وصيفيها ، ومسقاويها وبعلها ، وأوان زراعتها (ومقدار ما أيحتاج إليه كل فدان منها ، وموسم إدراكها ، وتقدير ما يتحصّل منه غالباً ، وما استقر من قطايع وخراجات (٧) ، والحديث على أوان نصب أشجارها (من ورتيب خراجها ، إلى أن يكمل لها مدة أربعة سنين ، وأوقات إدراك كل صنف منها ، وما يحتاج إليه من عمّالين [١٦] وسواقي مياه (٥) وربيع ، وترتيب جميع ذلك .

⁽١) كذا في الأصول ، والمقصود « وترعها »

⁽٢) م ٢ ا ٢٥ ه الاسكندرية »

⁽٣ -- ٣) فى الأصــل غ وغيره « المنافع » ؛ والصواب فى م ٢ ا ١٦ بدليل انفاق العبارة مع ما ورد بعدثذ فى المتن

^(؛ --- ؛) فى الأصل غ « عظم الموقع » والأصوب ما ورد فى م وهو ما أثبتناه ، ويؤيد ذلك ما سيجىء بعنوان الباب فيا بمد من المتن

⁽ه) م ۲ ا ۲۸ ، « زراعاتها »

⁽۱--۱) م۱۹۱۲ دوما »

⁽۷) م ۲ ا ۳۰ « خراجها »

⁽A) م ٢١١٦ « الأشجار بها »

⁽۱) م ۲ ا ۲۳ د وأمياه »

الباب السابع

فى المساحة وأحكامها ورسومها ، و إقامة الدليل على فساد المصطلح الآن عليه منها ، وذكر المساحة العادلة ، والطريق إلى العالم الما على أخصر ما يكون من الوجوه .

الباب الثامن

في أسهاء المستخدمين ^{(٢} حَمَلة الأقلام ٢) ، وما يلزم كلا^(٣) منهم .

الباب التاسع

فى ذكر ما استقرّ من المعاملات السلطانية ، والجهات الديوانيّـة ، بـــد ما سامح به السلطان (^۱ أعنّ الله ^{۱)} نصره إلى آخر وقت ، والحديث (^{۱)} على كل معاملة منها ، فيا يتعلّق بها ، ويتصل بسببها .

الياب العاشر

فى ذكر السنة الشمسيّة ، والسنة القمريّة ، وما يتصل [٦ ب] بذلك ، فى ذكر ما اصطلح عليه من بدل الغلّات ، وما اعتبر (٢) من عدة أصناف يجب (٧) الاطلاع عليها ، وعدة ضرايب ينتفع الكتاب (٨) بعلمها (٩)

٥

١.

⁽١) م٢ ب٦ د الحسكم،

⁽٢ -- ٢) تقلاعن م أب ب -- ه ؛ وفى الأصل غ « وجملة الأقاليم » ولا يستقيم بها المعنى ؛ وفى غو ٣ ب ٨ « حملة الأقاليم » ؛ وفى ب ٥٠ ب ١١ -- ١٢ « من حملة الأقلام ومن همو فى معناهم » وهى كذلك فى و ص ٣ ما عدا لفظة « حملة » التى تصبح « جملة » وفى س ٢١٧ « جملة الأقاليم »

⁽٣) فى الأصول «لُكل » راجع التصويب فى عنوان الباب فيما بعد بالمنن

⁽ ٤ — ٤) م ٢ ب ٧ « عن » (ه) واو العطف ساقطة من غ ، وواردة في م

⁽١) نقلا عن م ٢ ب ١٠ ، وهي كذلك في ب ٥١ ب ١٢ ه و ص ٤ ؛ أما في الأصل غ قالكلمة « اغتر » ولا يستقيم بها المعنى ؛ وفي س ١١١٧ « أعير »

⁽۷) م۲ ب ۱۰ « بحسب » (۸) م۲ ب ۱۱ « الكاتب »

 ⁽٩) م ٧ ب ١١ زيدت العبارة الآتية : « من غير عدول عنها ؟ والحائمة فيها فصول »
 ويتلو ذلك تبويب مختلف عما هو وارد في بقية المخطوطات حيث يحاول الناسخ إدخال الأبواب
 الباقية كفصول متفرعة من الباب العاشر في خاتمة الكتاب (راجع الحواشي القادمة)

الياب الحادي عشر (١)

في أنواع الحسبانات ، وكيفيّة نظمها ، والطريق إلى استيفائها .

الياب الثاني عشر ٣٠

في ذكر ما استقر (^{٣)} فى هـذه الدولة العالية — ثبتها الله تعـالى — من الدواوين السعيدة ، وما يتعلق بها ، (⁴ وينخرط فى سلكها ⁴⁾ ، وذكر مُجُملتها (⁶⁾ أولاً ، (⁷ ثم ذكر ⁶⁾ كل ديوان منها ثانياً (⁷⁾ ، وما يجرى فيه مفصّلًا (¹⁾ .

الباب الثالث عشر (١)

في أقسام الكلام المنثور (١٠).

الباب الرابع عشر(١١)

المارة إلى أنواع من الوراقة المضطر (١٢) إليها الكتّاب [٧] إليقبح (١٣)
 بهم الخروج فيها على ما اصطلح عليه من أوضاعها .

⁽١) م ٢ ب ١١ « الفصل الأول »

⁽ ۲) م ۲ ب ۱۲ « الفصل الثاني »

⁽۳) م ۳ ب ۱۳ « هو مستقر »

⁽٤ — ٤) فى الأصل غ « ويحيط فى شكلها » ، والصواب الذى يستقيم به المعنى ما أثبتناه عن م ٣ ب ١٥

⁽ ه) في الأصل غ « جلها » والأصوب ما ورد في م ٢ ب ١٦

⁽٦-٦) ساقطة من م

⁽٢) نقلا عن س ٧ ب ٨ ؟ وهى فى الأصل غ « ثابتاً »

⁽ A) فى الأصل غ « منفصلا » والصواب فى م

⁽١) م٢ ب١٦ - ١٧ د الفصل الثالث ،

⁽١٠) م ٢ ب ١٧ سقطت منها الراء وكذلك النقط

⁽۱۱) م ۲ ب ۱۷ د القصل الرابع ،

⁽۱۲) م ۲ ب ۱۸ « مضطر »

⁽١٣) في الأصل غ « يفتح » ، والصواب في م

الباب الخامس عشر (١)

فى مختصر أصول الحساب، وكمتع من أسرار الضرب والقسمة والتتمين (٢ ومناسبة الأرطال؟)، وذكر ألفاظ اصطلح عليها أهل الهندسة، وأعرض عن تحفظها (كذا) الكتّاب، فسقطوا(؟) من أعينهم بجهلهم (٤) كلات يسيرة من أصول عليم الذي به يَنْفُقُون (٥)، ومنه يُنفِقُون، وحملني على إيراد ذلك أن أكثر المشايخ قد أنسى ذلك (٢) الحساب، (٧ واستقبحوا الاشتغال به ٧ لأنه بما يشتغل به الصبيان، فن كان محتاجاً إليه، وقف من هذا الباب (٨) عليه . (٩ وهذا الكتاب (٩) لم أتعد (١٠) به ما اقتصرته (١١) عليه ، ولم أجر فيه شيئاً بما لم أجر اليه ، خشية (٩) من أن يكون به ما اقتصرته (١١) عليه ، ولم أجر فيه شيئاً بما لم أجر إليه ، خشية (١٥) من أن ينقطع سياقه (١١) ما لا يحتاج إليه ، فيجرى أم المستفيد (١٥) على ما يحتاج إليه ، فيجرى أم المستفيد (١٥) على ما لا يحتاج إليه ، فيجرى أم المستفيد (١٥) على ما لا يحتاج إليه ، فيجرى أم المستفيد (١٥) على ما لا يحتاج إليه ، فيجرى أم المستفيد (١٥) على ما لا يحتاج إليه ، فيجرى أم المستفيد (١٥) على ما لا يحتاج إليه ، فيجرى أم المستفيد (١٥) على ما لا يحتاج إليه ، فيون عليق العوايق فأمكن حفظه ، [٧ ب]

⁽١) م ٢ ب ١٩ « الفصل الحامس » ، ولفظة « عشر » ساقطة من الأصل غ

⁽۲ — ۲) م ۲ ب ۲۱ « ونسبة الأبطال »

 ⁽٣) فى الأصل غ « فينقطوا » والصواب فى م ٣ ب ٢٢

^(؛) م « بجملتها »

⁽ه) س ١٠١٨ « ينفقون » م ٢ ب ٢٣ « ينفعون » ؛ ولعسل الصواب ما أثبتناه عن غ ، وبين السكلمتين حناس ظاهر في أسلوب السكاتب وعصره

⁽٦) م ٢ ب ٢٤ « ذكر » ولعلها الأصوب

⁽ ٧ --- ٧) كذا فى س ٨ ب ١ ٥ غو ٤ ١١١ -- ١٢ ه م ٢ ب ٢٥ ؛ وفى الأصل غ « واستفتحوا الأشفال » وأغلب الظن أنه خطأ فى النقط من الناسخ

⁽ ٨) م ٢ ب ٢٦ « الكتاب »

⁽٩ - ٩) ساقطة من م

⁽۱۰) م «أبعد» (۱۱) م «قصرته»

⁽ ۱۲ -- ۱۲) م ۲ ب ۲۸ « فیمترضه » ولعله الصواب

⁽ ۱۳) م « ساقیه » والصواب « سیاق »

⁽ ۱٤) م ب ۲۹ ۲ « باتصال » ولعله الصواب

⁽ه ۱) س A ب ۷ ن غو ٤ ا ١٦ « المستقبل »

⁽ ۱۲ --- ۱۹) م ۲ ب ۳۰ د جریه ۲

وخلصته من شواين (۱) الشوايب فبهر لفظه الذي لا يحل (۲) لفظه ، والضراعة إلى الله في أن ينفع به من وقف عليه (آفوجاً فوجاً)، ويهجم به على علاء ذكر لا يجد معمه باباً دون المرتجى (۱) مرتجا ، و يحر له (۱) به من هذه الصناعة همته انبعاث ما يتعاين (كذا) ، و يظفر الطالب (۱ منه بمعادن ۲) معاد ومعاش .

⁽۱) م « شوایب »

⁽٢) في الأصل غ « يخل » والأصوب ما أتبتناه عن م ٢ ب ٣١ ، وتكون كلة

[«] لفظه » الثانية بمعنى الطرح و الرى من لفظ النواة يلفظها ، وبينهما جناس لا يخني

⁽٣ - ٣) فى نَسَ الأمسل غ « فرجاً فرجاً '، ويهامشه « لعله فوجاً فوجاً »

وبها يستقيم المنى ؟ وفى كل من س ٨ ب ١١ ٥ غو ٤ ب ٢ ٥ م ٢ ب ٢ ٥ ب ٥٠ ب ٥٠ ب ٥٠ و م ٥٠ و م ٥٠ و م ٥٠ و م ١٤ و م ١

^() في الأصل ع د المرتبا ،

⁽ه) م ۲ ب ۳۳ « ويجزل ، بسقوط نقط الياء

⁽٦--٦) نقلاعن م١١٣٥ ٥ ب ٥٢ ب ٨ ه و ص ٤ ؟ وفي الأصل نح «معادن» فقط

الياب الأو ل٥٠٠

في فضل الكتابة والكتاب، وما حاء في ذلك من الآيات المحكمان، والأخبار المرويات، وذكر جاعة بمن كان يكتب (٢اللاً نبياء من الإنبياء؟) علمهم السلام، ونعت أسماء من كان متسهًا بها من أئمة ٣٦ الحلفاء ، وعلماء الاسلام ، وهي بما يجب على السكتاب (١) ولهم (٥) وإشارة (٦) إلى ما يكمل به في(٧) الخــدم تأدبهم(٨) إلى ما يتملق بذلك ويتصل ، ويأخـــذ بعضه (٧) عرقاب بسن فلا يكاد ينفصل .

(قال الله تعالى () في كتابه الكريم ((١٠): « الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلْمِ ، عَلَّمَ الإِنْسَانَ مَاكُمْ يَعْلَمُ (١١)» (وقال سبحانه): « بأيدي سَفَرَة ، كِرَام [١٨] بَرَرَة (١٢) ، وقال (١٠) : « وَلاَ (١٢) يُضَارَّ كاتِبْ وَلاَ شَهِيدٌ (١٤) » ؛ وقال (١) : « وَ إِنْ كُنْتُمْ

⁽١) هــذا الباب يقابله الباب الأول والشاني في ب٥٢ ب ه و ص ص ٤ ـــ ٧ مع اختلاف في النس

⁽ ٢ - ٣) س ٩ ا ٩ «الأنبياء عن الأنبياء» ؛ غو ٤ ب٧ «للا نبياء عن الأنبياء » ؟ م ٣ ا ٤ « الأشياء عن الأنبياء »

⁽٣) م ١٣ ه د أيام »

⁽٤) زيد هنا في م ٦١٣ « حفظها »

⁽٥) م ٣ ا ٦ « واسم » ولعله الصواب مع حذف واو الكلمة التالية

 ⁽٦) في الأصل « إشارة » والواو في محتويات الكتاب

⁽٧) ساقطة هنا من الأصل ، وواردة في محتويات الكتاب

⁽ A) نقلا عن س ٩ ب ٢ ن غو ٤ ب ٩ ؟ وفي م ١٣ ٦ ه بإذنهم » ؟ وفي الأصل غ بؤدبهم » وسبق ضبطها فی محتویات السکتاب --- راجع ذلك فیا قبل ص ٤٥

⁽١٤) سورة البقرة ٢ : ٢٨٢ (۱۳) واو العطف ساقطة من م ۹۱۳

عَلَى سَمْ وَلَمْ تَجَمَدُوا كَاتِباً فَرَ لَمَنْ مَقْبُوضَةُ (١) » ؛ (٢ وقال عز وجل ٢٠ : « وقُلْ لَّذَنَ أُوتُوا الْكَتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ (٣) » ؛ (وقال تعالى ٢ : « إِيتُونِي بَكِتَابِ مِنْ قَبْـلِ هَذَا أَوْ أَثَارَةٍ مِنْ عِـلْمِ (١٠) » ؛ وقال (٢٠): «كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفَسِهِ الرَّحْمَةُ (هُ)» ؛ (7 وقال تعـالى٢) أَ: « نَ ، وَالْقَــلمِ وَمَا يَسْطُرُون » (٢) ؛ (٢ وقال سبحانه ٢) : « إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَ إِنَّا لَهُ كُمَّافِظُون (٢) ، ؟ قيل بالكتابة (٨) في اللوح ، ولهذا قال في قوله * تعالى : « بَلْ هُوَ قُرْ آنٌ تَجيدُ ، في لوْح تَعْفُوظِ (٩) » ؛ (١٠ وقال تعالى ١٠) : « وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ(١١) » ؛ وقال سبحانه (۲): « و إنْ كان مِثْقَالَ حَبَّـة (۱۲) من خُرْدُل أَتَيْنَا بِهَا وَكَنَى بِنَا حَاسِبِينَ (١٢) » ؛ وقال تعالى (٢) : « لَقَدْ أَحْصَيْهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا (١٤) » ؛ وقال (اعز وجل () : « وَأَحْمَى كُلَّ شَيْءَ عَدَدًا (() » ؛ وقال : « وَكُلَّ شَيْء أَحْمَيْنَاهُ في إمّام مُبين (١٧) » أي كتاب.

⁽١) سورة البقرة ٢ : ٢٨٣ ؟ في الأصل غ « فإن لم تجدوا كاتباً فرهن مقبوضة »

⁽٢) ٥ (٢-٢) ساقطة من م وقد ضطناها في النس

 ⁽٣) سورة آل عمران ٣: ٢٠ (٤) سورة الأحقاف ٤٦: ٤ (٦) سورة القلم ١:٦٨

⁽٥) سورة الأنعام ٦ : ٤٥

⁽٧) سورة الحير ١٥:١٥ (A) م ۱۲۱۳ ه السكتانة ،

⁽٩) سورة البروج ٨٥: ٢١ -- ٢٢ (۱۰ - ۱۰) م ۱۳ ۱ ۱۳ « قال »

⁽١١) سورة الرعســـ ١٣ : ٢٣ ؟ في الأصل غ « الذي عنــــده علم الـكتاب » وقد ضطناها في النص

⁽١٢) في الأصل غ « ذرة »

⁽١٢) سورة الأنبياء ٣١: ٧٤

⁽۱۷) سورة مريم ۱۹: ۹۶

⁽۱۵--۱۵) م ۱۲ ۱ « تعالى »

⁽١٦) سورة الجن ٧٢ : ٢٨

⁽۱۷) سورة يس ٣٦: ١٢ ° لعل الصواب حذف « في قوله »

(اوقال رسول الله!) صلى الله عليه وسلّم: « قَيدُوا أَلْمِـلُمَ بِالكَتَابَة (٢) » ؛ وفي الخبر: أول ما خلق الله [٨ ب] القلم فجرى بما هو كائن إلى يوم القيامة (٣) ؛ وعنه صلّى الله عليه وسلّم: « من نُوقش الحساب عُدِّب » ؛ وفي الحديث عن أبي هريرة (٤): « إنَّ الله تعالى لما خلق الخلق كتب كتابًا ، إنَّ رحمتي سبقت غضى » .

فصــل(ه)

وقيل كان لوط^(٢) يكتب لإبراهيم عليهما السلام ؛ وكان يوسف عليه السلام يكتب للم السلام ؛ وكان هرون يكتب للعزيز ؛ وكان يحيى بن زكريّا كاتب عيسى عليهما السلام ؛ وكان هرون ويوشع تُتّابًا (٢) بين يدى موسى عليه (٨) السلام .

قال الجاحظ: من شَرَف الكتابة أنه لا يسجّل نبى مرسل سجلًا ، ولا خليفة مُرْضَى ، ولا يُقرأ كتاب على ⁽¹منبر من منابر⁹⁾ الدنيا إلا استفتح ذلك بذكر الله وذكر النبى (⁽¹⁾ وذكر الخليفة ، ^(۱)ثم يذكر الكاتب ، و إن ذلك ليبين في (^(۱) السجلات التى سجلها رسول الله صلى الله عليه وسلم لأهل نَجْران وغيرهم لما صولحوا

[«] الله عنه » ۱۷ الام (۱ — ۱)

⁽۲) م « بالكتاب »

⁽٦) م ١٨١٣ « القيمة »

⁽٤) م ٣ ا ٢٠ زيدت العبارة « رضى الله عنه »

⁽ه) ساقطة من م ۲۲۱۳ « لوطاً »

⁽٧) في الأصل غ «كتاب » والصواب في م ٣ ١ ٢٤

⁽۸) م ۱۳ ه علیم »

⁽٩-٩) نقلاعن س ١١ ١١ ه م ٣ ١٥١، وهي مطبوسة في الأصل غ

⁽۱۰) زید هنا علی م ۳۱۱۳ « صلی الله علیه وسلم »

⁽۱۱ – ۱۱) نقـــلاً عن م ۱۳ ۲۸ وهي على اتفــاق مع لمس س ۱۱ ۳ – ؛ ، عوه ۱ ۱۰ – ۱ ۲ با عوه ۱ ۱۰ – ۱ ۲ با عوه ۱ ۱۰ – ۱ ۲ با لا في نقط کلة «لتبين» ؛ وفي الأصل غ بأول العبارة شذوذ في التركيب وآخرها مطموس ، وهي كذلك « وتم يذكر السكاتب . . . ، »

فكان جزية على رؤسهم (۱)، وأكثرها بخط على بن أبي [١٩] طالب في شرفه ونب أبي [١٩] طالب في شرفه ونب أبي وسابقته وبجدته، وكان كاتب الوحى لرسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم أفضت (٢) الخلافة إليه بعد الكتابة ؛ (أ وكان زيد بن ثابت الأنصارى صاحب العالمة (كذا) والفرايض يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم ؛ وكان معاوية ابن أبي سفيان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم ، ثم ولى الخلافة بعد الكتابة أن وكان عثمان بن عقان مع شرفه وقول النبي صلى الله عليه وسلم : «غفر الله لك ياعثبان ما قدّمت (٥) وما أمررَت وما أعلنت »كاتب أبي (٢) بكر الصدّيق (٧) ، ثم ولى الخلافة (أبعد الكتابة أ) وكان عبد الملك بن مروان كاتب معاوية (١٨) على ديوان المدينة ، ثم ولى الخلافة بعد الكتابة ؛ وكان مروان بن الحكم كاتب عثمان بنعقان ، ثم ولى الخلافة (أبعد الكتابة ؛ وكان مروان بن الحكم كاتب عثمان بنعقان ، ثم ولى الخلافة (١٠ بعد الكتابة ؛ وكان عروان بن الحكم كاتب عثمان عموسي وما كان من رغبة معاوية (١١ في ادعائه (١١) يكتب لهغيرة بن شعبة ثم لأبي موسى الأشعرى ؛ وكان عرو بن سعيد بن العاص كاتب ديوان المدينة طلب الخلافة فقتيل دونها .

⁽۱) م ۲۹۱۳ « رووسهم »

⁽٢) كذلك في س ١١ ا ٧ ٥ م ٣ ا ٢٩ ؛ وفي الأصل غ « وتبله »

⁽٣) كذلك في م ٣ ١ ٣١ ؛ وفي الأصل غ « أفضيت »

⁽١ -- ١) ساقطة من م

⁽٥) م ٣١٣٣ زيد هنا عليها « وما أخرت »

⁽٢) في الأصل غ « أبا » والصواب وارد في م

⁽٧) زيد في م ٣١١٣ « رضي الله عنه »

⁽۸) م ۳ ب ۹ « معویة »

 ⁽٩) نقلا عن م ٣ ب ٣ ؟ وفي الأصل غ « فكان » ولا تستقم بها العبارة

 ⁽١٠) في الأصل غ « وخصابة » ؟ وفي كل من س ١١ ب ٩ ٥ م ٣ ب ٤ « وحصانة »
 ونرجح أن القراءة الصحيحة لها « وحصافة » كما يتضح من السياق

⁽ ۱۱ --- ۱۱) تقلاعت م ٣ ب ؛ ه غو ٥ ب ١٠ ؟ وهي مطبوسة في الأصل ؟ وفي سر ١١ ب ١٠ « ادعانه »

(وممن (۱) کان یکتب من العلماء والز هّاد الحسن بن أبی الحسن البصری وهو سیّد التابعین ، کتب الربیع بن زیاد ؛ و محمد بن سیرین کتب الأنس بن مالك رضی الله عنه بفارس (۲) ؛ وعامر الشعبی کتب لعبد الله بن مطیع ؛ وسعید بن جبیر کتب لعبد الله بن عُتبة ثم الأبی بردة بن أبی موسی الأشعری) .

(وقال سعيد بن العاص : « من لم يكتب بيمينه فيمينه يسرى » ؛ وقال : معرف بن زائدة : « إذا لم تكتب اليد فهى رجل » ؛ وبالغ مكحول فقال : « لا دية ليد لا تكتب » ؛ وقيل : الخط الحسن يزيد الحق وضوحاً : ومن أغرب مامر بى فى ذلك أن عبد الله بن طاهر وقع على رقعة معتذر إليه بخط غير حسن : « قد أردنا قبول عذرك ، فاقتطعنا دونه من (" قبيح خطك ، ولو كنت صادقاً فى اعتذارك لساعدتك حركة يدك ، أوما علمت أن حسن الخط يناضل عن صاحبه وضوح الحجة ، و يمكن له إدراك البغية ؟ » وهذا تجن من عبد الله بن طاهر أو مغالطة ، فقد كان لهذا المعتذر أن يجيب عن هذا التوقيع بما هذا معناه : « فلما علمت أن طريق المعتب لا يسلك ، وغاية المتجنى لا تدرك ، فتتغلت لما دفعت إليه بالفكر فى سوء الحظ ، عن إعمال اليد فى تحرير الخط ، ولو أنى أجدت فيما كتبت به من خطى ، وأقمت الدليل على ما ذكرته من عذرى ، لقنت استرسل من المترسال المدل ، وكتب كتاب غير المحتفل بأنه الحات ، وما قوة جُناية فى المخاطبة المترسال المدل ، وكتب كتاب غير المحتفل بأنه الحات ، وما قوة جُناية فى المخاطبة وعند الله تجتمع الخصوم ، ومقام عدله ينتصف الظالم من المظافره (اله عنه على ") .

⁽۱) الأجزاء الواردة بين فوسين ساقطة من الأصول غ ٥ غو ٥ س ٥ م ، ولكنها جاءت في و ص ص ٥ مـ ، ولكنها جاءت في و ص ص ٥ مــ ، ولاحظنا من طبيعتها أنها مكلة للنس الذي اعتمدنا عليه ، وأسلوبها أسلوبها أسلوبه ،كما لاحظنا أن هنالك اضطراباً واضحاً في انسجام العبسارة بدون الأجزاء الأغيرة منها ، فآثرنا ضمها إلى المتن مع وضعها بين الأقواس لتمييزها منه

⁽٢) كذا بالأسل ؛ ولا نعلم أنَّ الامام مالكا قصد فارسُ

⁽٣) لمل « من َّ زائدة ، أو هنالك سةوط فى الكلام قبلها

⁽٤) كذا في الأصل ، والمقصود « وفي مقام عدله ينتصف من الظالم للمظلوم »

(وإشارة (١٠) إلى ما يكل به في الخدم تأدّبهم ، يجب أن يكون السكاتب حرًّا ، مسلماً ، عاقلاً ، صادقاً ، أديباً ، فقيهاً ، (عالماً بالله تسالى) ، كافياً فيا يتولّاه ، أميناً فيا يُشتكفاه ، حاد الذهن ، قوى النفس ، حاصر الحس ، جيّسد الحدس ، محباً للشكر ، عاشقاً لجيل الذكر ، طويل الروح ، كثير الاحتال ، حلو اللسان ، له جراءة يبث بها الأمور (٢٠) على حكم البديهة ، وفيه تؤدة يقف بها فيا لايتصر على حدّ الروية ، ويعامل الناس بالحق مر أقرب طرقه ، وأسهل وجوهه ، ولا يحتشم من الرجوع عن الغلط فالبقاء عليه غلط أن ، ويفصح عما يشرع فيه من الأقوال والأفعال ، ولا يكون حوطته على اليسير ، بأيسر من حوطته على الكثير ، ويكون شديد الأنفة ، عظيم النزاهة ، كريم الأخلاق ، مأمون الفائلة ، مؤدّب الخدّام ، لا يقبل هدية ، ولا يقبل من أحد على عطية . فأما حسن الهيئة ، وفخامة الحلية ، فهذا راجع إلى ما يعلمه من أخلاق مصحو به (١٠) ، فإن كان نمن يميل إلى غير هذا انتهى فيه إلى ما يقرّ به منه ، والقصود أن يحصل كان ممن يميل إلى غير هذا انتهى فيه إلى ما يقرّ به منه ، والقصود أن يحصل رضاه بكل ما يقد بن يديه أن (١٠) لا يبتدى (٢٠) بما لا يسئل (١٤) عنه إلاما يخشى (١٨)

⁽١) يبدأ بهذا الجزء في و س ٥ « الباب الثاني : فيما يجب على الـكتاب ولهم »

⁽۲ - ۲) هسذا تعبير غريب لأن الواجب أن يقول « عارفاً بالله » وليس « عالماً » لأن لفظ المعرفة إنما يستعمل فيا تدرك آثاره ولا تدرك ذاته - راجع « كتاب لوامع البينات ، فى أسهاء الله تعالى والصفات » لفخر الدين الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ هـ (القاهرة ١٣٣٣ هـ) ص ١٩ وقد كان معاصراً لابن مماتى

⁽٣) لمل صحة العبارة « يبت بها في الأمور »

⁽٤) أي مخدومه

⁽٥) إلى هنا تنتهي الأجزاء الواردة في و ، والسافطة من غ وغيرها من الأصول الخطية

 ⁽٦) فى الأصل غ « نبتدئ » ، والصواب فى و ص ٥

 ⁽٧) غ « نسئل » ، وفي و بياء المضارعة ؟ والصواب أن ترسم على ألف

⁽A) غ « نخشی » ، وصوابه فی و

فوات الأمر فيمه (١) ، (٦ وأن لا يجيب (٢) عما يسئل (١) عنمه غيره ٢) و إن كان أعلم به (٥ لتعلقه به ٥) ؛ ولا يقعن (٢) في أحد بغيبة ولا نميمة ، ولا يظهر ما يينه و بين أحد من صداقة ولا (٧) عداوة ، ولا (٨ يتعر ض بمساخطة مصحوبه ١٥ في سر ولا علانية ، (٩ ولا يعتد لنفسه بخدمة ولا حرمة ويدل أنه مفتقر إليه ، فليس في العالم إلامن يستكني (١٠) عنه بغيره ، ولا يرد على مصحوبه كلاما ١٩ لعله (١١) وَهِم فيمه ، وإذا ابتلى (٢١) بثىء من ذلك يسكت إلى أن يمكنه المراجعة فيه أجمع باللطف وما (١١) يكون من المعاودة ، وإذا أقبل عليه بوجهه والمنه ، ويبالغ في حسن (١١) الإصغاء (١١ في الهم وغير المهم ، فيقبل (١٥) عليه بوجهه وقلبه ، ويبالغ في حسن (١٦) الإصغاء

⁽۱) زيد هنـــا على س ۱۲ ۱۱، غو ٥ ب ۱۲، م ٣ ب ٨ « من المهمات » ؟ و ص ٦ « من المعمات المتعلقة يه » (٢ --- ٢) سافطة من م

 ⁽٣) غ « تجيب » ، وصوابه في و س ٦

⁽٤) غ «نستل. وفى و ص ٦ بياء المضارعة ؟ والصواب أن ترسم على ألف « يسأل » (٥ — ٥) س ١٢ ا ٥ ، غو ٥ ب ١٤ « المتعلقة به » ؟ م ٣ ب ٨ « من المتعلقة به » ؟ و ص ٦ « منه »

⁽٦) و ص ۲ « وأن لا يقم » (٧) م ٣ ب ١٠ « أو »

⁽ ۸ --- ۸) م ۳ ب ۱۰ « تترض بمساخط ، ولا ترد على مصحوبه كلاماً » ؟. ولعله « لمساخطة مصحوبه » بمعنى مخدومه

⁽٩ -- ٩) ساقطة من م

⁽١٠) فى الأصل غ « يتلتى منه بنبره » ، وصوابه فى م — راجع حاشبة ١٣ فيما يلى

⁽١١) كذلك في م ٣ ب ١١ ؛ وفى الأصل غ «كفله » والتحرّيف فيها واسع لعدم استقامة المعنى معها

⁽۱۲) زید هنا علی م ۳ ب ۱۱ — ۱۲ « ولا یعند لنفسه علی مخدمه » بسقوط نقط ثانی کلمات العمارة

⁽١٢) م ٣ ب ١٢ --- ١٤ « ولا حرمه فبــــدل بابه مفتقر أليه فليس فى العالم إلا من يستكنى عنه بنيره ما الح »

⁽۱٤) زید هنا علی م۳ ب ۱۵ — ۱٦ « و إذا تـکرر منه الحضور بین بدی السلطان »

⁽١٥ -- ١٥) م ٣ ب ١٦ و فى المهم فيقبل أعز الله نصرٍه ولمن عطس »

⁽١٦) زيد هنا على م ٣ ب ١٧ « بأدبه ولا يشمته ولا يكثر من الدعاء ق »

إليه ، ويحفظ (١) كل ما يسمعه منه ، ويجفظ سره ، ويحذر من نقل شيء يجرى في مجلسه ، ويتجنّب المُسَارَة في مجلسه بكل حال ، و إن سايره فلا يزحمه (٢) ، و إن قدر أن يكون بينهما موضع يسع آخر فهو أحسن ، ولا يتقدم عليه ولا يتأخر عنه إلا بطريق (٣) فيه مضيق [١٠] ، ولا يكون من فوق الهوى لئلا يؤذيه بالتراب ، فأما (أمن جهة ألشمس أو من غيرجهتها فقد تردد خاطرى فيه ؛ (و إذا تكرر منه الحضور بين يدى السلطان — عزّ (١) الله نصره — فلا يسلم ، وإن عطس فلا يُشمّته (٧) ، ولا يكثر من الدعاء في الخلوة أن وأن يبالغ في نشر فضايله ، والمذاكرة بما يجب التنبيه عليه من محاسنه ، والإفاضة في كل ما يتضمّن معنى مدحه ، لتتألّف القلوب على محبته ، وتعتمد الضانة (٨) على موالاة موالاته ، وأن يظاهر مصداقة أصدقائه وعداوة أعدائه .

ومما يجب لمن اجتمعت فيه هذه الصفات أن يقبل عليه ، و يوجّه إليه ، و يبالغ في إلى الغاية في احترامه ، وأن يقال العثرة (٩٦ فيما لعلم يخطئ فيه

⁽١) الجزء الثانى من العبارة فى س ، غو ، م به خلط كبير فى ترتيب الألفاظ ولا فائدة من إثباته فى تقويم المعنى

 ⁽۲) فى الأسل غ « يرحمه » بإهمال الزاى ، وهو خطأ واضح

⁽٣) كذلك فى س ٢١ ١٣ ، غو ٦٠ ١٠ ؟ وفى الأسل غ « يصير » وهو تحريف لا يستقيم معه الممنى

^(؛ --- ؛) كذلك في س١٩ ١ ؛ ؛ أما في غ « موجه » وفي غو ١ ١١ « موجهه» وكلاهما محرف

⁽ه --- ه) ساقطة من س ، غو ، م

⁽٦) كذا في الأصل ، والصواب « أعز الله نصره » أو « عز نصره »

 ⁽٧) تشببت العاطس هو أن يقال له عقب العطاس « يرحمك الله » فيرد على المشبت إذا
 كان مسلماً بقوله « يغفر الله لذا ولكم » وإذا كان غير مسلم قال « يهديكم الله ويصلح حالسكم »
 (٨) كذلك في س ١٩٣ ١٩ ؟ وفى الأصل غ « الصمامة » وفى م ٣ ب ٢٣ « الصمائة »

وكلامما به تمريف وسفوط فى النقط

⁽٩) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى س ١٣ ب ٣ ، غو ٦ ا ١٧

باجتهاده ، وأن لا يُسمع فيه كلام حاسد له على ما ربه (۱) فيه حسن حظه ، وأن لا يُتَهم لا يُتَهمّ فيا لم يُرِدْ به إلا مصلحة اعترضه فيها سوء الاتفاق (۲) ، وأن لا يُتَهم عا لا يملك فيحمله خوف البليّة (۲) التي لا يُقبل له فيها عذر على تحصيل [۱۰ب] ما يتى به نفسه و يكون ذلك سبباً (۱) للخيانة ، وأن يرفع عنه الحجاب ، ويوسّع عليه الرزق ، وأن يُظهّر للناس قبول قوله ، والرجوع إلى شهادته ، وأن لا يشتغل (۱) خاطره بالتصدّى إلى من يطعن عليه ، ولا يحوج (۲) إلى من يستعين بخدمته فيكون في الباطن مأموراً (۷) عليه ، وأن يتعهد في كل وقت من البر والصلة و إظهار جميل الرأى فيه بما يرفع قدره ، و يشرح صدره ، و يجعله على بيّنة من حسن النيّة له ، ومآذك (۱) الأمر في جميع ما شرح مما يجب لهم وعليهم أن يجزى الحسن بإحسانه فيكون على أمل من الثواب ، و يقابل المسىء بإساءته فيكون على حذر (۱)

 ⁽۱) فى الأصل غ « رأيت » وهو تحريف لا يستقيم به معنى العبارة ، والصواب
 واضح فى س ۱۳ ب ، ، غو ۹ ب ۱ ، وهو يتفق مع ما جاء فى و ص ٦

⁽۲) في الأصول « الآفاق » ، وهو تحريف سوابه ما جاء في و ص ٦

⁽٣) س ١٣ ب ٨ ه غو ٦ ب ٣ « النكبة »

⁽¹⁾ في الأصل غ « سبب » ، وصوابه في س ١٣ ب ٩

⁽ه) كذا بالأصول ، ولعله « يشغل » كما يقتضيه السياق

⁽٦) س ۱۱۲ه غو ٦ ب ٧ « يخرج »

⁽٧) في الأصل غ « مأمور » ، وصوابة في س ١٤ ٣١

⁽ A) في الأسل غ « وتلال » ؟ والصواب في س ١٤ ١ ٧ ه غو ٦ ب ١٠ ه م ١ ٦ ٦

⁽٩) م ١٩٤٤ حزم »

الباب الثاني(١)

ق ذكر مصر ، وفي أى إقليم هي من المعمورة ، وطولها ، وعرضها وحدودها ، وصغنها ، وسبب تسميتها مصر ، وما جاء من ذكر فضايلها في الكتاب العزيز ومأثور الحديث ؟ والكلام على نيلها ، ومبتداه ، ومنتهاه ، وطوله [١١١] ، وما انفرد به عن أنهار الأرض ، وابتداء زيادته ، ووقت نهايته ، وحين نقصه ، وما شهدت به الأخبار النبوية من فضله ، وأول من قاسه ، وما استقر عليه الحال في مقياسه ، وما اجتمع فيها من العجاب ، وانفردت به من الغرايب ، ومن فنحها وكيف فتحت ، صلحاً أم عنوة ؟ وسبب اختلافهم في ذلك ، وفضل مقبرتها ، وقضية (٢) حال مقطمها (٢) على سبيل (٤) الاختصار .

ذُكر أن مصر واقعة من المعمورة في قسم (٥) الإقليم الثاني والإقليم الثالث ، ومعظمها في الشالث ؛ قال (٦ أبو الصلت (٩) هي مسافة أربعين يوماً طولاً في ثلاثين يوماً عرضاً ؛ وقال غيره : هي مسافة شهر طولاً في شهر عرضاً ؛ وطولها من الشجرتين اللتين (٧) ما بين رفح والعريش إلى مدينة أسوان ، وعرضها من إيلة إلى برقة ؛ و يكتنف بها جبلان متقاربان من مدينة أسوان إلى أن ينتهيا إلى

⁽١) هذا الباب ساقط من ب ٥ و

 ⁽٢) كذلك في جميع الأصول ولعلها محرفة عن « قصة »

⁽٢) كذلك فى س ١١٥٥ ٥ م فو ١١٥٥ م ١١٨٤ ؛ وفى الأصل غ « مطمعها » وهو تحريف واضح بدليل ورودها صحيحة بفهرس الكتاب (ص ٥٠)

⁽٤) كذلك في س ١١٥، وفي الأصل غ ه غو ه م « قضية »

⁽ه) لمل الصواب « قسم من » و « من » ساقطة من الأصول

⁽٢ --- ٦) كذلك في س ١٥ ١ ؛ ٥ م ٤ ١٠١ ، وفي الأصل غ « يو الصليب »

⁽٧) كذلك في س ١٥ ١١هم ٤ ٢٢١، وفي الأصل غ « التي »

الفسطاط ؛ ثم تتسع مسافة ما يبنهما وتنفرج ، [١١ ب] و يأخذ المقطم منها مشر قا والآخر مغر با على وراب متسع أرض مصر من الفسطاط (١) إلى ساحل البحر الروى ، وهناك ينقطع (عن عرضها) الذي هو مسافة ما بين أوغلها فى الجنوب وأوغلها فى الشمال .

وسمیت مصر باسم مصر بن بیصر (۱) بن نوح علیه السلام ، ویما (۱۰ جاء من د کر فضایلها فی الکتاب العزیز قوله عز وجل : « وَأَوْحَیْنَا إِلَی مُوسَی وَأَخِیهِ أَنْ تَبَوَّ اللّهِ اللّهِ العزیز قوله عز وجل : « وَأَوْحَیْنَا إِلَی مُوسَی وَأَخِیهِ أَنْ تَبَوَّ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ آمِینِیْنَ (۲۷) ؛ وقوله سبحانه : « اهبطوا مِصْراً (۱۸) فإنَّ لَکُمْ مَاسَأَلْتُم (۱۹) » ؛ وقوله تعالی (۱۱) : « وَقَالَ الّذِی اشْتَرَلهُ مِنْ مِصْر فائِنَّ لَکُمْ مَاسَأَلْتُم (۱۹) » ؛ وقوله تعالی (۱۱) تعالی (۱۳ بعد ذکر ۱۳) آل فرعون (۱۱) در فَاخْرَ جُنَاهُمْ مِنْ جَنَّتِ وَعُیُونِ ، وَکُنُوزِ وَمَقَامِ کَرِیم (۱۵) » ؛ وقوله تعالی (۱۰) در فائل الله فرعون (۱۱) در فائل فرعون (۱۱) در فائل فرعون (۱۲) در فائل فرعون (۱۵) » ؛ وقوله تعالی (۱۰) در فائل فرعون (۱۵) در فائل فرغون (۱۵) در فائل فرغون (۱۵) در فائل فرغون (۱۵) در فائل فرغون (۱۵) در فرغون (۱۸) در فرغون (۱۵)
⁽١) كذلك في س١٥ ب١ ٥ غو٧ ١٢١ م ١٤ ٥٠ ؛ وفي الأصل ع محرفة إلى «القسطاس»

⁽٢ - ٢)م ٤ ١٧١ « في أرضها »

⁽٣) فى الأصل غ « أوعلها » ، وفى م ٢٨١٤ « أوغلها » ، ووردت كذلك فى غ بعدئذ

⁽¹⁾ زيد هنا على م ٤ ٢٩١ « بن حام »

⁽ه) في الأسلغ « وما » ، والصواب في م

⁽٦) سورة يونس ١٠: ٨٧ (٧) سورة يوسف ١٢: ٩٩

 ⁽۸) م ۲ ۱۳۱ « مصر » (۹) سورة البقرة ۲ : ۲۱

⁽۱۰) ساقطة من م

⁽۱۱) سورة يوسف ۱۲: ۲۱ (۱۲) م ٤ ب ١ د وقال

⁽۱۳ — ۱۳) م د وذکر (۱۱) زید هنا علی م د فقال »

⁽١٥) سورة الشمراء ٢٦: ٧٥ -- ٥٨؛ وفي الأصل غ « فأخرجناهم من جنات وعيون وزروع ومقام كريم ونسمة كأنوا فيها فاكهين » ؛ وواضح أن في ذلك خلطاً بينها وين آيات في سورة الدخان ٤٤: ٢٥ -- ٢٧ «كم تركوا من جنات وعيون ، وزروع ومقام كريم ، ونسمة كأنوا فيها فاكهين »

«(ا أَلَيْسَ لَى مُلكُ مِصْرَ (٢)»؛ وساها الله المدينة فقال: « وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا (٣)» يعنى منف؛ [١١٧] وقال (١ : « وَجَاءَ رَجُلْ مِنْ أَقْصَا (٤) الْمَدِينَة يَسْعَى (٥) »، يعنى منف؛ وقال (٢): « وَابْعَثْ فِي الْمُدَائِنِ خُسْرِين (٧)»؛ وسمى (٨) الله تعالى (١) ملكها العزيز (٩ فقال: « ينايُهَا العزيز و٩ فقال: « ينايُهَا العزيز و٩ فقال: « ينايُهَا العزيز و٥ فقال: « في المُدِينَةِ امْرَأَتُ مَسَنّا وَأَهْلَنَا الضرُ (١٠) »؛ (وقال تعالى (١): « وَقَالَ نِسُوَةٌ فِي المُدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزيزِ ثُرَ اوِدُ فَتَيْهَا عَنْ نَفْسِهِ (١١) »؛ وجعلها الله خزاين الأرض فقال (١٢) مكاية عن يوسف: « اجْعَلْنِي عَلَى خَزَ النِي الْأَرْضِ (١٣) ».

ومن فضايلها ما جاء في مأثور الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم (١٤) ، قال (ارسول الله صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم (١٥) : « إذا فتح الله عليه مصر (١٥) فاتخذوا بها (٢٦) جنداً كثيفاً (٢٧) فذلك خير أجناد الأرض » ؛ فقال أبو بكر رضي الله عنه : «ولم ذلك يارسول (١٨) الله ؟ » ؛ قال : «لأنهم في رِباطٍ إلى يوم القيامة (١٩) » . وروى

⁽١) ، (١ --- ١) ساقطة من م

⁽٢) سورة الزخرف ٢٦: ٥١ (٣) سورة القصص ٢٨: ١٥

⁽١) م٤ ب ٣ د أقصى ٧٠ : ٢٠

 ⁽۲) زید هنا علی م ٤ ب ٤ د تعالی » (۷) سورة الشعراء ۲٦: ۲٦

⁽۸) مع سه «وسما»

⁽٩ -- ٩) نقلا عن س١٦ ١٠١، وهذه الألفاظ ساقطة من الأصل غ

⁽۱۰) سورة يوسف ۱۳ : ۸۸

⁽١١) في الأصل غ « وتالت اصرأة العزيز الخ » -- راجع سورة يوسف ٢٠:١٣

⁽١٢) « فقال » نقلا عن م ٤ ب ٢ ، وهي ساقطة من الأصل غ

⁽۱۳) سورة يوسف ۱۲ : ۵۵

⁽۱٤) زيد هناعلىم ٤ ب ٨ د أنه ٢ (١٥) م د عصر ٢

⁽١٦) ساقطة من الأصل غ وواردة في م ؛ ب ٩

⁽١٧) في الأصل غ د كنيفا ، والصواب في م

⁽۱۸) م ؛ ب ۱۰ « پرسول »

⁽١٩) م ٤ ب ١٠ د القيمة ،

أبو هم يرة (١) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « مصر اطيب الارضين ترابًا ، وعجمها أكرم العجم أنسابًا (٢) ». وعن عبد الله بن عمر عن (الثقة عن ابن مسعود قال: « قلنا يارسول (١) (الله ، عند الموت) في (٥) نكفّنك؟ » قال: « في ثبابي هذه أو في ثباب مصر » . [١٢ ب]

"ومن فضايلها وعجايبها" النيل. ذُكر أن ينبوعه من خلف خط الاستواء من جبل هناك يُمرف بجبل القمر ، "وذُكر أنه قاف" ؛ وقيل (بل هو النيور في وقت الزيادة وينبسط (على الأرض (وهو قول ضعيف) ؛ وقيل يأتى من قبل () خط الاستواء بأحد عشر درجة () إلى الجنوب ، وينتهى إلى اسكندرية وغيرها في الشيال عند عرض ثلاثين درجة ، فمن ابتدائه إلى انتهائه النيان وأربعون درجة ، كل درجة ستة وخمسون ميلاً بالتقريب ، فيكون طوله الني وثلثاية وثمانين () ميلاً على القصد والاستواء ؛ وقيل ليس في الدنيا نهر يصب من الجنوب إلى الشيال غير النيل ، وليس في الدنيا نهر يصب (ا في بحر الروم والصين والهند () غير النيل ، وليس في الدنيا نهر يحرى في أشد ما يكون من الحر غير النيل ، وليس في الدنيا نهر يجرى في أشد ما يكون من الحر غير النيل ، وليس في الدنيا نهر يجرى في أشد ما يكون من الحر غير النيل ، وليس في الدنيا نهر يزيد وينقص على ترتيب إلا (۱) النيل ؛ وليس في الدنيا نهر يجرى إذا نقصت مياه الدنيا إلا (۱) النيل ؛ وليس في الدنيا نهر يجرى إذا نقصت مياه الدنيا إلا (۱) النيل ؛ وليس في الدنيا نهر يجرى إذا نقصت مياه الدنيا إلا (۱) النيل . [۱ ۱)

 ⁽١) زيد هنا على م ٤ ب ١١ « رضى الله عنه »

⁽٢) في الأصل غ ه أنصاباً » وصوابه في م ٤ ب ١٢

⁽٣-٣) ساقطة من م ب ١٣ « يرسول »

⁽ه) ساقطة من غ ، وواردة في س ١٧ ١١ ، غو ٧ ب ١٥ ، م ٤ ب ١٣

⁽١-١) م ٤ ب ١٥ د (١٠-١)

⁽٧) كذلك فى غو ٧ ب ١٨ ه م ٤ ب ١٦ ؛ وفى كل من الأصل غ ، س ١١ ٧ « ييسط » بسقوط النون (٨) م ٤ ب ١٦ « خلف »

⁽٩) زيد مناعلي م ٤ ب ١٧ « نحو »

⁽١٠) في الأصل عُ « وثمانون » وتصويبه في م ٤ ب ٢٠

⁽۱۱ - ۱۱) س ۱۷ به « يستقل بحريه »

⁽۱۲) م ٤ ب ٢٤ ، غير ٤

فصـــل(١)

فی ابتداء زیادته^(۲) وانتهائه ونقصه

يبدو^(۱) تنفسه ^(۱) في الخامس من بؤونه ، ويتبين ذلك في الشاني عشر منه ، ^(۱) منه الخامس والعشرين منه ، وينادا (كذا) به ثم ^(۱) يبدو^(۱) اندفاعه في الشاني من أبيب ^(۱) ، ويكون كال الزيادة وانتهاء مدته في الثامن من بابه ، ويأخذ في النقص من العشرين منه ، فتكون مدته من حين زيادته ونهايته إلى حين نقصه ثلاثة أشهر وعشرون يوما وهي ^(۱): أبيب ، مسرى ، توت ، وعشرون يوما من بابه ؛ ويكون مدة مقامه من بعد ^(۱) نهاية مَدِّه إلى نقصه اثنتي عشر ليلة ^(۱)

النيل، والفرات، وسيحان، وجيحان» ؛ (م يقول الله تسالى) : « نيل مصر

⁽١) هذا الفصل بأكمله ساقط من م فى هذا المكان ، وورد مختصراً فى آخر الباب م١٣١٦ -- ٢٢ (٢) م١٦١٦ « زيادة النيل »

 ⁽٣) فى الأصل غ « يبدوا » — راجع المقدمة بشأن الألف الزائدة

⁽٤) في غ ، س « بنفسه » ، والصواب في م ٦ أ ١٤

⁽ ه --- ه) ساتطة من الأصل غو ، وواردة فى م ٦ ا ١٥ وهى متممة للنص

⁽١) من هنا تبدو بقية النس مختلفة ومختصرة فى م ١٦ ١٦ -- ٢٣ وهى على النحو الآتى ؛

« ثم يحبس فى جسور حتى يوفى فى الزيادة إلى ستة عشر ذراع الذى بها يؤخذ خراج مصر بالتمام
ثم تقطع الجسور ، ومهما زاد على ذلك كل ذراع ماية ألف دينار تقسم على البلاد بالعين ، ويعتبر
ذلك إلى مدة انتهائه وهو الثامن من شهر بابه ، ثم يمكث إلى العشرين منه ، ثم يأخذ فى النقس .
ومما جاء فيه من الأخبار النبوية قوله عليه السلام : أربعة أنهار فى الجنة : النيل والفرات وسيحان
وجبحان ؛ وقوله عليه السلام : نيل مصر خير الأنهار »

⁽٧) ساقطة من الأُصُل غ، وواردة في س ١٧ ٧ ، غو ١٨ ه١

⁽ ٨ --- ٨) نقلا عن س ١٨ ١ ٩ ٥ غو ٨ ١٦١ ، وفي الأصل غ د نهايته مدة إلى حين تقصه اثنا عشر ليسلة ».

⁽ ۹ --- ۹) س ۱۸ ب ۱ ه غو ۸ ۱ ۸۱ « وقال صلی الله علیه وسلم »

خير أنهارى (١) ، أسكن عليه خيرتى من عبادى ، فمن أرادهم بسوء كنت لهم من ورائهم » (كذا)؛ وقال صلى الله عليه وسلم : «فلو أنكم التمستم فيه إذا مُدّ [١٣ ب] لوجدتم فيه من ورقها » ؛ وعنه عليه السلام فى خبر طويل فى فتح مصر والحض على انتجاعها ، قال الله عز وجل : « خصصت خزاينى بسيد الأنهار النيل وهو عسل » ؛ وقال صلى الله عليه وسلم : « نيل مصر سيد الأنهار (٢)» .

فصـــــل

في أول من قاس النيل^(١) وكيف جرت الحال عليه^(٥)

أول من قاسه يوسف عليه السلام ؟ ثم (اعمل ملوك العجم مقياساً) بإنصنا (١٠) وآخر بأخيم ؛ ثم عمل (١٠) القبط مقياساً فى قصر الجع (١٠) ؛ ثم عمل عبد العزيز ابن مروان مقياساً بحلوان ؛ ثم عمل أسامة بن يزيد مقياساً عند أنف الجزيرة القبلي ؟ ثم عمل المتوكل (١٠ مقياساً بالجزيرة (١٠) فى سنة سبع وأر بعين ومايتين (١١) . وهو الذى عليه العمل إلى الآن ، ولما فرخ منه كان (١٢) النصارى يتولون (١٢) الخدمة فيسه (١٤) فورد كتاب المتوكل على بكاً ربن قتيبة القاضى أن لا يتولى أمر (١٠)

⁽١) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س & غو

⁽٢) في الأصلغ « والحصن » ، والصواب في س ١٨ ب ٧ ن غو ٨ ب ٣

⁽٣) لم نتعرس لتحقيق هذه الأحاديث والتي تقدمتها إذ أن مهمتنا مقصورة على إثبات النس

⁽ ٤) ساقطة من م ع ب ٢٦ ه فيه »

⁽۲ -- ۲) م ٤ ب ٢٦ « بني مقياس »

⁽٧) س ٢١١٩ « بالصبي » ؟ غو ٨ ب ٦ « بالصبني »

⁽٨) م ٤ ب ٢٧ « عملت »

⁽٩) س ١٩ ٣١ ٥ غو ٨ ب ٧ ه م ٤ ب ٢٧ « الشمم »

⁽ ۱۰ --- ۱۰) م ع ب ۲۹ « هذا المقياس »

⁽١١) تقع هذه السنة الهجرية من ١٧ مارس ٨٦١ م إلى ٥ فبرأير ٨٦٢ م

⁽١٢) كَذَلِكُ فِي س ١٩ ١٧ه غو ٨ ب ١٠ ه م ٤ ب ٣١ ؟ وفي الأصل غ « كانت »

⁽۱۲) م ٤ ب ٣١ ﴿ يتولوا ،

المقياس إلا مسلم تختاره ، فاختسار أبو الرّدّاد [١١٤] عبد الله بن عبد السلام المؤدّب (١١٠ ، وأجرى عليه (١ الرزق فكان شيخًا مُحْدَثًا فو لِلّي في سنة سبع وأربعين ومايتين (٢٠ ، وأولاده (١ يتوارثون الخدمة فيه ٢٠ إلى الآن .

ومن حكم المقياس (⁽⁰⁾ عندهم أن الدراع التي يقاس بها إلى اثني عشر دراعاً (⁽¹⁾ أ ثمانية وعشرون ^(۷) إصبعاً ، ومن بعد ذلك يكون الدراع ^(۱) أر بعــة وعشرين ^(۹) إصبعاً .

وفى كتب المصريين: إذا أوفى (١٠٠ النيل ستة عشر دراعاً فقد وجب الخراج؛ وإذا زاد عن ذلك دراعاً زاد (١١٥ فى الخراج ماية ألف دينار (١٢٠)؛ فإن نقص دراعاً نقص (١٣٠ الخراج ماية ألف دينار (١٣٠)؛ (^٨ولا يبعد أن يكون ذلك فيا تقدّم من السنين عند بلوغ العارة إلى حدد اعتبر به هذا القدر ^٨ ، فأما الآن فقد تغيّرت الأحوال (^٨ واختلفت أحكام الأعمال ^٨).

⁽١) م ٤ ب ٢٣ - ١١٥ « الموذل البصرى »

⁽۲ - ۲) م ۱۱۵ « رزقاً وکان »

 ⁽٣) لفظة « ومايتين » ساقطة من م -- راجع حاشسية رقم ١١ ص ٧٥ فى تحويل السنة الهجرية للمبلادية

⁽٤ --- ٤) م ۲۱۵ « يتوارثونه »

⁽ه) م « القياس»

⁽٦) زيد مناعلي م ١٥٥ «كل ذراع »

⁽۷) م ۱۵ « وعشرین »

⁽٨)، (٨ --- ٨) ساقطة من م

⁽٩) في الأصل غ « وعشرون » (١٠) م ١٥ ه د أوفا »

⁽۱۱) يباض فى غو ١١٩ ، وكتب فى الهامش « يباض بأسسله » ؛ ووجودها فى المخطوطات الأخرى ربما كان من الأدلة على أن الناسخ أخسد عن مصدر مخالف للذى نقل عنه الباقون

 ⁽۱۲) بواقع الدینار الواحد ۲۰ قرشاً صاغاً حسب تقدیر سمو الأمیر عمرطوسون و یوازی
 هذا المبلغ الیوم سنین ألف جنیه مصری
 (۱۳) زید علی م ۷۱۵ د من »

فی فتــوح مصر

كانت مصر بأيدى القبط ، وعليهم إمارة (١) الروم (٢) ، وكان عليها المقوقس، وفتحها عمرو بن الساص [١٤ ب] والزُّبير بن العوَّام من قَبَل عمر بن الخطاب (" رضى الله عنه") في مستهل الحرم سنة عشرين (،) ، وذكر قوم أنها ه فتحت في سنة تسع عشرة (٥٠)؛ وصالح عليها عمرو بن العاص بعد ما طلع الزبير (" ابن العوّام ") إلى السور (٦) وجماعة (٧) كبيرة (١٣) من المسلمين وقتلوا خلقاً ؛ ولهذا المعنى اخْتُلُف (٨) فيها ، فقيل فُتِحَتْ عنوةً ، وقيل فُتحت صلحاً ، والصحيح أن عرو بن العاص صالح عليها واستأذن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب (٣ رضى الله عنه ^{۲۲} فأمضى الصلح وأجابه إليه .

فى أخبار مصر وعجايبها وما تنفرد (1) به عن غيرها

رُوى أنه دخلهامن الصحابة (٣ رضوان الله عليهم ٣ ما يزيد عن (١٠) ماية رجل ؛ ووقف على إقامة (٢) قبلة المسجد الجامع (٢ بها من أحماب النبي صلى الله عليه وسلم " ثمانون رجلا ؛ وقال عمرو بن العاص : « ولاية مُصر جامعة تعدل م الخلافة » ؛ (١١ وأجمع أهل العلم والمعرفة ١١ [١٥] أن أهل الدنيا مضطرون إلى

١.

⁽۲) بياض في غو ۱۹۶ وفي م ۱۹ «للروم» (۱) م ۱ و د [آاوه »

⁽٤) زيد منا على م ١٢١٥ « الهجرة » ؟ (٢) ٥ (٣---٣) ساقطة من م (ه) في الأسل غ د تسع ويقابل هـــذا التاريخ بالميلادي ٢١ ديسمبر سنة ٦٤٠ م

⁽٦) كذلك في س ٧١٢٠ ه غو ٩ ١٨؟ وفي الأصل غ « الصور »

⁽۷) م ۱۳۱۵ « ومعه جماعة » (۸) م « اختلفوا »

⁽۹) م ۱۹۱۵ د انفردت ۲ (۱۰) م ۱۷۱۵ د علی ۲

⁽١١-١١) المبارة مكررة في الأصل غ ١٥ ١ ١٥ -- ب١

مصر ، يسافرون (۱) إليها ، و يطلبون الرزق منها ، وأهلها لا يطلبون الرزق في غيرها ، (۲ ولا يخرجون إلى سواها ۲ ، حتى ولو ضُرب بينها و بين الدنيا سور لنني أهلها بها عما (۱) سواها ؛ وقال كعب الأحبار (۱) : « مصر (مبلد معافاة من الفتن ، وأهلها أهل عافية ، فهم بذلك معافون ، فمن أرادها بسوء كبة الله عن وجل على وجهه ، فهو بلد مبارك لأهله فيه » ؛ وفى التوراة : «مصر خزاين (۱) الله ، فمن أرادها بسوء قصمه الله تعالى (۲) » .

"ومن عجايبها" مدينة الأسكندرية ؛ أجمع أهل العلم أنه ليس في الدنيا مدينة على مدينة (أعلى مدينة ألاث (ألم طباق (ألم غيرها ؛ وقال (ألم أحمد بن صالح : «قال لى شَقِيقُ بن عُيَيْنَة ، يامصرى أين تسكن ؟ قلت : الفسطاط ؛ فقال لى : أتأتى الإسكندريه ؟ قلت له (ألم : نم ! قال : تلك كنانة الله [١٥ ب] يجعل (ألم خيار (المسلمة) .

(۲ ومن عجايبها ۲ المنارة ، وطولها مايتان وتمانون دراعاً في الهواء (۱۱) ، و بَنَتْها (۱۲ امرأة ، وكان خليجها مبلّطاً (۱۳ بالرخام من أوله الى آخره ؛ ويقال : إن أهل مربوط من كورتها أطول الناس أعماراً :

⁽۱) م ۲۰۱۵ د مسافرون » (۲) ، (۲ --- ۲) ساقطة من م

⁽٣) م ١٥١٥ « على ما »

^(؛) فى الأصل غ « الأخبار » وفى م « الحبر »

⁽ه --- ه) م « بلداً معافاً » (٦) م ه ا ٢٦ « خزانة »

⁽٧) في الأصلغ « ثلاثة » ، وفي م ٥ ١ ٨٠ « ثلث » وهو الصواب »

⁽۸) م ۱ ۲۸ د طبقات »

⁽٩) م « فقال »

⁽۱۰ – ۱۰) م ۱۱۵ د فيها خير ،

⁽۱۱) م ۱ ۲۱ د الموی ۽

⁽١٢) واو العطف ساقطة من الكلمة في م

⁽١٣) كذلك في م ١٥ ٣٠ ؟ وفي الأصل غ ﴿ مبلط »

(اومن عجايبها) الفيوم ؛ ذُكر آنها كانت مَنْصَل (٢)مياه ، وأن يوسف (عليه السلام) (١٠ أستخرجها وجعلها عليه وستين قرية ، (٥ كل قرية منها (٦) تمير (١٠) بلد مصر يوماً ؛ وليس في الدنيا بناء بالوحى غيرها ؛ وعُدَّ ما بها من (٨ المناجاة !! فزاد ٨) على سبعين صنفا .

وجع الكندى خواصها وعجايبها فقال (۱): جبلها مقدس، ونيلها مبارك؛ وبها ها الطور حيث كلم الله موسى ، وبها الوادى (۱۱) المقدس؛ وبها ألتى موسى عصاه؛ وبها فُلِقَ (۱۱) المقدس؛ وبها أللى موسى عصاه؛ وبها فُلِقَ (۱۱) البحر لموسى؛ وبها وُلِدَ موسى وهرون عليهما السلام؛ وبها مَلَكُ يوسف؛ وبها [۱۲ ا] مساجد إبراهيم ويعقوب وموسى ويوسف عليهم (۱۲) السلام؛ وبها البرايى العجيبة (۱۳) والهرمان ، وليس على وجه الأرض بنا؛ باليد (۱۶ حجراً حجراً عجراً المولى منها (۱۷) عود (۱۲) عود (۱۲) عود (۱۲) عود (۱۲)

⁽۱ --- ۱) م ه ب ۱ « نصل فی »

⁽٢) غو ٩ ب ١٠ ه م ٥ ب ١ « متصل » ؛ وتكرر ورودهاكثيراً في البـاب الخامس ، ولُمل المقصود أنَّها « مخرج مياه »

⁽۲ – ۳) ساقطة من م (٤ – ٤) م ٥ ب ١ – ٢ داستخرجه وجعله»

⁽ه — ه) سافطة من ع، وواردة في م (٦) سانطة من م، وواردة في غ

⁽٧) أى تمد مصر بالمؤن يوماً واحداً من السنة ، والميرة المؤونة والتجارة

 ⁽۸ --- ۸) م ٥ ب ٢ « المناجات فزادوا » ، ولسلها « الحجنيات » أى ما يجتنى من أصناف انفاكهة وغيرها يدليل ما سرده المؤلف منها في آخر هذا الفصل

⁽٩) نظراً لصعوبة تحديد قول الكندى على ما ذكر السكاتب ، فقد تركنا الأقواس الخاصة ببداة السكلام ونهايته هنا

⁽١٠) كذلك في م ه ب ٦ ، وفي الأصل غ « الواد » (١١) م « انفلق »

⁽۱۲) م ه ب ۸ « عليهما » (۱۳) م ه ب ۹ « العجيب »

⁽۱٤ -- ۱٤) م ٥ ب ٩ « حجر على حجر »

⁽١٥) كذا بالأصول ، وصوابها « منهما »

⁽۱۲ -- ۱۲) فی الأصل غ « أبو الصلیب » وصوابه فی همامش س ۲۳ ا وفی غو ۱۲۰ ۵ م ۵ ب ۲۰ ، واجم حاشیة رقم ۲ -- ۳ س ۷۰ فیا قبل

⁽۱۷ -- ۱۷) م ٥ ب ١٠ « عمود کل منها »

ثلثماية وسبعة عشر دراعا، و يحيط بها (١) أر بعة (٢) سطوح مثلثات (٣) متساويات، والأضلاع (٤) كل ضلع أر بعاية وستون دراعا ؛ وذُكر أن الصابشة تحجهما من حرّان ؛ واخْتَلف فيمن بناها، فقيل شدّاد بن عاد، وقيل سُورند (٥) بناها في ستة أشهر وغشاها بالديباج الملون وأودعهما الأموال والعلوم خشية (٢) من الطوفان ؛ وبها عود (٢) عين شمس ؛ وبها صدع (٨) الأبوقير، وهو موضع (٩ف الجبل ٩) يجتمع إليه جميع (١٠ جنس هذا الطائر -- هذا جبل الطير بالصعيد، يُحمُنم إليه جمع البح يوم في السنة ، ويقرضوا بمناقرهم في الشق واحد واحد (كذا)، وإذا علق منقار واحد منهم ينصرفوا إلى سبيلهم، وهو أمر عجيب، فسبحان الله في يوم مخصوص يقبض على طائر منها (١) [١٦ ب] ؛ وبها حائط العجوز في يوم مخصوص يقبض على طائر منها (١)

⁽١) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م ٥ ب ١١ (٢) م ٥ ب ١١ « أربم »

⁽٣) كذلك في م ٥ ب ١١ ، وفي الأصل غ « مليات »

⁽٤) واو العطف ساقطة من م ، وزيدت فيها لفظة « طول » بعد « الأضلاع »

⁽ه) م ٥ ب ١٤ « سوريد » (٦) م ٥ ب ١٥ « خينة »

⁽٧) م «عمودا»

⁽٨) غو ١١٠ « صدغ » (٩ -- ٩) م ٩ ب ١٦ « بالجبل »

⁽١٠ - ١٠) س ١٧٢ - ١٠ ن غو ١٠ ٧ ١ -- ٨ « جيش هذا الطبائر في يوم مخصوص فيقيض على طائر منها »

م ٥ ب ١٦ -- ١٨ « جنس الطاير في يوم مخصوس من السنة فيأتى كل طاير فندخل رأسه الصدع إلى أن يقبض الصدع على طاير منها »

وقد وردت الاشارة إلى هذا الموضوع فى «كتاب الديارات » لأبى الحسن على بن محمد الشابشتى الذى عاصر العزيز بن المعز لدين الله الفاطمي (٢٦٥ -- ٣٨٦ هـ / ٩٧٦ -- ٩٩٦ م -راجم مقالنا فى ذلك :

Some Egyptian Monasteries according to al-Shabushti's "Kitab al-Diyarat". — Bulletin de la Société d'Archéologie Copte, T. V (1939), p.23.

[«] وبنواحى أخيم دير كبير عاص ، يقصد من كل موضع ، وهو بقرب الجبل المعروف بجبل السكهف ؟ وفى موضع من الجبل شق إذا كان يوم عيد هــــذا الدير لم يبق من الطير المعروف بيوقير شيء في ذلك المكان وهم به كثير حتى يجيء إلى الموضع، فيكون أمماً عظيا ==

(امن العريش إلى أسوان (وبها في النيسل السمكة الرعّادة التي إذا وضع الرجل يده عليها اضطرب (تجسمه جميعه ") وبها مجمع البحرين ، وهو البرزخ ، وها بحر الروم والصين ، والحاجز ما يينها مسيرة ليسلة واحدة ما بين القانم والفرما ؛ وبها الطرّاز الدّيبتي والشّرب (ت) وليس في الدنيا طراز يبلغ الثوب منه ماية دينار (السّر فيه ذهب (غير بُرد) تنيس ودمياط ؛ وبها طراز البهنسا (۱) ؛ وبها معدن وليس فيه ذهب (غير بُرد) تنيس ودمياط ؛ وبها طراز البهنسا (۱) ؛ وبها معدن الذهب ومعدن الزمر د ، وليس في الدنيا معدن زمر د إلا في مصر (۱۷) ؛ وبها دهن البلسان ، وليس هو في الدنيا إلا فيها (۱۱) ؛ وبها حجر السّنبادج (۱۱) الذي يقطع به سائر الأحجار ، (۱۰ وبها الأفيون (۱۱) ، وبها القريط (۱۱) ، وليس في الدنيا يقطع به سائر الأحجار ، (۱۰ وبها الأفيون (۱۱) ، وبها القريط (۱۱۱) ، وليس في الدنيا

- لكثرته واجتماعهم وصياحهم عند ذلك الشق ، ويخرج ويجى، غيره فيفعل كفعله إلى أن يعلق رأس أحدهم وبنشب فى الموضع ، فيضطرب حتى يموت ، فلا يعتى منها طائر ، والله أعلم » فإذا كان مؤلف « كتاب الديارات » قد أخذ هذا الحبر عن « كتاب الديارات » أو الأصل الذى أخذ عنه الشابشتى ، أمكن فهم عبارته التى يعتريها فى تلك النسخة وغيرها بعض الاضطراب على أساس ما ورد فى الأصل الفاطمى

- (١ -- ١) م ٥ ب ١٩ « من أسوان وإلى العريش »
 - (۲ ۲) م ٥ ب ۲۰ د جميع جسده »
- (٣) تجمع على شرابي ، وهو نوع من الحرير أو الكتان النقي الفاخر
- (؛) أى ما يوازى ستين جنيها مصرياً ذهباً بالعملة الحاضرة على أساس الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير ممر طوسون
- (ه ه) م ٥ ب ٢٤ « غيره وبها بز » ؛ وفى غو ١٢١ ياض ؛ وفى س ٣٣ ٧١ « غير هذا » ولفظتا « تنيس ودمياط » ساقطتان منها
 - (٦) كذلك في م ٥ ب ٢٥ ، وفي الأصل غ « البهنسي »
 - (٧) م ٥ ب ٢٦ « في مصر خاصة »
- (۱) زيد هنا على الأصل غ « والأبيوت » ، وعلى س ١٠ ١ ٠ ٥ غو ١٠ ١ ١٠ « والأنيون » ؛ والكلمة ساقطة من م هنا ووردت بعـــد (راجع الحاشية رقم ١٠ من هذه الصفعة) والغالب أن هذا هو الصواب (٩) س ٢٣ ب ١٠ « البسادج »
- ر ۱۰ ۱۰) نقلا عنّ م ٥ ب ٢٨ وهي ساقطة هنا من غ ٥ س ٥ غو ، (راجع الحاشية رقم ٨ من هذه الصفحة)
- (١١) قرط على وزن فرح هو لجام الفرس ، ولعله المقصود (راجع القاموس المحبط)

قَرِط تشد عليه الخيل (۱) إلا (۲ في مصر ۲) ، (٦ في كانون الثاني الموافق لطويه ٢) ؛ قال (١) : وأمرت غلاماً لي ، أحضر لي من فكاهين (كذا) القاهرة، الورد ، والنرجس ، والبنفسج ، والياسمين (١ ، والحيرير (كذا) الذي يسمى المنثور ، والمرسين ، والريحان ، والسوسان (١) ، (أوالطّمع ، [٢١٧] والبلح (٦) ، والجّار ، والخيار (١) ، والبطيخ (١) الأخضر ، والباقلا ، والتفاح ، والفقوس (٩) ، والأتركج، والناريج ، والأسبا (١) ، والليمون (١٠) ، والتمر هندي (١١) الأخضر ، والعنب ، والخصر ، والعمر (١٥) .

فصل فى فضل مقبرتها وذكر مقطمها

ذكر أهل العلم أن الطور من المقطم ، قال الله تعمالي (٣): « وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطورِ الأَيْمَنِ وَقَرَّ بْنَاهُ نَجِيًّا (١٣)»؛ وقال الله (٣) تعالى : « إِنَّكَ بِالْوَادِي (١٠) المُقدّس (١٥) » ؛ وقال كعب الأحبار (١٦) : «كلم الله موسى (١٧) (٣ عليه السلام من الطور الى طرا » ؛ وروى أن موسى " سجد فسجد معه كل شجرة من المقطم من المقطم

⁽۱) م ه به ۲۹ د الحبل » (۲ -- ۲) م د عصر »

⁽٣) ٥ (٣ - ٣) ساقطة من م

^(؛) كذلك في م . وهي ساقطة من الأصل غ ، وتستقيم العبارة بالكلمة

⁽٥) واو العطف ساقطة من غ وواردة في م

⁽٦) س ٢٣ ب؛ ٥غو. ١٠ ١٨ « الحبرير » ؛ م ٥ ب ٣٠ « والحيرى »

⁽٧) ساقطة من الأصل غ وواردة في م

⁽ ٨ — ٨) ساقطة من س ن غو ؟ ولفظة « والباج » فقط سافطة من م

⁽۱) بیاض فی غو ۱۰ ب ۱

⁽١٠) كذلك في س ٢٣ ب ٧ ، ووردت في الأصلين غ ن غو « والليموا »

⁽۱۱) س ۲۳ ب ۲ 6 غو ۱۰ ب ۱ « الهندى »

⁽۱۲) زيد هنا على م ٦ ا ١ -- ٣ ما يأنى : « ورأيت بها الهليلج الأخضر في شجرتين ، أحدهما في جامع محمود في القرافة ، والأخرى في حارة به بي الدين داخل القرافة »

⁽۱۲) سورة مرم ١٩ : ٥٣ (١٤) في الأصل غ بدون الياء ، وهي واردة في م

⁽١٥) سورة طه ٢٠ : ٢ (١٦) ساقطة من َغ ؛ وواردة • الأخبار » في س ٢١ ٢ ٢ ه غو ١ ١ ٥ ؛ وفي م ٦ ا ٦ • الحبر » . (١٧) زيد هنا على م « تكليما »

إلى طرا ؛ (ا وفي التوراة واد أفيت مقدس الهريد وادى مسجد موسى بالمقطم ؛ ويروى أن السيد المسيح من بسفح المقطم وعليه جبّة صوف ، وأمه إلى جانبه ، فالتفت إليها فقال : « يا أمّاه هذه مقبرة أمّة محمد صلى الله عليه وسلم » ؛ ويروى أن هذا الجبل كان ينزله (٢) المقطم بن مصر (١) بن حام بن نوح (١) ، و به سمى المقطم ؛ فلما كانت الليلة التي كلم الله فيها موسى ، (أوحى إلى الجبال) ، (افي مكلم نبي من أنبيائي [١٧ ب] على جبل منكم ، فسمت الجبال كلها وتشاخت بلا جبل يبت المقدس فإنه هبط وتضاءل ؛ فأوحى الله عز وجل إليه ، يلم فعلت ذلك ؟ وهو به أخبر ؛ فقال : إعظاماً وإجلالاً لك يارب » ؟ فأمر الله الجبال يغبره (٧) كل جبل بما عليه من النبات ، فجاد له المقطم بكل ما عليه (١٠) .

⁽۱ --- ۱) س ۱۲۶ م-- ه « وفی التوریة وإذا فتح مقــدس » ؛ غو ۱۰ ب۷، م ۱۲ « وفی التوراه وإذا فتح مقدس »

⁽٢) كذلك في س ٢٤ ١٩ غو ١٠ ب ١٠ هم ١٠١ ؛ وفي الأصل غ د منزلة ،

⁽٣) زيد هنا على م ١٦ ١١ « بن بيصر »

^(؛) زيد هنا على م « عليه السلام »

⁽ه — ه) م ۲۱۲۱ د أوحى إلى الجبل »

⁽٦ - ٦) هذا الجزء بأكله ساقط من م

⁽٧) كذا بالأصل ، ولعل الصواب بزيادة «أ ن » على الفعل

الساب الثالث(١)

في ذكر جملة أعمالها ، وتفصيل تواحبها ، وتحقيق أسماء ضياعها ، وكفورها ، وجزايرها ، ومناها (٢) ، وكل مايقم عليه اسم (٢) في الديواني منها (٤) ، والتنبيه على ما برد مجسوعاً (٥) مع غيره لما (٦) حرت به العادة فيسه ، وترتيب ذلك على حروف المعجم بحيث يؤتي كيل حرف، ويورد تحته كل ما يجيء عليه من نواحي كل عمل ، لاعلى عادة الدواوين في إبرادكل عمل مقفاً(٧) بكل حرف؛ ولما كانت هذه الأعمال ^{(٨} وعبرتها ومسايحها من أسرار الدولة ^{٨)} التي^(٩)لا يجوز إشاعتها ، ولا يمكن إذاعتها ، (١٠نجاوزت(١١) عنها ، ولم أتعرض [١٨٨] لفي. منها(١٢)؛

وهي النواحي ١٠٠ :

(١) هذا الباب ساقط بأكمله من ب ، و ؛ ونقله عن آخره وأضاف إلبه ما استجد وقت نقله صاحب « تحفة الارشاد ، في أسماء البلاد » ، وتأسخه مجهول ؛ أما « م » فقد ورد فيها هذا الفصل مخالفاً تمـام الاختلاف لمـا ورد في بقية النسخ من « فوانين الدوِاوين » (٦ ب 🗕 ١٣٢) وينـــه وبين محتويات «كتاب الانتصار ، لواسطة عقـــد الأمصار » (ج ؛ و ه) لابن دقاق و «كتاب التحفة السنية ، بأسماء البلاد المصرية » لابن الجيمان تشابه واضح في ترتيب الأثاليم وقيمة عبرتها ومساحتها ، ويرجح محسد رمنهي بك أن كانبه هو ابن دقاق نفسه — راجع المقدمة (٢) ساقطة من م

(٣)كذا بالأصل بإتَّبات «في» وهىساقطة من فهرس الكتاب راجع ص ٥٥ منهذه الطبعة ـ

(٤) ساقطة من الأصل غ، وواردة في س ٢٤ ب ١١ ٥ غو ١٠ ب ١٨

(ه) غو ۱۰ ب ۱۸ « تجموعها »

(٧) راجع الحاشية رقم ٧ س ٥٥ من هذه الطبعة (۲) م ۱۲ ا ۲۷ « کما »

(٨ — ٨) ساقطة من الأصل غ وواردة في م ٣ ا ٣٠ — ٣١ وفي محتويات الكتاب ص٥٥

(٩) ساقطة في هذا المسكان ، ووردت في محتويات الكتاب (ص ٥٥)

(١٠--١٠) م٦ ١٣١-٣٣ « لكن ذكرتها لأسباب، والله الهادي إلى الصواب عنه وكرمه».

وقِد افتتح ناقل هذه النسخة (م ٦ ب ١ -- ٩) الباب بعرض أقسام البلاد الادارية على النحو الآتى : ﴿ بسم الله الرحم الرحم — تذكرة مباركة بعدة أقاليم الديار الصرية وغيرها —

الوجمه البحري.: الضواحي ؟ الفليوبية ؟ الصرقية ؟ الدقهلية ؟ الرَّاحية ؟ ثغر دمياط ؛ الغربيسة ؟ الطندتاوية ؟ السمنودية ؟ الدنجـاوية ؟ السنمورية ؟ فوه والزاحمتين ؟ النوفيـــة ؟ جزيرة بني نصر ؟ البحيرة ؟ اسكندرية ونواحيها ؟ حوف رمسيس .

الوجــه القبـــلي : الجيزية ؟ الأطفيحية ؟ البوصيرية ؟ الفيومية ؟ البهنساوية ؟ الأشمونين ؟ المنفلوطية ؟ الاخيسية ؟ الفوسية ؟ الأسيوطية »

الحروف . -- حرف آلألف الح » (م ٢ ب ١٠ -- ١١)

(١١) في الأصول «فجاوزت» وهو تحريف واضح، راجع ضبطه في محتويات الكتاب (١٢) غو ١١ ا ؛ وقيها ، (ص ۵۵)

حرف الألف^(۱) -----الشرقية

الخندق ؛ المطرية ؛ الخاقانية (٢٦) ؛ العبّاسه ؛ الجُدَيِّدَة ؛ البلشون (٣)؛ العزيزية ؛ الخربة (١) ؛ الجوسق ؛ الخرشية (٥) ؛ التلّين (٢) ؛ أو ليله ؛ الصالحيّة ؛ الرحضه (٢) ؛ البلمون ؛ البيروم ؛ البقّار ؛ السنطة ؛ الرميلة ؛ الحاكيّسة ؛ الحفر ؛ الرملتين (٨) ؛ المسداود (٢) ؛ السّعيدي (١٠٠) ؛ المبيضا (١١) ؛ المليص ؛ العزيزيّة ؛ الزّمرونية ؛ القيطون ؛ اللسدتين (٢٢):

⁽١) ساقطة من الأصل غ

 ⁽۲) وردت فی الأصل غ « الحانقانیة » خطأ ؛ والصواب فی س ۲۵ ب ۱ و غو ۱۱
 ۱ مات ۱؛ راجع ابن الجیمان ص ۸ س ۱۰ وابن دقاق ج ۵ ص ۸؛ س ۷

⁽۳) غ « آلبلشفون » خطأ ؛ والصواب فی س ۲۵ ب ۲ ه غو ۲۱۱۱ ن ت ۱ ؛ واجم ابن الجیعان س ۱۲ س ۹ واین دقاق به ص ۵۲ س ۹

⁽٤) غ « الحربة » خطأ ؟ والصواب فى س ٢٥ ب ٢ ن غو ٦١١١ ن ت ١١ راجع ما ورد تحت « خربه » بابن الجيمان ص ٢٦ س ١١ --- ١٩ وابن دقماق ج ه س ٦٦ س ٢٠ س ١٠ --- ١٥ وفى هذا الأخير أيضاً « العزيزيه والحرب » ص ٥٦ س ٢

^(°) فى الأصل غ وفى س ٢٥ ب ٣ « الحرشيه » ؛ غو ١٠١ ا ٪ « الحرسـه » بدون النقط ؛ والصواب فى ت اكامل النقط

⁽٦) غ « البلين » خطأ ؟ والصواب فى س ٢٥ ب ٣ ه غو ١١ ١٦ ، ت ا راجع ابن الجيمان س ١٦ س ٢١ وابن دقماق ج « ص ٥٢ س ١٥

⁽٧) س ٢٥ ب٤ ه غو ٧١١١ « الرحصيه » ؟ ت ١ « الرجضيه »

⁽ ۸) فى الأصل « الرماين » ؛ وصوابه فى ت ا ؛ راجع ابن الجيعان ص ١٨ س ٥ وابن دقاق ج ٢ ص ٥٤ س ٢٥ ب ٦ ن غو ١١١٨ « المدلود »

⁽۱۰) س ۲۵ ب ۲ « السعدى »

⁽۱۱) غ « البياضي » ؟ والصواب في س ٢٥ ب ٧ ه غو ١١ ١ ٨ ه ت ١ ؟ راجع « البيضا والمليص » في ابن الجيمان ص ١٦ س ١٦ و ابن دقماق ج ه ص ٥٢ س ١٣ هـ السدين » ٢ من ٢٠ من ١٠ من ١١ من ١٠
⁽۱۲) غ « اللشديتين » ، س ٢٥ ب ٨ « السدسن » ، غو ١١ ٩ ٩ اللسدسن » ، وفى ت ١ وردت كاملة النقط كما أثبتناه بالنس

العلاقمة ؛ المحسّة ؛ البشنيني (١) ؛ الطواحين ؛ القصير ؛ السنبلاوين ؛ الحرا ؛ الميسه (٢) ؛ القرموص ؛ البحتليّة (٢) ؛ $\begin{bmatrix} (^{\circ} \text{ وخلجان العجوز}^{\circ}) \end{bmatrix}$ الحبّانيّة ($^{\circ}$) ؛ التسلال الحمر ؛ العصايد ؛ القطايع ؛ الشسوبك ($^{\circ}$) ؛ الدهتمون ($^{\circ}$) ؛ الطواحين $\begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 \end{bmatrix}$ ؛ الحطّاره ($^{\circ}$) ؛ السّمين ($^{\circ}$) ؛ السّمين ($^{\circ}$) ؛ السّمين ($^{\circ}$) ؛ السّمانين ($^{\circ}$) ؛ السوّاده ؛ الصّرمون ؛ الصّاني ($^{\circ}$) ؛

- (ه) غ « الحبانية » ؟ وفي غو ١٠ ١٠١ « الحبانية » ؟ وصوابه في س ٢٥ ب ١١ ه ت ١
 - (٦) س ۱۱۲۲ « الشويد »
- (٧) فى الأصل غ ه الدهيمون » ؟ والصواب فى س ٢٦ ١١ ٥ غو ١١١١ ٥ ت ١ ؟
 راجم ابن الجيمان ص ١٧ س ٢٧ وابن دقماق ج ٥ ص ٥٥ س ٢٣
 - (٨) ساقطة من س & غو ، وواردة بين السطور في الأصل غ
- (٩) غ « الحظارة » والصواب في غو ١١ ا ١٢ ، ت ١١ راجع ابن الجيمان ص ١٧
 س ١٨ وابن دقاق ج ه ص ١٤ س ١٦
- (۱۰) نقطتا الياء الثانية ساقطتان من غ ، والياء الأولى من غو ۱۲۱۱ ، وفى س ۲۹ ۲۱ « الدمنين » ، والصواب فى ت ۱ ؛ راجع ابن الجيمان ص ۱۷ س ۲۰ وابن دقاق ج ٥ ص ۵۶ س ۲۱
- (۱۱) غ « الولتحمن » ، س ۲۹ ۱ ۲ « الولمتين » والنقط على التـــاء والياء ، « الولنجين » ؟ والصواب في ت ا ؟ راجع ابن الجيعان ص ۲۳ س ؛ وابن دقاق ج ه ص ۸۸ س ۲
- (۱۲) غ ه س ۲۱ ۲۱ ه غو ۱۲ ۱۱۱ « الدماصين » ؟ ت ۱ « البدماصين » وهو الأصح بدليل ماورد في ابن الجيعان ص ۲۸ س ۲۳ تحت « جيزة برغوت من حقوق البدماص » (۱۲) س ۲۲ ۳۱ ه غو ۱۱ ۱۳۱ « الصابي »

⁽١) س ٢٥ س ٩ ١ البسنني ٢

⁽٢) س ٢٥ ب ١١ ن غو ١١ ١١ « المنشية »

⁽٣) نقلا عن ت ١ ؟ وفى الأصل غ « النخلية » ؟ وفى س ٢٥ ب ١٠ « المحلية » ؟ وفى ض ٢٥ ب ١٠ « المحلية » ؟ وفى غو ١٠ ١ ١ « البجلية » ؛ ووضع المكلمة بهذا الشكل مع إصلاح النقط فى النسختين الأخيرتين يؤيد ما جاء فى ت ا بالرغم مما ورد فى ابن الجيمان ص ١٥ س ٢٥ تحت « البجلية » وخلجان العجوز » وما ورد بابن دفاق ج ٥ ص ٥٢ س ٥ تحت « البجيلة »

⁽٤ — ٤) سافطة من س ى غو ؟ ويلاحظ أننا أثبتنا هذا الأسم وأسماء أخرى فيا بعد بين توسين مربعين ناقصين على هذا النحو آ آ وذلك للدلالة على ورودها بين السطور من صفحات الأصل غ

الصّانيّة (١) ؛ الكننا ؛ العرجا ؛ الشــــبَرَاوَيْن ؛ النعَّاس ؛ القينيات ؛ الخيس ؛ الطرابيا [بسفط (٢)] ؛ الطرّاديّة ؛ الصنفين (٢) ؛ الغفارية [١٨ ب] ؛ الموريه وكفورها ؛ الخريطة (٤) ؛ الطنينات (٥) ؛ البيوم (٢) ؛ القنطوره (٢) ؛ الحماريه (٨) ؛ الدبّونيّة (٩) ؛ الطيّبة ؛ الحوفيّة التبلية ؛ الحوفية البحرية ؛ الرّاضية [من حقوق ه الخوفية البحرية ؛ الرّاضية [من حقوق ه سنتا (١٠) ؛] الشـــموت (١١) ؛ البيضا ؛ العبسى ؛ الطرطيرى ؛

⁽١) غ « الصائمة » ، س ٣٦ ٣١ « الصابية » ، غو ١١ ١٣١ « الصابة » بسقوط النقط ؛ وفي ابن دقماق ج ٥ ص ٥٥ س ١٧ « الصابنة » والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجمعان س ١٩ س ١

⁽٢) غ « الطرنيا بسفط » وصوابها « الطرابيا » في ت ا ؛ وفي س ، غو « سفط » فقط

⁽٣) غ « الصنفين » ، س ٢٦ ه « الصفين » بسقوط نقط النون الأولى ، غو ١١ ١٤١ « الصفين » ؛ وفي ابن دقعاق ج ه س ٥٥ س ١٩ وردت « الصنفين وقمرونه » ؛ والصواب في ت ١ ، وهذه البلدة ما زالت موجودة باسم « الصنافين » بمركز منيا النمح وهي الآن « الصنافين البحرة » انظر « الدليل الجنرافي » س ١٣٣

⁽٤) س ٢٦ ٢٦ ت ا « الحويطة » .

⁽ه) غ « الطيبات » ؛ والصواب في س ٢٦ ١٧ ن غو ١١ ١ ١٥ ن ت ١

⁽٦) غ ٥ س ٢٦ ١ ٧ ٥ غو ١١ ١ ١٥ « البيروم » ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٣٩ س ١٧ وابن دقياق ج ٥ س ٢٥ س ٢٦ تحت «كوم الحكرير والبيوم » وبلاة « البيوم » موجودة إلى اليوم بمركز ميت عُمر بمديرية الدقهلية (الدليل الجغراف س ١٠)

⁽٧) غ « القبطون » س ١٢٦٧ ن غو ١١١ ه، « القبطور » ؟ والصواب في ت ا كما أثبتناه في النص

⁽۸) س ۲۲۱۷ ی غو ۱۱ ا ۱۵ « الخاریة »

⁽٩) س٢٦١ « الديونية »

⁽١٠) ساقطة من س ٥ غو ؟ وفى غ « الراصه آ من حقوق سنا آ » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ص ٣٣ س ٤ تحت « سنتا والراضة » وابن دقاق ج ٥ ص ١٣ س ١٣ « سنتا والراضية » والبياء فى الراضية زائدة خطأ ؟ يضاف لملى ما تقدم أن « الراضة » تسكروت صواباً فيا بعد ، انظر الحاشية رقم ٣ ص ٨٨

⁽۱۱) ساقطة من س ٥ غو

الراشدى (١) ؛ [وهى صيات] ؛ الحصة [من نُجُطُهُو (٢)] ؛ العقدة [من سنكلوم (٣)] ؛ العمين ؛ العميد ؛ الراضة (١) ؛ المحروقة ؛ البدريين [من كفور طنايا (١٠) ؛ الغرير العربية ؛ الرومية من خصوص سعادة] ؛ الأميرية .

المرتاحيه

أجا ؛ أو يش الحجر ؛ انتوبه (٨٦ ؛ البهو ؛ البَشْطَمير ؛ البَدَموسين (١٠ ؛ البياوق (١٠٠ ؛ الجميزه (١١) [(وهي) منية الأخرس] ؛ البشع ؛ الغرّاقة ؛

(۱) س ۲۲ ا ۱۰ « الراشدين » ؟ « وهي صبات » ساقطة من س ¢ غو

(٣) وردت فی الأصل « سكلوم » والصواب فی ت ۱ ؛ راجع این الجیمان س ٣٢ س ١٨ تحت « سنكلوم » وهی الآن « الزنكلون » عركز الزنازیق ، انظر « الدلیل الجغرافی » ص ١٦ س ١٦

(۱۱) غ « الحميرة » وفي س ٢٦ ب ه ه غو ١١ ب ٢ « الحميزة » ؛ والصــواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ص ٤٧ س ٢٠ وابن دقاق ج ه ص ٦٩ س ٢٢

⁽٢) غ « الحرمية آ من بحطير آ » ؛ س ١٠١٢ ن غو ١١ ١٧ « الحرصة من بخطير » ؛ ت ١ « الحصة من كفور نجطير » وهو الصواب بدليل أن المؤلف ذكرها فيا بعد نحت حرف الحماء باسم « حصة المعنى وهي شسيرا بلوله » وتحت حرف الشين باسم « شبرا بلوله وهي حصة المعنى » وهما اسمان لقرية واحدة هي « الحصة » التي لا تزال موجودة بالقرب من (مشتهر) بمركز طوخ في مديرية القلبوبية ، راحع « الدليل الجغرافي » ص ١٢ ؛ أما « نجطهر » فقلبت « مجعلهر » ثم « مشتهر » على لسات السامة ؛ راجع أيضاً ان الجيعان ص ١٠ س ٥ تحت « حصة نجطهر » وكذلك انن دقاق ح ه ص ١٨ س ٢٠

⁽٤) س ٢٦ ا ١٠ « الراصة » وهي مكررة ؛ انظر ما قبله حاشية رقم ١٠ ص ٨٧

⁽٥) غ « طبابا » ؟ س ٢٦ ب ٢ ه غو ٨١١١ « طناما » ؛ والصواب في ت ١ « طنايا » وهي المذكورة فما بعد تحت حرف الطاء

⁽٢) غ « العزيزية » ، س ٢٦ ب ٢ ن غو ١١١ ه « العرير » ؟ والصواب في ت ١ لمشابهة الهجاء لما جاء في غو واحتمال سقوط نقطة الغين منها ، لا سيها وأنه لا يوجد بالشرقية غير بلدين يحملان اسم « العزيزية » لا تالت لهما ؟ وكلاها ورد . انظر ابن الجيمان ص ٢٠ س ٩ — ١٢ حيث تذكر العزيزيتان المشار إليهما وإحداها تعرف بالخربة والأخرى بقسورية ، راجع أيضاً ابن دقاق ج ه ص ٥٠ س ٢ — ٧ (٧) ساقطة من س (٨) س ٢٩ ب ه و مو ١١ ب ٢ « أنبوبه » ؟ ت ١ « أنبويه » (٩) غ « البدموشين » والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١ (١٠) ساقطة من س ٥ غو ؟ ووردت في غ «البيلون» ؟ والصواب في س ٥ غو ٥ ووردت في غ «البيلون» ؟ والصواب في س ٥ غو ١٢ س ١٦ س ١٦ س ١٩ وابن دقاق ج ٥ ص ١٩ س ١٦ س

الدقهليـــه

أشموم طناح ؛ البرمونين ؛ البسدالة ؛ المرسا ؛ الرَّيدانية ؛ الجزيرة الجماورة [لأشموم طناح] ؛ المجنونة ؛ البشمور [تحت اسم الناحية] ؛ ه [١٩٩] البسراط [البسراطين] ؛ السِّرو [(أيعرف بسرو بججا¹⁾] ؛ السبخه (^(٥))؛ البسراط [من حقوق بارنباره] .

جزيرة قوسينا ^(١)

إبْنَهَس ؛ إشليم ؛ أبجول ؛ النشاصية (^{۷۷} [^{۸۸} وهی منیــــة یونس ^{۸۸}] ؛ الجعفریة ؛ البادنجانیة ؛ البیضــا وهی [^{۷۷}منیة الحرون ^{۲۸}) ؛ الغوری ^(۹) ؛ ۱۰

⁽۱) غ « سبرا باوله » ؛ والصواب فی ت ۱ ن س ۲۳ ب ۲ ن غو ۱۱ ب ۳ ؛ راجع ابن الجیمان ص ۵۰ س ۲۲ تحت « شبری بلوله وهی منظرة الأحدب »

⁽٢) غ «المسعلية» ؛ س ٢٦ ب٧ ن غو ١١ ب ٣ «المشعلية» وفي ابن الجيعان ص ٥١ س ١ وردت « المشعلية مع بقطارس »

⁽٣ --- ٣) ساقطة من س ٥ غو ؟ ولفظة « سلنت » غير منقوطة فى غ ، وهى منقوطة ومشكولة فى ت ١ ؛ راجع ابن الجيعال ص ٥٤ س ١ وابن دقماق ج ٥ ص ٧٣ س ١٣

 ⁽۱ - ۱) ساقطة من س ۵ غو ؟ فی غ « بججا » غیر منقوطة علی خلاف ما ورد
 ف ت ۱ ؟ راجع ابن الجیعان س ۱۳ س ۸ تحت « سرو بججا » وابن دقماق ج ٥ ص ۷۳ س ٩ تحت « سرو بججا ودقهلة »

⁽ه) غ « السنجة » ؛ س ۲۷ ۲۱ ه غو ۱۱ ب ه «السبخية» ؛ والصواب فى ت ۱ ، راجع ابن دقاق ج ه س ۷۰ س ه

⁽٦) في الأصل « جزيرة قويسنا »

⁽٧) س ٢٧ ١٥ « البساسية » ؛ غ ١١ ب ٧ « النشاسية »

⁽٨) ساقطة من س & غو

⁽۹) غ « الغور » ؟ والصواب فی ت ۱ ه س ۲۷ ۱ ۷ ه غو ۱۱ ب ۸ ؟ راجع این الجیمان ص ۲۸ س ۱۳

الصّلعه [من حقوق البادنجانيه] ؛ القيطور (١) [من حقوق منية برى (٢)] ؛ القيرمان (٣) [(، من كفور تفهنه الكبرى ،)] .

الغربيه

إبشويه (٥٠) ؛ أميروط ؛ أخنويه ؛ أورين نَشَرت [وهى الطويلة (٢٠) ؛ أتيرة (٢٠) ؛ إبشان ؛ إرْمَه (٨٠) ؛ أرشنيس (٢٠) ؛ إطباقه ؛ أرميون ؛ إبشاده ؛ إبشو (٢٠٠) ؛ أم دينار ؛ إقريط الخراب (٢١٠) [من كفور سخا] ؛ أروينه (٢٢٠) ؛ أفيا من كفور سخا (٢١٠) ؛ السحون (٢٠٠) ؛ أجوهرية ؛ الخالديه ؛ السحون (٢٠٠) ؛ أجوهرية ؛ الخالديه ؛

⁽۱) غ « القبطور » ، ت ۱ (مخطوط معهــد دسياط) « القبطون » وسوابه على الأرجع في س ۱۲ ۸ ۵ ن غو ۱۱ ب ۸ وهو ما أثبتناه في النس

⁽۲) غ « شسبری » ؟ س ۱۲۷ « سرزی » ؟ غو ۱۱ ب ۸ « مربری » ؟ و سبری » ؟ و سبری » ؟ و سوابه علی الأرجح ما ورد فی ت ۱ « منیة بری » دخل علیها تحریف فی النسخ الأخری

 ⁽٣) غ « الفهومان ، س « القمرمان » ؛ والصواب فى ت ا
 (٤ --- ٤) ساقطة من س ى غو

⁽۷) غ « ایتره » ؟ س ۲۷ ۱۱۱ ه غو ۱۱ ب ۹ « ابنوه » ؟ وربماکان الصواب فی ت ۱ « اتیره » وحرفت فیا بعد الی « تیره » ، راجع ابن الجیمان ۷۲ س ۲۳

⁽۸) س ۲۷ ب ۱ ن هو ۱۱ ب ۱۰ « ارمیه » (۹) س ه غو « ارسیس »

⁽۱۰) غ « ایستوا » ؛ س ۲۷ ب ۲ ن غو ۱۱ ب ۱۱ « الشوا » والصواب فی ت ۱ ، راجم ابن الجیمان ۱۳ س ۲۷

⁽١١) س ٢٧ ب ٢ -- ٣ « اقريط » ثم « الخراب » بلدتان منفصلتان

⁽۱۲) غ « ازوینه ، ؟ س ۲۷ ب ۳ ، نمو ۱۱ ب ۱۱ ، وفی ابن دقاق ج ، س ۸۳ س ۱۲ « أرونيه » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجم ابن الجیمان س ۲۹ س ۲۹

⁽١٣) غ « اقامن آ کفر نجا آ » ؟ س ٢٧ ب ٣ ن غو ١١ ب ١٢ يـ افما » ، راجم ابن الجيمان س ٢٥ س ٥ وابن دقاق ج ه س ٨٣ س ١٥

⁽١٤) غ د السخيون » ؟ س ٢٧ ب ٤ ن نحو ١١ ب ١٢ د السحون » بسقوط نقط الجميم ؟ والصواب في ت ١

⁽م١) ع «النقراس» والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ص ٦٦ س ٣ تحت «البينوانين»

الراشديه ؛ الأبشيط (١) ؛ المتسديتين ؛ الطايفه [من سخا] ؛ الطافية [النحريرية (٢) ؛ المتصرية ؛ النَّطَّاف ؛ الحدّاد ؛ البلجقين (١) ؛ السالمتين (١) ؛ الحساكية ؛ النَّاويَّة ؛ المعشوقة (٢) ؛ البنسليل (٨) ؛ الورق (٩) ؛ الحسرا ؛ الحرا الشرقية ؛ الحرا الغربيسة ؛ الديوخات (١٠) ؛ الكُنيَّسَة (١١) ؛ الوزيرية ؛ ه

- (٤) غ ٥ غو ١١ ب١٤ « البلحفين » ؟ س ٢٧ ب ٨ « وردت » بدون نقط ؟ والصواب في ت ١
- (٥) غ « الساليتين » ؛ س ٢٧ ب ٥ غو ١١ ب ١٤ « المساحكين » ؛ ابن الجيمان س ٢٧ س ١٦ « السالين » ؛ ابن الجيمان س ٢٧ س ١٩ « السالين » ؛ والصواب في ت ١
- (٦) عُ ﴿ المشوقية » ؛ والصواب فى س ٢٧ ب ٩ ن غو ١١ ب ١٥ ن ١ ، راجع ان الجيمان س ٦٦ س ١٤ وان دقاق ج ٥ ص ٨٦ س ٣
- (٧) غ « النوعمه » عرفة وغير منقوطة إلا فى الفاء ؟ س ٣٧ ب ٥ ه فو ١١ به ١٥ ه المعو » بدون نقط ؟ والصواب فى ت ١ ، راجم ابن الجيمان ص ٦٠ س ١٧ تحت « البكتوش » وبابن دقاق ح ٢ ص ٨٣ س ٢١ تحريف تحت « البلكوس » "
- (٨) غ « البنسليك » ؟ س ٢٧ ب ٩ ه غو ١ ١ ب ١٥ « التشليل » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن دقاق ج ه ص ٨٣ س ٢٥ ؛ وفى ابن الجيعات ص ٦٥ س ٢٧ تحريف تحت « البنشكيل »
 - (۹) س ۲۷ ب ۹ ، غو ۱۱ ب ۱۰ « المورق »
- (۱۰) غ « الدنومات » ؟ س ۱۲۸ ۵ غو ۱۱ ب ۱۱ « الدیومنات » وهی تطابق ما ورو فی ابن الجیمات مر ۲۷ س ۲ ، وینقصها نقط الحماء والناء فی ابن دقماق ج^ه ص ۸۶ س ۱۸
- (۱۱) غ « الكنبة » ؟ س ۱۱۲۸ « الكتبة » ؟ غو ۱۱ ب ۱۱ « الكسه » بلا نقط ؟ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ص ۲۹ س ۳ وابن دقاق ج ۵ ص ۸۵ س ۳۳ تحت « الكنيسة مدمثيت »

⁽۱) س ۲۷ ب ۲ ه غو ۱۱ ب ۱۳ « الايسيط »

⁽٢) س ٢٧ ب ٧ ن غو ١١ ب ١٣ « الصافة » محرفة وبدون نقط الباء

⁽٣) غ « النحريرة » ؛ س ٢٧ ب ٧ ه غو ١١ ب ١٣ « العزيزيه » ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان س ٧٠ س ١٧. وابن دقماق ج ه س ٨٦ س ١٨ – ١٩ حيث يصفها بأنها « مدينة كبيرة ذات أسواق وفياسر وفنادق وجامع وبها تجار مياسير » ، وهى موجودة الآن باسم « النجارية » عركز كفر الزيات

المنوفية بالسنهورية (١) ؛ البلخيه [(٢وهى منية سراج)] ؛ الظاهرية ؛ البخانس (٢) ؛ الفراجون ؛ المسكينه (١) [وهى محلة نشلابه (٥) وردت فى حرف الميم] ؛ (٦ الحسنية [من كفور محلتى مالك و إسحق (٢)] ؛ الحدين ؛ المروستين ؛ الحصه ؛ الخباره (٧) ؛ الفرزدق [من كفور سديمه] ؛ الجعفرية مع دبشوا(١) ؛ البتينه ؛ المعتمدين [من كفور سخا] ؛ (٩ المنديات المجموعة من صُرد (١)) ؛ المنشيه المكبرى (١٠) .

⁽۱) « بالسنهورية » ساقطة من س & غو

⁽٢ -- ٢) ساقطة من س ٥ غو

⁽٣) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى س ٢٨ ٣ ١ ٥ غو ١١ ب ١٧ محرفة تحت هـ النخاس » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعات س ٥٥ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ س ٨٣ س ١٩

^(؛) س ۲۸ ۳ ۱ « الكتبه » بنقط التباء فقط ؛ غو ۱۱ ب ۱۷ « الكبيه » بلا نقط ؛ ت ۱ « الجنينة »

⁽٦ - ٦) س ١٨ ، ١ ه الحسه من كفور محلتي مالك ، ؛ غو ١١ ب ١٨ بياض مكان « مالك وأسحق »

 ⁽٧) ساقطة من الأصل غ ؟ س ١٧٨ ه ه غو ١١١ ب ١٨ « الحماره » بلا نقط ؟
 وفى ت ١ كاملة النقط

⁽ ٨) غ « مرافعوں » بغیر نقط ؛ س ۲۸ ا ۷ ی غو ۱ ا ۱ ، من کفور دستوا » والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیعات ص ۷۹ س ۱۳ تحت « دبشو والحمفریة ، وکذلك فی ابن دقاق ح م ص ۸۹ س ۳

⁽۹ – ۹) فى غ « المنديسات ﴿ بجوعة من صره ﴿ » ؟ س ۱۲۸ «المندبساب » ؟ غو ۱۲ م ۱۲ « المندبسات » ؟ ت ا « صرد والمنديات » ؟ راجع حرف الصاد فيا بعد وابن الجيمان ص ۸۵ س ۲ تحت « صرد والمنديات » ، وابن دقاق ج ٥ ص ٩٤ س ١٠ تحت « صرد »

⁽۱۰) لفظة « الكبرى » ساقطة من س u غو

السمنوديه

أفنيش (١) ؛ أبشيش والجمسيزة (٢) ؛ إشْسَنَويه (٢) ؛ العزيزية [الأراضى بين العزيزية وشبرا دمسيس (١)] ؛ القرشية ؛ البَندَرَا ؛ الراهبين (١) والحصص (٦) ؛ التعبانية ؛ القطعة (٧) [(٨) من كفور سنهور المدينة (٨)] ؛ البلجهورين (٩) ؛ (١٠ المنشية المستجدة (١) ؛ المنبوطين ؛ ٥ المدراتين (١١) ؛ [القُصَيعة ؛ الحوض المعروف بمنية حماقة] ؛ السنطة (١٢) [من كفور سَندَمِنت (١٢٠)] ؛ الطّيبة [١٢٠] .

- (۳) س ۲۸ ا ۱۰ ن غو ۱۲ ا ۳ « اسنویه »
 - (٤) س ۱۱۱۲۸ « دمين »
 - (ه) س ۲۸ س ۱ « البراهين »
- (٦) غ « والحصوص » ؟ والصواب فى س ٢٨ ب ١ ن غو ١٦ ١ ؛ ٥ ت ١ ؟ راجع ان الجمان ٢٦ س ٢٦ تحت ه الحصس والراهبين »
 - (٧) س ۲۸ ب ۲ ن غو ۱۱ ه « القطيعة »
 - (٨ -- ٨) ساقطة من س ٥ غو
- (٩) غ « البلحهورين » بسقوط نقط الجيم ؟ س ٢٨ ب ٢ « الملحهورين » بسقوط النقط في جميع حروفها ؟ غو ١١٥ « الملحهورين » بسقوط نقط الباء والجيم ؟ والصواب في ت ١ ، راجم ابن الجيمان ٢٥ س ٢٠ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٣ س ٢٢
- (١٠ ١٠) س ٢٨ ب ٣ « المنشية » و « المستجدة » وردنا منفصلتين ؟ غو ١٩٢ ه « النية المستجدة »
- (۱۱) غ « الدرواس » بسقوط النقط ؟ س ۲۸ ب ۳ « الدروانين » ؟ غو ۱۲ ا ه « الدروامنين » ؟ ابن الجيعات ۲۷ س ۱ « الدراواتين » ؟ ابن دقاق ج ه ص ۸۶ س ۱۳ « الدرواتين » ؟ ت ا « الدراوتين » في نسختي الأزهر ، ودمياط والغالب أنه الصواب
- (۱۲) غ « السنيطه » ؟ والصواب فى س ۲۸ ب ٤ ٥ غو ۱۲ ا ٥ ٥ ت ا ، راجع ابن الجيمان س ۸٠ س ۷
 - (۱۲) ان الجيعان ٨٠ س ٧ د سدمنت وهي السنطة »

⁽۱) غ د أنیش » ؟ س ۱۰۱ ۲۸ ه غو ۱۲ ۳۱ د أفنیس » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجم این الجیمان ص ۹۰ س ۷ واین دقماق ج ۵ ص ۸۳ س ۱۲

⁽۲) غ « ابشس الجسرا » ؟ س ۱۲۸ ن عو ۱۲ ۳۱ « أفسيس الحفور » ؟ والصواب في ت ۱ ، راجع ابن الجيعان ص ۲۰ س ۲ وابن دقاق ج ، ص ۸۲ س ۲۲

الدنجاويه

الكوم الأخضر ؛ البيطون ؛ الأحمدية ؛ البُسراط ؛ المنسية الكبرى [من حقوق يبت آدم] ؛ البُجُوم (١) وحصتها ؛ الميا والعسكر وكفورها ؛ البُسراطيين [كفور المها والمعسكر].

المنوفيسه

إصْطَهَا ؛ أشموم جُرَيْسَات (٢) ؛ الوَاطْ ؛ أيجيج (٣) ؛ أنتُوهَه (١) ؛ أشُوهَه (١) ؛ أُسُدُود ؛ الْمَيْه (٥) ؛ إصطباره ؛ البتنون (١) ؛ الْمُجَرِيْسَات (١) ؛ السندارية (٨) ؛ الفرعونيه ؛ (٩ الِخْرْبَة بشنوان (٩) ؛ السكّرية ؛

⁽۱) غ «البخوم» ؟ س ۲۸ ب ۹ ه غو ۱۱ ۸ «البعور» ؟ ت ۱ « النجوم » ؟ والصواب « البجوم » ؟ وردت فى معجم البلك لابن خرداذبه ، وكتاب البلك اللهالك لابن خرداذبه ، وكتاب البلكان البعقوبى ، وفى كتاب القضاعى أن البجوم كورة من كور بطن الريف بأسفل الأرض (تحقيق محد بك رمنى)

⁽۲) غ «الحريسات» ؟ س ۱۱۲۹ ه غو ۱۰۱۳ « جريشات » ؟ ابن الجيمان ۱۰۰ س ۱۸ « جريسان » ؟ والغالب أن الصحيح هو ما ورد فی ت ۱ عند مقارنته بمما ورد فی غ ه س ۵ غو

⁽٣) وردت بلا نقط فی نح ؟ س ٢٩ ٢١ ن غو ١٠١ ١ « الجبیج » ؟ وصحته بكامل النقط فی ت ١ ، راجع ابن الجیعان ١٠٠ س ٠

⁽٤) س٢١٢٩ ن غو٢١١١ «ايبوهه وهي المسجد الأخضر» وفي ت ا «انتوهة وهي مسجد الحضر »

⁽ه) غ « الميه » ؟ والصيواب في س ٢٩ ٣ ، غو ١٢ ا ١١ ، ت ا ، راجع ابني الجيمان ١٠٠ س ٦ تحت « الميه وكذورها »

⁽٦) ع « البنون » ؛ والصواب في س ٢٩ ا ٣ ه غو ١١ ١١ ه ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٠٠ س ٢٦ تحت « البتنون والجلون »

⁽٧) غ « الحريسان » ؟ س ٢٩ ٣١ ن غو ١١١ « الجريشات » ؟ والصواب في ت ١ ، راجع الحاشية رقم ٢ من هذه الصفحة

⁽٨) ساقطة من غ ، وواردة فى س ٢٩ ا ؛ ٥ غو ١٢ ا ١١ ٥ ت ا

⁽ ۹ --- ۹) وردت فی غ اسمین لقریتین منفصلتین ، وصحتها فی ت ا مع تحریف النون فی آخر «شنوان» لمل لام ؛ راجع ابن الجیعان ۱۰۱ س۱۲ تحت « الحربة (وهمي خربة شنوان) وهی العاممه » ؛ س ۱۲ ا ؛ « بسوال » ؛ غو ۱۲ ا ۱۲ « سولك » مع سقوط النقط

البيجور [من كفور سبك (١٦) الضحاك] ؛ الراهب [من كفور شنوان (٢٦) ؛ الدّراكي [من كفور شنوان (٢٦) ؛ الدّراكي [من كفور شنوان (٢٦)] ؛ (٤ إشني وطميدي من كفور البتنون ٢٠٠٠) .

جزيرة بني نصر

مدینة إبیار (۱۰) ؛ إزری (۱۲) ؛ إخشا (۷۷) ؛ ألطاً وعداویها (۱۸) ؛ إكوى وحصتها ؛ الزبیریه (۱۹) ؛ العاصمیّه.

النستراويه البرلس وما معها ؛ بلطيم من حقوقها (١٠ .

البحسيره [٢٠ ب]

إِرْسَاجْ ؛ أم حكيم ؛ إفلاقه ؛ أورين (١١٠) ؛ أَبْلُوق ؛ إمليط ؛

⁽١) غ « سنبل » ؟ غو ١١٧ ه « سند » بلا نقط ؟ والصواب في س ٢٩ ٥ ه ٥ ت ١ ، راجم ابن الجيمان ١٠٥ س ١١ تحت « سبك الضحاك »

⁽٢) ه (٣) س ٢٩ ٦ ٦ -- ٧ « سموان » بدون نقط النون الأولى ثم بنقطها ؟ غو ١٢ ١٢١ « شيوان » بنقط الياء ثم بلا نقط

^(؛ — ؛) غ « امنی وطمندی » وهي ساقطة من س ن غو ؛ وصحبُها في ت ا ، راجم ابن الجيمان ۲۰۰ س ۲۰

⁽ه) لفظة « مدينه » ساقطة من س & نحو

⁽٦) غ « اررى » ؟ س ٢٩ ا ٩ « اروى » ؟ غو ١٢ ا ١٤ « اردى » ؟ والصواب فى ت ١ ؛ ووردت فى ابن الجيمان ١١٢ س ٨ بسقوط نقط الزين كما هو حاصل في غ

⁽٧) غ « احشا » بسقوط نقط الخاء ؟ س ٢٩ ١١ ، غو ١٤ ١ « اجا » ؟ والصواب فى ت ا ، واجع ابن الجيعان ١١٢ س ٥

⁽۸) س ۲۹ ۹۱ ۵ غو ۱۲ ۹۱ « وعدوتها »

⁽۹) س ۲۹ ا ۱۰ ه غو ۱۲ ا ۱۰ « الویره »

⁽۱۰ --- ۱۰) ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١

⁽۱۱) غ « أوزين ، ؟ والصواب في س ٢٩ ب٢ ه غو ١٢ ا ١٥ ه ت ا؟ راجم ابن الجيمان ١٢٢ س ٢٣ وابن دقاق ج • ص ١٠٤ س ٢٤

أبييس (١) ؛ أسبنيه (٢) ؛ أرمنيه (٦) ؛ إسكنيده (٤) ؛ إدقو (٥) ؛ إمريى ؛ أرشيس (٢) ؛ البسلقون (٧) ؛ الكريون ؛ الشراك (٨) ؛ القليمين (١١) ؛ القاعة المعلقية ؛ الوزيرية (١١) ؛ وقرية الصير ؛ القهوقيّة ؛ الأسقفين (١١) ؛ القاعة [وهي منية طراد (٢١)] ؛ المصرة [من كفور لقّانة] (٣١).

⁽۱) وردت کذلك ولـكن بنير نقط فى س ٢٩ ب ٢ ٪ غو ١٢ ا ١٦ ؟ وفى غ ه أبيس » ؟ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ١١٧ س ٢٦ وابن دقاق ج » س ١٠٢ س ١٣

⁽۲) غ « أشبنيه » ؛ س ۲۹ ب ۲ ه غو ۱۲ ۱ ۱۲ « اسسه » بدوت نقط؟ والصواب في ت ۱ ، راجم ابن الجيمات ۱۱۸ س ۱۷ س ۱۷ تحت « اسمينه »

⁽٦) ع « أرمنتيه » ؟ س ٢٩ ب ٣ « أرمينه » بسقوط النقط إلا في الباء الأولى؟ عو ١٨ ١٨١ « أرمينه » ؟ والصواب في ت أ ، راجع ابن الجيمان ١١٨ س ١٣ وابن دقاق ح ٥ س ١٠٠ س ١٩

⁽۱) س ۲۹ ب ۱ وردت صحیحة ولسکن بنسیر نقط ؟ غو ۱۹۱۲ « اسکسره » پنیر نقط

⁽٥) س ٢٩ ب ؛ ٥ ت ا «انفوا» ؟ غو ١٦ ا ١٦ «ابقوا» ؟ وفي ابن الجيمات ١١٨ س ٦ « انقو »

⁽۲) س ۲۹ ب ه « إرسيس » ؛ غو ۱۷ ا ۱۷۱ « اسيس »

⁽٧) س ٢٩ ب ه « الملعون ، عرفة ولا نقط فيها إلا على النون

⁽ ٨) غ « الشوال » ؟ س ٢٩ ب ٢ ه غو ١٧ ١ ١٧ « السراك » ؛ والصواب في ت ١ ، واجم ابن الجيمان ١٢ س ١٢ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٣ س ١٧

⁽٩) ناتصة النفط في س ٥ غو ؟ ت ١ ﴿ القلمين ﴾

 ⁽١٠) غ « الوريره » ؟ س ٢٩ ب ٥ غو ١٧١ « الوزيره » ؟ والصواب في
 نه ١ ، راجم ابن الجيمان ١٠٢١ س ١١ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٤ س ١٨

⁽١١) س ٢٩ ب ٧ « الأسفين » ٥ غو ١٢ أ ١٨ « الأسمعين ، القصة النقط

⁽۱۲) غ ه س ۲۹ ب ۸ « مطراد » ؛ والصواب في غو ۱۸ ا ۱۸ ه ت ا ؛ راجع ابن الجيمان ۱۲۰ س ۲۲ وابن دقاق ج ه س ۱۱۲ س ۲۱

⁽۱۲) زید هناعلی س ۲۹ به ۸ ه غو ۱۲ ۱۸۱ « امری » وهی مکررة ، راجع ما ورد قبلها

حوف رمسيس

أتيبه ؛ أبسوم (١) ؛ أبو نُشّابه ؛ أتريس (٢) ؛ أم البيض ؛ الطرّانه ؛ الطيريه ؛ البلخاوى (٢) ؛ البلّككُوس ؛ البيضا (٤) ؛ الزعفراني ؛ النيره (٥) ؛ الحدّين ؛ النقراش (٦) ؛ النقيدى (٢) ؛ الصوّاف ؛ البتّالي (٨) ؛ المحصن (١) ؛ المحوديه ؛ الكوم الأخضر ؛ الصغصافه (١٠٠ ؛ أبو الضروع (١١) ؛ ه

⁽۱) س ۲۹ ب ۱۰ 6 غو ۱۲ ب ۱ « السوم ·

⁽۲) سقطت من س ہ نحو ؟ ووردت فی غ « ابردس » ؟ والصوابُ فی ت ا ، راجع ابن الجیمان ۱۱۸ س ہ وابن دقاق ج ہ ص ۱۰۲ س ۱۴

⁽٣) غ « البلحاوی » ؟ س ٢٦ ب ١١ ن غو ١٢ ب ٢ « التلسكاوی » ؛ والصواب نی ت ١ ، راجع ابن الجیعان ١١٩ س ٦ ، وهی الآن « أبو الحاوی » بمركز كوم حماده

^(؛) غ « البياضا » ؛ والصواب في س ١١٣٠ ه غو ١٢ ب٣ ه ت ١

⁽ه) غ « النبره » ؛ س ۱۱۳۰ ن غو ۱۲ ب ۳ « البيره » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیعات ۱۲۲ س ه تخت « نبسيره » ، وابن دقساق ج ه ص ۱۰۶ س ۱۶ تحت « النبره »

⁽٦) س ۲۱۳۰ « النقراس »

⁽۷) ساقطة من غ ، ووردت فی س۲۱۳۰ غو ۱۲ ب ۳ « المصدی » بدون نقط ، والصواب فی ت ۱ ؛ راجع ابن الجیمان ۱۳ س ۲۱ محت « نقیدی بنی نکس » وابن دقاق جه مس ۱۱۳ س د تحت « نقیدی بنی ملس » والحرف الأول من الكلمة الأخسيرة عجو منقوط

 ⁽ A) غ « السابى » ؟ س ٣٠ ا ٣ ن غو ١٣ ب ٤ « الساى » بدون تقط ؟ والنالب
 أن الصواب في ١٠ وهو ما أثبتناه في النس

⁽٩) غ « الحصيني » ؛ س ٢٠ ٣٠ ب ؛ « الحصين » ؛ والصواب في ت ١

⁽١٠) غ « الصفضانه » ؟ والصواب في س ٣٠ ٣٠ ه غو ١٢ ب ٤ ه ت ١

⁽١١) خ « الدوع » ؟ س ٢١ ٣٠ ه غو ١٢ ب ٤ « أبو الصروع » ؟ وورد بين السطور فى غ « بل هى أبى دره » وهذه البلدة واقعة فى إقليم البحيرة ، راجع ابن الجيمان ١١٧ س ١٣

الحتارتين (۱) ؛ البهي (۲) ؛ المستين (۲) ؛ العظامي (۱) ؛ (الليونه من ضواحي اسكندريه).

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

اصفيانه (۲) ؛ أم الزرازير (۲) ؛ العُمَيره ؛ الدّير (۸) ؛ القطيسه (۹) ؛ (۱۲) الرمانات (۱۲) ؛ الحجر الحجروق ؛ الزيتونه (۱۲) ؛ العقدون ؛ المشفره (۱۲) ؛

 ⁽٣) ساقطة من غ ، ووردت في س ٣٠ اه ، غو ١٢ ب ه د إليه ، ؟ والصواب في ت ١ ، راجم ابن الجيمان ١١٩ س ١٠ ، وابن دقاق ج ه س ١٠٣ س ٢

⁽٣) غ د السبين » ؛ غو ١٣ ب ه « المسس » ؛ ت ١ د السنين » ؛ والصواب في س ١٣٠ ه ، راجع ابن الجيمان ١٢٣ س ١ وابن دقاق ج ه ص ١٠٤ س ١١

^(؛) غ « القضابي» ؟ س ١٣٠ ه « القصابي » ؛ وأغلب الظن أن الصواب ، ورد في ت ا وهو ما أثبتناه في النس

⁽ه --- ه) ساقطة من س ه غو ، ووردت فى الأصل غ « اللبونة » والفالب أنهما « اللبونة » لورود هذا الاسم من ضواحى الاسكندرية فى ابن دقاق به ه س ١٣٦ س ٢٦ ؟ أما فى ابن الجيمان ١٤١ س ٨ فقد ورد « اللبينى » فى ضواحى الاسكندرية أيضاً

⁽٣) س ٧١٣٠ « اصفناية » ؟ غو ١٢ ب ٣ « اصفان » ؟ ت أ « اسميانه »

⁽۷) س ۱۳۰ ۵ غو ۱۲ ب ۳ د أم زرازير »

 ⁽٨) ورد مكاتبا في ت ا ٥ البسرير ، راجع ابن الجيعان ١١٩ س ١ ؟ وربما كانت من المدن القديمة التي اندثرت ، وما جاء في ت ا وابن الجيعان لجدة أخرى استجدت فيا بعد

⁽٩) السين ساقطة من س ؟ غو ١٢ ب ٦ « العطمه » بدون تقط

⁽١٠) النون غير منقوطة في س & غو ؛ وفي ت ١ ﻫ الرمايات ، ولعله الصواب

⁽۱۱) ت ا د الزبيريه »

⁽۱۲) ت ا د المسفیره »'

البروجيه (۱) ؛ المقاص (۲) الماسوح (۲) ؛ المرهف (۱) ؛ المراسى (۱) الماسوح (۱) ؛ الماسق (۱) المبابزيّة ؛ الأبراج (۱) ؛ المالى (۱) ؛ الغطّاسة (۱) ؛ من كفور نقانة (۱) الغريبة .

(۱۰ فوه والمزاحميتين

إتفينة ١٠٠ .

الجـــيزيه

(۱۱) إخصاص المشاطبة (۱۱) ؛ أراضي دير بو منصور (۱۲) ودير شعران (۱۲) ؛

 (١) غ ٥ هو ١٢ ب ٧ د الروحبه » وفى س ١٠١٣٠ بلا نقط ؟ وأغلب الظن أن الصواب ما ورد في ت ١ لتمام النبرات والنقط فى السكلمة ، وهذا ما أثبتناه فى النس

(٢) س ٣٠ ا ٥١٠ غو ١٢ ب ٨ « المماص » بلا نقط ؛ وفي ت ١ « السفار »

(۲) غ س ۱۰۱۳۰ ه غو ۱۲ ب ۸ « الهماسوح » بلا نقط ؛ وربما كات صوابه ما وردنی ت ۱

- (٤) غو ١٢ س ٨ ه المرهد »
- (۵) غ « الكراسى » ؛ س ۱۱ « الكرارسى » ؛ غو ۱۲ ب ۸ « الكبراسى » ؛ وربما كان الصواب ما ورد فى ت ۱ ، راجع ابن الجيمان ۱۳۱ س ۱۰ تحت « نقانة المرسا من نواحى تروجه »
 - (٦)، س ۱۳۰ ۱۱ه غو ۱۲ ب ۸ « الأبرح »
- (۷) غ « الماى » ؟ س ٣٠ ب ا « المانى » بلا نقط ؛ والصّواب في غو ١٢ ب ٨ ، ت ١
- (٨) وردت بلا نقط فی س ٣٠ ب٥١ غو ١٢ ب٥٩ غ أيضاً ؟ وهي مُنقوطة في ت ١
- (٩) غ « نقابه » وهي غير منقوطة في س ٣٠ ب ١ ٥ غو ١٢ ب ٩ ؛ وصوابها في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٣٦ س ١٢ وابن دقاق ج ه س ١١٣ س ٢
- (١٠ ١٠) وردت « فوه والمزاحتين » بجميع بلادها بعدئذ تحت حرف القاء في الأصل غ ١٣٨ ، وقد آثرنا نقل محتوياتها إلى أمكنتها الصحيحة من الترتيب الأبجدى جرياً على طريقة المؤلف ، وتصحيحاً لما وقع في الأصل من الحطأ .
 - (١١ --- ١١) اسمان لبله تين مستقلتين في غ ؟ والصواب في ش ٣٠ ب٣ ه ت ١
 - (۱۲) س ۳۰ ب ۳ د پن منصور ۲ ؛ غو ۱۲.ب ۱۰ د بنی منصور ۲
- (١٣) الثين غير منقوطة في الأصل غ، وهي منقوطة في ٣٠س به ٥ ت ا وهو الصواب

أرض (۱) الرمسل [بجزيرة الفرس (۲۲)] ؛ (٣ أرض المصطنعة ٣) ؛ أرض القطواني (٢٠) ؛ المصطنعة ٣) أرض القياس (٢٠) ؛ المصطنعة أرض طوس ؛ أوسيم من نواحي الحبس ؛ أم دينسار ؛ أم عيسي (٢٠) ؛ المجروفة (١٠) ؛ الحروفة (١٠) ؛ الحروفة باللجير (٢٠٠٠) ؛ الحصة المعروفة باللكوم الأسود المكوم الأسود المحروفة باللكوم الأسود المحروفة باللكوم الأسود المحروفة باللكوم الأسود المحروفة بالبيض (١١٠) ؛ الظاهرية العيزيزية ؛ البيسوسية (٢١٠) ؛ الخروفة بالله وردانية المحروفة بالله وردانية المحروفة بالأراضي المحروفة بان الرفعة (١٢٠) ؛ الطوسي (١٠٥) ؛ الطالبية ؛ الجنان الصغير ؛ والخفارة ؛ الأراضي المعروفة بان الرفعة (١٢٠) ؛ الطالبية ؛ الجنان الصغير ؛

⁽۱) س ۳۰ ب ٤ ن غو ۱۲ ب ۱۰ « أراضي »

⁽۲) غو ۱۲ ب ۱۱ « المعرس » مدون نقط

⁽٣ - ٣) غو ١٢ ب ١١ ه أرض المصطعمة » بسقوط النون ؛ والاسم بأكمله ساقطة من ت ١

^(؛) س ۳۰ ب؛ « القيطوانى » ؛ ووردت فى غو « العصوانى » بدون نقط ، ونى ت ا « القطرانى »

⁽ه) ت ا « القنط ة »

⁽٦) س ٣٠ ب ه » المقاس » ينقط القاف فقط ؟ غو ١٢ ب ١٢ « القياس »

⁽٧) غو ١٢ ب ١٣ « أم عيسي فصل »

⁽٨) وردت في موضع متأخر من هذا الفصل فى س & غو

⁽٩) س ٣٠ ب ٨ ق غو ١٢ ب ١٣ « الحرقة »

⁽١٠) غ « البلعير » ؟ والصواب في س٣٠ ب ٩ ه ٢ ٢ ب ١٤ ه ت ١

⁽۱۱) س ۱۳۱۱ ه غو ۲۲ ب ۱۵ د بالبس ،

⁽۱۲) غو ۱۲ ب ۱۲ « المنسوسية »

⁽١٣) غو ١٢ ب ١٧ الفاء غير منقوطة ؟ ت ١ « القرموه »

⁽١٤) غو ١٢ ب ١٧ د الممر »

⁽۱۵) غو ۱۲ ب ۱۷ د المطرسي »

⁽١٦) غ ﴿ وأراضي الدلالة ؟ معلُّوفة على ما قبلها ؟ وفي ت ا اسم متفصل عما سبقه

⁽۱۷) س ۱۳۱ د الربعة ، ، ويان في غو ۱۳ ا ۱

المحدث الملازق (السبعة وجوه والقعلواني) ؟ الأحواض المعروفة (الشندوو والقعلوالي) ؟ المحدث المعروفة (السبعة وجوه والقعلواني) ؟ الطين بأرض الجيزة إملاق (الله والمول المعروفة عمر المعروفة بغرارة السبعدة بغازة (الله المعروفة عمر كوية (الله المعروفة المغروفة المعروفة بمحد بعلام) م دينار ؟ الأرض المعروفة ببير (١٠) فاوح ؛ الساقية المعروفة بمجد الملك بن غالب (١١) ؟ الساقية المعروفة بابن خُدَادار ؛ الساقية المعروفة بالمحلف (١١) والساقية المعروفة بالمحلف (١١) والساقية المعروفة بالمحلف (١١) والساقية المعروفة بالمحلف ؛ النسف من البستان المعروف بالمحلف بالمحلف عن البستان المعروف بالمحلف ؛ الثلث من البستان المعروف بطاهر (١٥) ؛

⁽۱ - ۱) باض في غو ۱۳ ۲۱

⁽٢ -- ٢) س ١٣١ ١٠٠ « بالسد ولولو » ؛ غو ٣١ ١٦ « بالسديد لولو » ناقصه النقط ؛ ت ١ « بالبندور ولولو »

⁽٣) س ٣١ ب ٢ « الملاصق » ؛ غو ١١٣ « الملازق »

⁽٤) س ٣١ ب ٢ « طون » غــير منفوطة ؛ غو ١١٣ ، « بمكبول » ؛ ت ا « يملون »

⁽ه) غ « والأطيان » معطوفة على ما قبلها ، وهي تبدأ ناحية منفصلة في ت ا

⁽٦) غ « بمفارة » ؛ س ٣٦ ب ٣ بميارة » ؛ غو ١٣ ا ٥ « معاره » بدون تقط ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٥٠ س ٦ حيث وردت « نحمازةٍ:» بالأطنيحيةِ:

⁽۲) س ۳۱ ب ۳ « المحدى »

⁽۱) ياء الكلمة غير منقوطة في س ٣١ ب ٤ ه غو.١١٣ ه ، ت ١ (الأزهر) « بخبكويه » ه ت ١ (دمياط) « بجبكوه »

⁽٩٠) ت ا « علية » وربما كان هذا هو الصواب

⁽١٠) ت ا « بير » وربما كان هذا هو الصواب بمعني « شاطئ"،»،

⁽١١) كنلك في س ٣١ ب ٧.٥ غو ١٠١٣ م بن عالب » وفي الأشل غ « ابن ».

⁽۱۲) غو ۱۳ ۱ ۸ « بالمحامل »، کابت: ۱ « بالمخايل »

⁽۱۲ -- ۱۲) س ۳۱ ب ۸ د من غیر شراق »

⁽١٤) س ٣١ ب ٨ « بالحامل » ؟ غو ١٣ ١ ٩ «.بالحانكي » ؟ ت ١ « بالجانكي »

⁽۱۵) س ۱۳۲ ده ت ۱۱ هد بطاهر ».

الأراضى المعروفة بالأشراف بنى طَبَاطَبَا (١) ؟ الحوض المعروف ببستان الدولة ابن الأكفانى (٢) ؛ الحوض [٢٢] المعروف بنزل (٣) ناصر الدولة ؛ المحدث قبالة المعشوق و بستان (أالشيخ الخطير) ؛ البستان المعروف بابن كاس (٥) بظاهر بولاق ؛ ((٦-حكر البستان المعروف ببنى سنان (٢) ؛ النشية (لا تعرف بمنشية نهيا) من نواحى الحبس ، المعتمدية ؛ البرجين (٨).

الاطفيحيه

إطنيح وجزايرها ؟ أَسْكَرُ⁽¹⁾ ؟ البركة المعروفة ببركة الحبش ؟ العَـدَويَّة ؟ البُرُنْبُلُ⁽¹⁾ ؟ الخِرْس ؟ الدغشيّة ؟ الحي الكبير ؟ الحي الصنير.

⁽۱) س ۱۲۲ ه غو ۱۰۱ « طاطا »

⁽٢) غ « الأكفاى » ؛ وفى غو ١١ ١١ مصححة « الاكفاى » بدون نقط النون ؛ والصواب فى س ١١٣ ٥ ت ١ ا

⁽٣) س ١٣٢ ه ت ا « يبرك » ، ورعاكان هذا هو الصواب

^(؛ -- ؛) س ١٣٢٥ « الحي الحصر » ؛ غو ١٢١ « الحي الحطر »

⁽ه) غ «کناس» ؟ وصوابه فی س ۱۳۲ تا ۵ غو ۱۲ ا ۱۲ ن ت ا

 ⁽٦ - ٦) وودت هنا خطأ ، وصوابها أن نقع تحت حرف الحماء حيث أثبتناها
 مهة أخرى ، الظر ما بعده .

 ⁽٧ — ٧) ساقطة من س ه غو

 ⁽٨) غ « الرحن « القصمة النقط ؛ وهي مساقطة من س ، غو ، ت ١ ؛ ووردت « البرجين » في ابن دقاق ج ؛ ص ١٣٠ س ٢٧ ؛ وهي القراءة التي أتبتناها في النص

⁽۱) غ ۵ س ۱۰ ۱۳۲ ه غو ۱۰ ۱ ۹ ه اشکر » ؛ وصوابها فی ت ۱ ، راجع ابن دقساق ج ؛ س ۱۳۳ س ۲۰ ، وقد وردت کذلك أيضاً فی معجم البسلدان لياقوت ؛ أما « أشكر » فعمی بلدة أخرى بالصرقية ؛ وقد وردتا مبدولتين خطأ فی ابن الجيمان ۱۵ س ؛ د ۱۶۲ س ۱۹

⁽۱۰) نح 6 س ۳۲ ب ۱ 6 غو ۱۳ ا ه ۵ الرمل ۲ محرفة عن الصواب وأثبتناهاكما وردت فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ۱۶۷ س ۲۲ واين دقماق ج ٤ س ۱۲۳ س ۱۳

البوصىيييه

إبْوِيط (١٦) ؛ الميمون ؛ الهل ؛ النويرة .

الفيوميه

(^۲إبشاية الرمان^{۲)} ؛ إبريزيا^(۲) ؛ أبو جندي⁽¹⁾ ؛ (⁹إخصاص العجميين⁹⁾ ؛ إهريت ؛ المدينة ^{(۲}وهى الفيوم^(۱) [۲۲ ب] ؛ القرعا ؛ اللاهون ؛ (^۲ الجبال الغربية ^{۲)} ؛ الملاليه ؛ الحنبوشية ^(۱) [وقف] ؛ الاستنباط^(۱) ؛ (^{۲)} النماية المجاورة لباجه ^(۱) ؛ النرق ^(۱۱) المعروف بعجلان ؛

⁽١) غ « ابو بط » ؛ غو ١٧١ ا ١٧ ه ابو سسط » ؛ والصواب فى س ٣٣ ب ٣ م ت ا ، راجع ابن الجيعال ١٥٩ س ٢٣ وابن دفاق ج ٥ ص ٣ س ١ ؛ ولمبويط الآن بمركز الواسطى بمديرية بنى سويف (الدليل ص ٥)

 ⁽۲ — ۲) وردتا اسمین لبلدتین منفصلتین ، والصواب آنهما اسم لمسمی واحد ،
 راجع ابن الجیمان ۱۹۰ س ۲۹ و تاریخ الفیوم لأبی عثمان النابلسی الصفدی ص ۱۹ س ۱۹

⁽٣) غ « ابریزها » بدون نقط الیاء الثانینة ؛ س ٣٣ ب ه « ابریزها » ؛ غو ١٣٣ ه ابریزها » ؛ غو ١٣٧ « ابریزها » ؛ والصواب فی ت ا ، راجع تاریخ الفیوم س ٣٥ س ٣٦ ؛ وقد وردت خطأ فی ابن الجیمان تحت « ابریریا والززنی » ص ١٥٠ س ٢٢ س

⁽٤) س ٣٣ به « يوحدر » ؛ غو ١٧ أ ١٧ « يوحدر » ؛ ت أ « أبو حيدم »

⁽ه -- ه) غ « احصاس ؟ العجميين » ؟ س ٣٣ ب ، « اخصاص العجميين » ؟ غو ١٨١ « احصاص العجين » ؟ والصواب في ت ا ، راجع تاريخ النيوم ٢٢ س ه وابن الجيمان ١٥١ س ١٢ (٢ -- ٦) نقلا عن ت التمييزها

⁽٧ - ٧) ساقطة من س ى غو ؟ راجع ابن الجيعان ١٥٨ س ٢٣ تحت « نواحى الجبال خارجاً عن سدرا والأشرفية» حبث أورد تفاصيل هذه الجهات كالآتى : « دفلوه ، افنى ، الماوين ، الحمام ، القصر والنشو ، الوسطانية ، بريون ، سدو ، منية العبادين ، منية افنى ، شمهايه » الحمام ، العبوشية » ؟ عر ١٨) خ ه الجنبوشية » ؟ س ٣٧ ب ٧ « الحوسته» ؟ غو ١٧ ب ١ « الحبوشية » ؟

⁽۸) ع ۱ اجنبوشیه ۴۰ س ۲۲ ب ۲ اماموسته ۴ عو ۱۲ ب ۱ س ۱۲ والصواب فی ت ۱ ، راجم این الجیمان ۱۵۱ س ۲۶ ، وتاریخ النیوم ۹۰ س ۲۱

⁽٩) غو ١٣ ب ١ « الاستنبالا »

⁽۱۰ -- ۱۰) غ د الفاية المجاوره لباحه » س ۳۳ ب ۸ « الفايه الحجاوزه لباحه » ؛ غو ۱۳ ب ۱ « العانه الحجاوره لناجه » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع تاريخ الفيوم ۱۳۲ س ۱۲ تحت د غایة باجه » وائن الجیمان س ۱۵۲ س ۱۲ -- ۱۳ ه ۱۵۱ س ۲۲

⁽١٦) ُغُ « العَرَق » ، واسمُ المكان بأجمعه ساقط من س ن غو ؛ والصواب في ت ا ، راجم ابن الجيمان ١٩٤١ س ١ تحت « غرق عجلان »

الإعملان (أ وقف وهي الأعملام أأ ؛ الغرق (٢) من حقوق خليج طَنْبَطَو به (٢) ؛ الملاّحة .

الهنساويه (١)

إشنين ؟ إبشاق ؟ إنوا ؟ إرْجِنُوس (٥) ؟ أدريجه (٦) ؛ إهناس (٥) المدينة ؟ إبوان ؟ إقفيس (٢) ؛ إهناسية الصيغرى ؟ إهريت ؟ إشرُوبه (٨) ؛ أشمنت ؟ أبسُوج (٢) ؛ إهلُوجه (١١) ؛ إهلَوجه (١١) ؛ إهلَوَ (٢١) ؟ آبِهُ ؛ إطْوَاب ؛ إدْقَاق ؛ القيس ؛ القايات ؟ إبشاق (١٣) ؛

⁽۱ -- ۱) ساقطة من س ہ غو

⁽۲) س ۱۳۲ ه الغرو n

⁽٣) غ « طنيطوه » ؟ س ١٣٢ ٥ ٥ غو ١٣٣ ب ٢ « طيطوه » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع تاريخ الفيوم س ٨٢ س ٧ ه ٨٦ س ١٩ وغيرها (انظر الفهرس تحت « خليج تنبطوبه »)

^(؛) غ « البهنسية » ؛ والصواب في س ١٣٢ ه غو ١٣ ب

⁽ه) غو ۱۳ ب ۳ « أرحوش »

⁽٦) غ « ادریمه » ؟ والصواب فی س ۳۲ ب ۱۱ ه ت ۱ ، راجع ابن الجیگان ۱۵۹ س ۲۶ وابن دقاق ح ه س ۳ س ۶

⁽۷) غ « اقفهنس » ی ؛ والصواب فی س ۱۲۳ ۱ ۱ ن غو ۱۳ ب ۲ ت ۱ ، راجع این الجیمان ۱۲۰ س ۱۸ وان دقاق د ه س ۲ س ۲۱

 ⁽A) غ « أسروبه » ؟ والصدواب في س ۲۱۳۳ ه غو ۱۳ ب ، ه ت ا ، راجع ابن الجيمان ۱۲۰ س ه وابن دفاق ج ه س ۳ س ۱۰ ، وأشروبه بلدة موجودة للآي بمركز بى مزار يمديرية المنيا (الدليل س ۲)

⁽١) س ٢١٣٣ د أينوج ،

⁽۱۰) خ « احطوا » ؟ والصواب نی س ۱۳۹۳ ه ۵ غو ۱۳ ب ۵ ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۹۲ س ۲۱ وابن دقاق ج ه س ه س ۱۱ — وربمـا کانت « أحطوا » أیضا صحیحة نظراً لأن تحریف الحاء إلى هاء أمر ممکن علی لسان العلمة

⁽۱۱) س ۱۳۳ تا تا هو ۱۳ ب ه د أبطوحه ،

⁽۱۲) س ۳۱ ۳۳ ه غو ۱۲ ب ۵ « اهوا » ؟ وفی ابن الجیمان ۱۶۳ س ۸ وابن دقاق ج ۵ س ۵ س ۲۲ « اهوی »

⁽١٣) مكررة ، انظر ما قبله من هذه الصفحة سع

الفَنْت ؛ الجزيرة المعروفة بالرمضانيّه ؛ (الزيتون والشناويّة) كفرها ؛ النّاويّة وكفورها ؛ الجفدون (٢) من كفورها ؛ الكفور الصّوليّة ؛ (الأراضى من الزيتون ودلاص) ؛ البهجور (١) ومنيسة بوشعره ؛ الفشن ؛ القصنون (٥) ؛ القليعه (٢) .

الأشمونين [١٢٣]

أمشول (٧٠) ؛ انصنا (٨٠) والجزيرة الوسطانية من حقوقها ؛ إبشاده ؛ إبوان عطيه ؛ اتليدم ، اطسا للدينة (٩٠) ؛ أبيُوهه (١٠٠) ؛ الكُدْية (١١٠) ؛ الدير

⁽۱ -- ۱) س ۱۱۳۳ ۵ غو ۱۳ ب ۲ « الزينون » ثم « البشــارية » ناحيتات منفصلتان ؟ غ « الزينون واليســارية » والصواب « والشناويه » لأن الناحية ما زالت موجودة للآن مهذا الاسم وبقية القراءات فها تحريف واضح

⁽۲) غ ه غو ۱۳ ب ۷ « الجندول » ؟ س ۱۳ ۹ ۷ « الحدون » ؛ ابن دقاق ج ه ص ٤ س ٤ « الحدومات وهي الحدوث » بغير نقط ؛ ابن الجيمان ١٦١ س ١٣ « الجفدومات » ؛ وهي الآن « الجفادون » عركز الفشن عدرية المنيا (الدليل ص ١١)

⁽٣ -- ٣) غ « الأراضى بمنيــة ادلاس ريبون » ؟ س ٣٣٠ ١ ٨ ٥ غو ١٣ ب ٨ « الأراضى بمنية زيتون دلاس » ؟. والغالب أن الصحيح هو ما فى ت ١ كما أوردناه فى النس لا سيا وأن الزيتون ودلاس ناحيتان منفصلتان ، راجع ابن الجيمان ١٦١ س ١٨ ١٦٦٥ س ٢٥ لا سيا

⁽٤) ص ٣٣ ا ٩ « البهجوره » ؛ غو ١٣ س ٨ « البهاجور »

⁽ه) نح «انقصبون» ؟ س ۱۲۳ ، ۱ ه ن غو ۱۹ س ۸ « القصور » ؟ والصواب فی ت ا راجع ابن الجیعان ۱۹ س ۵ تحت « دیر القصنوت وحصته » وابن دقاق ج ه س ۸ س ۱۱ (۲) ساقطهٔ من س ن غو ؟ ووردت تحت الاشمونین فی ابن الجیعان ۲۷ س ۲۷ م وفی ابن دقاق قریتان بهذا الاسم إحداها فی البهنساویه من کفور « تلت » (ج ه ص ۷ س ۲) والأخرى بالاشمونین (ج ه ص ۱۷ س ۲)

⁽٧) ع ه اشمول » ؟ والصواب في س ٢٣٣ ا ١١ ه غو ١٣ ص ٩ ه ت ا ؟ راجع ابن الجيمان ١٧٧ س ٤ وابن دقاق ج ه ص ١٧ س ١٤

⁽۸) غ « انصبا » ؟ س ۱۱۳ « الصنا » ؟ والصواب فی غو ۱۳ ب ۹ ه ت ا ، راجع ابن الجیعان ۱۷۷ س ۷ وابن دقاق ج ۵ س ۱۷ س ۱۰

⁽٩) وردتًا منفصلتين في الأصل ، والصواب ضمهما

⁽۱۰) غ دأنتوهه» ؟ س ۳۳۳ ب ۲ % غو ۱۳ ب ۱۱ «ابنوهه» ؟ والصواب نی ت ا ، جم ابن الجیمان ۱۷۶ س ۱۵ وابن دقاق ج ۵ س ۱۲ س ۲

⁽۱۱) س ۳۳۳ ب ۲ مشکولة بفتح الکاف وتشدید الدال

المعروف بدير بهيو (۱) ؛ الطيّبة وهي طيبة واحضار (۲) ؛ القمسدير (۱) ؛ العرّامه (۱) ؛ العلمين (۵) وجزيرتها (۱) ؛ السقّاية (۲) ؛ المعصرة وهي معصرة (۸) بني نصر (۱) ؛ الريز مونين (۱) ؛ البرجاية (۱۰) ؛ الداودية ؛ البرقا ؛

⁽۱) غ « بویمبو » ؟ س ۳۳ ب ۳ « بولاق » ؟ بیان فی غو ۱۳ ب ۱۱ ؟ والنال أن الصواب ما ورد فی ت ۱ « بهیو »

⁽۲) غ « وحفا » ؟ ت ا « واجناد » ؟ وربما كان الصواب ما ورد فى س ٣٣٣ ب ٤ ن غو ١٣ ب ١٢ « واحفار »

 ⁽٣) غ ٥ غو ١٣ ب ١٢ « والعمدين » ؛ س ٣٣٣ ب ؛ « المعمدين » ؛ وربما كان .
 صوابه ما جاء فى ت ا وأوردناه فى النص لا سيا وأن الناحية لا زالت موجودة إلى اليوم باسم « القادير » بمركز سمالوط بمديرية المنيا (الدليل س ٢٥)

⁽٤) غ « الغرابية » ؟ س ٣٣٣ ب ٤ ٥ غو ١٢٣ ب ١٢ « العرانية » ؟ وربما كان الصواب ما ورد في ت ا عند مقارنته بابن الجيمان ١٧٦ س ٩ « العرامية » ولا زالت موجودة للآن ، انظر « عمامية الحضيرى » ٥ « عمامية الديوان » بمركز ديروط بمديرية أسيوط (الدليل س ٣١٥)

⁽٥) س ٣٣٣ ب ٤ « القلمير الصغيرة » ؟ غو ١٢ ب ١٢ « البلهبره الصغيره » ؟ ت ١ « المارة الصغيرة »

 ⁽٦) غ د وجیرتها » ؛ غیر أن اتفاق س ه غو ه ت ا علی ایرادها د وجزیرتها »
 مما ببعث علی الاعتقاد بأن ذلك هو الصواب

⁽۷) س ۳۳۳ ب ه ه ت ا « السفاية » وتوجد ماحيــة باسم « سفای » بمركز أبوقرفاس بمديرية المنيا (الدليل س ٤٨) ، لــكنها وردت فی ابن الجيمان ١٨١ س ٣ وابن دفاق ح ه س ۲۰ س ١٤ « سفاوه »

⁽ ۸ - ۸) س ۲۳۳ ب ۲ « بن قيصر » ؟ ت ۱ « ابن نصيبه »

⁽۹) غ «الربمونین» ؟ س ۲۲۳ ب ۲ ه غو ۱۳ ب ۱۳ «الرمرموسی» بدول نقط؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۷۲ س ۳ ؛ وفی ابن دقاق ح ه ص ۱۹ س ۲۹ وردت « الربرمون »

⁽۱۰) وردت في غ ه غو ۱۳ ب ۱۳ بدون نقط الجيم ؛ والصواب في س ۳۲ ب ه ت ت ۱ ، وهذه الناحية لا زالت موجودة للآن عمركز المنيا (الدليل ص ۹)

البَهَوْ (١) ؛ القلندونيات (٢٦) ؛ المطاولات ؛ الحام ؛ البركورات وإدفا ؛ (٦) أوسية يوالسرى ؟ ؛ البدرمان ؛ العرين (١) .

الاســـيوطيه

إبويط ؛ أَدْرَنْكَة ؛ أرض الرهبان بدير أبو بشاده (^(ه) ؛ المدينــــة (^{(ه} أســــيوط ^(۱) ؛ الخصوص ؛ البتينه (^(۱) ؛ القومى ؛ المعينى ؛ (القرى ؛ الشطورات (۱۰) ؛ القطيعة .

الأخسب

أراضي الديارات البيض ؛ إتْفَا^(٩) وما معها ؛ المدينة ^(١)وهي أخيم ^(١) ؛ المراخات ؛ الحراجيّه ^(١١) ؛ الحميدية ؛ الجزيرة [٢٣ ب] المعروفة بالبها ^(١٢) ؛

⁽١) س ٢٣٠ ب ٧٠ غو ١٣ ب ١٤ « السهو العرر »

 ⁽۲) غ « القلندویات » ؟ والصواب فی س ۳۳۳ ب ۷ ه غو ۱۳ ب ۱۹ ه ت ۱ ؟
 ووردت فی ابن الجیمان ۱۷۳ س ۲۵ و ابن دقاق ج ۵ ص ۱۷ س ۶ « القلندون »

رور ... ۳) وردت معطوفة على ما قبلها ومحرفة فى غ « ولوسه والسرى » ؛ وفى سرم به ب ۱ ب ه ۱۵ ب ۱۵ و أوسه بو الرى » ؛ والصواب فى ت ۱

⁽٤) غ « العزيز » وهي ساقطة من س ٥ غو ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٧٦ س ١١ وابن دقاق ج ٥ ص ١٧ س ٢

⁽ه) س ۱۲۲ ه غو ۱۳۳ ب ۱۶ « الساده »

⁽٦ -- ٦) غير واردةً في الأصل وأضيفت من ت التمييزها

⁽٧) غ « البتنيه » ، وغير منقوطة فى س ١١٣٤ ن غو ١٣ ب ١٧ ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٨٤ س ١٩ تحت « أبويط البتينه »

⁽٨) آلشين غير منفوطة في س ٢١٣٤

⁽٩) س ١٣٤ ه غو ١٣ ب ٨ « إتفه »

⁽١٠ ـــ ١٠) لم ترد في الأصل، وأضيفت من ت التمييزها

⁽١١) غ « الخراجية » ؟ س ١٣٤ « الجراحيه » بدون نقط ؟ غو ١٣ ب ١٩ « الحراجيه » ؟ والصواب في ت ١ ، والناحية لا زالت موجودة باسم « الحرجه » بمركز البلينا بمديرية قنا وهي غيرها (الدليل ص ١٢) (١٢) ت ١ « بالبينسا »

البيارات (١) ؛ السلمونية (٢) ؛ المنشية ؛ الصلما (٣) ؛ المِلْكُ (أبمدينة أخيم ١) ؛ المسروقية (٥).

القوصيه

·أرمنت ؛ إسنا ؛ إبنود ؛ إدفو ؛ آأملاك (٢) بني يونس ؛ أبسوج (٧) ه البحرى ؛ الدر بي (٨) ؛ أرض اليهودية ؛ ثغر أسوان ؛ المدينة (٩ وهي قوص ١) ؛ الدَمِقراط ؛ الأقصرين ؛ الجرف (١٠٠ المغروف بالبيارات (١١٦) ؛ البلينا(١٢) ؛ البلاص ؛ الجرف المعروف (١٣ بأبو الشدّاد وحمّاد١٣) ؛ الشَّمراني ؛ الماجديّة ؛ السَّانة (١٤) ؛ الكلايسة ؛ الجرف (١٥٠ قبلي البلينا ١٥٠ ؛ الجزيرتين المعروفتين

^{· (}۱) س ۱۳۶ « السارات » ؛ غو ۱۳ ب۱۹۰ « الساوان »

⁽٢) غ « الكونيه » ؛ وأخذناها في النص عن س ٧١٣٤ ه غو ١١١٤ ؛ وفي ت ا « السلموني » ووردت كذلك في ابن الجيعان ١٨٩ س ٣

⁽٣) وردت في الأصل نح معطوفة على ما قبلها بواو ؛ والصواب أنها تاحية منفصلة عما سبقها کا یظهر من س ، غو ، ت ا

⁽٤ -- ٤) ساقطة من س u غو

⁽٥) س ١٣٤ من غو ١١١٤ « المفروفيه » ؛ ت ١ (الأزهر) « المزوقية » ؛ ت ١

⁽ دمياط) « المرزوقة من كغور المراغات » ؛ م ١٦ « المزروقة »

⁽٦) س ١٩٤٤ نغو ١١٤ ه املال »

⁽۷) س ۱۰۱۳۶ ن غو ۲۱۱۶ « أسنوم »

⁽A) س ١٠١٣٤ عنو ٢١١٤ « الدرق » غير منقوطة

⁽٩ -- ٩) لم ترد في الأصل ، وأُصْبِقت من ت النمبيزها

⁽۱۰) غ « الحرب » ؟ والصواب في س ٢٣٤ ب ١ ه غو ١٤ ١ ٣ ه ت ١

⁽۱۱) س ۳۶ ب ۲ ه بالسارات ،

⁽۱۲) غ « البلنيا » ، وفي س ٣٤ ب ٢ غير منقوطة

⁽١٣ - ١٣) غ « بابي السدد والحام ٣٠؟ ت ١ « ببني السداد وحماد ۽ ؟ وربما كان الصواب ما ورد في س ٣٤ ب ٣ ه غو ١١٤ وهو ما ذكر ناه في النص

⁽١٤) ت اد الثيبانية »

⁽ ١٥ --- ١٥) غ « قبلي » ؟ ت ١ «قبالة البلينا» ؟ وربماكان الصواب ما ورد في س ۳۷ ب ؛ - ه ه غو ۱ ۱ ه

بالقلمين (١) ؛ الجرف المعروف بالسُّلَميّة ؛ البرّانيّة ؛ الجزيرة المعروفة بالدير ؛ الجزيرة المعروفة بالدير ؛ الجزيرة المعروفة بالمونسة (٢) ؛ الجبلين ؛ الدّاريّة (٢) ؛ الجحدث على (أبلين ابن سوار) ؛ المحدث المعروف [بالعالى] ؛ البهجورات ؛ الجزيرة المعروفة بقراقش (٥) ؛ المحدث على جرف الحجر ؛ المحدث على (٢ ساو والخطار ٢٠ [١٢٤] .

حرف الساء الشاء الشرق

بركة واصل ؛ بنى وايل من كفور العلاقه ؛ بَهْشَلاً و بَرْ قَدَا وهَا منيـة رُدَيْنَى [من كفور العـلاقه] ؛ بنى مُحَـيْرَه [من كفور العـلاقه] ؛ بقاس (۱۷) [من كفور العلاقه] ؛ بوهه اسـداس ؛ بركة الزّبير ؛ بدو ؛ بنى خُتَيْم (۱۸) ؛ بوقراميـط وهى أبجـوج (۱۱) وردت فى [حرف الألف] ؛

⁽١) غو ١٤ ا ٦ « بالملهده » ناقصة النقط ؟ ت ا « بالقلميره »

⁽۲) غ « بالمويسه » ؟ س ٣٤ ب ٨ « بالمونسيه » وربما كان الصواب ما ورد في غو ١١١٤ه ِ ت ١

⁽٣) تادالداره ٥

⁽۱ --- ۱) س ۳۶ ب ۹ « املس بن سرار» ناقصة النقط؟ غو ۱۱۱۶ « املن ابن رسواد » ناقصة النقط؟ ت ۱ « البرين سواده »

⁽ه) غ « بغراقيس » ؟ س ٣٤ ب ١١ ه غو ١٤ ٩ «بغراقيق» ؟ والصواب بإبدال الفاء قافاً كما ورد في ت

⁽٦ --- ٦) غ « ساور الحطابر » ؛ غو ١١ ٩ « ساو والحطار » ؛ ت ١ « ساق والحطار » ؛ وصوابه في الغالب س ١١ ٣ ١

 ⁽٧) في الأصل غ « نقـاس » ؟ وفي س ، غو نقص في النقط ؟ والصواب في ت
 لا سبا وأنها واردة تحت حرف الباء

⁽٨) غ ٥ س ١٣٥ ٨ ه غو ١٣١ ١ « حيتم » ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٢٥ س ١٩

(ابروة أم اصلح ؛ بركة الجبّ (۱) (امن ضواحی القاهرة الله بنها العسل ؛ بَلقُس (۵) ، بلتان (۲) ؛ (ابرد برقین الله بیشلا ؛ بنی هلال ؛ بوهة بتمیده ؛ بتمیده ؛ بركة السّماق ؛ أراضی بلبیس ؛ بنتف (۱۱) ؛ بجام ؛ بشلوس (۱۱) ؛ بیسوس ؛ برشوب (۱۱) ؛ بَهْنِیّا الغنم ؛ باخه (۱۱) ؛ بجام ؛ برشوط ؛ بَرْ هَمّتُوش ؛ بوردین (۱۲) ؛ محطیط (۱۲) ؛ بانوب ؛ برقین ؛

(۱ --- ۱) ت ۱ « برو وأم »

- (٣ -- ٣) س ١٠١٣٥ -- ١١ ه غو ١٤١٤ « والأراضي من حقوق بلبيس »
 - (٤) غو ١٤ ا ١٤ « بنمال »
- (°) غ « بلقین » ؟ والصواب فی س ۳۵ ا ۱۱ ، غو ۱۱ ا ۱۱ ، ت ا ، راجع ابن الجیمان ۲ س ۲۱ وابن دقاق ج ٤ ص ۹۲ س ۱۰ ، ج ه س ۴۵ س ۲۱
- (٦) غ « بلبـان » ؟ والصواب في س ٣٥ ب ١ ه غو ١٤ ١ ١١ ه ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٢٥ س ٩ وابن دقاق ج ه ص ٥٨ س ٢٦
- (۷ -- ۷) غ « بادر ؛ برقین » ؛ والصسواب فی ت ۱ وهو یتفق مع ما ورد فی س ۳۵ ب ۱ ه غو ۱ ۱ ۱ ۱ و اِن کان یعوز الأخیرتین بعنی النقط
- (۱) غ « بتنف » ، وینقصها نقط فی س ۳۵ ب ۳ ، غو ۱۱ ا ۱۱ ؛ وصحتها فی ت ۱ راجع ابن الجیعان ۲۰ س ۱۱ .
- (۹) غ « بشیلوس » ؟ غو ۱۲۱ «بسلوس» ؟ والصواب فی س ۳۵ ب ۳ ه ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۲۵ س ۲ وابن دقاق ج ه س ۵۸ س ۲۳
- (۱۰) غ « برشوت ؟ س ۳۵ ب ۳ «برسوب» ؟ والصواب فی غو۱ ۱ ۱ ۱ ه بت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۹ س ۱۳ وابن دقماق ج ه ص ۴۸ س ۱۵
- (۱۱) غ ٥ س ٣٥ ب ٤ ٥ غو ١٤ ب ١٦ « باجه » ؟ والصواب في ت ١ ، ويدل على مكانها « حوض باخه » بأراضي كفر طحلة بمركز بنها (تحقيق محمد بك رمزي)
- (۱۲) وردت مضافة إلى «بحطيط» كما لوكانتا اسها لمكان واحد وهو خطأ في س٣٣ به
- (۱۲) غ « یمیسوط » ؟ والصواب فی س ۳۵ ب ه ۵ غو ۱۷ ۱ ۱ ۵ ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۲۴ س ه وابن دقاق ج ۵ س ۵۸ س ۱۱

⁽٢) غ ه س ٣٥ ا ١٠ ه غو ١٤ ا ١٤ « الحب » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٦ س ١٨ وابن دقاق ح ه ص ه٤ س ٧

(ایشه بنی کلیب) ؛ بو کبیر (۲) ؛ بوقیع (۳) ؛ بنی حو امه (۱) ؛ بوشقوق (۱۰) ؛ بسطه ؛ بارد الصرمون [۲۶ ب] ؛ بیشه (۲۰ بنی نمان ؛ بنی جُری (۲۰) ؛ بنی عبداض ؛ بو داود ؛ بنی عبد الله ؛ بهنایه ؛ براش ؛ بنی عصر ؛ بهیده (۱۰) من حقوق دماص ؛ بنی شبل ؛ برقطا ؛ بیر عماره ؛ بنی نفاً ؛ (۱۱ بهتیت من نواحی الحبس ۱۱) ؛ ه شبی شبل ؛ برقطا ؛ بیر عماره ؛ بنی نفاً ؛ (۱۱ بهتیت من نواحی الحبس ۱۱) ؛ ه

⁽۱ — ۱) وردت « بیشه » ۵ « ابن کلیب » منفصلتین باعتبارهما اسمین لنساحیتین مستقلتین فی غ والصواب فی س ۳۵ ب ۲ ن غو ۱۷۱ ۱ ن ت ۱ ، ولا یتفق ورود «ابن کلیب» مستقلة معر حرف الباء

⁽٢) غ « بوكتير » ؛ والصواب فى س ٣٥ ب ٦ ه غو ١٧١ ٥ ت ١ ، وهى بلدة مىروفة للآن عدىرية الشرقية

⁽٣) غ « بوفتح » ؛ والصواب فی س ٣٥ ب ٧ ه غو ١٨ ١ ١٨ ه ت ١ ؛ ووردت فی این الجیمان ١٤ س ٣٦ « أبو قبیخ » وهی محرفة

⁽٤) س ٣٥ ب ٧ ن غو ١٨ ا ٨١ « بني حرامة »

⁽٥) الشين غير منقوطة في س ٣٥ ب ٧ ي غو ١٨١ ١٨١

⁽٦) الشين في غ غير منقوطة

 ⁽۷) فی غ ۵ س ۳۵ ب ۸ ۵ غو ۱۶ ب ۱ « حری » ؛ والصواب نی ت ۱ ، راجع
 ابن الجیمان ۳۰ س ۱۷ واین دقاق ج یه ص ۹۵

⁽ ٨) غ « بربكين » ، وفى س ٣٥ ا ٩ ينقصها النقط ؟ والصدواب فى غو ١١١٤ ه ت ١ ١ وف ابن الجيمان ٢٤ س ٢٤ « برمكين » ، وقلب الميم نوناً حاصل في كثير من الأمثلة ؟ أما فى ابن دقاق ج ه ص ٥٨ س ٢٠ فقد حرفت إلى « برتكين »

⁽۹) غ « بنی غزی » ؟ س ۳۵ ب ۹ ن غو ۱۶ ب ۱ « بی عربی » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۲۲ س ۲ وابن دقاق ج ه س ۵۹ س ۹

⁽۱۰) غ ه س ۳۵ ب ۱۱ « بهتده » ؟ غو ۱۶ ب ۲ « بهنیده » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۲۱ س ۲۱ وابن دقاق ج ه س ۵۹ س ۱۸

⁽۱۱ — ۱۱) غ « بهبیت من نواحی الحس » ؟ س ۱۳۳۱ س ۲ « بهتیت من نواحی الحس » ؛ فو ۱ س ۱ ۳ « بهتیت من نواحی الحس » ؛ والصسواب فی ت ۱ ، راجم ابن الجیمان ۲ س ۲ س ۲۲ — ۲۳

المرتاحيـــه

بهقیرة (۱) ؛ بلجایه ؛ بتدین (۲۲) ؛ بوداود (۳۳) ؛ بقطارس ؛ بلجهور ؛ بر بنسقه (۱۶) .

الدقيل____ه

بارنباره ؛ بدويه وحصتها ؛ بسوط أنقونيانه (ه) ؛ بججالاً.

جزيرة قوسينا

برك ؛ بلوس ^(۷) ؛ بنى غربان ؛ بركة السبع ؛ بطا ؛ (بجيرم ^(۸)). الغربسيسه

برُّما ؛ بلقينه ؛ بلتاج ؛ بطينه ؛ بانوب وحصتها ؛ بشبيش (٢٠٠٠ ؛

⁽۱) غ « بحقیره » ؟ والصواب فی س ۱۳۳ ، ی غو ۱۵ ب ، ۵ ت ا ، راجع ابن الجیمان ۵۱ س ۷ وابن دقاق ج ه س ۷۱ س ۲۶ ؟ والغالب أنها « بهقیره » فی دفاتر الدیوان وحرفت إلى « بحقیره » علی لسان العامة

⁽۲) ت ۱ « بدین » ؟ ابن الجیعان ٥٠ س ٣٤ « بدین » ؟ ابن دقاق ح ٥ ص ٧١ س ١٧ « بدوین »

⁽۳) س ۳۹ ا ؛ « بو داوود »

^(؛) غ « برينقه » ؟ س ١٦ ؛ ٥ غو ١٤ ب ٥ « برنسيقه » ؟ والصواب أثبتناه من ت ا وتعرف «برقنقس» ؟ ابن الجيعان ٥١ س ٩ «بيربنسقه» ؟ وبمقارنة هذه الاختلافات يضح أن الأصح ربماكان ما ورد في ت ١ وهو ما أثبتناه في النس

⁽٦) غ ٥ س ١٣٦ ٨ ٥ غو ١٤ ب ٦ ينقصها النقط

⁽۷) غ « باوس » ؟ والصواب فی س ۳۹ ۱ ۹ ، غو ۱۶ ب ۲ ، ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۵۳ س ۱۵ وابن دقاق ج ، ص ۱۱۰ س ۲

⁽ ٨) ساقطة هنا من غ ، س ، غو وأوردناها نقلا عن الدنجاوية (انظر ما بسـ د) لأنه الأصوب ، والناحية لا زالت موجودة بمركز نويسنا بمديرية المنوفيه (تحقيق محمد بك رمنرى) (٩) س ٣٦ ب ١ ٥ غو ١ ٤ ب ٨ « بسيس وطايفها » ؛ ت ١ « بشبيش وطائفتها »

بوریج (۱) ؛ بسیون [۲۰] ؛ بسوط نهیسه (۲) ؛ بار الحام ؛ بحر محلة البرج (۳) ؛ بتان (۱) ؛ بیولا (۵) وحصتها ؛ بینکوا (۱) ؛ بیوقه ؛ بوتماده ؛ بستو (۷) ؛ بیت الکری (۸) ؛ برك علوان (۹) ؛ بركة شنوده ؛ بقلیس و بسوط [وها العروستین (۱۱)] ؛ بقوله ؛ برجین (۱۱) ؛ بطوا (۱۲) ؛ برك جعفر ؛ بقیق ؛ بلوطس ؛ بركة الحواوشه ؛ بولیله ؛ برك نخار (۱۲) ؛ بیسوس ؛

Rectification à l'ourage de M. Amélineau — Géographie de l'Egypte à l'époque copte. (Mélanges Maspéro; le Caire, 1935; t. III, pp. 296 et seq.) «Nehtseh, Naîsi.»

- (۳) س ۳۹ ب ۲ « الهرب »
- (٤) غ، س٣٦ ب٣ ينقصها بعض النقط؟ ت ا « بتال » ؛ والصواب في غو
- (ه) غ « ببولا » ؛ غو ١٤ ب ٩ « ببولا » ؛ س ٣٦ ب ٣ ينقصها النقط ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٧٤ س ١٠ وابن دقاق ج ٥ س ١١٥ س ١٥
- (٢) غ « بيكوا » ؛ س ٣٦ ب ٢ ينقصها النقط ؛ غو ١٤ ب ٩ « بنبكبوا » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٧٤ س ٨
 - (٧) غ « ابنو » وصوابه « بستو » كما ورد في الجيمان ص ٧٢ س ١٨
- (۸) غ «الکسی» بدون نقط ؛ والصواب فی س ۳۳ ب ؛ ن غوُ ۱۶ ب ۱۰ ن ت ا ؟ وفی ابن الجیمان ۷۶ س ۳ محرّفة إلى « الفری »
 - (٩) ت ا « غلبون »
 - (۱۰) س ۳۹ ب ه ه غو ۱۶ ب ۱۱ « العرماسين »
- (١١) عو ١٤ ب ١١ « برجنس » ؟ ت ا وابن الجيعات ٧١ س ٢٣ « برجيم » ، ويحدث قلب المبم نوناً والعكس في كثير من الأحيان
- (١٢) س ٣٦ ب ٢ ه غو ١٤ ب ١١ « بطو » ، وجائز أن تكون الألف المضافة في آخر الكلمة بعد الواو زائدة
- (١٢) غ « مخار » ولم ينقط الحرف الأول منها ؟ س ١٣٦ ا ٧ ٥ غو ١٤ ب ١٢ « بحار » والصواب في ت ا

⁽۱) ينقس هذا الاسم بعض النقط في غ ٥ س ٣٦ ب ١ ٥ غو ١٤ ب ٨ ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٧٤ س ٣ وابن دفقاق ج ٥ ص ١١٥ س ٧

ر ۲) غ « نهیه » ؟ س ۲۳۹ ب ۲ «بهامه » ؟ غو ۱۶ ب ۸ « بهه » والصواب من تحقیق محمد بك رمنهی ، واجع استدواكه تحت عنوان

بلشاشه (۱) ؛ بسطويسه (۲) ؛ بلنكونه (۲) ؛ بركة جريمه (۱) ؛ بقلوله (۵) : رك الحجر [من (احقوق متوف ال

الســـمنوديه

الدنجماويه

بشكالس (١) ؛ بيت آدم ؛ بتونه (١٠) ؛ بجال (١١) ؛ (١^١ بجيرم م

- (۱) س ٣٦ ب ٨ « بيشاشه » ؟ غو ١٤ ب ١٣ « بلشاسه » ؟ ت ا « بدشاشه »
 - (۲) ت ا وان الجيعان ۷۲ س ۱۰ « بسطويه »
- (٣) غ « بنكونه » ؟ س ٣٦ ب ٨ ٥ غو ١٤ ب ١٣ « بدكونه » ؟ ابن الجيمان ٧٠ س ١٣ س ١٣ والصواب في ت ا
- (؛) غ « حريمه » ؛ وينقصها القط في س ٣٦ ب ٩ ه غو ١٤ ب ١٣ ؟ والصواب في ت ا ، راجم ابن الجيمان ٧٢ س ١
- (ه) غ « بقاوله » ؛ والصواب في س ٣٦ ب ٩ ه غو ١٤ ب ١٣ ه ت ١ ؟ وفى ابن الجيمان ٧٢ س ه محرفة إلى « بقوله »
 - (۲ --- ۲) ت ا « کفور محلة منوف »
 - (٧) « بنا » ناقصة النقط في غ
 - (A) غ « نبا » بتحريف النقط
 - (٩) س ۱۲ ه غو ۱۶ ب ۱۱ « بسكالس »
- (١٠) غير منقوطة في س ٣٧ ٣١ ه غو ١٤ ب ١٦؟ وفى غ « يبوله » وبين السطور « ببولا » بسقوط نقط ثاني حروفها ؟ والصواب فى ت ١ ، وناحية « يبوله » فى المنوفيتين (راجع ما بعد) ؟ وحرفت إلى « بتانه » فى ابن الجيمان ٧١ س ١٧
- (۱۱) غبر منقوطة فى غ ٥ ش ٥ غو ؟ والصسواب فى ت ١ ، راجع ابن الجبعات ۷۱ س ۱۹
- (١٢ -- ١٢) ساقطة من س ٥ غو ؟ والأصوب أن تضاف لمل نواحى جزيرة قوسينا . يحكم موقعها الجغرافي ، وهي موجودة الآن بمركز قويسنا بمديرية المنوفية (الدليل ص ٢٣)

المنوفيــــتين (١)

بَهُواش ؛ بيوله (٢) ؛ برشوب ؛ بلوس (٣) ؛ بهنيا الغنم ؛ برشنس (١) ؛ (٥ ب] . برشنس (١) [٢٥ ب] .

جزيرة بني نصر

بو کلّس (۲) ؛ بنوفر (۱) ؛ بم ومنیتها ؛ بلشت ؛ ببیج (۱) ه

(١) وردت في بقية الحروف « المنوية » فقط ؟ وقد تفضل علينا حضرة صاحب السمو
 الأمر عمر طوسون بالتعليق الآتي في صدد هذه التسمية :

« السبب فى تسمية هذا الاقليم بالمنوفيتين هو أنه عند ما فتح العرب مصر قسوها إلى كور من بينها كورتان أطلقوا عليهما كورة منوف العلبا — وكورة منوف السفلى ، (راجع أطلسنا التاريخي ، الخرائط رقم ٢ و ٣ و ٤ و ٥) ثم ضم العرب فما بعد هذه المكور إلى بعضهما وسميتا — المنوفيتين (راجع أطلسنا التاريخي الحريطة رقم ٦ وكتاب تاريخ الشيخ أبى صالح الأرمى ص ١١) ثم تغيرت هذه التسمية وسميت النوفيتان بالنوفية » (ا ه)

- (۲) غ « ببوله » ولكنها وردت فى غير مكانها بالدنجاوية « ببوله» مكان « بتونه » ؛ وفى ن ۱ « يبوله » ؛ وفى ابن الجيعان ۷۵ س ۱۰ وابن دقماق ج ٥ ص ١١٥ س ١٥ « يبولا »
- (٣) ع « بلوش » ؛ والصواب في س ١٣٧ ه ه غو ١٤ ب ١٧ ه ت ١ ، راجــع ابن الجيمان ٧٣ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ س ١١٥ س ٢
- (؛) غ « برشتبی » ؟ س ۱۲ م غو ۱۷ ب ۱۷ « برسیس » ؟ والصواب فی ت ۱ ، ووردت فی این الجیعان ۱۰۳ س ۱۹ « برسنس »
 - (ه ه) تا « محر العرب »
 - (٦) غير منقوطة في س ٢٧٧ ، و نقط التاء ساقط من غو ١٤ د. ٠
 - (٧) س ۱۲۷ ۵ غو ۱۶ ب ۱۸ « برکلس »
 - (A) س ۱۲۷ ه غو ۱۶ ب ۱۸ ه بوقیر »
- (٩) غ « يبح » ؟ س ١٣٧ ه « بنج » ؛ غو ١١١٥ « ببح » ؟ ابن الجيمان ١١٢ س ١٩ « يبج » ؛ والصواب في ت ا يمززه ورودها في «نزهة المشتاق» للأدريسي ، والناحية موجودة للآن باسم « أبيج » بمركز كفر الزيات بمديرية الغربية (الدليل ص ه) .

بلشـايه (۱) ؛ بشـــتامه (۲) ؛ برهيم (۳) وجزايرها ؛ (^۱ بمطيم من النستراويه ^{۱)} .

البحسيرة

بلقطر ؛ بودُرَّه ؛ برسیق (۵۰ ؛ بیویط (۲۰ ؛ بلهیب وهی منیـ قد الزاطره ؛ بسطرا ؛ ببشای (۷۰ ؛ بوخراشه (۸۰ ؛ بوالسجا ؛ بویحیی ؛ بومنجوج ؛ بسنتوه (۹۰ ؛ بیلامه (۱۰ ؛ (۱۱ بحر بیت لامه ۱۱۱) .

⁽۱) غ « بلشانه » ؟ والصواب قى س ١٣٧ ه ٥ غو ١١١٥ ت ١ ، راجمهم ان الجيمان ١١٢ س ٢ وانن دقاق ج ٥ ص ٩٩ س ٢٤

⁽۲) س ۱۳۷۷ « بشیامه »

⁽٣) نح « برهم » ، والصواب فی س ہ غو ہ ت ا ، راجع ابن الجیعان ١١٢ س ٢٢ وابن دقاق ج ہ ص ٩٩ س ٣

⁽٤ -- ٤) ساقطة من س ن غو ؟ وهي « بلطيم »

⁽ه) غ « برشیق » ؟ والصواب فی س ۱۱۱ ۳۷ ه غو ۱۰ ۱ ۲ ۵ ت ۱ ، راجع این الجیمان ۱۲۳ س ۱۲ واین دقاق ج ه س ۱۰۰ س ۲

 ⁽٦) غ « بنيوط » ؛ ونقط الكلمة ناقس فى س ١٣٧ ا ١١ ه غو ١٠ ٢ ٢ ؛ والصواب
 ف ت ١ ، راجم ابن الجيمان ١١٤ س ١٥ وابن دقماق ج ٥ ص ١٠٥ س ١٩

⁽۷) غ « بیشا » ؛ س ۳۷ ب ۲ وردت « بشای » بستوط نقط ثانی الباءین ، وفی غو ۱۰ ۳۱ بسقوط نقط الباء الأولی ؛ ابن الجیعان ۱۲۳ س ۱۰ « بیشای » ؛ والصواب فی ت ۱، راجم ابن دقاق ج ه ص ۱۰۰ س ۲

⁽۱) س ۳۷ ب ۲ « بوحراشه » ؟ غو ۱۵ ۱ « بوحراسه »

⁽۹) بهامش غ « بسسنتوبان » أو « بان بسسنتو » ؟ س ۳۷ ب ۲ ه غو ۱ ۱ ۳ م سنتوبه » ؟ وفي ابن الجيمان ۱۲۵ س ۱ « باجة بسنتوبه » ، راجع أيضاً ابن دقاق ج ه ص ۱۰۰ س ۱۰

⁽١٠) غ « ببلامه ، ؟ ت ا « ببلانه » ؟ وربما كان الصواب ما ورد فى س ٣٧ ب ٢ » غو ١١٥، وسفوط بعض النقط فيهما يكمله ما جاء فى ت ا ويعززه قربها مما جاء فى غ (١١ --- ١١) ساقطة من س » غو

حوف رمسيس

يبان ؛ برقامه ؛ بطورس^(۱) ؛ برنوج^(۲) ؛ بو الريت^(۳) ؛ بوالريت بوليم ؛ (بيا الحرا^(۱)).

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

بوالِجِير ؛ بو صابر ؛ بركة معين الدوله ؛ بو الشّقاف (٥) ؛ بوسنان (٢) ؛ و بوقليوط ؛ بوساد .

الجيزيه [٢٦]

بوصير(٧) رجب وهي بوصير السِّدر ؟ بَر نَشْت ؟ بيدف ؟ بدسا ؟

- (۱) غو ۱۵،۱۶ « بطروس »
- (۲) النقط 'ناقس فی غ ہ س ں غو ، وکامل فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۲۳ س ۱۸
 والجیم غیر منقوطة فی ابن دفاق ج ہ س ۱۰۰ س ۷
 - (٣) الفط ناقس في غ ن س ن غو ، وهو كامل في ت ١
- (٤) أضيفت هـنه الناحية هنا نقلا عن حرف النـاء حيث وردت خطأ تحته باسم « تنا الحرا » ؟ ووردت في م ١٨ ب ١١ « تنا الحرا » وصدوابها « بيا الحمرا » ، راجع ابن الجيعان ١١٨ س ٣ تحت « ابييه الحمرا » ووردت في « معجم البـلدان » ليافوت « بيا قرية في مصر بحوف ومبيس ويقال لها ابيا الحمرا » ؟ ولا تزال الناحية محتفظة باسمها القديم ، وهي واقعة بمركز الدلنجات بمديرية البحيرة (الدليل ص ه) مما لا يدع شكا في صحة حـنه القراءة ونقلها إلى حرف الباء بدل الناء (تحقيق محمد بك رمنهي)
 - (ه) س ۳۷ ب ۸ « بو الشفاف »
- (٦) غ « بوستان » ؟ س ٣٧ ب ٨ « بوساب » ؛ غو ١١٥ « بونشاب » ؟
 وربما كان الصواب ما ورد فى ت ١ ، وقد يكون ما جاء فى غو صحيحاً بدليل ورود « أبو نشابه »
 بالبحيرة فى ابن الجيعان ١١٧ س ٢٠
- (٧) زيدت لفظـة « بو » هنا في غ ٥ س ٣٧ ب ١٠ ه غو ١٥ ٨ مـمـا يجمل « بو صير » و « بو رجب » ناحيتين منفصلتين بخلاف ما ورد فى ت ١ ، وجمعهما هو الأسوب بدليل ما جاء فى ابن الجيمان ١٣٩ س ٩

بمها^(۱) ؛ بولاق ؛ بشتیل^(۲) ؛ بَرْطَسَ^(۲) ؛ بوالنمرس ؛ بَهُرْمُس ؛ برکة السودان ؛ بورویش ؛ بحیرة (۱) سنان الدولة ؛ بوغالب ؛ بهبیت الحجر^(۵) ؛ بوشنیف ^(۱) .

الأطفيحيـــه الأطفيحيـــه ياض ؛ (بركة الحبش (٧٠) .

البوصــــيريه

بوصير (٨) قوريدس (٩) ؛ بهبشيم الله ببيج (١١) قَين ؛ بِلْفيا .

الفيوميـــه

بمويه ؛ بوصير دفدنو ؛ ببيج إنشو^(۱۲) ومعصرتها^(۱۲) ؛ بوكسا ؛

⁽۱) غج « بها » والصواب فی س ۲۳۷ ب ۱۱ ن غو ۱۵ ه ن ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۶ س ۱۶۲ س ۱۹ و بن دقاق ج ٤ س ۱۳۱ س ۱۹

⁽۲) غ « بشنیل » ؛ والصواب فی س ۳۷ ب ۱۱ ن غو ۱۵ ا ۹ ن ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۱۶۲ س ۱۳ وابن دقماق ج ؛ ص ۱۳۱ س ۱۸

⁽۳) غو ۱۵ ۹ ۹ م برطش نه

⁽٤) غ ٥ س ٣٨ ٢١ ه غو ١٠١٥ « بجزيرة » ، والصواب في ت ١

⁽ه) « الحجر » ساقطة من غ وواردة في س ١١٣٨ ت غو ١١١٥

⁽۱) س ۱۳۸ ه بو ستيف »

⁽٧) وردت ف خرف الألف وأعدناذ كرها تحت حرف الباء لهم رتها باسم « بركة الحبش»

⁽ A) زيد في غ « تعرف » والصواب في س & غو ه ت ا

⁽۹) س ۱۲۱ ت غوه ۱۲۱ « کوریدس »

⁽١٠) غ « بهيشيم » ؟ س ٧١٣٨ ن غو ١٥ ١٢١ « بهشيم » ؟ والصواب في ت ا بدليل ما ورد في ابن الجيعان ١٦٥ س ٣ « بهفشيم » وتقلب الفاء باء في أحيان كثيرة

⁽۱۱) غ « بیح » ؛ وفی س ۱۳۸ ۷ ناغو ۱۵ ۱۲۱ ینقصها بعض النقط ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۱۲۳ س ۲۲ وابن دقماق ج ه س ۲ س ۲

⁽۱۲) غَ ﴿ بِينِح اشـــنو » ؟ س ۱۰ ۱ ۳۸ د بيج السوا » ؛ غو ١٥ ١٣١ « بيح الشوا » ؛ والصواب في ت ١ ، راجِم ابن الجيعان ١٥٣ س ١

⁽۱۳) س ۱۲۸ ۱۱ « ومعنصبرتها »

(ابيبج إنقاش) ؛ بركة بنى سالوس ؛ ببيج (٢) غيلان ؛ ببيج (٢) فيلان ؛ ببيج (٢) فرح (٣) ؛ بوفرقس ؛ (ابيبج النيلة).

البهنساويه(٥)

بوش قرا وفدنها ؛ بب الكبرى (٢٠ ؛ باها (٧٠ ؛ بوجرجا ؛ بام (٨٠ ؛ بهنموه (٩٠ ؛ بردنوهه (١٠٠ ؛ [٢٠ ب] بردونه (١١٠ ؛ بجاج (١٢٠ ؛ بُرطبَ اط ؛ هُ بُطاس ؛ بَرُوط ؛ بهننا (١٣) [مجموعة مع ننا (١٤٠] .

(۱ --- ۱) غ « بينح انقاش » ؟ س ٣٨ ب ١ « بيج السلة » ؟ غو ١٥ ١ ١١ « بيح المقاس » ؟ والصواب في ت ١ ، راجم ابن الجيمان ١٥٣ س ٣

(٢) « ببيج » محرفة فى غ ٥ س ٥ غو ؛ راجع الحاشيتين الساهتين .

(٣) ابن الجيعان ١٥٣ س ٥ « فرج »

(٤ --- ٤) ساقطة من س، وفي غو ١٥ ١ ١٥ ناقصة النقط

(ه) غ « المهنسية » وصوابها في س ٣٨ ب ٢ ن غو ١٥ ا ١٥

(٦) غ « الكبيرى »

(۷) غ « بهـا » ؟ والصواب في س ۳۸ ب ۲ ه غو ١٦ ١ ١٥ ت ١ ، راجـــم ابن الجيمان ١٦٣ س ١٤

(A) س ۳۸ ب ۶ « بامر »

(٩) غ « بهيمو » والصواب في س ٣٨ ب ؛ ٥ غو ١٦١٥ ٥ ت ١ ، والنــاحية موجودة إلى الآن بهذا الاسم بمركز بي سويف (الدليل ص ٣٨) ؛ ووردت بالأصل « من حقوق أطنيح » وهو تعريف في غير محله

(۱۰) س ۲۸ ب ع « برك بوهه » ؟ ت ا « برك بوهر »

(۱۱) س ۲۸ ب ه « برودیه »

(۱۲) ینقصها بعض النقط فی غ ه س ه غو ، وهی کاملة النقط فی ت ۱ ، راجسے ابن الجیمان ۱۲۳ س ۱۶ و ابن دقاق ج د س ۲ س ۶

(۱۳) غ « بهنسا » ؟ س ۳۸ ب ۲ % غو ۱۷ ۱ ۷ « بهنا » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۷۳ س ۱۰ تحت « ننا وبهننا » فی حرف النون

(۱٤) ساقطة من س ۵ غو ؟ وفى غ « بنا » ؛ والصواب فى ت ا حيث وردت فى حرف النون ، راجع ابن الجيعان فى الحاشية السابقة وابن دقاق ج ٥ ص ١١ س ١٢

الأشمونين

بلنسوره (۱) ؛ بو الهدر (۲) ؛ بانوب ؛ بو قلنكه ؛ بو قرقس ؛ بنشها (۲) وحصة البستان (۱) بها ؛ ببلاو (۱۰) ؛ بلهمه ؛ بهدال ؛ بوتماس ؛ باط .

السيوطيـــه بوتيج^(۱) ؛ بِخُوَاى^(۷) ؛ بِشِناى^(۱) ؛ بردييس ؛ ^(۹) ؛ بقور^(۱) . الإخميميـــه يت عون^(۱۱) ؛ باجه^(۱۲) ؛ بلسهره^(۱۲) .

(١) سانطة من س ن غو ؛ وفى غ « بينورة » ؛ والصواب فى ت ا ، والناحية نأئمة لمل اليوم باسم « بلنصورة » بمركر أبو فرقاس (الدليل س ٣٥)

(۲) س ۳۸ ب۷ و غو ۱۷ ۱۷ « سر الهدر »

(٢) الثين غير منقوطة فى غ ؛ والنقط معدوم فى س ٣٨ ب ٨ ٥ غو ١٨١١٠ ؛ والصواب فى ت ١ ، راجم ابن الجيمان ١٧٧ س ٢٢

(٤) غ « السنان » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ٨ ه غو ١٨ ١ ٨ ١ ه ت ١

(ه) س ٣٨ ب ٨ د سلوه » ؟ غو ١٨ ١ ٨ د بيلوه »

(٦) غ « بو تنح » ؛ والمسواب نی س ٣٨ ب ١١ ن غو ١٥ ب ١ ، وهی « أبو تبج » الآن

- (۷) غ « نخوای » ؛ س ۳۸ ب ۱۱ ینقصها النقط؛ غو ۱۵ ب ۱ « بحوای » ؛ والصواب فی ت ۱ ، واسمها الآل « عرب بخواج » بمرکز طهطا بمدیریة جرجا (الدلیل س هه) (۸) غ « بیشای » ؛ وینقصها نقط فی س ن غو ؛ والصواب « بیشنای» ، راجم
 - بحث محد بك رمزى في Meladges Maspero Vol. III, P. 281
- (٩) غ « بردییس » ؟ والصواب فی س ۳۸ ب ۱۱ ه ت ۱ ، واجع ابن الجیمان ۱۸٦
 س ۳ وابن دقماق ج ه ص ۲۶ س ۱
 - (۱۰) غو ۱۵ ب ۲ « بتور »
- (۱۱) غ د يمون » وهي غير منقوطة في س & غو ؟ والصواب في ت ١ ، ووردت كذلك في د معجم البلدان » لياقوت عند السكلام على د طوخ الجبل »
 - (۱۲) س ۲۱۳۹ ه باحه »
- (۱۲) غو ۱۵ ب ۲ د بلنسوره » ؛ ووردت نی س ۲۱۳۹ وابن الجیمان ۱۸۹ س ۱۱ د بلسنوره »

بييج (١) بطانه (٢) ؛ بقعة (٣) الصيادين ؛ برديس (١) .

حرف التـاء

الشرقيـــه

تل عَزُّون ؟ (* تليلات الذهب من حقوق الموريه *) ؟ تل الجن من حقوقها [١٢٧] ؟ تتميده ؟ ترسا والكوم (٢) بها ؟ (لاطروط طسفا) ؟ تل بوروزن ؟ تلبانة زيرى (٨) ؟ تحبيط (٩) ؟ تل محمد ؛ تفهنا (١٠) الصغرى ؟ تمى ؟ تلال الزيّاتين (١١) ؟ تل (٢٠) الأراك ؟ تل الرباعى ؟ تل بنى تميم : تل مشتول ؟ تل البَرْدَعى ؛ تل منسذر ؛ تل بنى عبّاد ؛ تل فرسيس ؛ تروط الخراب .

⁽١) وردت محرفة أو غير منقوطة في غ ں س ں غو ، راجع الحواشي السابقة س ١١٩

⁽٢) في الأصل « قطانه » والصواب كما ورد في ت ١ « بطانه » والباء فيها حرف جر

⁽۲) س ۱۳۸ ه نو ۱۵ ب ۳ « یعه »

⁽١) س ١٦٨٥ ن غو ١٥ ب ٣ « بردنيس »

⁽هـم) غ « تليالات الذهب » ؛ والصـواب في س ١٣٩ ٧ % غو ١٥ ب ٤ ــ ه ه ت ١

⁽٧--٧) غ «طروط» فقط، وصوابه فی س١٣٩ ٨ ، هغو١٥ ب ٦ ، ٥٠٠١ ، راجع ابن الجيمان ٢٧ س ه وابن دقماق ج ه ص ٥٩ س ٢٦ ؟ وفی س ، غو « طسفه » بالهاء بدلا من الألف

⁽۸) الیاء غیر منقوطة فی غ وهی منقوطة فی غو ۱۰ ب ۲ ه ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۲۸ س ۱۰

⁽٩) ينقصها نقط في غ ٥ س ٥ غو ، وهي كاملة النقط في ت ا

⁽١٠) « تفهنه » بالهاء بدلا من الألف في س ١٣٩ ١٠ ه غو ١٥ ب ٦

⁽١١) بهما نقس في النقط وتحريف في غ ٥ س ٥ غو ؟ والصدواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٢٨ س ١٧

⁽١٢) ت ا ه غو ١٥ ب ٧ « تل » بخلاف ما جاء فى غ ٥ س ، ويعزز القراءة الأخيرة ما ورد فى ابن الجيعان ٢٨ س ٨ وابن دقاق ج ٥ ص ٢٠ س ١٦

(المرتاحيـــه تدارس^(۲) ؛ تلمانة عدى اك.

الدقهليــــه

ثلبنت أحا ^(٣).

جزيرة قوسينا

تفهنه الكبرى وكفورها.

الغر يسسه

تيدا وكوم المسك ؛ تلىنت قىصى .

السمنو دبه

نطای (۱) ؛ تلنت باره .

المنو فــــه

تلا ؛ تلبنت ابجيج (٥) ؛ تتا(١) ؛ تلوانه . [٢٧ ب

البحــــيره

(١ - ١) ساقطة من غ ه غو ، وواردة في س ٣٩ ب ٢ - ١ ه ت ١

(۲) س ٤٠ ا٣ و بنا ۽

⁽٢) غ « تدراس » وردت بها في آخر الصرقية بعد « تروط الحراب » ونقلت إلى موضعها الصحيح بأول المرتاحية ؟ وصحتها في ت ١ ن س مع سفوط نقط التاء في النسخة الأخيرة ، راجم ابن الجيمان ٥٢ س ٣ وابن دفاق ج ه س ٧٢ س ٩ حيث وردت مع «جراح» بتشديد الراء

 ⁽٩) فى الأسل غ « تلبنت تعرف أجا » وصوابها فى س ٥ غو ٥ ت آ.

⁽٤) « تطایه » فی ت ا وابن الجبعان ۷۶ س ۱۳ وابن دقاق ج ه ص ۸۷ س ۲۵

⁽ه) وردت محرفة وبدون نقط في غ ٥ س ٤٠ ا ٥٣ غو ١٥ ب ١٢ « الحمح » ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٠٤ س ١٧

حوف رمسيس تلبانة الأبراج ؛ تل بقا ؛ (١ تنا الحرا ١ ؛ تلبانة عدى .

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

تل العظام ؛ تلبانه البحريه ^(٢) .

الجـــيزيه

ترسا^(۱) ؛ تمی^(۱) .

الفيوميــــه

ترمسا .

البهنساويه(٥)

تلت^(۲) ؛ تزمنت^(۷) .

الأشمونين

تلًا ؛ تنوف ؛ تنده (٨) ؛ تُنيُّه .

(۱ -- ۱) وردت هنا خطأ ، والصواب « بيا الحراء » أثبتناها فى حرف الباء ، راجع حاشية سابقة رفم ٤ صفحة ١١٧ (٢) ت ١ « البعيرية »

(٣) وردت مضافة إلى ما بعدها في س ٤٠ ١١١ « ترسانمي » 🔻

(؛) وردت فى س « نمى » وفى ت ا « نمى » فى حرف الناء و « نمى » فى حرف النون مما يبعث على احتمال صوابها بالنون ، ولذلك رأينا إعادة إثباتها فيا بعد تحت حرف النون أيضاً لا سيا وأنه ليس فى المراجم الأخرى ما يعزز أحد الرأيين على الآخر

(۷) غ ه غو ۱۵ ب ۱٫ « ترمنت » والصسواب فی ت ۱ ه س ٤٠ ب ٤ ، راجع ابن الجيمان ١٦٥ س ١٠ ، ولا تزال هسذه الناحية موجودة باسمها القديم بمركز بني سويف (الدليل س ٣٩)

144

٥

1.

حرف الثياء -----الشرقي--ه

ثليجه (١).

الشرقيسيه

جزيرة بنى $^{(1)}$ حمدان $^{?}$ جيزة $^{(2)}$ برغوت وهى البدماصين $^{(1)}$ $^{?}$ جرجير $^{(3)}$ $^{?}$ جزيرة النُوقا $^{?}$ جزيرة من حقوق شيبين القصر $^{(1)}$ $^{(1)}$ $^{?}$ جزيرة مهدية $^{?}$ $^{?}$ $^{(1)}$ $^{(1)}$ $^{(1)}$

المرتاحيـــه

جرّاح ؛ جديله^(١٠) .

(۱) غ وابن الجيمان ۲۸ س ۱۲ « تليجه » ؛ س ٤٠ ب ٩ « ثلمحيه » بسقوط نقط الياء الأولى والجيم ؛ غو ١١ ١ « تلبحه » ؛ والصدواب فى ت ١ يعززه ورودها تحت حرف التاء

- (۲) تا «ابن »
- (٣) غ « جزيرة » ؛ والصدواب في س ٤١ ١١ ٥ غو ١٦ ١٦ ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٢٨ س ٢٢
- (؛) نح « الدماصين » ؛ والصواب في س ١٤١١ ٥ غو ١١٦٥ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٢٨ س ٢٣
- (٥) غ « جرجر » ؟ س ٤١ ا ٢ ن غو ١٦ ا ٢ ه جرحر » ؟ والصواب في ت ا
 - (٦) غ « حلم » ؟ والصواب في س ٤١ ١٣ ٥ غو ١٦ ١٦ ٥ ت ١
 - (٧) وهى الآن « الصورة » بمركز كفر صقر
 - (۸ ۸) ت ۱ « جزيرة فرش القصر ،
 - (٩) محرفة وساقطة النقط في س 6 غو
- (١٠) زيد على غ «ومنيتى قاتك ومزاح» وهما ساقطتان من س ٥ غو ٥ ت ١، ووردتا فيا بعد فى حرف الميم

الدقهل___ه

ر. حميْجم ^(۱) ؛ جزيرة محلة دمنا .

جزيرة قوسينا^(٢)

جهوج ؛ ("ججيور الكنايس").

الغربيــــه جرجنوب^(۱) ؛ جناج^(۵) .

السمنو ديه

جوجر^(٦) ومناها .

المنو فـــــ

جزيرة بني نصر

جريسان (٨) ؛ جزيرة (٩) الحجر ؛ (١٠ جزيرة البندارية ١٠) ؛ جزيرة نادر ؛

(١) غ ٥ س ٤١ ١ ه عفو ١٦ اه « جمجير » ؛ والصسواب في ن ١ ، راجم ابن الجيعان ٢٥٬س ٨ تخت « حصص جميجم » في حرف الحاء

(٢) ء « قويسنا »

(٣) غ « حجهور الكايس » ؟ س ١٤١ ه حجهور الكنايس » ومثلبا في غو ١٦٦ه بسقوط النقط في كلا الكلمتين ؟ والصواب واضح في ت ا

(٤) غ « جرحبوب » ؟ والصواب في س ٤١ ب ١ ن غو ١٦ ا ٧ يعززه ما ورد فى ت ا « حرحنوف » وإمكان قلب الفاء باء في أمثلة عديدة

(ه) غ ن س ٤١ ب ١ « جناح » ؟ غو ١٦ ٧ « حناج » ؟ والصواب في ت ١ ، راجم ابن الجيعان ٧٥ س ١ وابن دقاق ج ٥ س ٨٨ س ٨

(٦) س ٤١ ب ٣ « جوجز »

(٧) غ « جحروان » ؟ والصواب في س ٤١ ب ه ٥ غو ١٦ ا ٨ ن ن ١ ، راجم ابن دقاق ج ه س ۸۸ س ۹

(٨) غ « جرنسات » ؟ س ٤٢ ب ٧ ؟ غــو ١٦ ١ ٨ « جريسات » ؛ ت ١ «ﷺ جربشان » ؟ ابن الجیعان ۱۱۳ س ۱۲ وابن دقساق ج ٥ ص ۱۰۷ س ۱۲ « جریسان » وهو الأصوب . (۹) س ۱۶۱۷ ه حزیرتی »

(١٠---١٠) ساقطة من غ وواردة في س ٤١ ا ٧ ى غو ١٦ ا ٩ ٥ ت ا

140

١.

جز رة بغيضه (١) ؛ جزاير شبرا (٢٦ المنه وتعرف بهوشات [وهي في بر الغربيه

جنبو به ^(۲) ؛ جزيرة مالك .

حوف رمسيس

خبارس^(۱).

(مجزيرة محمد؛ جزيرة صقيل ؛ جزيرة يُرْعُب (١) ؛ جزيرة الفيل ؛ جزيرة النهب ؛ جزيرة ابن الطلاع ؛ جزيرة (٧) بو الحسن ؛ جزيرة مفتـاح ؛ جزيرة طناش ^(٨) [٢٨ ب] ؛ جَبْرًا ؛ جرف البيسوسيه ^(٩) ؛ جزيرة المشاطبه ؛ جزيرة سَنَد من كفور دَرَوَا(١٠) ؛ جزيرة العصفور (١١) من كفور دَرَوَا(١٠).

⁽١) غ « لعضه » ؟ س ١٤١ « بعيصه » ؛ غو ١٦ ١٩ « بعضه » ؟ والصواب فى ت ا حيث توحد النقط كاملا

⁽٢) غ « اسبرا » وهو خطأ واضع وصوابه في س ٥ غو ٥ ٽ ا

⁽٢) غ « جنوبه » مع سسقوط وتعريف في النقط ، والصواب في غو ١٠١٧ ه ت ۱ ، راجع ابن الجيعان ١٢٥ س ١٣

⁽٤) س ۱۱٤٢ « حنارس »

⁽ه - ه) غ « جزيرة محمد » فقط ؛ س ١١٤٢ ه غو ١١١١ « جزيرة محمد وسعل ، بسقوط نقطة الكلمة الأخبرة ؛ وصوابه في ت ا

⁽٦) غ « زعيب » ؟ س ٤٢ ٣ « زغيب » ؟ غو ١١٦ « رعب » بدون نقط ، وكل هذا تحريّف للأصل وصوابه واضح ومضبوط ومشكول في نسخى الأزهر ودمياط من ت ا (۲) غو ۱۲۱۱۳ ه جر »

⁽ ٨) س ١٤٢ ه « طباح » ؟ غو ١٦ ١٦١ « طباس » بسقوط النقط

⁽۱) تا « جرف بیسوس »

⁽۱۰) ت ۱ « دروی » وهی الآن « دروه » ناحیة بمرکز أشمون بمدیریة المنوفیــــة (الدليل ص ١٤)

⁽١١) ساقطة من س

الاطفيحيـــه

جزيرة القط $\begin{bmatrix} (1) & (1$

البوصــــيريه

جمطانه .

الفيوميـــه

جَرَدُو .

الهنساويه(١)

جَلْفُ والقيس (ه) ؛ جزيرة ميَّاس (٦) ؛ جزيرتي (٧) البوص والقلانش ؛ جزيرة الحجر ؛ جواده (٨).

الأشمونين

جزيرة بن ^(۹) مَّسَاد ؛ جزيرة البوصيه ^(۱۰) ؛ جزيرة طوق ؛ جزيرة حمام ^(۱۱) .

- (٢) غ « القسيش » ؟ غو ١٦ إ ١٤ « القشيس » ؛ والصواب في ت ١٥ س ١٤٢
- (٣ ٣) فى الأصول « والأطيان المستجدة على جزيرة الشوبك » ، والصواب ما أثبتناه عن ت ا (؛) غ ن س « المهنسية » ،
 - (٥) « القيس » مكررة لورودها سابقاً في حرف الألف ، راجع ما قبله
 - (٦) غير منقوطة في غ ، ومضبوطة في ت ١ ي س ٤٢ ب ه
 - (٧) غ « جزيرة » ، والصواب تثبيتها فى س ٤٢ ب ه ، غو ١٦ ا ١٧
- (۸) الجيم غير منفوطة في غ ، وصوابها في س ٤٢ ب ٥ ن غو ١٦ ١ ١٧ ن ت ١ ؟
 والناحية لا زالت موجودة بهذا الاسم في مركز سمالوط بمديرية المنيا
 - (٩) ساقطة من س ن غو ، وواردة في غ ن ت ا
- (١٠) غ ٥ س ٤٢ ب ٨ ه غو ١٦ ب ١ « القوصية » ؟ ت ١ (دمياط) « البوصه » ٥ ت ١ (الأزهر) « البوصية » ويعزز صحة هذه الأخيرة احتمال تحريف «القوصية» منها مع التشابه الوارد بينها وبين ما جاء فى م ١٩ ب ١١ « البوص » وابن الجيعان ١٧٨ س ١٧ ه ٢١ « خزيرة أم البوص « ، » جزيرة جمعه بالبوصة » (١١) ت ١ « ابن حمام »

٥

١.

⁽۱ - ۱) ساقطة من س ن غو

الاسيوطيـــه

جزابر إبويط^(١).

الاخسمىـــــه

جزایر أبو ابشاده (۲) ؛ جزایر بو هَدْری (۳) ؛ جزایر شَندَوید (۱)

حرف الحاء

الشرقيــــه

حوض الطَّرْفا ؛ حوض الثعلب (٥٠) ؛ حوض الأر بعمايه ؛ حوض الغزال ؛ حى الخداف [٢٩] ؛ حانوت السباخ ؛ حصة المعنى وهي شبرا بلوله ؛ حوض عزّ از (٢٦) ؛ حَدْراجه .

حصة محلة دمنا ؛ حصة عامر وهي منية الزمام ؛ حمة بني (٧) عطيه .

جزيرة قوسينا

حوض (٨) مسعود [من كفور تفهنه الكبرى] ؛ حوض بلاقيط ؛ حانوت .

١.

⁽۱) غ « لمبويط » بسقوط نقط الياء ؟ س ٤٦ ب ١٠ « الويط » ؟ غو ١٦ ب ٢ « الورط » ؟ و الصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٨٤ س ١٩ وابن دقاق جه ص ٣ س ١٥ ص ٢٣ س ٢ ص ٢٣ س ٩ س ٢ ٢ س ٩ س ٢٢ س ٩

⁽٣) غ « هدرين » ؟ سُ ١١ ٤ « هديره » ؟ غو ١٦ ب٣ « هديه » ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٤٩ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ س ٢٦ س ٥

⁽٤) غ « شندویه » ؛ والصواب فی س ۲۲ ۵ ۲ ه غو ۱۲ ب ۵ ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۸۸ س ۱۲ وابن دقماق ج ه س ۲۷ س ۸ (۵) ت ۱ « التعلب »

⁽٦) غ ٥ س ٤٣ ا ٦ « عزار » ؟ غو ١٦ ب ٦ « عرار » ؟ والنقط المكامل الصحيح في ت ١

⁽٧) غ « بن » ؛ والصواب في س ٤٣ ١ ٩ ٥ غو ١٦ ب ٧ ٥ ت ١

 ⁽٨) « جزيرة » في ت ١ ، فإذا صح ذلك وجب نقلها إلى حرف الجيم

الغربيـــه

حِيْوِين وحصتها ؛ حوض الشقاف ؛ حصة حلافى (١) ؛ (٢ حصة دوهمه ؛ حصلة المقشرية ٢٠) ؛ حوض الرومى ؛ حوض اللخمى (٢٠) ؛ حوض الأربعين .

السمنوديه

حصتي الناويه .

الدنجاويه

حصة بوعلى من كفور البيطون ؛ حصة عماره من كفوره ؛ حصة المغاربه (۱) من كفوره أيضاً ؛ حصة أولاد مطرف من كفوره ؛ حصة كرّام من كفوره أن خصة دار الجاموس ؛ حصة ابن (۱) جُبّاره (۷) ؛ حصة ابن (۱) جُبّاره (۸) .

⁽۱) غ « حلاقی » ؟ س ٤٣ ب ٢ « حلاص » ؛ غو ١٦ ب ١٠ « خلاص » ؟ والصواب فى ت ١ لوجود ناحية الآن اسمها « الحلافى » بمركز كفر الشيخ بمديرية الغربية (الدليل ص ١٢)

⁽٢ - ٢) سافطتان من ت ١، ووردت الناحية الثانية في س٤٣ ب٣ ه غو ١٦ ب١٠ « « حصة المصرية »

⁽٣) غ ن غو ١٦ ب ١١ « اللحمي » ؛ والصواب في ت ١ ن س ٤٣ ب ؛

⁽٤) س ٤٣ ب ٩ « المعادته »

⁽٥) الكلمة الأخيرة محرفة وغير واضحة فى غ ؟ والصواب فى س ٤٣ ب ١٠ — ١١ ه غو ١٦ ب ١٤ ه ت ١

⁽٦) « راس » فی غ ٥ س ٤٣ ب ١١ ٥ غو ١٦ ب ١٥ وربما كان الصواب ما ورد فى ت ا وأدخلناه فى النص

⁽٧) ينقصها بعض النقط في غ ن س ٤٤ ١١؟ غو ١٦ ب ١٥ « حسات » ؟ والصواب في ت ١ لاتفاقه مم غ ن س مم تمام النقط

⁽ ٨) غ « البدر » ؟ والصواب في س ٤٤ ١ ١ ، غو ١٦ ب ١٥ ٥ ت ١

جزیرة بنی نصر [۲۹ ب] حصة قَسْطه (۱) ؛ حصة عاس ؛ حصة بلشامه (۲) .

البحـــيره

حوض الخاره ^(٣) ؛ حوض المره ^(٤) .

حوف رمسيس

حوض القرينين (٥) ؛ حوض فارس ؛ حوض المـــاصلي .

الجـــيزيه

حوض الرَّقَّا^(٦) و يعرف بحوض البيــدقي^(٧) ؛ ([^]حكر البستان المعروف يبنى سنان^{٨)}).

⁽١) ت ا (دمياط) « قسطه » ؛ ت ا (الأزهر) « قسطله »

⁽۲) غ ه س ٤٤ ب ٣ ن غو ١٦ ب ١٦ « بلشاى » ؛ والصواب فى ت ١ لا سيما وأنها وردت تحت حرف الباء فيا قبل « بلشاية »

⁽٣) غ ں غو ١٦ ب ١٧ « الحمارة » ؟ وصوابه فی ت ١ ه س ١٤٤ ه ، راجع ابن الجيمان ١٣٠ س ١ وابن دقاق ج ه ص ١٠٣ س ١٠ فی حرف الحاء تحت « الخاره »

 ⁽٤) ت ا « المرأة » وقد وردت كذلك في ابن الجيمان ١٢٥ س ١٥٠ أما في ابن دقاق
 ح د ص ١٠٦ س ٥ فقد جاءت « المره » وهذه النسمية جائزة على لسان العامة

⁽ه) غ « الفرين » وهى واردة كذلك فى س ١٤٤ مم سقوط النقط ؛ وفى غو ١٦ م به الفرس » ؛ والصواب غو ١٦ م به الفرس » ؛ والصواب « القرينين » نظراً لوجود ناحية بهذا الاسم الآن تابعة لمركز أبو للطامير بمديرية البحيرة (الدليل ص ٢٥)

 ⁽٦) غ ٥ س ٤٤ ١ ٩ ٥ غو ١٧ ١ ١ «الرحا» ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان
 ١٤٠ س ١٣ وفى ابن دقاق ح ٤ ص ١٠٠ س ٢٣ « الرقه »

⁽۷) غ « الرق » ؟ س ٤٤ ٩ ٥ غو ١ ١ ١ « الدى » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٤٠ س ٦ حيث وردت « البدق » وهذا يعزز ما جاء فى ت ١

 ⁽٨ - ٨) وردت في الألف نسبة إلى « البستان » ، وقد أثبتناها هنا بالرغم من
 سقوطها من حرف الحاء لاستكمال ضبط النواحي في مواقعها

الاطفيحيــــه

حلوان .

الأشمونين

حصة بنشها(١).

حرف الخاء ---

الشرقيـــه

خلجان العجوز ؛ خِرْبة القطف ؛ خراب مقاتل (٢٠ خصوص سعاده ؛ خربة الأثل (٢٠) ؛ خربة نما ؛ خربة زافر ؛ خربة النكاريه (٢٠) ؛ خصوص عين شمس (من الضواحي).

المرتاحيــه

خليج قُزْمَان^(١٦) من حقوق طناح .

الغربيـــه

خَرْشِيت (٧) ؛ خرابة بو مسار وتعرف بالبَلْجَقَيْن (^{٨) (٩} وتعرف بمنيـة شريف^{٩)}.

1.

⁽۱) س ٤٤ ب ٢ ن غو ١١١ « بيشها »

⁽٢) التاء غير منقوطة في غ ن غو ١٧ ٣١ وهي منقوطة في س ٤٤ ب ٢ ن ت ١

⁽٣) غ « الأبل » ؟ والصـــواب فى س ٤٤ ب ٦ ن غو ١٧ ا ؛ ن ت ا ، راجع ابن الجيعان ٢٩ س ١٤ ، ووردت فى ابن دقماق ج ه ص ٦٦ س ٩ « الأتل »

^(؛) س ٤٤ ب ٧ « البكارية » (ه -- ه) سافطة من س ن غو

⁽٦) غ ٥ غو ١٧ ا ه « قرمات » بستوط نقط الزاى ، وهي منقوطة في ت ا ٥ س٤٤ ب ٩ ، راجع ابن الجيعان ٥٢ س ٢٠ وابن دقاق ج ٥ س ٧٢ س ٢٢

⁽۷) تا « خرسیت »

⁽٨) غير منقوطة فى غ وغــير كاملة النقط فى غو ٦١ ١٧ ، وهى كاملة النقط فى ص ٤٤ ب ١١ ه ت ١

الدنجاويه

خلجان سلیمان (۱) (۲ من کفور دنجویه ۲) .

حوف رمسيس [١٣٠]

خُنیزه ^(۲) ؛ خربتا ؛ خراب وردان .

الفيوميــــه

خراب جندی (١) ؛ خليج طنبطوه (٥) ؛ خليج دَلَايه ؛ خور الرماد .

البهنساويه (٢)

خليج الستين (٧) .

حرف الدال

.....

الشرقيـــه

دمشتير ؛ دقدوس ؛ دِجْوَه ومناها ؛ دماص ؛ دهمشا الحمام ؛ دَمْجَرا ؛

(۱) س ۲۱۶۵ م غو ۲۱۱۷ « سليمن »

(۲ - ۲) سانطة من س ن غو

(٣) النون غير منقوطة فى غ ى غو ١٧ ١٧ ، والنقط ساقط بأكمله من س ١٤٥ وهو كامل فى ت ١ ، راجم ابن الجيعان ١٢٦ س ١

(٤) غ « جندير » وبها تحريف وسقوط في النقط في س ١٤٥ ، ٥ غو ١١٨؟ والصواب في ت ١، راجع « تاريخ الفيوم » ص ٩١ تحت « خراب جندي والمصلوب »

(ه) ت ا « تنبطَوه »

(٦) غ ٥ س ٥ غو « البهنسية »

(٧) بها تحريف وستقوط فى النقط فى غ « النسمن» ه غو ١١٧ « السم » ؟ والصواب فى س ١٤٥ ه ٥ ، ١٠ ه السم » ؟

١.

دميدروط ؛ دير (انجُ طُهُرُ ويعرف بدير أولاد ختم (ا) ؛ ديرب ((ا) قليب ؛ جيسفه ((ا) ؛ ديرب النوره ؛ ديرب صافور ؛ ديرب ((ا) شموط ((ا) ؛ ديرب النوره ؛ ديرب ((ا) ؛ دنوهيه ((۱) ؛ ديرب ((۱) ؛ دنوهيه ((۱) ؛ دندنا ((۱) دندنا ((۱) ؛ دندنا ((۱) ؛ دمسين ((۱) ؛ دمسين ((۱)) ؛ دمسين ((۱)) .

(۱ — ۱) نقط النون فی « نجطهر » ساقط من غ ووارد فی س ٤٥ ب ٣ ہ ت ا ، راجع ابن الجیمان ۱۰ س ۱۷ وابن دقاق ج ه س ٤٨ س ٢٦ ؛ ونجطهر هی مشتهر الآن بحرکز طوخ بمدیریة الفلیوبیة ، ودیر أولاد ختم ورد فی الأصل غ بعــد « دنوهیه » والصواب أنه اسم آخر لدیر نجطهر کا جاء فی ت ا وأثبتناه فی النص (تحقیق محمد بك رمزی)

- (٣) غ « دحسفه » ؟ س ٤٥ ب٣ ن غو ١١ ١١ « دحفه » ؛ ووردت في ابن الجيعان ٣٠ س ٢ « دحسفة الشرفا » وفي ابن دقاق ج ه س ٢١ س ١٦ « دجفه الشرفا » ؛ والغالب أن الصواب ما ورد في ت ا وأن الناسخ أسقط نقطة الجيم خطأً في غ وابن الجيعان
 - (٤) غو ۱۲۱ ه درت »
- (ه) ت ا « سموط » وفي ابن الجيعان ٣٥ س ٨ « ديرب البحرية وسموط كفرها »
- (٦) وردت « دنبده » فی غ ه ت ۱ (الأزهر) وابن دقاق ج ه س ٦١ س ١٥ ؛ ووردت «دیده» فی ت ۱ (دمیاط) وابن الجیعان ٣٠ س ١ ؛ وینقصها النقط فی س ٤٥ ب ۽ ه غو ۱۲۱ ۱۲۱
 - (٧) ساقطة من الأصل غ وواردة في ت ١
- (٨) غ « دنوهبه » ؟ س ٤٥ ب ٥ غو ١٧ ا ١٣ « ديوهبه » بمقوط نقط الياء
 الأخيرة ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٣٠ س ١٤ وابن دفاق ج ه ص ٦١ س ٢٠
- (٩) بها تحریف و نقص فی النقط فی غ ں س ن غو ؟ والصسواب فی ت ١ ، راجع ابن الجیمان ٣٠ س ٣ ؟ وورد بعد لذ بحوها مع « دیبیج » فی غ فقط « المداود والسعدی » وهذا تكرار لا محل له نظراً لورودها فیا قبل تحت حرف الألف
 - (۱۰) ت ۱ « دوديط »
- (۱۱) غ « دندنام » ؛ والصواب فی س ٤٥ ب ٦ ن غو ١٣ ١ ١٣ ن ت ١ ، راجع ابن الجیمان ١٠ س ١٥ وابن دقاق ج ه س ٤٨ س ٢٥ ، والناحية لا زالت موجودة بهذا الاسم بمركز طوخ بمديرية القليوبية (الدليل ص ٤٥)
 - (١٢) غير منقوطة في غ ؛ راجع الحاشية رقم ١ من هذه الصفحة
- (۱۳) ساقطة من غ ٥ س ؟ غوّ ١٧ ا ١٤ « دمشعين » ؟ وربما كان الصواب ما ورد فى ت ا وأثبتناه فى النص

⁽۲) غو ۱۱ ۱ « درت »

(المرتاحيسبه ديو^(۲) ؛ ديرب^(۳)بلجهور (۲

الدقهليـــه

دَهَهُـله ؛ دَكُرنس^(۱) ، دساله ؛ دموه ؛ دمسجَلتْ ^(ه) .

جزيرة قوسينا

دلشين (٢) ؛ دماو ؛ دمسيس ؛ دهتوره ؛ دمنهور وحشى (٢) ؛ . (الكوم (١٠) .

الغربيه [٣٠ ب

دماط^(۵)؛ دموشيه (۱۰)؛ ديرين؛ دارالبقرالبحريه ؛ (۱۱ دارالبقرالقبلية ۱۱۱)؛

 ⁽١ -- ١) وردت أولى نواحى المرتاحيسة بذيل الشرقية فى غ وسقطت منها الناحية الثانية ، ولذلك نتحنا قسما خاصاً لأعمال المرتاحية وأوردنا به كلتا الناحيتين عن بنية الأصول

⁽۲) وفي الآن « دبوعوام » بمركز المنصورة

⁽۳) غو ۱۱ ۱۱ « درت »

⁽٤) س ٤٥ ب ٩ « دَكَريس » وهي غير منقوطة في غو ١١٧ ه ١ ؟ ت ١ « دَكرنيس »

⁽٥) س ٤٥ ب ٩ « دمسلجت » . وقد ورد بعدها فى ذيل الدتهلية خطأ فى غ « ديرب بلجهور » وحذفت من هنا لأننا ذكرناها فى مكانها الصحيح بالمرتاحيه

⁽٦) تا «دلشتين ۽

⁽۷) س ۱۱٤٦ « وحش »

⁽۸ – ۸) ساقطة من س ؟ غو ۱۲۱۷ « دیا »

⁽٩) غو ۱۷ ا ۱۷ « دمیاط »

 ⁽١٠) غ « دموشه » ؟ س ٤٦ ٢١ ٥ غو ١٧١ ا ١٧ « دموسيه » ؟ والصواب ني
 ن ١ ، راجع ابن الجيمان ١٣٦ س ١٢ وابن دقاق ج ٥ ص ٨ س ٥

⁽۱۱ – ۱۱) ساقطة من غ وواردة في ت ا

دُمرُو الحَمَّاره ؛ دمقش (۱) ؛ دُمَیْجَمُون (۲) ؛ دیرب ؛ دفریه ؛ دُمینکا (۱) ؛ دیرب (۱) ؛ دبشو (۱) ؛ دمینقون (۱) ؛ دمتنو (۱) ؛ دمنجرج (۱) ؛ دقلت ؛ دبر شهرا کلسا ؛ دمرو الغربیه ؛ دسوق ؛ دِمایه (۱) ؛ درو (۱۰) ؛ دقیره ؛ دقدین (۱۱) ؛ درسو ؛ دمشیت ؛ دمنهورالفر ؛ درو دهشیت ؛ دمنهورالفر ؛ (دخیس (۱۲)) .

السمنوديه

دميره القبليه ؛ دميره البحريه ؛ دجميطه (١٤) ؛ ديرب باره (١٥) ؛

- (۱) غو ۱۸۱۷ « دمشق » ؟ ت ۱ « دمقس »
 - (۲) س ۱٤٦ « دمنجمون »
- (٣) س٤٦١٤ ن غو ١٨١ « دمسحا » ينير نقط
- (٤) وردت في ابن الجيعان ٧٩ س ١٣ «ديرب ومنيتي أمويه والجنان» ؟ وأما «ديرب» السابقة فوردت في ابن الجيعان ٧٩ س ١٠ « ديرب وشبرا نبات »
 - (٥) س ٤١٤ « دسبوا »؛ غو ١٨ ا ١٨ « دستوا »
- (٦) ناقصة النقط فى غ ن س ن غو ، وكاملته فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ٧٨ س ٢٢ ،
 وفى ابن دقاق ج ه س ٩٠ س ٩٠ هـ دمنيقون »
- (۷) غ « دمنتوا » ؟ غو ۱۷ ا ۱۸ « دمینـــوا » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع این الجیعان ۷۷ س ۲۶
- (۹) غ « دمابه » وینقصها النقط فی س ۵ غـــو ؛ والصواب فی تُ ۱ ، راجـــع ابن الجیمان ۷۷ س ۱۸ ه ۱۹ وابن دقماق جه ص ۸۹ س ۲۱ ه ۲۲ حیث وردت « دمایة شابه.» و « دمایة صرصنوف » (۱۰) س ۷۱ ۵۳ « ذکروا »
- (۱۱) غ « دفرس » وفى س ٤٦ ا ٨ ى غو ١٨ ب ٢ « دفدس » بدون نقط فى جميع النسخ ؟ وربما كان الصواب ما جاء فى ت ا وأوردناه فى النس ولو أنه ليس هناك ما يعززه فى ابن الجيعان وابن دقاق بأقليم الغربية (١٢ ١٢) ساقطة من س ى غو (١٣) ساقطة من ض ى عو ، وواردة فى ت ا ، ووجودها وقتلذ بؤيده ما جاء تحت (١٣) ساقطة من غ ى س ى غو ، وواردة فى ت ا ، ووجودها وقتلذ بؤيده ما جاء تحت ح في الشعاب المناف من من المناف ال
- حرفالشين بالغربية منأن شَبّرا قروس وشبرا بار «من كفور دخيس» ولذلك أضفناها هنا في النس (١٤) ت ا « دجسطه » ، راجع ابن الجيعان ٧٦ س ١٨ ؛ ووردت محرفة في ابن دقاق
- ج ه س ۸۹ س ۲ إلى « دجعله » بسقوط السين أو الصاد (۱۵) زيد عليها في غ «وهي منيـــة ربد» بغير نقط، والعبارة ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١

دفرى ؛ دكوك (١) ومنشيتها ؛ دعى (٢) ؛ دجني (٢) من كفور منية (١ بو السيار) .

الدنجاويه

المنوفيسه

دلَتُون ؛ دكما .

جزیرة بنی نصر دنسور^(۱) وساحلها ؛ دقرن ؛ دشویه ^(۱) ؛ دیمی^(۱۱) [۱۳۱] ؛

- (۱) غو ۱۷ ب ؛ « دکول »
- (۲) س ک ب ۱ و غو ۱۷ ا د دعا»
- (٣) س ٤٦ ب ١ « دحرت » ؛ غو ١٧ ١ ؛ « دجي » ؛ ت ١ « دجنا »
 - (٤ --- ٤) غو ١٧ ا ٤ « من السار » بدون تقط
 - (ه) غ « دتجوبه » ؛ والصواب في س ٤٦ ب ٣
- (۱ -- ۲) غ ه س ٤٦ ب ٣ ن غو ١٧ ب ه « وهى منية يزيد » ؟ والأرجح أن لصواب هو ما ورد فى ت ا وديرب تماس هى الآن ديرب هاشم بمركز الحجلة الكبرى (تحقيق محمد بك رسمزى) ؟ راجع أيضاً ابن الجيمان ٩٥ س ١ تحت « منية بدر تماس »
- (۲٪) هم « دبیق » ؟ والصواب نی س ٤٦ ب ٤ ه ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۷۹ س ۱۳ وابن دقاق ج ه ص ۸۹ س ٤
- (۸) غ « دسلوس » ؛ س ۲ ۶ ب ، ه غو ۱۷ ب ه « دمشلوش » ؛ وربما کان الأسوب ما ورد فی ت ۱ و أخذنا به فی النمی ؛ راجع ابن الجیمان ۷۸ س ۱۷ تحت « دملاش ومنیة بمی » وابن دقاق ج ه س ۹۰ س ۲ تحت « دملاس ومنیة یمن » ؛ ودملوس هی الآن «کفر دملاش » بمرکز شربین (تحقیق محمد بك رمزی)
 - (۹) س ٤٦ ب ٨ « ديشور »
 - (۱۰) خ ۵ ت ا « دشونه » ؟ غو « دسونه » بدون نقط ؟ ابن الجیمان ۱۱۳ س ۲۵ و ابن دقاق ج ۵ س ۱۰ س ۱۰ د دسیه » ؟ والأصح ما ورد فی س ۶۱ ب ۸ لأن الناحیة موجودة الآن باسم « ادشای » بمرکز کفر الزیات (تحقیق محمد بك رمزی)
 - (۱۱) س ٤٦ ب ٩ ه غر ١٧ ب ٧ « ديما »

دلجون (١) وحصتها ؛ دبركه (٢) وساحلها ؛ دِمْشيه (٣) البغال ؛ دلبسين ؛ دراجين (١) ؛ دَلَكَا ؛ دمليج (٥) .

البحسيرة

دشيو^(۲) ؛ دسونس ^{۷۷} بودينار^{۷)} ؛ دمنهور الوحش ^{۸۸} وهي المدينية ^{۸۸} ؛ دمشويه ؛ دِرْشاَبه ^(۹) .

حوف رمسيس

دنشال وحصتها ؛ دَكُدُوكه (١٠) ؛ دميتويه (١١) ؛ دميسنا ؛

(١) س ٤٦ ب ٩ د ديجمون ٧

(۲) س ٤٦ ب ٩ « درد » بلانقط

(٣) ت ا « دمشو به النقال »

- (٤) ساقطة من س ن غو ؟ ووردت فى غ «دواجين» ، والصواب ما ورد فى ت ١ ، راجم ابن الجيمان ١١٣ س ٢٢ وابن دقاق ج ه ص ١٠٠ س ٩
- (٥) ينقصها نقط في غ ٥ س ٥ غو ، وهي كاملة النقط في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١١٤ س ١٢ وابن دفاق ح ٥ س ١٠٠ س ١٥ تحت « دماليج » ، وهذه الناحية لا زالت محتفظة للى اليوم بالاسم الوارد في ت ١ أي « دمليج » بمركز منوف (الدليل ص ١٠)
 - (٦) غو ١٧ ب ٩ د دمسوا » بلانقط:
- (۷ ۷) وردت هذه الناحية في ابن الجيمان ۱۲۰ س ۱۷ « دسونس أم نيتار » ، وفي ابن دهاق ج ه ص ۱۰۰ س ۱۹ « دسويس وأم دينار » ، وهي لا تزال قائمة إلى اليوم باسم « دسونس أم دينار » بمركز دمنهور (الدليل ٤٤)
 - (۸ --- ۸) ساقطة من س ٥ غو
- (۹) ع «درشایه» وینقصها نقط الباء فی س ؟ والصواب فی غو ۱۷ ب ۱۰ ، ت ۱ ، راجم این الجیمان ۱۲۳ س ۹ واین دقاق ج ه ص ۱۰۰ س ۱۴
 - (۱۰) غو ۱۷ ب ۱۱ « دکروکه » ؟ ت ا « دکوده »
- (۱۱) س ۱۶ ه « دمسوه » بلا نقط ؛ غو ۱۷ ب ۱۱ « دمتوه » بسقوط نقط ثالث حروفها ؛ ت ۱ (دمیاط) « دسوه » ، وفی ابن الجیمان ۱۲ س ۱ « دمیتمویه وسرسیقه » ، وفی ابن دقاق جه ص ۱۰۱ س ۲۳ « دمتیوه وسرسیقه » وفی ابن دقاق جه ص ۱۰۱ س ۲۳ « دمتیوه وسرسیقه » وفی الأصل غ

درسا (۱) ؛ دِسْت ؛ دبِسْت ؛ دلنجه (۲) ؛ دماص ؛ دمشلیل (۹) ؛ دقرص (۱) ؛ دُو بری الفرش (۵) من ال کفور الشاسعه (۲) .

(٧فوه والزاحميتين

ديبه ۲۷.

الجــــيزيه

دهشور ؛ دیر الشمع وهو منیة الشهاس ؛ دُمُوه والطین بها ؛ دیر الفخار (موحد شها و بستانها ^{۸)} ؛ أراضي دیر أبو منصور ؛ دیر شعران .

الاطفيحييه

دير الجليزه .

(۱) غ ددرشا به» مكررة خطأ من البعيرة ؛ والصواب فى س ٤٧ اه ه غُو ١٧ ب١٢ ٥ ت ا ، راجم ابن الجيعان ١٣٦ س ٧ وابن دقاق ج ه ص ١٠٦ س ١٢ تحت د درشا »

- (۲) غ « دلنجنه » ؟ غو ۱۷ ب ۱۲ « دلمه » بدون نقط؟ والصواب فی س ۱۱ ۲۷ ه ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۱۲۲ س ۲۶ وابن دقاق ج ه س ۱۰۹ س ۲۲
- (٣) غير واشحـــة فى غ لطس بعض أجزائها ، ولــكنها واشحة فى س ١٤٧ ٥
 ٤٥ غو ١٧ ب ١٢ ٥ ت ١
- (٤) س ۱۷۷ ۲ ه غو ۱۷ ب ۱۳ ه ت ا « دقرس » ؛ وفی ابن الجیعان ۱۲۰ س ۲۱ وابن دقماق ج ه ص ۱۰۲ س ۲۰ وردت بالصاد
- (ه) ت ا « العرس » ولعله « دویری القرینین » (راجع حاشیة رقم ه ص ۱۳۰)
 - (٦) غ ه الشاسعيه ٥ وهو خطأ ظاهر
- (٧ -- ٧) ساقطة من الأصل في هذا المكان ، ووردت نواحيها إجمالا فيا بعد ، وقد علناها إلى أمكنتها الصحيحة في الترتيب الأبجدي للنواحي
 - (۸ ۸) ت ا « وبساتینها ومحدثها »

البوصـــــيريه

دندیل^(۱) وحصتها .

الفيوميــــه

دفدنو^(۲) ومعصرتها ؛ دسيا^(۱) ؛ دمشقين^(۱) ؛ دموشيه^(۵) الملاحه ؛ دموه اللاهون . [۳۱ ب]

البهنساويه(٢)

دهروط؛ دنقام (۲)؛ دلهانس؛ دموشيه (۸)؛ دروط بلهاسه؛ (^۸ ديرى طرفه وابن هيج ۹)؛

(۱) ناقصة النقط فی غ ہ س ، وکاملته فی ت ا ہ غو ۱۷ ب ۱۷ ، راجع ابن الجیمان ۱۲۲ س ۱۷ وابن دقاق ج ہ س ۸ س ٦

- "(۲) غو ۱۷ ب ۱۷ د دفنوا »
- (٣) غ ٥ س ٤٧ ب ٦ ن غو ١٧ ب ١٨ « دشنى » ؟ ت ١ (الأزهر) « دبنا » ؟ والصواب فى ت ١ (دمياط) ، راجع تاريخ القيوم س ١٢ س ١٢ وغيره ، كذلك ابن الجيعان ١٢ س ١٨ تحت « اهريت ودسيا »
- (٤) غ « دمشفین » ؟ والصواب فی س ٤٧ ب ٢ ن غو ١٧ ب ١٨ ن ت ١ ، راجع ابن الجیمان ١٥٤ س ٢٠ تحت « دمشقین البصل » ، والناحیة موجودة إلى الیوم بحركز الفیوم (الدایل ص ٤٠)
- (ه) غ ه س ۶۷ ب ۷ ه غـــو ۱۷ ب ۱۸ ه دموشه » ؛ ابن طبعان ۱۵۴ س ۲۳ ه دېوشيت » وفي حاشيته « دموشيه » ؛ والصواب في ت ا ، راجم تاريخ الفيوم ۹۶ س ۲
 - (٦) غ 0 س 0 غو « البهنسية »
 - (٧) س ٤٧ ب ٩ ن غو ١١ ١ « دسار » بلا نقط
- (۱) غ «دموشه» ؛ غو ۱۱۱۸ « دموسه» ؛ والصواب فی س ۷۷ ب ۹ ن ت ۱ ، راجسم ابن الجیعان ۲۲ س ۱۳ وابن دقاق ج ۵ س ۸ س ۵ ، وهی موجودة للآن بمرکز بنی سویف (الدلیل ۵۶)

۰

دشطوط (۱) الحرجه (۲) ؛ دحطوط الججاره ؛ دهرو (۳) ؛ دلاس (۱ والحصص الفضلية بها (۱ ؛ ديرى (۱ الخادم (۱ و بونمسله) ؛ دير تادرس (۷) ؛ ديقوف (۱) .

الأشمونين

دروط ^(۱) سربام ^(۱) ؛ دير طحنشها ^(۱۱) ؛ ^{(۱۲} دمشاو سلول ^(۱۲) ؛ دلجه ^(۱۲)

(١) غو ١١ ه دسمنوط » ؟ ت ا وابن الجيعان ١٦٥ س ٢٥ ه دجطوط » ؟ والصواب في غ ٥ س ٤٧ ب ١١

(٢) غ « الجرحمه » ؛ غو ١٨ ١٦ « الحركه » ؛ والصواب في س ٤٧ ب ١١ ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٦٥ س ٢٥

(٣) عَ 6 س ٤٧ ب ١١ « دمهروا » ؛ والصواب فى غو ١٨ ٣١ ٪ ت ا ، راجع ان الجيمان ١٦١ س ٢٤ وان دقاق ج ٥ س ٨ س ١

(٤) غ «واحصص الفصله بها» ؟ ت ا «والحصص النصلة بها» ؟ من ١٨ ١ ١٠ - ٢ ه غو ١٨ ١٦ « والحصص الفضلية بهما » ؟ وفى ابن الجيعان ١٦١ س ١٧ « دلاس » ثم « الحصص الفضليه » ناحيتان منفصلتان

(ه) غ ه س ه غو « دير » والأصوب ما جاء في ت ا « ديري »

(٦---٦) ساقطة من س ٥ غو ؟ وفى غ «وبوتمله» ، وفى ت ا (دمياط) « وبونميله » ٥ ت ا (الأزهر) « بو نمله » وقد وردت كذلك فى تاج العروس للزييدى الذي ضبطها

(٧) غ « بادرس » ؟ س ٤٨ ا ه غو ١١٨ « ادريس » ؟ ولعل الصواب ما ورد ف ت ا وأخذنا به في النس . وجاء بعد هذه الناحية « ديقوف عن الحصة المجموعة مع اطفيح » وذلك في غ فقط دون س ٥ غو ٥ ت ١ ، وقد نقلناها إلى مكانهـــا الصحيح في الأطفيحية ، انظر ما قبله .

(٨) فى الأصل غ « ديقوف عن الحصة بها المجموعة مع أطفيح » والظاهر أن إضافتها لمل أطنيح خطأ بدليل أنها لا ترال موجودة إلى اليوم باسم «داقوف» بمديرية المنبا ؟ راجع أيضاً ابن الجيعان ١٦٧ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ س ٧ س ٢٧ تحب « ديقوف وحصتها » (٩) س ١٤٨ ، « دروط »

(١٠) غ ه س ١٤ ا ٤ «سرنام» ؛ ت ا «سربام» ؛ ابن الجیعات ١٨٤ س ٩ «دروة سربام» ؛ ابن دقاق ج ه ص ١٩ س ٨ «دروة سرمام»

(١٢ — ١٢) غ « دسلوا سلول » ؛ س ١٤ ١ ٤ — ٥ ه غو ١١ ٥ « دسلول سلول » ؛ ابن الجیعان ١٧٩ س ١٩ « دمشا و سلول » ؛ ابن الجیعان ١٧٩ س ١٩ « دمشا و سلول » ؛ ابن دقاق ج ٥ ص ١٩ س ١٥ « دمسا و سلوك » ؛ و بما أن دمشا و اسم معروف لليوم فلا بد أن يكون الصواب ما أوردتاه في النم

٥

و كفورها ؛ دير العسل ؛ دير نجيم (١) وهو دير أسود ؛ (٢ دمشاو هاشم) ؛ دير باهور (١) ؛ دير بانوب ؛ دير ماواس ؛ دمشير ؛ دشاوط (١) ؛ ديمى (٥) ؛ دروط أشموم .

الاســـيوطيه

دير بو مقروفه .

الاخسم___ه

دجرجا^(٦) ؛ دمنو . [']

القوصـــــيه

دیر قطان ^(۷) ؛ دنفیق ؛ دندری ^(۸) ؛ دشــنا^(۹) ؛ دمامین ؛ دمنو .

(١) غ « نحيم » ؛ غو ١١٨ « محم » بلا نقط ؛ والصواب فى ت ١ ن س ١١٨ . لاكتمال النقط فيهما

(۲ — ۲) غ 6 س 0 غو 6 ت ا «دمشوا هاشم» ؛ وفى ابن دقاق ج ٥ ص ١٩ س ١٦ « دمسا وهاسم » ، وفى ابن الجيعان ١٧٩ س ٢١ « دمشاو هاشم » بدون بيان الفاصل بين السكلمتين ؛ غير أن هذه الناحية لا زالت موجودة إلى اليوم بمركز المنيا (الدليل ص ٤٠)

- (۲) س ۱۱۷۵ غو ۱۱۷۵ ت ۱ «بهور»
- (٤) الدال ساقطة من غ وواردة فى س ٥ غو ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٧٩ س ١١ وابن دفاق جه ص ١٩ س ١٠ وهذه الناحية موجودة اليوم بمركز ديروط (الدليل ص ٤٤)

 (٥) غ « دنمى » ؟ س ١٤ ١٧٥ غو ١١٨ « دى » ؟ والصواب فى ت ١ ،
 - راجع اَبن الجيعان ١٨٠ س ١ وابن دقاق ج ٥ س ١٩ س ٢٦
- (٦) ينقصها نقط فى غ & غو ؟ وهى كاملة النقط فى ت ١ ٥ س ٤٨ ب ١ ، راجع ابن الجيمان ١٨٩ س ٢٥ وابن دقاق ج ٥ س ٢٧ س ١٢
 - (٧) غ « قطار » ؟ والصواب في ت ١ ٥ س ٤٨ ب ٣ ٥ غو ١٨ ٩١
 - (۸) س ۶۸ ب ۳ د دیدری ۲
 - (۹) س ۶۸ ب ۶ دسنا ،

حرف الذال [١٣٢]

الشرقيـــه

ذات الاسم ؛ ذات بقل^(١).

المرتاحيسمه

ذروی^(۲).

الغربيسمه

ذبابه ^(۳) .

الجــــيزيه

ذات الساحل ؛ ذروى (٢) وجزايرها ؛ ذات الكوم ؛ ذنب (٤) التمساح .

الفيوميــــه

ذات الصفا .

١.

حرف الراء

الدقهليـــه

راس الخليج . ^(ه)

⁽۱) ت ا د ذات ميل »

 ⁽۲) غ « ذروا » وبالألف المقصورة في س ن غو ن ت ا

⁽٣) غو ١٨ ١١١ ينقصها بعض النقط

⁽۱) س ۱۱۹۳ دب»

⁽ه) ت ا « رأس الحليج قبالة السرو » ، وقرية السرو بالدقهلية ، ويقع قبالتها على الشاطئ الغربى لفرع دمياط « راس الحليج » من أعمال الدنجاوية ، وورودها هنا بالدقهلية خطأ (تعقيق محد بك زمنى)

```
الغربيـــه(۱)
ربحو ؛ ريده<sup>(۲)</sup> ؛ رنبده<sup>(۳)</sup> [ من حقوق بسيون<sup>(۱)</sup> وشـــبراها ] .
الدنجـــاويه
```

راس الخليج .

حوف رمسيس

رمسيس المدينه (م) .

الأشمونين

ر يده (۲) ؛ رمجوس (۲) .

الأسيوطيه(١)

رى*ف*ە ،

حرف الزاي

الشرقيــــه

زفتی^(۱۰) شطنوف ؛ زفتی^(۱۰) مشتول ؛ زبله ؛ زفر .

(١) ساقطة من س ٥ غو ، وبذلك دخل ما تختبا من البلاد في الدقهلية خطأ

(۲) تا «ریده» (۳) تا «ریده»

(٤) س ١٤١٨ ه غو ١٤١٨ « سيبون » (٥) ساقطة من س ٥ غو

(٦) ينقصها النقط فى غ ٥ س ٥ غو ، وهى منقوطة فى ت ١ ، والناحية الآن بمركز المنيا
 (الدليل س ٤٤)

(۷) غ ه ومجوس » معطوفة على ما قبلها ؟ س ٤٩ ا ٥ ه غو ١٦ ١ ه ومجوش، ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٨٠ س ١١ ؟ أما فى ابن دقاق ج ٥ ص ٢٠ س ١ فهى عرفة إلى ه رمحرس »

(٩) ينقصها النقط فى غ وبعضه فى س ٤٩ ب ه ، وهو كامل فى ت ١ ٥غو ١٨ أ ١٧ ، والناحية لا زالت موجودة بهذا الاسم يمركز أسيوط (الدليل ٤٧)

(۱۰) ت ۱ ه زفيق ۲

٥

١.

زمنود •

الجـــيزيه

زرزا^(۲) ؛ زنین (۳) ؛ زکری (۱) الکبیر ؛ زکری (۱) الصغیر ؛

الاخيميه (٦)

زماخسير(٧).

1.

حرف السين [٣٢ ب]

الشرقيـــه

سرنا من حقوق الموريه (٩٠ ؛ سلمون (١٠٠ مثل ذلك (١٠ ؛ سنهور السباخ (١١)

⁽١) وردت في الأصل بعد الجيزية ، وقد نقلناها إلى مكانها الصحيح قبلها

⁽۲) س ۱۹۰۰ « ززری » ؛ غو ۱۸ ب ۱ « زرری »

⁽٣) النون الأولى غير منفوطة في غ ؛ وفي س ٥٠ ١١ ٥ غو ١٨ ب ١ « زينين » مع سقوط نقط الياء الأولى في غو ؛ والصواب في ت ١ ، والناحية موجودة الآن بمركز الجيزة (١) س ١١٥٠ — ٢ « ركلين » ؛ غو ٢٨ ب ١ « زكلين » (الدليل ص ١٨) (٥) نقط الجيم ساقط في س ، غو

ويلاحظ أن إقليم الأخيبية ورد في الأصل بعد القوصية وقد تقلناه إلى مكانه الصحيح قبلها (٧) سُ ٥٠ آه « زماحير » ؟ غو ١٨ ب ٢ « زماجير »

⁽٨) نقطها فيه سقط وتحريف في غ ٥ س ٥ غو ، وهو كامل في ت ١ ، والناحية موجودة الآن بمركز إسنا باسم « زرنبخ والكلابية » (الدليل س ١٧)

⁽٩) س١٥٠ «الموزيَّة» (١٠-١٠) ت ا «من حقوقها» أي من حقوق الموريه (١١) س ١٥٠ د السياج ، ؟ غو ١٨ ب ؛ د السباح ،

مثل ذلك ؛ سنديس (١) ؛ سنيت ؛ سينديون ؛ سِنَّهُوَه (٢) ؛ سنكُوم ومناها ؛ سرياقوس (٢) ؛ سلمنت ؛ سنهرا (٤) ؛ سندنهور القبلية (٥) ؛ سنرنجا ؛ سنهوت (٢) ؛ سنبويه (٨) مجموعة مع منية محسن ؛ سِندُوه (١) ؛ سَنَفا ؛ سنجها ؛ سندنهور (١٠) البحريه (١٥) ؛ سنتا (١١) ؛ سفيطه ؛ سنبمو (١٢) ؛ سفط زريق (١٦) ؛ سلمون العقدى (١٤) ؛

- (٣) قانها ساقطة من غ ، وواردة في س ، غو ، ت ١
 - (٤) س ٥ غو ٥ ت ١ « سنهرى »
 - (٥) سافطة من س ن غو
- (٦) غ ٥ س ٥ غو « سنهور » ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٢٣ س ٣٠ وابن دقاق ج ه س ٦٢ س ٢٠
- (٧) س ن غو « مرسنی » ، وابن دقاق « منیة سینی » ؛ والصواب فی غ ن ت ا ، راجع ابن الجیعان ۲۲ س ۲۰
- (٨) غ « سينوته » ؟ ت ١ « سينونه » ؟ س ٥٠ ب ١ ى غو ١٨ ب ٧ « سنبويه » مع سقوط النقط فى الأصل الثانى ، وقد أخذنا بهذه القراءة لاحتمال أن تكون « سنبمويه » وهو اسم معروف
 - (٩) غير منقوطة في س ٥٠ ب
 - (١٠) غ « سندهور » ؛ وصوابها في س u غو ٥ ت ا
 - (۱۱) غو ۱۸ ب ۸ وردت بسقوط نقط التاء
- (۱۲) غ « سمیتوا » و نقطها ناقس نی س ن غو ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن دقماق ج ه س ۲۲ س ۱۲ تحت «سنبموا مقام» ؟ وحرفت فی ابن الجیعان ۳۲ س ۱ لملی «سنبو مقام»
 - (۱۳) س ۵۰ ب ۳ ه ۱۸ ب ۸ « رزین »
 - (۱٤) ت ا د العقيدي ،

⁽۱) ساقطة من غ، وواردة فى س ۱۵۰ ه ه غو ۱۸ ب ؛ « سندسيس » ؛ وفى ت ا الصواب لأن الناحيسة موجودة إلى اليوم بمركز قليوب (الدليل ص ٤٩) ، أما « سندسيس » فهى بمركز المحلة الكبرى فى الغربية

⁽۲) غ ه ت ا « سنهور » ؟ الصواب فی س ۵۰ ا ۱۰ ه غو ۱۸ ب ۵ ، راجم ابن الجیعان ۳۲ س ۲۲ واین دقاق ج ه ص ۲۲ س ۲۱

سنيكه (۱) ؛ سيبتريس (۲) ؛ سهبرا (۱) ؛ سفط طرايبا (۱) ؛ سفط الحنّا(۵) ؛ سفو المتالا) ؛ سلمونيه (۲) .

المرتاحيسسه

سيندوب ؛ سَلَكاً (١) ومنيتها ؛ سَنْجيد ؛ سَلَّنْت (ا من حقوقها العزيزيه ١) ؛ سنبخت (١١) ؛ سفط البهو (١١) وهي منشية (١٢) الإخوة .

الدقهل___ه

سلمون طرنت ؛ سرسيب(١٢).

(۱) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى س ٥٠ ب ؛ « سبله » وفى غو بسقوط نقط الباء ؟ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ٣٣ س ٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٣ س ٣٣ (٢) غ « سبتويس » وكذلك فى س ٥ غو مم تحريف وسقوط فى النقط ؛ والصواب

ف ت ۱ ، راجع ابن الجيعان ٢٢ س ٢

- (٣) ساقطة من غ وواردة فى س u غو بدون نقط البـاء وفى ت ا بنقطها تحت حرف الصاد
- (٤) غو ١٨ ب ٩ د طرانا » ؟ ت ١ « طوليا » ؟ غ د طرابنا » ٤ والصواب « طرابيا » بدليل ورودها في كتاب المشترك لياقوت في حرف السين حيث يقول « سفط الحنا وهي سفط طرابيا بكورة الصرقية »
- (ه) فى الأصل غ « الأراضى الموات بسفط الحنا » ، والصواب ما أثبتناه عن ت ا (٦) غ « الشا » ؟ س ٥٠ ب ه « الستا » ؛ غو ١٨ ب ١٠ « الشا » مع سفوط تقط التاء ؟ ب ا « الشتر »
 - (٧) غو ۱۸ ب ۱۰ « سلمونه » ؟ ت ۱ « سلموسه »
- (٨) غ « سلسكها » ؛ والصواب في س ٥٠ ب ٧ ه غو ١٨ ب ١١ ه ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٨٠ س ١٦ واين دقاق ج ٥ ص ٧٢ س ١٠ (٩ -- ٩) سافطة من س ٥ غو
- (١٠) ت ۱ « سمبغت » ووردت بالميم أيضاً فى ابن الجبعان ٥٤ س ٣ ، وحرفت لملى « سمنجت » فى ابن دقاق ج ه ص ٧٣ س ١٢
- (۱۱) غ « اليهود » وفى س ه غو « اليهودى » ؟ والصواب فى ت ا يعززه وجود قرية « البهو » بمركز أجا ووجود « منشية الأخوة » وهى سفط البهو بجوارها
 - (۱۲) س & غو « منية »
 - (۱۳) سقط نقطها من س ی غو

جزيرة قوسينا

سنبموطیه (۱) ؛ سندبسط ؛ سنبو (۲) الکبری ؛ سلکا .

الغريبـــة

سِمِرْ بَایه ؛ سنهور المدینة ؛ سجین ؛ سامول [۱۳۳] ؛ سمتیه (۲ من کفور سخا ؛ سخا المدینه ق^(۱) ؛ سلمون ؛ سنبایه (۱۵ ؛ سنتمویه (۱۲) ؛ سنباره ؛ سدیمه (۲۷ ؛ سندلا ؛ سردوس ؛ سندسیس البصل ؛ سبیك (۱۸ وهی (۹ شفا وقرون (۱ ؛ سرماده (۱۰) ؛ سنجمویه (۱۱) (۱۲ مجموعة مع قونه ۱۲) ؛

(١١) سقط نقط الجيم في غو

(۱۲ --- ۱۲) ساقطة من س ۵ غو ؛ والراجح أنها بجموعة مع « تیره » ولیس «قونه» بدلیل أنه ورد فی ابن دقماق « سنجمویه وشبرا ملاحه » (صوابه شبرا بلاجه) ج ۵ ص ۹۲ س ۵ ، وهذه وردت فی ابن الجیعان ۷۲ س ۳۳ « تیره وشبری بلاجه »

⁽١) غ ه س ه غو « سنموطية » بسقوط الباء ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٨١ س ٨ وان دقاق ج ه ص ٩١ س ٢٨ وهي « سنباط » الآن عركز زفتي

⁽۲) ت ا وابن دقماق ج ٥ ص ٩١ س ٢٧ « سنبموا » ؛ والصواب فی غ ٥ س ٥ غو يمززه ما ورد فی ابن الجيعان ٨٠ س ٦

⁽٣) غ « سميته » وهي غير منقوطة في س » غو ؟ ت ا « سمتايه » وهي محرفة في ابن الجيعان إلى « سنتاية » ؛ وربماكان في غ قلب في النقط فتصبح « سمتيه » وهو الأقرب إلى ت ا ، وهي ناحية « سماتاي » الواقعة بمركز المحسلة المكبري (تحقيق محمد بك رمني)

⁽٤) ساقطة من س ن غو ؟ وحل محلها لفظة « سخا » مكررة

⁽٥) ينقصها نقط فى غ ، وفى ابن الجيعان ٨٠ س ٢٥ « سنتابة وكوم بساط »

⁽٦) س ¿ غو « سمهویه » بسقوط فی النقط و تحریف المیم

⁽٧) س ١٥١ه « سمدیه » ؟ غو ۱٦١ « سمدله »

⁽ ٨) غ « سدل » بلا نقط ؟ س ١٥ ١ ٦ ن غو ١٨ ب ١٧ « سل » ؟ والصواب في ت ١

⁽۹ - ۹) ساقطة من س ن غو

⁽۱۰) غ « بسرناده » ؛ والصواب فی س ه غو » ت ا ، وحرفت فی ابن الجیعان ۸۷ س ۲۲ الی « سریاده » وفی ابن دقاق ج ه س ۹۰ س ۲۲ الی « سرمامه » بدون نقط

الســـمنوديه

سندفا ؛ سمنود ؛ سندمنت ؛ سفط (١) بوتراب ؛ سبطاس.

الدنجاويه

سنسا(٢) ؛ ساحل دبكرو(١) ؛ سفط البلمون(١).

المنوفيـــه

سُبْك (٥) العبيد ؛ سبك (٥) الضحالة ؛ سرسنا (٦) ؛ سماليج (٧) ؛ سناديد (٨) ؛ سبتريس (١) ؛ سَمَدُون ؛ سهواج ؛ سفط سليط (٨) وهي منية خلف ؛ سرسموس (١٠) ؛ سرس ؛ سِمِلاًهه ؛ سنجلف ؛ سنجرج .

⁽١) غ « صفط » ووردت بالسبن فى س ه غو ه ت ا وهو الأصوب لأننا الآت فى حرف السبن

⁽۲) غیر منقوطة فی غ ۵ س ، ونونها منقوطة فی غو ؛ ت ۱ « سنسی » ؛ وفی ان الجیمان ۱۳۰ س ٤ وان دقماق ج ه س ۹۶ س ۶ « شنشا » بالشین

⁽٣) غير منقوطة في س ، وفي ت ا « دنكروا »

⁽٤) من ١٠١٥ « السلمون » ؛ ت ا « الملوك »

⁽ه) غ « سل » بلا نقط ، والصواب في س ، غو ه ت ا

⁽٦) غ « سوسني » ؟ س ٥١ ب ١ « سرنا » ؛ والصواب في غو ٥ ث ١

 ⁽٧) ساقطة من ت ١٥ س ٥ غو ، وواردة فى غ بلا نقط ؟ وصوابها «سماليج»،
 راجع ابن الجيمان ١٠٦ س ١ وابن دفاق ج ٥ س ١٠٧ س ٢٤ وهى الآن من نواحى مركز تلا
 (الدليل س ٤٤)

⁽٨) ساقطة من غ وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽٩) غ « سبریس » ؟ س ٥١ ب ٢ « سببونس » بسقوط نقط ثالث حروفها ؟ والصواب في ت ١ ه غو ١٩ ١ ٢

 ⁽١٠) غ « سرسمون » ، وسوابها فی س ه غو ه ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۰۵ س ۳۰
 والناحیة موجودة الآن بمرکز شبین السکوم (الدلیل ص ۴٪)

```
جزيرة بني نصر
```

ساحل دَلَكَا ؛ ساحل دِيرِ كا ؛ سمناس ؛ ؛ سامون (١٦) ؛ سنسفط ؛ سفط الماوك ؛ سمياطس (٢٦) وساحلها .

البحــــيرة

سفط کِرْداسه ؛ سمـدیسه ^(۳) ؛ سِدْرِشـا ^(۱) ؛ سمخراط [۳۳ ب] ؛ ه سُرُنْبُوَیْه ؛ سنهور طَلَوْت ؛ سفط خالد ؛ سنباده .

سنجاره) .

حوف رمسيس

سلمون وحصتها ؛ سُلْطَيْس^(۱) ؛ سفط قليشان ^(۷) ؛ سِرْسِيقه ^(۸) .

(۱۰ الكفور الشاسعة من حوف رمسيس^(۱)

(١٠ سفط البحيرة ؛ شنشيا (١١) ؛ سناديد ١٠٠.

(١) سافطة من غ وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

(۲) غ ی غو ۱۱۹ « سماطس » ؛ س ۵۱ ب ۸ « سماطیس » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجم ابن الجیعان ۱۱۰ س ۱ وابن دقاق ج ه س ۱۰۰ س ۲۲

(۳) ش ۱۹ ب ۱۰ ه غو ۱۹ ۱ ۳ ه سمدیه »

(٤) س ن غو « سدرساً » (ه -- د) ساقطة من س ن عو

(٦) غ « سطایس » وبهامشه « سلطیس » وهو الصواب کما وردت فی ت ا وابن الجیمان ۱۲۸ س ۱۹، وهی الآت تسمی « سنطیس » من نواحی مرکز دمهمور (الدلیل س ۱۶) (۷) س ۱۵۲ « قلشار » ؛ غو ۱۹ ۹ « قلشار »

(٨) س ٤١٥٢ « سرسفه » ؟ غو ١٩ ١٩ « سرفه » يدون نقط ثالث حروفها

(۹ - ۹) ساقطة من غ ٥ س ٥ غو ، وواردة في ت ١

(۱۰ – ۱۰) أضيفت حسنه النواحي إلى « حوف رمسيس » في غ ٥ س ٥ غو يسبب ستوط عنوان « الكفور الشاسعة » منها ، والصواب وارد في ت ١

(١١) س ٥ غو « سنماً » بدون نقط ؟ ت ١ « شنشى » وفى ابن الجيعان « شنشا » (١٣٠ س ؛) ؟ ووردت فى ابن دقاق « شنشبا » (ج ٥ س ١١٠ س ٣) ويجوز أن تكون الباء قد سقطت من النسخ الأخرى

قوانین ہے۔ ۔ ۱۰

^{(۱}فوه والمزاحميتين

سنديون ١٠.

الجسسنزيه

سقيل (٢) ؛ سفط نهيا (٢) من نواحي الحبس ؛ سقاره (٢).

الفيوميـــــه

سينرو (۱) ؛ سيله (۵) وكفورها ؛ سنايس (۲۱) ؛ سنورس وكفورها ؛ سنوفر ؛ سرسنا .

البهنساويه

سمسطا (۲) ؛ سفط رشین (۸) ؛ سفط العُرَفَا ؛ سفط بنی وعله (۹) ؛

مفط بوجرجا ؛ سِدْس (۱۰جموعة مع هلليه ۱۰) ؛ سندفا ؛ ساقية محفوظ ؛

سله (۱۱) ؛ سطال .

(٤) غ « سنبروا » ؟ س ١٥٢ ٨ « شبرا » ؟ غو ١٠١٩ « سبروا » بلا نقط؟ ت ١ « سنبرو » ؟ كذلك محرفة فى ابن الجيمان ١٠٥ س ٢٢ لملى « ســيترو » ؟ والصواب « سينرو » ناحية موجودة لملى الآن بمركز إبشــواى (الدليل ص ٥٠) وهى مذكورة فى تاريخ الغيوم ١١٦ س ١٦

(٥) غ ٥ س «سبله» وفى غو غير منقوطة ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان الحمال ١٠٥ س ١٩ وابن دقاق ج ٥ س ٩ س ٤ ؟ وسيله اللآن ناحية بحركز الفيوم (الدليل ص ٥٠)

(٦) ساقطة من س ، غو ، ت ١ ، ولم ترد في تاريخ الفيوم

(٩) س ٥٢ ب ١ د بني عله ٥

(۱۰ --- ۱۰) ساقطة من س ه غو ؛ غ « مجموع مع هليل ، ؛ والصواب في ت ١٠ راجع ابن الجيعان ١٢٧ س ١٩ وابن دقاق ج ه ص ٨ س ١٦

(۱۱) خ « ســبله » ؟ والصواب فى س ه ت ۱ ، راجع ابن الجيمان ١٦٨ س ١٩ وابن دقاق ج ه س ٩ س ٤ ، وهى موجودة إلى الآن ضمن تواحى مركز بنى منهار بمديرية المنيا (الدليل ص ٥٠)

⁽١ -- ١) وردن فيا بعد وصار توزيعها حسب الترتيب الأبجدي إلى أمكنتها الصحيحة

⁽٢) ساقطة من س ، غو ، ت ا ، وواردة في الأصل غ

⁽٣) ساقطة من س & غو

الأشمونين

سفط الحتّاره (۱) ؛ سنبو^(۲) ؛ ساو ؛ سفط المهلبي ؛ سملوط ؛ ساقیة موسی ؛ سَرْقِنا ؛ سِمُو^(۲) ؛ سنفلیح^(۱) ؛ سنجرج^(۱) .

الاسيوطيــــه

سدفه ؛ سنقلدُوس (٦) [١٣٤] ؛ ساحل الحطب.

الاخمميمية

ساقیة قلته ؛ سفلاق وجزایرها ؛ سوهای (۲۷) ؛ سمنت (۱۹ المجموعه مع الدیارات البیض (۹۶) ؛ سنسیف .

القرصييه

(۱) غ « الحمساره » ؛ والصواب فی س ن غو ن ت ۱ ، راجع این الجیمان ۱۸۰ س ۲۳ وابن دقاق ج ه س ۲۰ س ۹ وهی موجودة للآن باسم « صفط الخمار » من نواحی سرکز للنیا (الدلیل س ۵۳)

- (۲) س ۵۲ ب ٤ ن غو ۱۴۱ ۹ ه سمنوا »
- (۲) س ۵۲ ب ه ه غو ۱۵۱ ۱۵۸ « سموا »
- (٤) ينقصها بعض النقط في غ ن س ن غو ، وفي ت ا « سفليح »
 - (٥) ينقصها بعض النقط فى غ ه س u نحو ، ويكتمل فى ت ا
 - (٦) س ۲۵ س ۷ « سنفله وس »
 - (۷) وهی سوهاج فاعدة مدیریة جرجا
 - (۸) ساقطة من س *ء وفي غو* ۱۹ ا ۱۷ « ^{سمیت »}
 - (۹---۹) ساقطة من غ ٥ س ٥ غو ، وواردة في ت ١
- (١٠) فى هامش غ بخط يختلف عن خط النص العبارة الآتية : « سمهود كان بها سبعة عصر حجر لعصر قصب السكر ويقال إن الفار لا يأكل لها قصباً ولا زرعاً »

حرف الشين

الشرقيـــه

شبرا مقس ؛ شبرا مقمص ؛ شبرا الخيمه (۱) من الضواحى ؛ شيبين القصر ؛ شُلَقَان ؛ شبرا سهواج ؛ (۲ شتهور الكوم ۲) ؛ شبرا الختاره (۲) ؛ منشلمون (۱) ؛ شنباره (۵) و كفورها ؛ شبرا لنجه (۲) ؛ شبرا هارس (۷) وهى منية القرّازين (۸) ؛ شبرا بَسْخا (۹ وهى غرور ۱) ؛ شط (۱۱) المَشْرَع (۱۱) ؛ شرشيمه ؛ (۱۱ شيبة قش ۱۲) ؛ ششموت (۱۲) وهى الشموت (۱۱) ؛ شنبارة

⁽١) ساقطة من س و غو

⁽٢ -- ٢) س ٥٣ ا ه « شهو الكوم » ؟ غو ١٩ ب ١ « شهور الكوم » ؟ وفي ت ١ « شهور الكوم »

⁽٣) غ « الحمارة » ، والصواب في س ، غو ، ت ١

⁽۱) س ه غو « سنسلمون »

⁽ه) المقصود بها « شنبارة الأمونة » الواردة فى القسم الأول وهو المشترك من ت ا وفى ابن الجيمان ٢٤ س ١٢ ، وهى الآت « شنبارة الميمونه » من نواحى سركز ميت غمر (الدليل س ٥٢)

⁽٦) غ « شبرا النجه » ؛ س ١٥ ٦ وابن الجيمان ٣٣ س ١٩ « شبرا اللنجه » ؛ غو ١٩ ب ٢ « شـــبرا اللنخله » وصوابها فى ت ا وهى الآت « شبلنجه » بمركز بنها (تحقيق محمد بك رمزى)

⁽۷) س ن غو « هاوس »

⁽ ٨) غ « الفرارتين » ؟ س ١٥٣ ٧ « الطرس » بلا نقط ، وبياض بمكاتها فى غو ؟ والصواب فى ت ا مضبوط فى تاج العروس للزييدى

⁽۹ — ۹) ساقطة من س u غو

⁽۱۰) غ « شیط » وصوابه فی س ، غو ، ت ا

⁽١١) س o غو « المسرع » بسقوط نقط الشين

⁽۱۲ - ۱۲) ينقصها النقط في س ن غو

⁽۱۳) غ « شموت » وينقصها النقط فى س » غو ، وربما كان صوابهــا ما جاء فى ت ا وأدخلناه فى النس

⁽١٤) غ « السموت » وهي ساقطة من س & غو

منقــلّا^(۱) ؛ شبرا صوره ؛ شبرا بلوله وهى حصة المعنى^(۱) ؛ شللو ؛ شــيبة شقاره^(۱) ؛ شــبرا البيلوق ؛ شَمَنْديم ؛ شموط ؛ شناره^(۱) .

المرتاحيية

شنشا^(۲) ومناها ؛ شبراویش (۲) ؛ شبرا هور ؛ شیوة بنا ؛ ه شاوة سلّنت (۱) ؛ شبرا مکراوه (۱۱) ؛ شبرا مکراوه (۱۱) ؛ شبرا بلوله المجاوره لطنامل (۱۲) ؛ شبرا قباله ؛ شبرا بلوق (۱۳) .

الدقهل____ه

شُهَا ومنيتهاً ؛ شارِمْسَاح ؛ شرَبَاس .

(۱) مذكور فى القسم الأول من ت ا أنها تعرف باسم « شنبارة بنى خصيب ؛ » وفى ان الجيمان « شنبارة ينقلا »

(٢) ينقصها النقط في غ ؛ س ١٠١ « المنني » ؛ والصواب في ت ١ ٥ غو ١٩ ب ؛ وسبق ورودها فيا قبله بحرف الحاء والحصة أيضاً في حرف الألف

(٣) وردت منفصلة عما سبقها كناحية مستقلة عن « شيبه » فى غ ، والصواب أن « شيبة شقاره » اسم لمكان واحد ، ووردت فى ابن الجيعان ٣٤ س ٣٣ « شيبة سقاره »

(٤) غير منقوطة فى س ٥ غو ؟ غ « سدى » ؟ والصواب فى ت ١ ، وهى الآن من نواحى مركز السنبلاوين بالدقهلية (الدليل ص ١٥)

(ه) الظاهر أنَّهَا « شنبارة بني خصيب » لورودها كذلك في النَّسم الأول من ٦٠٠

(۲) س ۵۳ ب ۳ « شیشا » (۷) ت ۱ « شبرا وسیم »

(١٠) غ « شنشيه » ؟ س ٥٣ ب ه « سنسه » ؟ غو ١٩ ب ٧ « شنسه » م سقوط نقط الياء ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٥٥ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٤ س ٣ وهى الآن من نواحى سركز أجا بالدقهلية (الدليل ص ٥٢) .

(۱۱) س ۵۳ ب ه و غو ۱۹ ب ۸ « بکراوه »

(۱۲) ت ۱ « المجاوره لطنامن » .

(۱۳) ت ا دیلتی ۵

جزيرة قوسينا

شنتنا^(۱) الحجر ؛ شرشابه ؛ شبرا قباله ؛ شبرا قَـــلّوج^(۲) ؛ شـــلا ؛ شـــبرا بخوم^(۳) ؛ سَمَنْدِيم^(۱) ؛ شـــبرا قطّاره ؛ شنيس وهي منية برق وهي مسحد وصيف .

الغربيـــــه

شیشین (۱) الکوم ؛ شَبْشِیر وطایفتها ؛ شَوْبَرَ (۱) ؛ شفا ؛ شلمی (۲) ؛ شنشی (۱) ؛ شبرا هریون (۱) ؛ شبرا بار ؛ شبرا تنی (۱۱) ؛ شبرا کلسا ؛ شباس الباره وکفورها (۱۱) ؛ شبرا سرینه (۱۲) ؛

⁽۱) في هامش غ « سننتلي »

⁽۲) غ ۵ س ۵۳ ب ۱۱ ن غو ۱۹ ب ۱۰ « فلوح » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۷۳ س ۵ واین دقاق ہے ہ س ۹۳ س ۸

⁽۲) س ن غو ۱۹ ب ۱۱ « الحوم »

⁽١) س ٥٣ ب ١١ « سمندم » ؛ غو ١٩ ب ١١ « شمندم »

⁽ ه) س o غو « شييبن » وهي قرية الشين التي بمركز طنطا (تحقيق محمد بك رمنهي)

⁽۲) س ۲۱۵۶ « شویر »

⁽٧) غ «شملى » ؟ س ١٥ ا ؛ « سلمى » ؟ والصواب فى غو ١٩ ب ١٣ ه ت ١، راجع ابن الجيمان ٨٤ س ٧ وابن دقـــاق ج ه س ٩٣ س ٢٣ ووردت فى هــــذا الأخير بالألف المدودة « شلما »

⁽۸) س ۱۵۶ « سیشا » ؟ غون ت ا د شنشا » ؟ وفی ابن الجیمان ۸۱ س ۲۱ « شنشی »

 ⁽٩) س ١٥٤ ٥ غو ١٩ ب ١٣ « هرنور » بدون نقط ؟ ت ١ « هربون » ؟
 وفي ابن دقاق ج ه س ٩٣ س ١٥ عرفة إلى « هليون » ؟ والصواب فى غ يعززه ما جاء
 ق ابن الجيمان ٨٣ س ١٩

⁽۱۰) س ۱۵۶ ۹ ۵ غو ۱۹ ب ۱۳ « بنی » ؟ غ « ننی » والصواب فی ت ا ، راجع ابن الجیعان ۸۲ س ۲۶ وابن دقماق ج ه ص ۹۳ س ۲

⁽١١) ساقطة من غ وواردة في س & غو

⁽۱۲) الیاء غیر منقوطة فی نح ؟ س ۱۵ ۷ « سرنیه » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجم ابن الجیمان ۸۲ س ۳۲ ؟ وفی ابن دقاق ج ه س ۹۳ س ه « شرینه »

شباس الملح ؛ شِنُو⁽¹⁾ ؛ شبرا زيتون وكفورها^(۲) ؛ شابه ؛ شبرا بلوله ؛ شبرا بلوله ؛ شبرا نطو^(۱) ؛ شبرا نطو^(۱) ؛ شبرا نطو^(۱) ؛ شبرا النخله^(۱) ؛ شبرا النخله^(۱) ؛ شبرا النخله^(۱) ؛ شبرا النخله^(۱) ؛ شبرا النخله قروص من شبرا بار من حقوق سخا ؛ شبرا نبات ؛ شبرا دمابه^(۱) ؛ شبرا بلاجه^(۱) .

الســـمنوديه

شندلات ؛ شبرا بلبابن (٩) ؛ شارنقاش (١٠٠ ؛ شبرابين عطش (١٢٠ ؛ شندلات ؛ شبرابين المالويه (١٢٠) ؛ شِنْمُلُس (١٤) ؛ شنتناعياش ؛ شبرا دمسيس ؛ شبرابين (١١) من الطاويه (١٢٠) ؛ شِنْمُلُس (١٤) ؛ شنتناعياش ؛

٥

⁽۱) غ « شترا » ؛ س & غو « شبرا » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيمان . ٨٤ س ٢٣ وابن دقاق ج ه ص ٩٤ س ه

⁽٢) ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١

⁽٣) غ ٥ س ٥ غو « اللوق » ؛ والصواب في ت ١ ، واجع ابن الجيمان ٨٣ س ٩

⁽٤) س ١٥٤ ن غو ١٩ ب١٦ « شبرانطواه »

⁽ه) غ ن س ۱۰۱۵۶ « النجه » ؛ والصواب فی غو ۱۹ ب ۱۷ یعززه ما ورد ف ت ۱ « نخله »

⁽٧) غو ١٩ ب ١٨ « دمانه » ؟ ت ١ « دبامه »

⁽۸) س ۶۵ ب ۲ « ملاجه »

⁽٩) س ٥٤ ب ٣ ه غو ١٩ ب ١٩ « بلبان » ؟ ت ١ « بابن »

⁽١٠) غ ٥ غو «٠شارنقاس » ؟ س ٥٤ ب ٣ « سارنقاس » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٨١ س ٢٤ وابندقاق ج ٥ ص ٩٢ س ١٥؟ والناحية موجودة إلى الآت باسم شرنقاش بمركز طلخا (الدليل ص ٥١)

⁽١١) غير منقوطة في غ ن س & غو ، وهي منقوطة في ت ١

⁽۱۲) ت ا « العطش »

⁽۱۳) بهامشغ د ولعله الصاويه »

⁽۱٤) غ « شلمس » ؟ س ٥٥ ب ٥ « سملس » ؛ غو ٢١٧ « شملس » ؛ وفى ابن الجيعان ٨٣ س ٢٦ محرفة إلى « شرماس » والصواب فى ت ١ ، راجع محمد بك رمزى (Mélanges Maspéro, III , 183)

شبرا ملكان (من الطاويه) ؛ شنراقه (۲۲) ؛ شبرا بلوله ؛ شبرا طليمه ؛ شبرا قاص ؛ شنرا (۲۲) ؛ شيشتي (۱) .

الدنجماويه

شارنباره (ه) ؛ شربين .

المنوفيـــــه

شنوال (۱) و کفورها ؛ شنوفه من کفورها ؛ شطنوف و بوهتها (۱) ؛ شنوس (۱۸) ؛ شنبور ؛ شیبین الستری (۱۹) ؛ شبرا مقص ؛ شبرا بلوله ؛ شما (۱۲) ؛ شنویه (۱۲) ؛ شبرا قاص (۱۳) ؛

- (٣) غ ٥ غو ٣٠ ٢١ « شبراقه ؛ س ٥٥ ب ٦ « شبراوه » ؛ والصواب في ت ١ يعززه ما ورد في ابن الجيمان ٨٤ س ١٨ وابن دقاق ج ه ص ٩٤ س ٣ « شغراق »
- (٣) غ ٥ س ٥ غو « شــبرا » ؛ والصواب فى ت ١ ، راحــع ابن الجيعان ٨٤ س ١٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٩٤ س ٣ « شنرا البحريه »
- (٤) غ « شنتنا » ؟ س ٥٤ ب ٥٧غو ٣١٢٠ « شينا » مع سقوط نقط الياء من الأخيرة ؛ والصواب في ت ا يمززه ما جاء في ابن الجيمان ٨٣ س ٢٨ « شتتي »
- (ه) غ « شاربناره » ؟ س ٥٤ ب ٨ ٥ غو ١٢٠ \$ « شارنبار » ؟ والعسواب نی ن ۱ ، راجم این الجیعان ٦٣ س ١١ واېن دقاق ج ه ص ٩٢ س ١٤
 - (٣) غَو ٢٠ ا ¢ « شنوان »
 - (٧) ساقطة من غ وواردة في س ن غو ن ت ا
 - (A) غو ۲۰ اه « شنوش » ؛ ت ۱ « شوس »
 - (۹) س ۱۱۵۵ ه غو ۲۱۲۰ « السدی »
 - (۱۰) س ۱۱۵۵ « سمما » ؛ غو ۱۲۰ « شما »
- (۱۱) غ « شنونه » بسقوط نقط الياء ؟ س « سنونه » ؟ غو « سنونه » بسقوط نقط الياء ؟ ت ا « شنوايه » ، وهى موجودة للآن باسم « شنواي » ، عركز أشمون (الدليل ص ٥٢)
- (۱۲) غ « بهواس » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٠٤ س٧ وابن دقاق ح ه ص ١٠٧ س ٣
- (۱۳) وردت مكذا فى جميع الأسول ، وربحاكان المقصود « شبرا نباس » كما يتضح
 من ابن الجيمان ۱۰۹ س ۲۲

⁽۱ — ۱) ساقطة من غ ن س ه غو ، وواردة في ت ا

شریجه د^(۱) ؛ شبرا جلجتون (^{۲۲)} وهی شهرا النخله ^(۲۲) ؛ (^۱شهرا دقش وهی اصطباره ^{۱۱)} ؛ شمیرف ^(۱۰) ؛ شوشیه ^(۲۲) .

جزيرة بني نصر

شونه ؛ شبرا بتوس (٧) ؛ ششفير (٨) ؛ شبرا لون [٣٥ ب] شبرا كَنْهَ (٩) .

شرنوب ؛ شهدید ؛ شبراریس (۱۰۰ ؛ شبراخیت ؛ شبرا بار (۱۱۰ ؛ شبرا النخله (۱۲۰ ؛ شنشیر (۱۲۰) .

حوف رمسيس

شبرا وسیم ؛ شُشْت ؛ شبرا نونه ؛ شابور ؛ شَقْرا .

- (۱) غو ۲۰ ۷ « شریحه » بسقوط نقط الجیم
- (٢) غ « حلجتون » وبها تحريف ونقس في النقط في س ه غو ؟وفي المشترك لياقوت « جلجتوم »
 - (٣) س ١٥٥ ه ن غو ١٧٠ « النجه » ؟ ت ا لا تخله » ، والصواب في غ
- (٤ ٤) اصطباره فقط وهي معطوفة على شبرا النخله في غ ٥ س ٥ غو ، والصواب في ت ١
 - (ه) غو ۱۲۰ د سمیرف »
- (٦) غ « ششیه » ؛ س ه غو « ششه » والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۱۰۷ س ٦
- (۷) غ « بیوس » وفی س ہ غو ینقصها النقط ؛ والصـــواب فی ت ا ، راجع ابن الجیعان ۱۰۵ س ۱۰ وابن دقماق ج ه ص ۱۰۰ س ۲۲ ، واسمها الآن «شبرا بتوش» من نواحی صرکز تلا بالمنوفیة (الدلیل ص ۵۰)
 - (۸) س ۱۲۰ ن غو ۱۲۰ « ششفین »
- (٩) غ « شبرا المنسه » والصواب فى س ٥ غو ٥ ت ١ ؟ وهى محرفة فى ٢ بن الجيمان ١١٥ س ٥ لملى « شبرى اللميه »
 - (۱۰) س ۱۰۱۵ نفو ۱۰۱۲ « شبراویش »
 - (۱۱) ت ۱ ه شبرا باره ،
 - (۱۲) س ۵۵ ا ۹ ه غو ۲۵ ۱۱ « شبرا النجه »
 - (۱۳) س o غو د شیشیر »

الكفور الشاسعة

شمر ومنيتها ؛ شقراسه ؛ شبرا بار(١) ؛ شبرا نوق(٢).

الجــــيزيه

شبرا منت ؛ شبرا باره .

شَرونه ؛ شِنْرًا القبليه^(ه) ؛ شلقام ؛ شمر^(٦)البصل .

الأسيوطيـــه شقلقيل(٢) ؛ شُطُب.

الاخميميه شندويد (۱) والحرجه (۱)

(۱) غو ۲۰ ا ۱۶ « شبرا بان » بدون نقط النون ؟ ت ۱ « شبرا نات »

(٢) النون عُير منقوطة في غو ، وفي ت ا « بوق » ؟ ويعزز صواب « نوق » وجود الحوض رقم ؛ بأراضي ناحيـــة « العيون » بمركز لميتاى البارود باسم « شبرا نقوق » ولعله محرف عن « نوق » (تحقيق محمد بك رمزى)

(٣) س ٥٥ ب ٦ « شونس » ن غو ٢٠ ١٥١ « شويس » بدون نقط الياء في کلیهما ؟ ت ۱ « شونیس » ؛ وفی ابن الجیمان ۱۵٦ س ۸ « شوبیس »

(٥) ساقطة من س ه غو () غ 0 س « البهنسيه »

(٦) س ٥٥ ب ٨ ه ت ا د شم » ؟ والصواب في غ ه غو ٢٠ ١٦١ ، راجم ابن الجيمان ١٦٩ س ١ ، غير أنها وردت في ابن دقاق 🖚 ه س ٩ س ٩ « شم »

(٧) غ ٥ س ٥ غو « شقاقيل » ؛ والصواب في ن ١ ، راجم ابن الجيعان ١٨٧ س ١٨ تحت « طهنهور وشقلتيل » ؛ وناحية « شقلقيل » لا زالت موجودة بهذا الاسم في مركز أبنوب بمديرية أسيوط (الدكيل ٥٢) ؟ ووردت في ابن دقاق ح ه ص ٢٤ س ١٧ « سقلقيل » (٨) غو ٢٠ ١٧١ « شندويد » مع سقوط تقط النون بسقوط نقط الشين

(٩) في ت إ مضافة لمـا قبلها مع إسقاط واو العطف؟ ونقطها ساقط من س & غو

القوصــــيه

شطَفَنْبَه .

حرف الصــاد -

الشرقيـــــه

صهرجت الکبری ؛ صباب (۱) ؛ صنافیر ؛ صهرجت الصغری ؛ ه صفرا (۲) ؛ صافور .

الدقلهيــــــــــه صَرْصَنوف [١٣٦] .

الغربيــــه الغربيــــه مُرَدُ والمنديات (۳).

حوف رمسيس

مبينيّه .

الا طفيحيه

صــــول .

(۱) غ ٥ ت ۱ (الأزهر) « صناب » ؟ س ٥٦١٥٥ غو ٢٠ ١٩١ « صاب » ؟ والصواب فى ت ١ ، يعززه ما ورد فى ابن دقاق جه مر ٦٣ س ٢٠ ، ويدل عليه وجود « حوض الصبابة » رقم ٦ بأراضى ناحيسة كقر أبو جبل بمركز الزقازيق وترعة الصبابة الجهة المارة بتلك (تحقيق محمد بك رمزى)

(٢) وردت في القسم الأول للأسماء المشتركة في ت ا « السنطة وتعرف بصفرا
 من الشرقيه »

(٣) « والمنديات » ساقطة من غ وواردة في س ٥٦ ١١ ١ ٥ غو ٢٠ ب٣

109

1.

حرف الطــاء

الشرقيــــه

طحلا $^{(1)}$ ؛ طحوریه ؛ طوخ مجول ؛ طحا $^{(1)}$ ؛ طنایا $^{(1)}$ ؛ طسفه ؛ طهرشوب ؛ طفیس $^{(1)}$ ومنیة مع $^{(1)}$ ؛ طُبنُو $^{(1)}$ ؛ طَنان ؛ طُناً مل $^{(1)}$ ؛ طعم ، ن العباسیه $^{(1)}$ ؛ طهوا ؛ طوخ القرموص $^{(1)}$ ؛ طنبول $^{(1)}$ ؛ طحا المرج $^{(1)}$ ؛ طهویه $^{(1)}$ ؛ طوخ المرج $^{(1)}$ ؛ طهویه $^{(1)}$ ؛ طوخ المرخ ، طرنیس ؛ طاهلا $^{(1)}$.

(۱ -- ۱) سانطة من غ وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

- (۲) فى الفسم المشترك من ت ا وردت « طعلا باخه » لتمييزها من « طعلا » التى
- (٣) فى النسم المشترك من ت ا وردت « مجموعة مع نوب » لتمييزها من « طعا »
 التى جاءت بعدئذ (١) وردت بسقوط نقط الياء فى غ ٥ س ٥ غو ، وهى منقوطة فى ت ١
 (٥ --- ٥) ساقطة من س و غو
- (٦) أبدلت النون مع الباء فى غ ٥ ت ١ (الأزهر) وفى ابن دقاق جـ ٥ ص ٦٤ س ١٢ ؟ والصواب فى غو ٣٠ ب ٥ ه ت ١ (دمياط)
- (٧) ت ا «طنامن» وإلى الآن « طنامل » ، إحدى قرى مركز أجا (الدليل ص ٥٤)
 - (۸) ت ۱ د الكناسيه » (۹) ينقصها النقط في غو
- (۱۰) ینقصها تقط فی غ ۵ س ۵ غو ، وهی کاملة النقط فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۳ س ۱۹ وابن دقاق ج ۵ ص ۶۶ س ۱۳ س ۱۹ (۱۱) ت ۱ « طحر » ۵ غو « طحس »
 - (١٢) « طحلا العرب » عن القسم المشترك من ت التمييزها عما سبقها
 - (۱۳) ت ۱ « طعبول » وهي كذلك في ابن الجيعان ٣٦ س ١٠
 - (١٤) الجيم غير منقوطة في غ ٥ س ٥ غو ، ومنقوطة في تُ ١
- (۱۰) غ « طهر » وفی س ۲۷ ۲۱ ه غو ۲۰ ب ۷ « طهو » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۲۷ س ه وابن دقاق چ ه س ۲۴ س ۲۰
 - (۱۲) س د طوح » ه غو د طوخ » (۱۷) ت ۱ د طلهرا »

المرتاحيـــه

طناح ومناها ؛ طمویه (۱) ؛ طمباره (۲) ؛ طمبوق (۱۲) (المعروفة) (۱۲) (المعروفة) (۴) طنبوقین القبلی والیدری (۱۰) .

الدقهلي___ه

طرنيس.

جزیرة قوسینا طا ؛ طبشا^(۲) ؛ طوخ طبشا^(۲).

الغربيــــه

طوخ مثور ؟ طرينا (^(۱) ؛ طنــدتا ^(۹) ؛ طمريس ؛ طانه ؛ طنباره ؛ طنطو ؛ طا ؛ طوخ ابشان .

_

(۱) غو ۲۰ س ۸ « طموله »

(٢) غ « طمناره » ؟ غو « طمیاره » ؟ والصواب فی س ١٥٧ ه ٥ ت ١ ، راجع ابن دقاق حد س ٧٤ س ١١

(٣) غ « طمبوف » ؛ وساقطة النقط في س ن غو ؛ ت ١ « طهيوف » ؛ والصواب « طمبوق » كا وردت في ابن الجيعال ٤٨ س ٢٣-٢٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٠ س ٩ -١٠٠

(٤) سأقطة من الأصول وزيدت ليستقيم بها المعنى

(٥) ساقطة من س ه غو ، ومكانها في ت ١ « ومنيتها » ؟ ويلاحظ في غ إبدال الميم في طمبوق بالنون وهو جائز في مثل هذه الحالات

(٦) غ ن س ن غو «طمثا» والصواب في ت ١ ، راجم ابن الجيمان ٨٠ س ٢٢ «طنبشا»

(٧) غ « طمنها ٤٠٠ س « طمشا » ؟ غو « طمشا » بسقوط نقط الباء ، والصواب

فى ت ١، راجع الحاشية السابقة وابن دقماق ج ٥ ص ٩٤ س ٢٠

(٨) أبدلت آلنون والياء في غ ؛ والياء غير منقوطة في س ٥ غو ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٨٥ س ١٣ وابن دقـــاق ج ٥ س ٩٠ س ١٦ ، واسمها اليوم « طرينة ، من نواحى مركز المحلة السكبرى (الدليل ٤٠)

(٩) س ١٥ ا ١١ ٥ غو ٢٠ پ ١٠ ﴿ طَمَّا ﴾

1.

السمنوديه طلخا ؛ طَنْنِيخ ؛ طبنو^(۱) . المنوفيــــــه [۳۳ب]

طَبْلُوهه ؛ طوخ البتنون ؛ طَنت ؛ طَهُويه .

جزیرة بنی نصر طنوب ؛ طوخ دلـکا^(۲) ؛ طملاهه .

حوف رمسيس

طَلَمُوس : طِملَاس ، طاموس ، طوخ دجانه ^(ه) .

الجــــيزيه

طموه ، طهرمس ، طَلَبَنْيَا (٦).

الأطفيحيــه

طره والحصه بها .

· 1. - 55

(۱) أبدلت الباء مع النون فی غ ؟ والصواب فی س ہ غو ہ ت ا ، راجع ابن الجیعان ۸۵ س ۱۵ وابن دقاق ج ه س ۹۶ س ۱۵ تحت « طبنوه » وحاشیة سابقة رقم ٦ س ١٦٠

(٢ -- ٢) ساقطة من س ، غو، وفى غ « طوخ تعرف دلسكا »، والصواب فى ت ا

(٣) غو ٢٠ ب ١٤ « طلسوش » ؟ ت ١ « طلسوس »

(٤) 'ناقصة النقط في غو ، ومحرفة في ابن الجيمان ١٣٠ س ١٦ إلى « طرنيه » ، وفي
 رحلة عيد اللطيف البندادي (دي ساسي) ص ٦٦٥ وردت مضبوطة ومشكولة

(ه) ت ا ی غو ۲۰ ب ۱۹ « دخایه » وساقطة النقط فی س ۷۵ ب ۱۱ ؟ والصواب فی غ یؤیده ما ورد فی این الجیعان ۱۲۰ س ۲۶ وعبد اللطیف البندادی ۲۲۲

(٦) ت ا (الأزهر) « طنبيه » وبها تحريف ونقس بالنقط فى س ه غو ، لكن ت ا (دمياط) تنقق والصواب الوارد فى خ البوصــــيريه

طحا الخراب؛ طنسا.

الفيوميــــه

طليت (١) ؛ طبهار (٢) .

البهنســـاويه(٣)

طَرَّفه ؛ طرشــوب ؛ طرفیانه (۱) ؛ طوّه ؛ طمبدی ؛ طمببو (۵) مجموعة مع ابشاق .

الائشمــونين

طحنشها ؛ طوخ^۲ تنده وسنجرج من حقوقها ^{۲۲} ؛ طوّه ؛ طحــــا المدينة وكفورها ؛ طهنه ؛ طوخ^(۷) الخيل .

الأســـوطيه

طهنهور ؛ طما ؛ طهطا .

(١) ساقطة من س ٥ غو

(٢) س ١١٥٨ « طنهار » ؟ غو ١١٢١ « طهار »

(٣) غ « البهنسيه » ؟ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١

(؛) ناقصة النقط في س ي غو

(ه) غ « طمنبوا » ؟ س ۱۰ ۱ ه طمبوا » ؛ غو ۲۱ ۱ ، « طمنوا » وصوابها « طمبيو » ، راجع ابن الجيعان ۱۰ س ، وابن دقاق ج ه ص ۲ س ۱۰ تحت « ابشاق وطمبيو »

(٦) ساقطة من غ وواردة في س ٥٨ ب ١ ٥ غو ٢١ ١٦ (مع تحريف « تنده »
 لملى « بنده ») وفي ت ١ مضبوطه

(٧) تاقصة النقط في غ ٥ س وكاملته في غو ٥ ت ١

الانخيميــــه طوخ الجبل ^{(۱}وهى البحريه^{۱)} .

طابه (٢) ؛ (٦ طوخ دمنو ٦) ؛ طود [١٣٧].

حرف العين المهملة

الشر قـــــه

(عدوة صبيح (ه) ؛ عدوة أميمه أ ؛ عين شمس وكفورها ؛ عمر يط (ك) .

الغرب___ة

عدوة (۲) ابيار

السمنوديه

1.

عدوة طلخا(٨).

(١ -- ١) غ « وهي من البحريه » مع التحريف وسقوط النقط ؟ والعبارة ساقطة من س ن غو

- (٢) غ ه ت ا « طانه » ؛ والصواب في س ه غو وتاج العروس للزبيدي
- (٣ ٣) غ « خلوح دمنوا من أخميم » ؟ والصواب في س ه غو ه ت ا
 - (٤ -- ٤) ساقطة من س ن غو ن ت ا
- (٥) غير منقوطة في غ ، وهي مضبوطة في ابن الجيمان ٣٧ س ١٩ وابن دقـــاق جـ ٥
- (٦) غ « عمويط » ؟ والصواب في س ه غو ه ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٣٧ س ٢٢ وابن دقاق جه م ٦٠ س ٢٥ وهي الآن من نواحي مركز أبو حاد بالصرقية (الدليل ص ٦٠) (٧) تا د عدویه »
- (٨) غ ه س ه غو « طلحا » ، وستوط نقط الخاء خطأ واضح ، والصواب في ت ا

المنرفيــــة عشمه ؛ عطف شریجه ^(۱) .

جزيرة بني نصر

عاصف .

علقام .

الجـــيزيه

^۲)عيدان الغزلان

حرف الغين المعجمة

الشرقيية

غيفه ؛ غزاله ؛ غرور (٣).

حوف رمسيس من كفوره الشاسعة

غزاله ؛ غليسه ^(١) .

غمّازه . 10

(١) غ ٥ س ٥ غو « سريجه » وصوابها بالشين حيث وردت فيها ، راجم ما قبله

(٢ - ٢) غ « عبدان الغزلان » ؟ س ٥٩ ب ١ « عبدان العزلان » ؟ والصواب

فى ت ا بجمع الكلمة الأولى من س مع الثانية من غ (۳) س ٥٩ ب ٤ ن غو ٢١ ١٢١ « غمار »

(٤) س 6 غو « غلميه » بسقوط السين ؟ ت ا « غليمه »

. توانین م --- ۱۱

. 170

1.

فرسيس الصغرى ؛ فاقوس والنمروط (١٦ من حقوقها ؛ فيشه بَنَـا .

الدقهلي____ه

فارسڪور (۲).

جزيرة قوسينا

الغريـــة فور^(۲) (كذا) ومعاصرها [۳۷ ب] . المنو فيسيه

فيشه الصغرى ؛ فيشة سليم ؛ فيشه الكبرى(؛) .

جزيرة بني نصر

البحــــيره فَرْنُوَا؛ فيشة بَلْخَا .

١.

(١) غ « والنموط» س ٥٩ ب ١١ ه غو ٢١ ا ١٤ «والنمريط» ؟ والصواب في ت ١، راجم ابن الجيعان ٢٢ س ٨ تحت « المحروقة والنمروط »

(۲) س ۲۱۹۰ ت ۱ « فارس کور »

(٣) والغالب أنها « فوه » لأنها لم ترد بالرغم من قدمها وهى مضهورة بالمعاصر

(٤) س ١٩١٨ عو ١٧١٢ ﴿ الكرا يُهُ

(٥) الياء غير منقوطة في غ ٥ س ، وفي غو أبدلت الياء بناء ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١١٤ س ٢١ تحت « سلمون وفيل » وهي محرفة إلى « قيل » في ابن دقاق جه ص ۱۰۰ س ۲۱

الفيوميــــه

فِدْمِين ؛ فانو ونقليفه ^(١).

الا ُخيميــــه

فاو .

فرجوط ؛ فراقش اسم جزيرة ^(٢) .

حرف القاف

الشر قــــه(۳)

قسوریه (^{۱)} ؛ قبة دمشتیر ^(۱) ؛ قرونه ؛ قبر عجاجه ؛ قلیوب ؛ قلما ؛ قبل ؛ قرَّ نَفْیل ؛ قلمینه آ وأراضی دکویه ^(۱) بها آ ؛ قَلَمْرِی ؛ قَطَیفُه ، ۱۰ من الصهرجتیه ^(۱) ؛ قطیفه من الصهرجتیه ^(۱) ؛ قَلَها ؛

⁽۱) س ٦٠ ب٣ ٥ غو ٢١ ب ١ « ونطفه » مع سقوط بعض النقط

⁽٢) وردت بعدها فى هذا المكان أعمال فوه والمزاحميتين وقد نقلناً نواحيها إلى أمكنتها الصحيحة حسب ترتيبها الأبجدى

⁽٣) غ «الشرقية والقليوبية» ؟ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١ لاسيا وأن القليوبية لم تكن موجودة في عصر ابن مماتي وأضيفت خطأ من الناسخ فحذفناها

⁽٤) س ٩٠ ب ١٠ « قطوريه »

⁽ه) غو ۲۱ ب ۳ « دمشیر »

 ⁽٦) س ١١٦١ « ركوبه » بسةوط نقط الباء ، والسكلمة ساقطة من غو

⁽٧) س ٢١ ٦١ د الصهرجيه » ؛ غو ٢١ ب ٥ د المصهرجيه »

⁽ A) س o غو « قد » بسقوط نقط ثانی حروفها

(ا تنان بنى مالك () ؛ قبر (۲) الوايلى ؛ قبـالة البقر (۳) ؛ قنفاى (؛) ؛ [۲۳۸] (قببونة بنى زيد () .

المرتاحيــــة

قرقيره .

الدقهلي____ة

تباب، العريف ؟ قبيده ؟ قباب البازيار (٢٦ بباب الجيّار (٢٦) ؟ قوقندينه (٨٦) .

جزيرة قوسينا

قوسینا ؛ قسار^(۹) من کفور بری.

(۱ --- ۱) غ « قرماً وبنى مالك » ؟ س ٢٦ ا ٢ ن غو ٢٦ ب ه « قرنا و بنى مالك » والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ٣٩ س ١

- (٢) غ « قبرا » ء والصواب في س ن غو ٥ ت ١
- (٣) غ « البعر » ؟ غو « المعه » ؟ والصواب في ت ا
 - (١) ناقصة النقط في غ ي س ي غو ، وكاملته في ت ١
- (ه -- ه) سانطة من غ وواردة فى س ١٦١ ، ه غو ٢١ ٢١ مع سقوط بعض النقط، وهى محرفة إلى « قهويه بنى زيد » فى ت ٢١ والناحية لا زالت موجودة باسم « قهبونه » بمركز فاقوس (الدليل ص ٦٣)
- (٦) غ « البارنار » ؛ س ١٦١ « الناريار » ؛ غو ٢٦ ب ٨ « الباريار » ؛ والأخيرة أقرب القراءات للصواب الوارد في ت ١
- (٧) الناحية ساقطة من س ى غو ؟ وفى غ غير منقوطة ومعطوفة على ما سبقها بمد
 سقوط لفظة « قباب » منها ، والصواب فى ت ا
- - (٩) وردت بستوط نقط القاف فى س ، وفى غو « تشا » ، وفى ت ا « قسات »

```
الغربيـــة
```

قطور ؛ قلمين ؛ قلين ^(١) ؛ قونه ؛ قسطاله ؛ قرون وشفا^(۲) .

المنوفيــــة

قَلتا ؛ قورص .

جزيرة بني نصر

قَلْيبٍ .

البحـــــيره

قافله (٣) ؛ قرطاس (١) ؛ قرطسا ؛ قراقس (٥) ؛ قَبيل (٦) ؛ قرية الصير.

حوف رمسيس

قلاوة بنى عبيد ؛ قبر الوايلي ؛ قبر المرأه (٧) ؛ قُلَيْشَان ؛ قبر الرومي ؛ ١٠ قبر عصام .

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

قبر بخیت ؛ قبر الیهودی ؛ قمحه ^(۸) .

الجـــيزيه

10

قصر خاقان (٩).

(۱) ساقطة من س o غو (۲) « وشفا » ساقطة من س o غو

(٣) س ن غو « قلفله »

(۱) غ ۵ س ۵ غو « قراطس » ؟ والصواب فی ابن الجیمان ۱۳۱ س ۲۰ وابن دقاق ج ۵ س ۱۱۰ س ۲۲ (۵) ساقطة من س ۵ غو

(٦) س ٥ غو « قبل » بسقوط نقط ثانی حروفها

(۷) س ه غو ه ت ۱ « المره » ووردت كذلك فى ابن دقاق ج ه س ۱۱۰ س ۲۰ ؟ وفى ابن الجيمان ۱۳۱ س ۱۲ « المرأة » ؛ وربما كان كلاهما صحيحاً ، الواحدة على لسان العامة والأخرى فى دناتر الديوان

(A) ت ا « قبیحه » (۹) س ۱۹۲ ه ه غو ۲۱ ب ۱۹ « حلوان »

قشش .

الهنساويه

قفاده ؛ قَمَن (١) ؛ قِلَّه ؛ قاى ؛ قاوسنا ؛ قلها ؛ قنبش (٢) ؛ قبالة المعنيه (٣) ؛ قبالة بوحمره (*) . [٣٨ ب]

الأشمه نبن

قبالة التلاده (ه) من حقوق سملوط (٦) ؛ قوص قام (٧) ؛ قلب ؛ قلونه (٨) ؛ قری جرگی

(١) وردت معطوفة على ما قبلها وأسقطت واو العطف منها لأنها قرنة أخرى

(٢) نح « قبيش » وكذلك في س ١٠١٦٢ مم سقوط نقط الباء والياء ؟ ت ١ « قبش » وهي قريبة بمآ جاء في غو ٢٦ ب ١٨ « قنبش »

- (٣) هو « المعينه » ؟ ت ا « الممنيه » ؟ س منقوطة الغين فقط وبقية نقطها ساقط ؟ والصواب ما جاء في غ بدليل وجود حوض المغنية رقم ٣ بأراضي ناحية أبسوج الواردة مع « قبالة المعنيه » (كذا) بالبهنساوية في دليل سنة ١٢٢٤ هـ (تحقيق محمد بك رمزي)
 - (٤) غو ۲۱ ب ۱۸ د نوجزه»
- (a) غو ١١٢٧ « البلاوه » ؟ ت ١ « الملاديه » ؟ غ « التلاوه » وهي غير منقوطة في س ١٦٢؟ ١١؟ والصواب يدل عليه وجود حوض الشيخ تلاده الغربي رقم ١ وحوض الشيخ تَلَاده الشرق وقم ١٤ بأراضي ناحية دير سمالوط بمركز سمالوط بمديرية المنيا (تحقيق محمد بك (۲) س ۲۲ ب ۱ « سهوط » رمزی)
- (٧) ت ا « قوسقام » . وبهامش غ وردت العبارة الآتية بخط قد يكون من قلم الناةل ولكنه أحطمنه درجة : « قبل سميت قوس بقوس بن قفط بن أخميم بن سنان بن اسحق ﴿ ابن منف وقبل بن مصر ، وهي باب كمَّة والبين وال . . . (!!) »

ويلى ذلك بالهامش أيضاً ما يأتى : « منكلام أبو الفضل الأدفوى في حق أرض مدينة توس وصعيدها وهو هذا:

« أحن إلى الصعيد

ه وتذكرها في ظلمـــة الليل مهجتي **فتجری دموعی** وشاهدتها إلا وهانت صحابهما د وما صعبت بوماً بسلمة

كذلك خلوا للقؤاد شرامها « مواطن صفو العيش في عرصاتها ا

مواطن أهملي ثم صحي » « بلاد مها كان الشباب

(۸) غیر منتوطة فی س ۲۲ ب ۲ (٩) الجيم غير منقوطة في غ ٥ س ٥ غو ، وهي منقوطة في ث ١

الأسيوطيـــه(١)

قلقارس ؛ قاو الخراب.

الاخيميـــة

قلفاو^(۲) .

الأعمال القوصيه

مدينــة قوص ؛ ("قرقصه وهي جزيره") ؛ قاو ؛ قصر كليب ؛ قني ؛ قوله ؛ تفط^(؛) .

حرف الكاف

الشرقـــة

كوم الماء و يعرف بكوم البول ؛ كوم اشفين (٥) ؛ كوم النطرون ؛ ١٠ كوم الده (٦) ؛ كوم حلين (٧) ؛ (٨) كوا وتل فرسيس من حقوقها (٨) ؛ كياد ؛

(۲) غ ہ س ہ غو « قلقاو » ؟ والصواب فی ت ا ، راجع ابن الجیعان ۱۹۰ س ۱۸ وابن دقاق ج ہ س ۲۷ س ۲۲

(٣ — ٣) غ « الجزيره المعروفه بقروسه » ، واللفظة الأخسيرة فى س ٢٣ ب ٨ « بفروضه » وفي غو ٢٣ ب ١ « بفروضه » ؛ والصسواب فى ت ١ ، راجع بحث محمد بك رمزى فى Mélange Maspero, III, 289 () العقطة من غ ، وواردة فى س ه غو

(ه) الثين غير منقوطة فى غ، وهى منقوطة فى س ه غو ه ت ا ، ُراجع ابن الجيمان ٧ س ٩ وابن دقمــاق ج ه س ٤٧ س ١٠ ، وهى موجودة الآن ضمن نواحى ممكز قليوب (الدليل ص ٨٠)

(۷) غ « خلين » ؟ غــو « حلبن » ؟ والصواب فى س ٦٣ ١ ٣ ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٣٩ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٥ س ٢٤، والناحيــة لا زالت موجودة بمركز منيا القمح (الدليل ص ٨١)

(۸ – ۸) س ۱ ۲۳ ه ، غو ۲۲ ۲۱ – ۷ « کراویل وفرسیس من حقوقها » ؟ ت ۱ « کوم أو تل فرسیس من حقوقها » ؟ والصواب « کوا » ؟ راجع ابن الجیمان ۲۳ س ۲۶ تحت « کوی والطنینات » ، وهی الآن « آکوه » من نواحی مرکز السنبلاوین بالدقهلیة (الدلیل م ۷ وکشف تصحیح الحطأ بالجدول الأول)

⁽١) غ « السيوطيه »

كراديس ؛ كوم نجيح (١) (^٢ من كفور^{٢)} العـــلاقمه ؛ كوم ســـلمان من حقوق خربة نما ؛ كوم الوحش ؛ كوم حِيوْيْن ؛ كياد من حقوق دجوه .

المرتاحيـــة

کوم بنی مراس^(۳) .

الدقهلي__ة

كياد(۱).

جزيرة قوسينا

كلا الباب.

الغربيـــة

۱۰ کوم المکنیسه ؛ کبریت (وهی) قبریت ^(۱) ؛ کوم المسك ؛ کم الخل کفر سعدان ^(۱) ؛ کفر دمنا ؛ کوم الفار ؛ کوم سلام ؛ کوم الخل ^(۱) وهو الأحواض بکوم الخل ^(۱) ؛ کوم الهوا ؛ کفر بطرویش ^(۱) [۱۳۹] ؛

- (١) غير منقوطة في س ه غ ه غو ؟ وَمنقوطة في ت ١
 - (۲ ۲) س ه غو « ويعرف بكوم » ً
 - (۳) تا د مهاس م
 - (۱) س۱۰۱۳۳ ه کنا »
- (ه --- ه) ساقطة من س & غو ؛ ولفظة « وهى » غير واردة في الأصل وأضفناها للايضاح ؛ وياء «كبريت » & « قبريت » غير منقوطة في غ
- (٦) غ ه س ه غو « ســمدان » والصواب في ت ١ ، راحع ابن الجيعان ٨٨ س ه وابن دقاق ج ه س ٩٥ س ٢٧
 - (٧ --- ٧) تقلا عن ت ١ ؟ غ د الأحواض » وهى ساقطة من س ه غو
- (۸) غ « بطرونش » ؟ س ٦٣ ب ٦ ه غو ١٢ ١ ٢٢ « بطروس » ؟ ت ١ « كوم بطرويس » ؟ والصواب يدلنا عليه وجود « حوض البطرويش » رقم ٦ بأراضي ناحية كفر عصام بمركز طنطا (تحقيق محمد بك رمنى)

كوم بساط^(۱) ؛ كفركرمين ؛ كوم سملا ؛ كوم بخات ^(۲) ؛ كنيسة سردوس ؛ كوم النجارين ؛ كوم النجارين ؛ كوم النجارين ؛ ^(۵) كوم النجار من الراويه ^(۵) .

الدنجـــاويه (٢)

كوم شَرْكلا ^(٧) .

البحــــيره

كنيسة الغيط ؛ كنيسة عبد الملك.

حوف رمسيس

كنيسة مبارك ؟ كوم شريك ؟ كيان شراس .

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

كوم الشاه ؛ كوم عن الملك ؛ كوم بو زكرى ؛ كوم بلاطيا^(۱) ؛

1.

⁽١) الياء ساقطة من س ن غو

⁽٢) غير واضحة فى غ ؟ س ن غو « سحاف » ؟ ت ! « سحاب » ؛ والصواب « كوم بخات » ورد فى المشترك لباقوت « كوم ابخات » وفى ابن الجيمان ٦٣ س ٣٣ « ابخات » بدون « كوم »

⁽٣) غو « الراقوه »

^(؛ -- ؛) ساقطة من س ن غو ، وفى غ « انشان » ، والصواب فى ت ا

⁽ه --- ه) ساقطة من س ه غو ه ت ا ، ولفظة « الراويه » غير منفوطة فى الأصل وقد تكون « الزاويه »

⁽٦) مطموسة في الأصلغ

⁽۷) س ۹۳ ب ۱۱ ه غو ۲۲ ا ۱۱ « کوم سملا »

⁽A) ساتطة النقط في س ¿ غو ، وفي ت ا « ملاطبا »

كوم العقبان ؛ كوم الغيلان ؛ كوم الضّبع ؛ (1 كوم البقر من كفور نقبانه الغربيه 1) ؛ (2 كوم الخور من كفورها ٢) ؛ كوم الغزلان من (3) كفورها ٢).

الجـــيزيه

كوم بِرًا ؛ كوم^(ه) الدب .

الهنساويه (٥)

كفر بلا ؛ (٧ كنيسه بوهمينه الفدن) ؛ كوم سنابل(٨).

الاشمــــونين

كفر باويط .

الاســــيوطيه كنيسة طاهم^(٩) . [٣٩ ب]

حرف اللام

الشرقيــــــه

لبنه^(۱۰) ولبينه .

(۱ — ۱) غ «كوم المعرس (۱) من حقوق لقانه » ؛ س ١٩٤ ١ ١١ ه غو ٢٣ ب ١ «كوم البقر من كفور مامه » واللفظة الأخيرة غير منقوطة ؛ والأصوب ما ورد في ت ا وأخذنا به في النص (٢ — ٢) الناحيتان ساقطتان من ت ١ في ت ا و

(۳ - ۳) غ « الحرزم وكغورها » ؟ س ٦٤ ب ١ « الجور من كغورها » ؟ والظاهر أن الصواب ما جاء في غو ٢٢ ب ١ وأوردناه في النعن

(؛) ساقطة من غ وواردة في س & غو

(ه) ميم الكوم ساقطة من غ « البهنسيه »

(٧ - ٧) ساقطة من س ٥ غو ؛ والكلمة الأولى غير واضحة في غ ويتلوها « بوهيه

الفدن » ؟ ت ا « الفدن بكنيسة وهمينه » ورعاكان ذلك أقرب إلى الصواب

(A) س ٦٤ ب ٦ ه غو ٢٢ ب ٣ « شامل » بنقط الشين فقط

التحييره

لوقين .

حرف الميم

الشرقيـــة

منية مسعود ؛ منية ناجيه ؛ ^{(۲} منية نجاد^{۲)} من كفور العلاقه ؛ منية روق ^(۳) وتعرف وتعرف بجزيرة حمدان من ^{(۴} كفور العلاقه ^{۴)} ؛ ^{(۵} منية جحيش ^(۱) وتعرف بلموال ^(۲) من ^{(۸} كفور العلاقه ^(۱) ؛ منية رُديني تعرف ببَهُ شَلا^(۱) وبرقدا ^(۱) (۱۰ من كفور العلاقه ^(۱) ؛ منيتي ^{(۱۲}المشرف والعامل ^(۱) ؛ منية قيصر ؛ ۱۰

⁽١--١) ساقطة من غو

⁽٢ --- ٢) ساقطة النقط في غ ؟ س ه غو « منية بجام » ؟ ت ١ « منزل نجاد »

⁽٣) غ « زوق » ؟ س « يروق » ؛ والصواب في غو ن ت ا

⁽٤ — ٤) ساقطة من س o غو o ت ا

⁽ه — ه) ساقطة من غو

⁽٦) غ « جعيس » ، والصواب في س ٥ ت ا

⁽٧) س « بالوال »

⁽ ۸ — ۸) س د من کفورها »

 ⁽٩) ناقصة النقط في غ ، وفي غو « بهسلا » ، والصواب في ت ا والناحية وردت في حرف الباء

⁽١٠) غ د برفدا ، والصواب في غو ه ت ا وقد وردت الناحبة في حرف الباء

⁽۱۱ — ۱۱) غو د من كفورها »

⁽۱۲ --- ۱۲) س ٦٥ ا ١٠ ٥ غو ٢٢ ب ٩ « العامل والمصرف » ؟ ت ١ « العمرف والعامل »

منية فراشه ؛ منية غر^(۱) وحماد^(۲) ؛ ومني^(۳) سندبسط^(۱) ! به منية فراشه ؛ مرصفا ^(۱) وهي سندبسط^(۱) ؛ مني مرزوق ؛ مني جفر والغريرا ^(۲) ؛ مشتول الطواحين ؛ منيتي العطارين والفزاريين^(۷) ؛ منشية عز الملك ^(۱) وهي المنظره^(۱) ؛ منية أبو الحسن ؛ ^(۱) منية عاصم^(۱) ؛ منية السباع وهي منية الخنازير ؛ منية بصل ؛ منية عصن ؛ منية راضي ؛ منية السباع وهي منية الخنازير ؛ منية بعل ؛ منية عاجيه ^(۱۱) ؛ منية تعلب ؛ منية ناجيه ^(۱۱) ؛ منية عارب ؛ منية آبر ؛ منيق حمّل وحبيب ؛

⁽۱) غ ٥ س ٥ غو ٥ ت ا « عمر » وصوابه « غمر » ، ومنية غمر مركز معروف للآن بالدقهلة

⁽٢) ٥ (٢ -- ٢) ساقطة من س.

 ⁽٣) ساقطة من س ٥ غو ؟ غ « وهى ٥ ، وصوابها في ت ١ « مني »

 ⁽٤) ساقطة من س & غو ، والغالب أن ورودها هنا خطأ من الناسخ لا سيا وأن
 تلك الناحية وردت بعدئذ في غو بجموعة مع « مرسفا »

⁽ه --- ه) ساقطة من غ ه س، وواردة فى غو ٢٢ ب ١٠، وورودها فى هذا المسكان بالشرقية غريب وربما كان خطأ لأن سندبسط بالغربية للآن

 ⁽٦) ساقطة من س ٥ غو ؛ ووردت بنير نقط فى غ ، وهى منقوطة فى ت ١ وسبق
 ورودها فيا قبل تحت حرف الألف

⁽٧) غير منقوطة في غ ؟ س ٦٥ ب ٣ « والفرانين » ؟ ت ١ « والفزاريين »

⁽۸ - ۸) شاقطة من س ن غو

⁽٩) غ « سهل » ؛ والصواب في س ن غو ن ت ١

⁽۱۰) غ « بوعزی » ؛ س « بوغزی » ؛ غو « بوعری » ؛ والصواب فی ت ۱ ، داجم ابن الجیعان ۹۱ س ۲۶ ، والناحیة موجودة للآن بمرکز میت غمر باسم « میت أبو عربی » (الدلیل ص ۹۰) ، وهی محرفة إلی « منیة أبو عدنی » فی ابن دقاق ج ه ص ۲۲ س ۲۷

⁽١١) الظاهر أنها مكررة نظراً لورودها قبلئذ في أوائل هذا الاقليم ﴿

⁽۱۲) ت ۱ د منی »

⁽١٤) غير منقوطة في الأصل ، ونقطها وارد في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٨ س ٣ «نمي»

منية النشاص (۱) ؛ منية الدرّاج ؛ منية (۲) كرديده ؛ منية صُرَد (آمن النسواحی) ، ملامس ؛ منية الأملس ؛ منزل حاتم ؛ منية ربيعه البيضا (۱) ؛ منية ربيعه السودا (۱۰) ؛ مني القمح ؛ منية بوخالد ؛ مباشر ؛ منية يربوع ؛ (آمنية بوعلی) ؛ معشوقة بن رجا ؛ منية عقبه من حقوقها ؛ منزل ميمون ؛ منية فراشه (۱) ؛ منزل نعيم والحجّاجيسه (۱۷) ؛ معشوقة ، برغوت (۱۸) ؛ منية طی (۱۱) ؛ مُنا حُرَیْت ؛ منزل یاسین ؛ منزل نعمه ؛ منزل حیّان ؛ منية الدُّویب ؛ منية فرعان (۱۱) ؛ (۱۲ منیتی فرج (۱۲) منیة مَقْلَد ؛ منیة القرشی ؛ مدورة جل (۱۵) ؛

⁽۱) غ «النشاطي» ؛ س ٦٥ ب ٨ «البساصي» والصواب في ت ١ ٥ غو ٢٢ ب ١٦ ، راجع ابن الجيعان ٢٣ س ١ تحت « النشاصية » والناحية موجودة إلى اليوم باسم «الأنشاصية» عركزاً جا (تحقيق محمد بك رضري)

⁽۲) ت ا وان الجيعان ٤١ س ٧ « منشية »

⁽٣ - ٣) ساقطة من س ٥ غو

^(؛) ينقصها نقط في غ ن س ن غو ؟ وهي كاملة النقط في ت ا

⁽ه) « السودا » ساقطة من س ٥ غو

⁽٦) مكررة ، راجع ما قبل ص ١٧٦ س ١

⁽٧) غير منقوطة في َّح ، وساقطة من س ه غو ؛ ووردت كاملة الـقط في ت ا

⁽ ٨) غ « برعون » ؟ س ٢٦ ٣ « بن غوت » ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ان الجيمان ٤٠ س ١٢

⁽٩) غ « معينه » ؟ س « مغنيه » ؟ والصدواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٢٢ س ٢٣ تحت « المعنيه »

⁽۱۰) س ۲۱ ۳ ه غو ۳ ۲ ۱۲ ه بطی »

⁽۱۱) غ « قرعان » ؟ ت ۱ « درعان » ؟ والصواب فی س ٥ غو ، راجع ابز الجیمان \$\$ س ٨

⁽۱۲ ـــ ۱۲) ساقطة من غ، وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽۱۳) س ه غو « فرح » ، والصواب في ت ا

⁽١٤) س ¿ غو « الطرطري » والصواب في ت ا وهي واردة في حرف الألف

⁽١٥) غ « حلن » ؟ س ١٦٦ ا ٧ ن غو ٢٣ ا ٥ « حمل » ؛ والصواب في ت ا يعززه ما جاء في ان الجيمان ٤٠ س ٧ وابن دقاق ج ٥ س ٢١ س ٣ تحت « مدورة جميل »

منية لو زه (۱) من الدقهليه ؛ منية (۲) شلقان (۲) ؛ منية غراب ؛ منية بشّار ؛ منية نوره نوره منية بنيد ؛ منية دمسيس ؛ منية جنان (۱۰ من كفور طنايا ۲) ؛ منية يعيش من كفور صهرجت [٤٠ ب] ؛ (۲ منية سعاده من كفور صهرجت (۲٠ ب) ؛ (۲ منية صفى (۲۰ منية صفى (۲۰ منية صفى (۲۰ منية الله (۲۰ منية القراز ين (۲۱۲) وهي شبرا هارس وردت في حرف الشين ؛ منية مِعَلَّم (۲۱۲) من كفور طَفيِّس ؛ منقلًا ؛ منية الأمرا من في حرف الشين ؛ منية مِعَلَّم (۲۱۲) من كفور طَفيِّس ؛ منقلًا ؛ منية الأمرا من

⁽۱) س ۱۹۹ « لوزه »

⁽٢) غ ه ت ا « منشية » وربما كان الأصوب ما جاء فى س ه غو لاشتال النس على الني فى هذا المكان

⁽٣) غ « سلقان » ، والصواب في س & غو ، ت ١

⁽٤) کافصة النقط فی غ ه س ه غو ، وکاملته فی ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۲۴ س ۱۹ تحت « برقین ومنی غصین »

⁽۵) س ۱۹۳ تا ۲۰ تو ۲۳ تا « حسان » ؟ ت ا (الأزهر) « خيار » ؟ ت ا (دماط) « حنان »

⁽٦ -- ٦) سانطة من غ ، وينقصها نقط فى س ٥ غو ، ومضبوطة فى ت ا وقد سبق ورودها فى حرف الطاء

⁽٧ -- ٧) ساقطة من س ٥ غو

⁽٨ -- ٨) محرفة و'اقصة النقط في غ ٥ س ٥ غو ، ومضبوطة في ت ١

⁽٩) غو ٨١ ٢٣ ه صــنني » ؟ والصواب في غ يؤيده ما ورد في ت ١ وفي ابن الجيعان ٣٣ س ٢٠ تحت « سنهوت ومنية صني »

⁽١٠) غ ٥ س ٥ غو « صهرجت » ؛ وصوابها فى ت ا كما وردت فى ابن الجيعان ، راجم الحاشية السابقة

⁽۱۱) وردت كذلك فى المشترك لياقوت حيث يقول« سندنهور وهى منيــــة مال الله فى كورة الصرقية » وربما كان هذا صواباً

⁽۱۲) غ « الغرارتان » ؟ س ٦٦ ب ٢ « الفرانين » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع حرف الشين « شبرا هارس » حيث ضبطت فيه

⁽۱۳) غو ۲۳ ۱ ۹ د مقلا ۲

الحبس (امن الضواحي) ؛ منيتي (ايمان ومحرز) من حقوق خصوص (المعاده) ؛ مجول (٥) .

المرتاحيسمه

منية الشاميين (٢) ؛ منية سمنود ؛ منية شجيره من حقوقها ؛ منى سندوب (٢) ؛ منية بزّو (٨) ؛ منية نقيطة (٩) ؛ منيــة عَوَّام ؛ منية عنيون (١٠) ؛ منية شافع (١١) [وهي منية بنى البدر] ؛ منية العامل ؛ منية الصادم ؛ منية فوريك (١٢) (مع البهو (١) ؛ منية عزّون ؛ منية قرموط ؛

⁽١ --- ١) ساقطة من س ٥ غو

 ⁽۲ — ۲) غ « ممان ومحى» بسقوط نقط باء المكلمة الأولى ؟ س ن غو « يمان ومحرر »
 بسقوط نقط الزاى ؟ والظاهر أن الصواب في ت التمام نقطه

⁽٣) ساقطة من س

⁽ ٤) س « عين سعاده »

⁽ه) ساقطة من غ ى س ى غو ؟ ولسكنها وردت فى ت ا ، وهى من القرى القديمة ، ولا بد أنها كانت موجودة فى العصر الأيوبى بدليل ورودها فيا قبل مع « البيضا » فى حرف الألف كما نسبت إليها. « طوخ » الحجاوزة لها والواردة فى حرف الطاء من أعمال الشرقية ؟ لهذه الأسباب أثبتناها هنا

⁽٦) غ « الشايعين » ؛ والصواب في ت ا ٥ س ٥ غو ، راجع ابن الجيمان ٥٧ س ٢٧ ه م ١٠ وان دقاق ح ٥ ص ٧٥ س ١٧

 ⁽٧) غ « منى سدوب » ؟ س ٦٦ ب ٨ ٥ غو ٢٣ ١٢١ « منيتى سندوب » ؟
 والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٥٧ س ١٠ وابن دقاق ج ٥ س ٥٥ س ٦

⁽۸) نقط الزای ساقط فی س ن غو

⁽۹) س ۲۳ ب ۹ « شیطه »

 ⁽۱۰) غ ه س ه غو « حرون » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۲۰ س ۸ ؟
 وقی ابن دقاق ج ه ص ۲۷ س ۲۳ محرفة إلى « خرونی »

⁽١١) غ « شانم » ؟ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽۱۲) غ ه س ه غو ه ت ۱ « قوریل » ؛ والصسواب فی ابن الجیعات ۷؛ س ۲ وابن دقاق ج ه س ۲۹ س ۱۷ تحت « البهو ومنیة فوریك » ، ویؤید هسذا الاعتبار أیضاً وجود ناحیة « البهو فریك » الآن بمركز أجا بالدقهلیة (الدلیل س ۱۰)

منية غشماسه (۱) ؛ منية بجانه (۲) ؛ منية الشبول (۲) ؛ منشية بن غالب ؛ منية عاصم ؛ منية الحواوشه ؛ منية جلموه (۱) ؛ منية معاند ؛ منية البقلي (۱) ؛ منية غريطا ۲) ؛ منية على ؛ منية الفضليين من حقوق طناح [۱٤۱] ؛ منية غريطا النهو ؛ منية مصلح من كفور شنشا (۲) ؛ منية حماقه من كفورها ؛ منية نوسًا ؛ منية الأخرس وهي الجمزه (۱) .

الدقهليــــه

منیتی طاهر و إمامه ؛ منیة السودان ؛ منیة (٩) الحلوج ؛ منیة عبد المؤمن ؛ منیة النصاری الجاوره لشارمساح ؛ منیت النصاری

⁽۱) غ « عسماسه » ؟ س ن غو « عماسه » ؟ والصواب فى ت ا ، بدليل ورودها فى تاريع خد على سنة ۱۲۲۸ ه المحفوظ بالدفترخانة المصرية كناحية قائمة بدائها باسم « الفشماسه » وهنالك البوم « حوض الغشماسه » رقم۲۲ بأراضى ناحية برج نور الحمس بمركز أجا بالدقهلية ؟ وهى محرفة فى ابن الجيمان ٤٩ س ٨ إلى « الغشمانة » (تحقيق محمد بك رمنهى)

⁽۲) غ « نحابه » ؟ س ۱۹ ۱۱ « بجایه » ؟ وینقصها نقط فی غو ؟ ت ۱ (الأزهر)
« بخانه » ؟ وانصواب فی ت ۱ (دمیاط) مضبوط فی تاب العروس لازبیدی ووارد فی دفتر
تاریم محمد علی سنة ۱۲۲۰ ه باسم « حوض میت بجانه » ضمن أحواض ناحیة الحشاشنة بمركز
دكرنس (تحقیق محمد بك رمزی) ؟ وفی ابن الجیمان ۹۰ س ه حرفت الناحیة إلی « منیة بخاته »

⁽٣) غ « السبول » ؟ س ٢٧ ٢١ « الشمول » ؟ غو ٢٣ ١ ه ١ الشوبك » ؟ والصواب في ت ١ ، راجم أبن الجيعان ٥٨ س ٣

^(؛) غ « حلموه » ؛ س ه غو « کلموه » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ٢٩ س ٢٩ س ٢٩

⁽٥) غ د البقل ، ؟ والصواب في س ه غو ه ت ١

⁽ ٢ -- ٦) غ « مرغربطا » ؟ س « منية عربطا » ؟ غو « سرعربطا » ؟ ت ١ « صرعربطا » ؟ ت ١ « صرعربطا » ؛ والصواب « منية خربطا » بدليل وجود الحيسة تسمى « ميت غربطه » إلى اليوم بمركز السنبلاوين (الدليل س ٩٢)

⁽٧) س ٥ غو د سينا »

⁽٨) غ « الحميزه » ؟ س ٥ غو « الجزيره » ؟ والصواب واضع في ت ١

⁽٩) معطوفة على ما قبلها في غ ، والصواب حذف واو العطف كما في س ٥ غو ٥ ت ١

(امن حقوق الم بُهرمس ؛ منية جرجسوس (۱) ؛ منية طاوس ؛ (آمنية حازم الله ؛ منية بو زكرى (۱) ؛ منية جديله ؛ منية بوعبد الله ؛ منية شعبان ؛ علة دمنا وجزيرتها ؛ منية مرجّا (۱) بن سلسيل ؛ منية كبريت ؛ منية العز ؛ منيتى فاتك (۱) ومزّاح ؛ منية بدر بن سلسيل ؛ منية الجفاريين (۱۷) ؛ منية روى ؛ منية الشاميين (۱۸) ؛ محلة انشاق ؛ منية الزمام وهى حصة عامى ؛ منيتى الطبيل (۱۹) وسُورَيد (۱۱) ؛ منية محلة دمنا وهى حصة محلة دمنا ؛ منية الخياريين (۱۱) .

جزيرة قوسينا

منية زفتي جواد ؛ منية تاج العجم ؛ منشية نَــَهُنه (١٢) ؛ منية العبسي ؛

⁽١ --- ١) ت ١ (جدول الأسماء المشتركة) «وهي »

⁽۲) نقطها ساقط من غ ن غو ؟ ت ا (الأزهم) «كركوس » ؟ ن ا (دمياط) «كرسوس » ؟ والصواب في س ۲۷ ب ؟ ووردت في ابن الجيمان ٥٩ س ٢٤ بسقوط نقط الجم الثانية

[.] (٣ – ٣) ساقطة من س (٤) س ٦٧ ب ٤ « بوكرى »

⁽ه) غ ه س « رجا » ؛ والصواب فی ت ۱ ن غو ، راجع ابن الجیمان ۲۲ س ۸ وابن دقاق ج ه س ۷۷ س ۲۸

⁽⁻⁾ غ بمقوط نقط التاء ؛ س ٦٧ ب ٧ ن غو ٢٣ ب ٧ « قابلِ » ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٦١ س ١٧ ، وهى الآن « كفر مبت فاتك » بمركز المنصورة (الدليل ص ٧٩) ؛ وفى ابن دقاق ج ٥ ص ٧٨ س ٣ « منيتى فاتك وسراج »

⁽٧) غ « الحفارتين ، ووردت بسقوط بعض النقط فى س ، غو ؛ والصواب فى ت ا راجع ابن اجيعان ٥٧ س ١٩ وابن دقاًق ج ، ص ٧٥ س ١١

⁽٨) غ ه الشابتين ٣ ؟ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ا

 ⁽٩) غ « الظبيل » ، والصواب ,قى س ه غو ه ت ١ ؛ وقى ابن الجيمان ٨٥ س ١١ « الطبا. »

⁽١٠) ساقطة من س ٥ غو ؟ ت ١ « السويد » ؟ ابن الجيمان ٢٠ س ٣٠ « منية سويد »

⁽۱۱) خ ه س ه غو « الحفاريين » يسقوط النقط أو بعضه ؟ والصواب في ت ١ ، وتوجد الآن ناحية « الحيارية » بمركز المنصورة (الدليل س ١٤)

⁽۱۲) س ۱۱ « بسهنه » ؟ غو ۲۳ ب ۱۱ « بسهنه »

منية عافيه (۱) ؛ منية الأمير ؛ منية الفزاريين (۲) ؛ منية سلكا ؛ منية حنون ؛ مصطيّة (۱) ؛ (ئمنيتى خشيبة والرخا) ؛ منية إسحق بقيره (۵) ؛ (منيتى الحوفيين والجالين) ؛ مسجد وصيف (۷ وهى شنيس ومنية برق ۷) ؛ منية سراج ؛ منية بوشيخه ؛ منية بلوس (۸) ؛ مكلبشو ؛ منية الشريف (۱ منية سراج) ، منية يونس (۱۰ وهى النشاصيه ۱۱) ؛ منية الحرون (۱۱) (۱۲ وهى البيضا ۱۲) ؛ منية دلشتين (۱۱) ؛ منية أبو الحسين (۱۱) .

⁽١) غ ٥ س ٥ غو « قحافه » ؟ والصواب فى ت ا لأن « منية أبو قحافه » وردت بعد ذلك فى أعمال الغربية

 ⁽۲) غ « الفراريين » ؟ س « الفراينين » يسقوط نقط الياء الأخــيرة ؟ ت ا
 « القزازين » ؟ وهي مضبوطة « الفزاريين » في تاج العروس للزبيدي

⁽۳) س ۱۲۸ « مطیه »

⁽٤ -- ٤) غ « منية خشيبه ومنية الرخا » ؟ س « منيتي حبه والرجا » ؟ ت ١ « منيتي خشيبه والرخا »

⁽ه) ساقطة من غ ، ووردت فی س ٥ غو « نغیر » ، والصواب فی ت ١ ، راجع ابن الجیمان ٩٣ س ١

⁽٦ - ٦) ساقطة من غ ، ووردت فى س ، غو « والحمالين » ، والصواب فى ت ا بنقط الجيم

⁽ ۷ --- ۷) ساقطة من غ ، ووردت فى س ، غو « وهى سيس ومنية برق » ، والصواب فى ت ا بتام النقط ، وسبق ورود « شنيس » فى حرف الشين

⁽۸) س ۱۶۱۸ و غو ۱۹۲ ه د ملهوس »

⁽٩ --- ٩) ساقطة من غ، وواردة في س ٥ غو

⁽۱۰ --- ۱۰) ساقطة من غ ، ووردت فى س « وهى البسـاصيه » وفى غو ٥ ت ا « وهى النشاصيه » وهو الصواب

⁽۱۱) غ د الحارون ،

⁽١٢ - ١٢) ساقطة من غ ، وواردة في س ه غو ه ت ١

⁽١٣) غ ٥ س « دلشين » ، والصواب في ت ١ ه غو ، ووردت في حرف السال

⁽١٤) غ ٥ س ٥ غو « الحير » ؛ ت ا « الحسين » والغالب أنه الصـــواب لورودها . كذلك أيضاً فى ابن الجيعان ٩٢ س ١٧ ، ووردت فى ابن دقاق ج ٥ ص ٩٨ س ١٠ « الحسن »

الغربيــة

علة منوف وحصتها ومناها (۱) ؛ منية السودات (المجوار شُوبَر) ؛ المحلق أبو الهيتم وعلى الله على الله كرامين ؛ مجسول (١) ؛ محسلة كرامين ؛ مجسول (١) ؛ محسلة المحروم (٥) ؛ مسير ؛ منية مسير ؛ محلة مسير ؛ محسلة الداخل ؛ منية (١) أبو الحسن ؛ محلة روح ؛ منية ردّاد من حقوق محسسلة روح [٢٤١] ؛ ٥ متبول (٧) ؛ (المنية الليث ؛ منية هاشم (١) ؛ محسلة على المجاورة لشبشير ؛ محسلة أبو على الغربية ؛ مشال ؛ منية أبو قحافة ؛ محلة العلوى ؛ محلة القصب (١١منيه القيراط (١١) ؛ محلة إسحق ؛ محلة العلوى ؛ محلة القصب

⁽۱) « ومناها » ساقطة من غ وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽۲ -- ۲) س 6 غو ٥ ت ١ « من حقوق محلة منوف » ؛ غ « جبوار سوبر » ، وصحتها « شوبر » ، راجع حرف الشين

⁽٣ -- ٣) ناحيتان منفصلتان في غ ، وبجوعتان في س ، غو باسم « محلة أبر الهيتم وعلى » ، وفي ت ١ « محلتي الح »

ره) وهي غير « مجول » التي أثبتناها بالشرفية عن ت ا (راجع ص ١٧٩ والحاشية رقم ه منهـا)

⁽٥) غ « المرحوم » ؟ س ٥ غو ٥ ت ١ « المحروم » ؟ وجاء فى تاج العروس الزيدى « محلة المحروم وهى التى يقال لها محسلة المرحوم » ثما يدل على أندالرأى الأخير هو الصواب أصلا ثم حدث التعديل إلى « المرحوم » فيا بعد كما وردت فى ابن الجيعان ٩٠ س ٢٣ (٢) ت ١ « محلة »

⁽۷) غ « مبتول » ؟ س ۱۸ ب ۸ « مثبول » ؟ والمسواب فی ت ا ، راجع ابن الجیعان ۸۹ س ۷ وابن دقاق ج ه ص ۹۲ س ۱۱ ، والناحیة لا زالت موجودة و محتفظة بهذا الاسم وهی بمرکز کفر الشیخ (الدلیل ص ۸۲)

⁽ ۸ — ۸) مجموعتان فی الحیة واحدة فی س ۵ غو ۵ ت ۱ « منیتی اللیث وهاشم » ونقط « هاشم » ساقط من غ

⁽۹) س م غو ه ت ۱ « محلة »

⁽۱۰) تا «یسیب ۲۰

⁽١١ -- ١١) ساقطة من س ٥ عو

الغربية ؛ ومحلة القصب الشرقية ؛ (المحلة مالك) ؛ محلتى أبكم وأم عيسى ؛ محلة نشلابه (۲) (روهي المسكينة) ؛ محلة الجندى ؛ منية ديبيه (۱) ؛ محسلة أبو العطاف (۵) ؛ (المحلتي يحنس ونامون) ؛ منية الأشراف ؛ محلة جريج (۷) ؛ محلتي كُمِيْش (۸) والحادم ؛ محلة سليان ؛ منية حبيب ؛ محلة حسن ؛ محلة نصرية ؛ محلة بطيط (۱) ؛ محلة فوخ (۱۰) ؛ محلة بسمو (۱۱) ؛ ملال (۲۱) ؛

⁽۱ — ۱) س ۱۹ تا ۲ ن غو ۱۲۵ ه — ۲ ن ت ۱ « محلتی مالك و إسحق » ، وفي ابن الجيمان ۹۱ س ۷ كما في غ « محلة مالك » فقط

 ⁽۲) غ « بثلابه » وساقطة النقط فى س ن غو ؛ والصواب « لثلابه » ، راجع ابن الجمان ۹۸ س ۲۳ ، ووردت مضبوطة فى حرف الألف تحت « المسكينة »

٣ -- ٣) سافطة من س ن غو

 ⁽٤) غ « دبيبه » وغير منقوطة في س u غو ، وهي مضبوطة في ت l ، والناحية موجودة الآن باسم « محلة الدبيه » بمركز كفر الشيخ (الدليل ص ٩٠)

⁽ه) غ ن س ن غو « العظام » والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۸۳ س ۱۳ تحت « عطاف » وهی الآن من نواحی مرکز المحلة السکبری (الدلیل ص ۲۰)

⁽٦ - ٦) وردت في غ ناحيتين مستفلتين د محلة نامول ؟ محلة الأسراف » ؟ س ١٦ ا ٤ ن غو ١٦ ٧ (محلق محسن ومامون » والصواب ما جاء في ت ١ و هو يتفق مع ما ورد في ابن الجيعات ٨٩ س ١١ (محلتي نامون و يحنس » ، وجاء به أيضاً في نفس الصفحة س ١٣ ناحية أخرى باسم « محلة محسن ومحلة يانون » وربما كان لها علاقة بما جاء في النسخ الأخرى

⁽٧) غ « تجريح » ، والصواب في س ه غو ه ت ا ، وقد حرفت الناحيسة في ابن الجيمان ٩٠ س ١٨ إلى « جريجه »

⁽ ٨) غ ٥ س ٥ غو «كنيس » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٨٨ س ٧

⁽٩) غو ٢٤ ا ٩ « بصط » وبسقوط نقط الياء

⁽۱۰) غ « قوح » ؛ س ہ غو « فوح » ؛ ت ۱ « نوح » ؛ والصواب « فوخ » راجع ابن الجیمان ۸۸ س ۲۰

⁽۱۱) نقطها ساقط فی نم ن م غو ووارد فی ت ۱

⁽۱۲) غ ه س ه غو α ملال » بسقوط النقط ؛ والصواب في ت ۱ ، راجع ابن الجيمان ٩٨ س ٣

منية أولاد شريف ؛ منية الدبان (۱) من كفور قلين ؛ (^۲منية سراج البحرية ^{۲۳}) ؛ منية ^(۳) على من كفور دماط (۱) ؛ منية يزيد ([°] من كفور شيشين الكوم [©]) ؛ منية المباشرين (۲) ؛ منية ابشان (۲) ؛ منية المباشرين (۱) ؛ منية الكتاميين (۱) ؛ منية الكتاميين (۱) ؛ (۱۱ علة القطف (۱) .

السمنوديه

٥

منية حوى (۱۲) ؛ منية ميمون ؛ منية أبيض بجامه (۱۳) [وهي دمنهور

(۱) غو ۲۶ ا ۱۰ « الرمان »

(۲ — ۲) ت ا « منية سراج من كفور البلغية » ، واللفظة الأخيرة محرفة وغير ،
 منقوطة ولا تؤدى معنى فى س o غو

(۲) ت ا « محلة »

(٤) غ « دمياط » والصواب في س ه غو ه ت ا

(ه — ه) غ «القرشيه» ؟ س ١٦ ا ١١ هوهى من كفور شبين الكوم» ؟ والصواب فى ت ١ « شيمين السكوم » وأما « منية يزيد الفرشيه » فالأرجع أنها هى الواردة فبا بعد بالسمنوديه نظراً لقربها من قرية « الفرشيه »

- (٦) س ٩٩ ب ١ « الشــان بم ؟ غو ١٢ ١ ١٦ « الــان » ؟ وهي مكررة من السنودية ، زاجم ما بعد
- (٧) س « منيتي الشان » ٥ غو « منيتي انشال » ؟ وفي غ « منية ابشام » ،
 والصواب في ت ١ ، قد وردت في حرف الألف ، راجع ما قبله
- (۸) غ ٥ س ٥ غو وفى ابن الجيعان ٧٩ س ١٦ أيضاً « امونه » ؛ وُالصواب فى تابج السروس لازييدى بدليل وجودها الآن محرفة باسم « رزقة أماى » بمركز كفر الشيخ وهذا النوع من التحريف حاصل فى كثير من الأمثلة التى تنتهى بالحروف « ويه » إلى « اى » مثل دنجيه ودمشيه ومصطله الخ فأصبحت دنجواى ودمشواى ومصطلى الخ (تحقيق محمد بك رمزى)
- (٩) غ « والحيان » ؟ س ٣٩ ب ٢ « والحال » ؟ والصــواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٧٩ س ١٢
 - (۱۰) س « الكامنين »
 - (۱۱ ۱۱) ساقطة من ت ا ؛ ووردت في س ه غو « محلة القصب »
- (۱۲) غ « جربوا » ؟ س « حزنو » ؟ والصواب فی ت ۱ ، والناحیة لا زالت تائمة
 لکرن باسم « میت حوای » بحرکز السنطة (الدلیل س ۹۱)
 - (١٣) غ « لحامه » وساقطة النقط في س ه غو ؛ والصواب في ت ا

الغمر (۱)] ؛ منية شنتنا عياش ؛ (المحملة بو على القنطره) ؛ (المنيق بدر وحبيب) ؛ (أمنيا أبو) ثور ؛ (منية بدر الجمدارية) ؛ منية البز ؛ منية البن السودان ؛ منية عساس (۱) ؛ منية البندرا (۱) ؛ منية الليث ؛ منية هاشم ؛ (المنية الطويله) ؛ منية خيار (۱) ؛ (المحلق زياد ومقاره ۱) ؛ منية هاشم ؛ (اأبو السيار (۱۱) ؛ محلة البرج ؛ محلة خلف ؛ منيتى السلاميين وأبو الحارث ؛ منية حَصَر (۱۱) ؛ منية الماشرين ؛ منية غزال ؛ منية (۱۱ طوخ متور ۱۳) ؛ (۱۱ منية حبيش القبليه ، ومنية حبيش البحريه ۱۱ ؛ منية كوت ؛ منية منية ركات ؛ منية عنتر ؛ منية سيف الدولة ؛ منية كوت ؛ منية وقير قادر كات ؛ منية عنتر ؛ منية سيف الدولة ؛ منية كوت ؛ منية

⁽١) ساقطة من غ ن س ن غو ، وواردة في ت ا

⁽٢ - ٢) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽٣ -- ٣) غ د منية حبيب » ، والصواب في س ، غو ، ت ا

⁽ ٤ — ٤) س ه غوه ت ۱ « منی بو »

⁽ه -- ه) ساقطة من س ٥ غو ؟ وهى بذاتها « منية بدر » الواردة فيما قبــل بهذه الصفحة مع « منية حبيب »

⁽٦) غ ه غو « عياش » ؛ س « عباس » ؛ والصواب فى ابن الجيعان ٩٧ س ه ، والناحيـة لا زالت موجودة باسم « ميت عساس » بمركز سمنود بالغربية (الدليل ص ٩٢)

⁽٧) غ « البندار » ؟ غو ٢٤ ١٧١ « الندرا » ؟ والصواب في س ٢٩ ب ٨ ٥ ت ا وهي محرفة في ابن الجيعان ٩٣ س ٧ إلى « البيدرا »

⁽۸ — ۸) ساقطة من غ ، وواردة نی س ٥ غو ٥ ت ١

⁽٩) س ٥ غو « حيان »

⁽١٠ - ١٠) غ « محلة زياد » ؟ س « محلتي زياد ومقاده » ؛ والصواب في ت ا ٥ غو

⁽١١ -- ١١) غو « بو الساد ، بتحريف وسقط في النقط

⁽١٢) غ ه غو « خضر » ؟ والصواب في ت ١ ٥ س ١ ٧٠ ١

⁽۱۳ – ۱۳) غ « طوح بنی من_اید » ؛ س ۱۷۰ ۲ ه نمو ۲۶ ب ۲ – ۳ « طوخ نتور » بسقوط نقط أول حروفها ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۹۱ س ۲۷

⁽١٤ -- ١٤) س ٥ غو « منيتي حسن القبلية والبحرية »

 ⁽١٥) غ « ومنية » ؟ والصواب بمحذف واو العطف كما ورد فى س ٥ غو ٥ ث ا

الداعی (۱) ؛ (۲ محلة عباد) ؛ منية القصری ؛ (آمنية يزيد من حقوق تلبنت باره ۳ ؛ منية بدر من حقوق (۱ جوجر ؛ منية خيس من كفورها ؛ منية الكتاميين (۱ ۲ ۲ ۱) ؛ مني خَلُوا (۲) .

الدنجاويه

منشية بن الكركيدى (٧) ؛ معصرة بلغويه (٨) ؛ منية الأخلاف (١) ؛ هلا بطره ؛ منية دَبُوس ؛ منية حجاج ؛ محلة سدر ؛ منشية فرج (١٠) وهى منشية تاج الدولة .

⁽١) س ما غو زيد فيهما « وهي المستجدة »

⁽۲ -- ۲). غ ه ت ا « محلة عياد » ؛ غو « محلة عبلا » ؛ والصواب فى س ١٧٠ ووردت فى ابن الجيعان ٩٧ س ٤ « منية عباد » ، ولا تزال الناحية موجودة بمركز طلخا (الدليل ص ٩٢)

⁽٣ -- ٣) ساقطة من غ، وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽٤) ت ا « كغور »

⁽٥) غ « السكاسين » يدون نقط ؛ س ٨١٧٠ « السكامنين » ؛ غو ٢٤ ١ ٦ « السكامنين » ؛ غو ٢٤ ١ ٦ « السكاميين » ؛ والناحية ساقطة من ت 1 ، وصوابها كما أثبتناه فى النس وارد فى ابن دفاق ج ٥ ص ٩٥ س ٣٠ (نقطها ساقط) ، والناحية موجودة إلى اليوم باسم « كتامه الشهر قبنة » يمركز طلخا لتمييزها من «كتامه الغابة » يمركز طلخا لتمييزها من «كتامه الغابة » يمركز طلخا (تحقيق محمد بك رمزى)

⁽٦) غ « حسلوا » ؟ س ١٧٠ ه ن غو ٢٤ ب ٧ ن ت ا « حكوم» كر والصواب « خلو » بدلين أن الناحية لا تزال موجودة باسم « مناخلة » بمركز طلخا (الدليل ص ٨٤) (٧) ت ا « السكركندى »

⁽۸) ت ا « لمتویه » ؟ غو ۳۶ ب ۷ « بلقۇنه » وفی س ۱۰۱۷۰ مثلها لکن بدون نقط

 ⁽٩) غ ن غو وابن الجيعان ٩٤ س ٢٢ « الأحلاف » والصواب في س ن ت ا لامكان سقوط نقطة الحاء من الناسخ

⁽١٠) غ ن غو « فوح » ؟ س ٧٠ ب ١ « فوج » ؟ والصواب في ت ١

المنوفيسسه

ملیج و کفورها ؛ منیة زویر (۱) من کفورها ؛ مدینة (۲) منوف العلیا ؛ منیة عفیف ؛ منیة خاقان ؛ مُخْنَان (۲) المرسین ؛ منیة أم صالح ؛ مسجد الخضر (۱) وهی انتوهه ؛ (منی وَاهِله ؛ منیة موسی ؛ منیه القصری ؛ منیة صُرد (۷) ؛ محلة سبك (۱) العبید ؛ منیة مُسَوَّد (۷) ؛ منیة بَیّ العرب ؛ (۸منیة العز ۹) ؛ (۹منیة الموز ۹) ؛ منیة خلف وهی سفط سلیط .

جزيرة بني نصر

منية الملك ؛ منية فطيس ؛ منية الكرام (١٠) ؛ منية شهاله (١١) ؛ منية جزَى (١٢) ؛ محلة اللبن ؛ مِشْلا .

 ⁽١) غ وردت بلا تقط ، وفي س ه غو أيضاً بلا نقط ويإحلال نون مكان الزاى ،
 وفي ت ا « زوبر » ، والصواب بدل عليه وجودها حتى الآن باسم « زوير ومنشاة لمبراهيم
 حبشى » بحركز شبين الحكوم (الدليل ص ١٨)

⁽٢). ساقطة من س ن غو

⁽١) غ « الحصر » ؟ غو ٢٤ ب ١٢ « الحضر » ؟ والصواب في ت ٥١ س ٧٠ بـ ٦

⁽ه -- ه) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى س ه غو ه ت ا ؛ غير أن « صرد » وردت « سراد » فى س ه غو والصواب فى ت ا وقد ضبطها ياقوت فى المشترك والزبيدى فى تاج العروس ، وجاءت فى انن الجيعان ١٠٧ س ٢٢ محرفة إلى « صربده »

⁽١) غ « سبل » ، والصواب في س ٧٠ ب ٨ ى غو ٢٤ ب ٣ ٥ ت ١

⁽٧) غ « مسيوند » ، والصواب في س ، غو ، ت ا

⁽٨ --- ٨) ساقطة من س ٥ غو ، وواردة في غ ٥ ت ١

⁽۹ – ۹) ساقطة من غ، وواردة في س & غو

⁽١٠) س ٧١ ا ١ ٥ غو ٢٤ ب ١٥ ه الكرار »

⁽۱۲) غ « حرى » ؛ س « جرى » ؛ والصواب فى ت ا بدليل وجود الناحية بهنا الاسم للآن يمركز منوف

منية بن^(۲) مرشد^{۱)}.

البحيره [٤٣ ب]

مَرْسَنا ؛ منشية سمخراط ؛ ("محلتي نصر ومسروق") ؛ مرجنا (') ؛ معلة عبد الرحمن ؛ محلة الأمير ؛ محلة صا ؛ محلة داود ؛ محلة كيل ؛ محلة مرقص ؛ محلة زبال (٥) ؛ منية سلامه ؛ محسلة قيس ؛ منية بني حاد ؛ معلة فَرْنَوَا ؛ منية زَرْقون ؛ محلة ماريه ؛ منية بني موسى ؛ محلتي الشيخ ومصيل (١) ؛ محلة نكلا ؛ محلة حسن ؛ محلة الكروم ؛ محلة بتوك (٧) ؛ محلة بشر ؛ محلة ثابت ؛ محلة عبيد ؛ منية طراد (٨وهي القاعة ٨) ؛ منية الزناط، (٩وهي بلهبت ٩) .

١.

⁽۱ — ۱) ساقطة من س o غو ، وواردة في غ

⁽۲) ان الجيمان ۱۲۷ س ۲۰ « بني »

⁽٣ - ٣) فَى نَسَ غَ « مَنْيَتَى آلَتْ » ومصححة بهامشه إلى « محلق » ؛ وفي س ٧١ ا ؛ ه غو ٢٤ ب ١٧ « منشية نصر ومهمو » ؛ والصواب في غ ، ت ا

^(؛) ينقصها نقط في غ ه س ، غو ، وهي كاملة النقط في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٣٥ س ه

⁽ه) نح « زیان » ؟ س ہ غو « رمان » بنقط النون فقط ؟ والصوابّ فی ت ا ، راجم ابن الجیمان ۱۳۶ س ۷

⁽٦) غ د وبصل » ؟ س ٧١ ب ٩ د ونضــل » ؟ غو ٢١٢٥ د ُونصل » ؟ والصواب في ت١ ، راجع مجمث محمد بك ومنهي في Mélanges Maspèro, Vol. III. p. 293

⁽٧) س ٥ غو « ىتول » بسقوط نقط أول حروفهـا ؟ ت ١ « مبتول » ؟ ومحرفة فى ابن الجيمان ١٣٣ س ١٤ إلى « بتــــوك » ؛ والصواب فى غ بدليل وجودها إلى اليوم باسم « ابتوك » بمركز شبراخيت بالبحيرة (الدليل ص ٣)

⁽ ٨ — ٨) ساقطة من س ه غو ؛ وفى غ « وهى العال » ؛ والصواب فى ت ا ، وأجم ابن الجيمان ١٣٥ س ٢٢

⁽ ٩ - ٩) غ ٥ غو ٥ س « محلة الكروم وهى بلهيت » (واللفظة الأخيرة محرفة إلى « تلهيت » في غ و ناقصة النقط في س) ، والصواب إسقاط « محلة الكروم » وهى مكررة خطأ وإضافة البقية إلى « منية الزناطره » كما جاء في ت ا وقد وردت على هذا النحو فيا قبل همّة « بلهيت » في حرف الباء

حوف رمسيس

منية مَنْنين ؛ محلة حفص ؛ منية يزيد ؛ محلة مَنْن ؛ محلة بنى واقد ؛ محلة جعفر ؛ مسجد غانم ؛ منية عطيه ؛ محلة ببيج (١٦) ؛ محلة احمد .

⁷ الكفور الشاسعة من كفور الحوف المذكور

محلة نمير (٢٦) ؛ منزل سيّار ؛ مخازن جميل ؛ منيـة الشيباني (١٠) ؛ منية قبة زافر (٥) ٢٠ .

منیتی قادوس (۲) و أندونه ؛ منیة القائد فضل $\begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 \end{bmatrix}$ ؛ منف (۷ وهی مصر القسدیمه (۲ ؛ منیة عُقْبَه ؛ (۸ منشیة طموه (۲ ؛ منی البوهات ؛ منی (۱۱) الأمیر ؛ مخنان (۱۱) ؛ مرج عنتر ؛ منیة بو علی ؛ منیة الشماس وهی

⁽١) « منية ببيج » في ابن الجيمان ١٣٥ س ١٤

⁽٢ - ٢) وردّت الكفور في الأصل غ خطأ بعــد الجيزيه وقد نقلناها إلى مكانهـا الصحيح كما هو حاصل في س ٥ غو ٥ ت ١

^(؛) س ۷۱ ب ۱۰ ه غو ۲۵ ۹۱ « البستان » ؛ ت ۱ « الحبالى » وفي تاج العروس للزييدي « الجسالي »

⁽ه) غ «كرفر » وهي ساقطة من س ¿ غو ، والصواب في ت ا على ما يظهر

⁽٦) ينقصها النقط في س ه غ ه غو ، وهي كاملتمه في ت ا

⁽٧ --- ٧) ساقطة من س ، غو

⁽ ٨ -- ٨) غ د منيه طموه » وهي د منشية طموه » في س ٥ غو ٥ ت ١ ، وفي ابن الجيمان ١٤٦ س ٦ د منشية طمويه »

⁽٩) غ « منيل » ؟ س ٥ غو « منيتي » ؟ والصواب في ت ا على ما يظهر

⁽۱۰) غ ٥ س ٥ غو د منيتي ٪ ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٤٦ س ١٤ وابن دقاق ج ؛ ص ١٣٢ س ٢١

⁽۱۱) غ « وحنــان » مضافة إلى ما قبلهــا ، وهى ساقطة من س o غو ؟ والصواب انفصالها على نحو ما ورد فى ت ا « مخنان » ، راجع ابن الجيمان ١٤٥ س ٢٠

دير الشمع ؛ منية رهينه ؛ منية الصيادين ؛ منبوبه (١) ؛ منية بو حميــد من كفور دَرَوَا ؛ منية تاج الدولة .

الأطفيحيـــه

منيل الباساك (٢).

البوصيريه

منفسطه (۲).

الفيو ميــــه

منية كريس (١) ؛ منية الديك ؛ منية البطس (٥) ؛ مردينه (٢) ؛ مطرطارس ؛ منية أقنى (٢) ؛ مُطُول ؛ منية الأسقف ؛ مرونه (٨) الكنر المعروف بمدينة (٩) الحسن .

البهنساويه (۱۰)

منية الدبان ؛ ميدوم ؛ مطاى وجزايرها ؛ منفسويه (١١) ؛ منقطين ؛

1.

⁽١) غ « مبنویه » وهی ساقطة النقط فی س ه غو ؛ والصــواب فی ت ۱ ، راجع این الجیمان ۱۶۲ س ۲

⁽۲) غ « الباسل » ؟ س ۱۷۲ ۵ ۵ غر ۱۶ ۱ « الناسك » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ۱۵۰ س ۱۸ ؛ ووردت في ابن دقاق ج ؛ ص ۱۳۱ س ۱۹ « منيل الباسك »

⁽٣) ينقصها نقط في غ ٥ س ٥ غو ، وكاملة النقط في ت ا

⁽٤) فى نس غ «كريمس » وصححها الناسخ بالهامش «كربيس » ، وهذا يتفق مع ما جاء فى س ، غو ، ت ا

⁽ه) غو ۲۵ ا ۱۵ « البطش »

⁽٦) غ « بردنیه » وینقصها نقط فی س » غو ؛ والصـــواب فی ت ۱ بدلیل وجود «حوض مهطینه» رقم ۳ بأواضی ناحیة «کفرفزاره» بمرکز سنورس (تحقیق محمد بك رمزی)

⁽٧) س ٧٧ ب ٢ « انني » ؛ غو ٢٥ ا ١٧ « لفي »

⁽٨) ساقطة النقط في غ ٥ س ٥ غو ، وكاملته في ت ا

⁽۹) س ۷۲ ب ۳ د بدیر ۵

⁽۱۰) س 6 غو « البهنسيه »

⁽۱۱) غ « منقسمویه » وهی ساقطة من س ه غو ؟ وصوابها فی ت ا ، راجع ابن الجیعان ۱۷۲ س ۸

منية العلوى (١) ؛ مَنْهَرَى (٢) [٤٤ ب] ؛ (آمَيَّانَة سلقوس) ؛ مِنْبَال (١) ؛ (منية بو يعقوب وهي منية عيّاش ؛ ملبسانه (٢ منية بو يعقوب وهي منية عيّاش ؛ ملبسانه (٢ منية بو يعقوب وهي منية عيّاش ؛ ملبسانه (٢ منية عرف) .

الأشمو نين

منسفیس (۷) ؛ مَنْهری (۸) ؛ ملّوی وجزایرها ؛ منیة بنی خصیب ؛ منتوت (۱) و کفورها ؛ میساره ؛ مقمص ؛ منشیة (۱۱) العز .

⁽١) غ « الفلبوني » ؟ س ٧٧ ب ٧ « القلبوبي » ؟ غو ٢٥ ب ١ « الملوبي » مم سقوط في النقط ؟ والصواب في ت ا على ما يظهر

⁽ ٢ (غ « من هرا » ؟ س ٥ غو «مهرى » ؟ والصواب قى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٧٢ س ١٧٣ وابن دقاق ج ٥ س ١٠ س ٢٥

⁽٣ - ٣) في س ٥ غو ناحيتان منفصلتان مم تحريف ونقص في النقط

 ⁽١) يتلوها فى غ ناحية منفصلة باسم « منية » وهى ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١ ،
 ومن الواضح أنها زيادة لا محل لها وأسقطت

⁽ه) فى غ ه س ى غو وردتا كناحيتين منفصلتين مع إضافة ما تلام الملى منية عياش فى س ى غو ، والصواب فى ت ا على ما يظهر ؟ أما « ملبسانه » فساقطة من غ و عرفة مع إضافتها إلى ما تبلها فى س ى غو ، وهى مضبوطة فى ت ا

٦ - ٦) ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١ ، وواردة في غ

⁽٧) غ « مستيس » ؛ والصــواب فى س ٧٧ ب ١٠ ٥ غو ٢٥ ب ٣ ٥ ت ١٠ والناحية لا زالت موجودة إلى اليوم بمركز أبو قرقاص بمديرية النيا (الدليل ص ٨٨)

 ⁽٨) غ « مبهرة » ؟ والصواب نی س ه غو ه ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۸۳ س ۱۷ وابن دقاق ج ه س ۲۱ س ۲۰

 ⁽٩) غ « منتون » ؟ س ١١٧٣ « مبوت » بستوط نقط ثانی حروفها ؟ والصواب
 ق ت ١٥ غو ٢٥ ب ٤ على ما يظهر

⁽١٠) س ٥ غو « مسير » ، والعمواب فى غ ٥ ت ١ ، وناحية « مير » موجودة الآن عركز منفلوط بمديرية أسيوط (الدليل ص ٩٣)

⁽١١) غ ه س ه غو ه ت ا د منية » ؛ والصواب في ابن الجيعان ١٨٣ س ١٥

^{۱۱} المنفلوطيـــــه

منفلوط و كفورها أ ؛ منقباط (٢).

الأسيوطيـــــــه

مشطا^(۱) ؛ موشه (۱) .

القوصــ

مخانس ^(ه) .

حرف النورن

الشر قيسمه

1.

ناى من الضواحي ? نجطهر (٦٠) ؛ نوى ؛ نشوه ؛ نبتيت ؛ نجوم ؛

(١ - ١) وردت في خ بعد الأسيوطية ، ومكانها الطبيعي في التقسيم الادارى قبلها ولذا تقلناها إلى موضعها الصحيح ، ويلاحظ أن نواحيها أضيفت خطأ إلى الأســيوطية فی س ہ غو ہ ت ۱

(٢) وردت في غ خطأ بالأسيوطية ، ونقلت إلى مكانها الصحيح بالمنفلوطية ، راجم ابن الجيعان ١٨٤ س ه حيث وردت ضمن كفور منفلوط

 (٣) غ « منية باط » وهى « منقباط » وردت خطأ مكان « مشطا » والصواب فى ت ١ ، كما وردت في س ن غو بسقوط نقط الشين

(٤) غ « موشيه » ، والصواب في س'ه غو ه ت ا

(ه) غ « نحاس » ؟ س « محاس » بسقوط النقط ؟ والصواب في ت ا ٥ غو ، راجم این الجیمان ۱۹۵ س ہ وان دقاق ہے ہ س ۲۳ س ۱۸

(٦) بها سقوط وتحريف في النقط في غ ٥ س ٥ غــو ، وهي مضبوطة في ت ١ ، وسبق ورودها تحت « الحصة » في حرف الألف نامون السدر ؛ نشاص الوهيبي^(۱) ؛ نشاص البصل ؛ نوبه^(۲) ؛ ^(۲) نتو ، والمعشوقه وتعرف بمنيـــة الفرماوي^{۲)} ؛ نشمرت^(۱) ؛ نقبــاس ؛ نبشو^(۱) ؛ ثوب^(۲) ؛ ^(۲) د نرل بني مطرود من حقوق الموريه) ^{۷)} .

المرتاحيــه [١٤٥]

نَوَسَا ؛ نوب^(۸) سموط.

الإبوانيـــــه

النستراويه

1.

نستروه .

(۱) غ « الوهيني » وبسقوط النقط في س ٥ غــو ؟ والصواب في ت ١ ، راجــع ابن الجيمان ٤٠ س ٧ وابن دفاق ج ٥ ص ٦٨ س ٦

⁽٢) وردت بسقوط فی النقط فی غ ه س ه غو ، وهی مضبوطة فی ت ۱

⁽٣ -- ٣) غ « تنور الحريطة » ؛ س ١٠١٧ ه غو ٢٥ ب ٧ « ننو » بسقوط نقط أول حروفها ؛ والصواب في ت ١ على ما يظهر

⁽٤) غ « نسمرت » ؟ س « سمول » بسقوط النقط ؟ والصواب فی غو ی ت ۱ ، راجم ابن الجیعان ٤٥ س ٩ وسقطت میمها فی ابن دقاق ج ٥ ص ٦٨ س ٧

⁽ه) غو ۲۵ ب ۸ « تنشوا »

⁽٦) س ۱۱ (الله عن » بستوط نقط أول حروفها

⁽٧ - ٧) ساقطة من غ ٥ س ٥ غو فى هذا المكان ، ووردت فى ت ١ كما جاءت فيم قبل بحرف الباء تحت « برك بنى مطرود الح » ، وبما أن الغالب فى صوابها «نزل» فقد أوردناها هنا أيضاً لضط النص

⁽ ٨) غ نون « سموط » ؟ والصواب في س ه غو ه ت ١

من أعمال فوه والمزاحميتين

نطو بس^(۱) الرمان .

جزيرة قوسينا

نُوَيَّهُ البغال ؛ نسهنه ؛ نفره ؛ نهطيه .

الغربيسه

نشا ؛ نِمْرَی (۲۲ ؛ نشین القناطر ؛ نبرت (۲۲ ؛ نفیا الشرفا^{۲۱} ؛ نویش قلیب (۲۷ ؛ نجریج (۳۰ ؛ نَشَر فت (۲۰ ؛ نسخویه ؛ (۷نویش قلیب ۲۷ من السنهوریه ؛ نفرفر ؛ نطویس (۸۱ البصل من کفور دمیجمون (۹۱ .

السمنوديه

نكيوه (١٠)وهي الطيبه ؛ نَبَرُوه وحصتها .

(۱) باؤها غیر منقوطة فی نح ۵ س ، وأبدلت بنون فی غو ۲۵ ب ۱۲ ، وصوابها فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۳۷ س ۲۳

- (۲) غ « نموی » ؟ والعمواب فی س ۷۳ ب ۹ ه غو ۲۵ ب ۱۶ ه ت ۱ ، راجع این الجیعان ۹۹ س ۹ « نمری البصل »
 - (٣) وردت بتحريف وسقوط في النقط في غ ٥ س ٥ غو ؛ وهي مضبوطة في ت ١
- (٤ -- ٤) غ « نفيا السرفا » بسقوط نقط الشين وهو خطأ واضح ، وفي ُغو ٥ ت ا « ثنيا » فقط ؛ وهي ساقطة من س
 - (ه) س ن غو « نحدع »
 - (٦) س ۾ غو « نسعرت »
- (۷ --- ۷) غ « نویس طلت » مع سقوط فی النقط؟ س ۲۷ ب ۱۱ ۵ غو ۲۰ ب ۱۶ د نونس قلیب » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۹۹ س ۱۸
- (٨) غ « نظویس » ، وفی س ه غو سقط نقط را بع حروفها ؟ والصواب فی ت ا
- (٩) غ ه غو وردت بسقوط الدال والنقط ؟ س ٧٤ آ ١ « منجمون » بسقوط الدال ؟
 والصواب في ت ١ ، وسبق ورودها مضيوطة في الغربية تحت حرف الدال
- (١٠) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو بسقوط نقط الباء ، وهي مضبوطة في ت ١

الدنجساويه

نتر يون^(١) ؛ نجرو*ن .*

جزيرة بنى نصر

قيوس .

البحـــيره

نقانه وأحيازها ؛ نَقْرِهَا.

حوف رمسيس

نديبه (۲) ؛ زنماً .

أالكفور الشاسعه

نقانه الغربيه وكفورها^٣.

الجـــيزيه نكلا ؛ نهيا من الحبس الغربی^(۱) ؛ (نمی^(۵)) ^{(۲} الفيوميــــه

نقليفه ^(۷) مع فانو ^{۱)} [٤٥ ب] .

- (۱) وردت بغیر نقط فی س ۱۷٤ه
- (۲) غ « ندییه » ، ووردت فی س ه غو بسقوط القط ، وضبطت فی ت ا وهی لا زالت موجودة فی نواحی مرکز دمهور (الدلیل س ۹۳).
- (٣ -- ٣) وردت في نح بعد الفيومية ، ونقلناها إلى مكانها الصحيح بعد حوف رمسيس
- (؛) لفظة « الغربي » ساقطة من غ ه ت ا ، وواردة في س ٧٤ ا ١١ ه غو ٢٦ ا ؛
- (ه) ساقطة هنا فى غ وسبق ورودها تحت حرف التاء ، وأثبتناها فى هذا المسكان أيضاً لورودها مبتدئة بحرف النون فى س ٥ ت ١ ، راجع ص ١٢٣عاشية رقم ؛
 - (٦ -- ٦) ساقطة من س ٥ غو
- (٧) غ « نقلیقه » ، وصوابها فی ت ا ، راجع « فاتو » وردت فیا قبل تحت.
 حرف الفاء

ننا وبهننا^(۲) ؛ نموی . الأشمونين نواجه^(۲) ؛ نوای وحصتها القوصـــيه نقادة . حرف الهاء هلا ؛ هربيط ؛ هريا^(١)الشرقية ؛ هريا^(١) الغربيه . جزيرة قوسينا هور ین تطایه^(۵) . المنوفي هيت . (١) غ ٥ س ٥ غو « البهنسية »

قوانین م — ۱۳

197

1.

٥

10

⁽٣) غ ه س ه غو « نواحه » ؟ والصواب في ت ا

⁽٤) غ ه س ه غـو « هربا » ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ه؛ س

٢١ ـــ ٢٢ ، وهما محرفتان إلى و هرتا ، في ابن دقاق جه من ١٨ س ١٦ ـــ ١٧

⁽ه) غ « نضّابه » وَفَى س ّه غو سَقَطُ النقط، والصوّاب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٢٢ س ٢٩ س ٢٢ س

البهنساويه (۱) هربشنت (۲) ؛ هليه (۱) هربشنت (۱) الأشمونين

هور ؛ هفورو^(ه) .

القوصــــيه

هُو ⁽⁷والكوم الأحمر⁷⁷.

الشرقيـــه

وادى السدير .

جزيرة قوسينا

وَرُورَا .

1.

• '

البوصيريه

ونا وأراضيها .

(١) غ ٥ س ٥ غو « اليهنسية »

(۲) س ۷۵ ۱۱ ه غو ۱۲ ۹ ه هرنشت » ؟ وناحیة د هربشنت » لا تزال موجودة بمرکز بیا (الدلیل س ۹۷)

(٣) س « هشقه »

(٤) س ٥ غو « ملابه »

(ه) ت ۱ د متروا ،

(٦ - ٦) ساقطة من س ه غو

(احرف اليــــاء

التحسيره

ياطس ٦

الواحات [١٤٦]

واح البهنسا

المدينه (۲) ؛ البيره (۱) ؛ المرقرس (۵) ؛ حَيِّز ريس ؛ الفرفرون (۲) ؛ البخومين (۲) ؛ (۱۱ أسقف (۲) ؛ القصر ؛ أفطيمه (۲) ؛ برقس (۲۱) ؛ البلون ؛ القلول (۱۱) ؛ بنسطر (۲۱) .

⁽١ --- ١) وردت في آخر الباب بعد الواحات ونقاناها إلى مكانها الصحيح قبلها

⁽٢) يلاحظ أن الواحات وأقاليمها وردت غير منتطمة تماماً في غ ٥ س ٥ غو ؛ وند رتبناها على أساس ت احيث جاءت أكثر ضبطاً

⁽٣) ساقطة من غ ، وواردة فى ت ١ ، س ، غو َ

^(؛) غ « النبرو » وهي ساقطة النقط في س ١٠١٧٥ غو ٢٦ ١٣١ ؟ والصواب في ت ١ (٥) غو ٢٦ ١٣١ « المرقوش »

⁽٦) غ « الفرقرون » ، ووردت فى غو ســـاقطة النقط ؟ س « المروون » بنقط النون فقط

 ⁽٧) وردت بسقط فی النقط فی غ ن س ن غو ؟ والصواب فی ت أ

⁽۸ --- ۸) ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١

 ⁽٩) ت ا « لبطهه » ، غ « لقطیمه » ؛ والصواب ما ورد فی ابن دقاق ج ٥ ص ١٢ س
 س ١٢ وهو ما أثبتناه فی النص (راجع أیضاً جغرافیة مصر فی العهد القبطی للسیو أمیلینو)

⁽۱۰) غ « يرقين » ؟ س ١١٧٥ « برقين » وهي ساقطة النقط في غو ؟ والصواب في ت ١ ، راجم ابن دقماق جـ ه ص ١٢ س ٣

⁽١١) ساقطة النقط في غو ؟ س « الماول » بسقوط النقط

⁽١٢) غ ٥ س ٥ غو « سمنين » مع سقوط في النقط ، وفي ت ١ « بصفر » والصواب في اين دقاق ج ٥ س ١٢ س ٧

واح الداخله

حيَّز القصر ؛ حيَّز تنيده (۱) ؛ حيَّز الهنداو (۲) ؛ حيَّز القامون ؛ حيَّز سمنت (۲) ؛ يعفنه (۱) .

الخـــارجتين بيريس^(٥) القبلية ؛ ميمون^(١) البحريه [٤٦ ب] .

⁽۱) غ « سله » مع سقوط النقط ؛ س ۷۵ ب ۳ « سد » بسقوط النقط ؛ غو ۲٦ ا ١٥ « يبه » بسقوط نقط ثالث حروفها ؛ والصسواب في ت ا بدليل ورود الناحية في ابن دقاق ج ه س ۱۲ س ۱۰

⁽۲) س ه غو « الهندوا »

⁽٣) غ ٥ غو « سميت » ، وهى ساقطة النقط فى س ؛ والصسواب فى ت ١ ، راجع ابن دقماق ج ٥ ص ١٢ س ٩

⁽٤) ساقطة من غ ٥ س ٥ غو ، وواردة في ت ا فأثبتناها

⁽ه) غ « بيربس » ؟ س » غو « سوس » محرفة وساقطة النقط ، وربمـا كان الأصوب ما ورد في ت التمام نقط الكلمة هنالك

 ⁽٦) غ « متمون » وساقطة النقط فی س ؛ ت ۱ « بتیمون » ؛ والصواب فی غو
 ۲۲ ۱۸۱ ، راجع ابن دقاق ج ه س ۱۱ س ۲۲

الباب الرابع(١)

ف أحكام الأرضين وتفاوت قيمتها ، وتباين قضايا أحوالها ، وما اصطلح عليه من أسائها ، وتعيين جيدها من رديها

الساق

إثر (٢) القرِّط (٣) والقَطَّانى (٤) والمقاتى ؛ وهى خـــير الأرضين (٥) وأغلاها قيمة ، وأوفاها سعراً وقطيعة ، لأنها تصلح لزراعة القمح والكتان [٤٦ ب] .

رى الشراقي

٥

هويتبع الباق فى الجودة ، ويلحق به فى القطيعة ، لأن الأرض تكون قد ظمئت (٢) فى السنة المحاضية ، واشتدت حاجتها إلى المحاء ، فلما رويت حصل لها من الرى مقدار (٧) ما حصل لها من الظأ ، وكانت أيضاً مستريحة فزرَّعها ينجب . البروييــه (٨)

إثر (٢) القمح والشعير، وهي دون الباق، لأن الأرض تضعف بزراعة هذين

(۱) یوافق الباب السادس فی ب ۸۲ ب ہ و س ۲۸

(٢) غ « اتر » والصواب في س ٧٦ اه - ب ؛ هم ٣٢ ب ٢ - ١٦

(٣) أوع من الكراث يعرف بكراث المائدة وبالضم نبات كالرطبة — القاموس الهيط . وقد سبق أن علقنا عليه في حسنها الحياب بأنه لجام الفرس إذا كان السياق يقتضيه وكان على وزن فرح (انظر ص ٨١ حاشية رقم ١١)

(۲) نقسلاعن م ۳۳ ب ۱۱ ه و ص ۲۸ ؟ غ « ضینت » ؟ س ۱۰۱۷ ه غو ۳۳ ب ۲ د ضبت » (۷) م ۳۳ ب ۱۳ « بمقدار »

(٨) غ « البرويبه » ؛ س ٧٦ ب ٣ « البروينه » ؛ وربمـا كان الصواب ما ورد في غو ٢٦ ب ٨ ۍ م ٣٣ ب ١٥ % و ص ٢٨ وهو ما أثبتناه في النس السّنفين ، فمنى زرع أحدها (١) على الآخر لم ينجب كنجابة البـــاق ، وسعرها دون سـعره ، ويجب أن يزرع قرطاً (٢) وقطانى ومقـــاتى (٣) لتستريح الأرض وتصير باقاً فى السنة الآتية .

البقهاهة (١)

إثر^(ه) الكتان ؛ ومتى زُرع فيـــه القمح لم ينجب ، وجاء رقيق الحب ، أسود اللون .

الشتونية

إثر (٥) ما روى وبار في السنة الماضية ؛ وقطيعته دون الشراق .

شتى شمس الستلايح

۱۰ عبارة عما ^(۱) روى وبار بحرث ^(۲) [۲:۲] وعطل ؛ وهو يجرى مجرى الباق ورَوْى (كذا) الشراق ، و يجيء ناجب الزرع .

البرش النّقيا

عبارة عن أرض خلت ^(۸) من أثر^(٥)ما زرع فيها للسنة ^(٩) الماضية ، لاشاغل لها عن تبول ما تودعه من أصناف المزدرعات .

⁽١) غ ٥ س ٥ غو « أحدها » ؟ والصواب في م

⁽۲) م ۳۲ ب ۱۹ « قرط »

⁽۳) م ۳۲ ب ۲۰ « ومقات »

⁽٤) نقلا عن س ٧٦ ب ٩ ٪ غو ٢٦ ب ١٢ ٥ م ٣٣ ١ ١ ، وهذا يوافق ما جاء فى و أيضاً ؟ وفى غ « اليقاهه » (٥) غ « اتر » ؟ انظر ما قبله ص ٢٠١ حاشية رقم ٢

 ⁽٢) فى الأصل غ « عنما » والصواب فى م

⁽٨) نقلا عن س ١٧٧ ٥ غو ٢٦ ب ١٦ ٥ م ٣٣٧ ١١ ؟ وفى غ « محلب » بسقوط فى النقط وتحريف الكلمة (٩) م ١٢١ ه فى السنة »

الوسخ المزدرع

عبـارة عن كل أرض لم يستحكم وسخها ، ولم يقدر (١) المزارعين (كذا) على استكال إزالته منهـا فحرثوها وزرعوها ، وطلع (٢) زرعها مخلطاً (٣) بوسخها (١) .

الوسيخ الغالب

عبارة عن كل أرض حصل فيها من النبات الذي شغلها عن قبول الزراعة ما غلب المزارعين عليها، ومنعهم بكثرته (٥) عن زراعة شيء فيها، وتباع مراعي.

الخيرس (١)

عبارة عن فساد الأرض بما استحكم فيها من موانع قبول الزرع ، وفيه مراعى (كذا) وهو أشد من الوسخ الغالب ؛ غير أن استخراجه واستخراج ما تقدم ذكره من الوسخ يمكن بالعارة ، ويتهيأ (٧) إصلاحه بالقوة .

الشراقي [٤٧ ب]

عبارة عما لم يصل إليه الماء ، إما لقصور النيل وعلو^(٨) الأرض ، وإما لسد طريق المياه .

⁽١) ساقطة من م

⁽٢) م ١٩٩ « يطلع »

⁽۳) م « مخلط »

^(؛) غ « بوشحها » ؛ والصواب في س ٧٧ ب ٣ ه غو ٢٧ ٢١

⁽ه) غَ ﴿ دَكَثَرَتُه ﴾ ٤ والصواب في غو ٢٧ ً ١ ٤ ه م ٣٣٣ ب ٢ ؟ أما في س فقد تغيرت العبارة من أولها لآخرها على غير ما هو حاصل في الاتفاق بين غ ه غو

⁽۲) س ۷۷ ب ۸ « الحرش »

⁽٧) غ « يتهنأ » ؛ والصواب فى س ٢١٧٨ ، غو ٣٣ ب ٧

⁽ A) نقلا عن م ٣٣٣ ب ٩ ويستقيم بها المني ، وفي الأصل « وغلا »

المستبحر

عبارة عن أرض واطية (١٦) إذا حصل الماء فيها لا تجد له مصرفاً عنها ، فينقضي زمن الزراعة قبل زواله ؛ وربما انتفع به بادر (٢٦) من يركب عليه السواق ، ويستى منه ما يحتاج السقيّة (٢٦) من الأرض .

ه السباخ

أرض غلب عليها الملح ، ملحت ولم ينتفع بها فى زراعة الحبوب ؛ ور بمــا زُرع (في أربع أنها لم أن يستحكم منها الهليون (أنه و الهاذنجان ور بما قُطع منها ما يسبّنخ (٢٠) به الكتان ؛ ويزرع فيها القصب الفارسي . [١٤٨]

⁽۱) م ۳۳ ب ۱۱ « وطيه »

⁽۲) المقصود هو الرى البدرى

⁽۳) س ن غو ن م « إلى سقيه »

^(؛ -- ؛) م ٣٣٣ ب ١٨ « فيها لمن »

⁽ه) م « الهلبون »

⁽٦) م « يستخرج »

الماب الخامس (١)

فى ذكر خلجانها وتراعها (() ، وجسورها ، وأوان سدها ، وأوقات فتحها ، والفرق بين الجسور (() البسلدية والسلطانية () وتقسدير ما ينفق عليها ، والحديث عن خليج الاسكندرية ، وإمكان [١٤٨] إتامة الماء فيه صيفاً وشتاء ، وما فى فلك من (أ كبير المسلحة) ، وعظيم النفعة

الخلجان

ذُكُرُ أَن عدَّة الخلجان القديمة بأرض مصر ثمانية خُلج وهي :

١ --- (٥) خليج القاهرة ، وهو خليج أمير المؤمنين عمر رضى الله عنه ، حفره عمرو ان العاص بأمره .

٢ — خليج سردوس الذي (٦) حفره هامان لفرعون بقليوب (٠٠).

٣ — خليج أغر^(٧) دمياط .

٤ — خليج ثغر الإسكندرية .

٥ — خليج سخا . إ

 $^{(\Lambda)}$ خليج منف $^{(\Lambda)}$ وهي مصر القديمة $^{(\Lambda)}$.

⁽۱) يقابله فى و صرص ۳۱ – ۳۲ ٥ ب ٨٤ ب « الباب السابع » وهو مختصر غاية الاختصار ، تنقصه أسهاء الخلجان والجسور تفصيلا على ما هو حاصل فى النسخ الحطيـــة الأخرى التى استعملناها

⁽٢) كذلك في جميع الأصول ، وصحة جمها « ترع »

⁽٣ - ٣) في الأصل غ « السلطانية » فقط ، والصواب في م ٢١٣٤ - ٣

⁽١ - ١) م ١٣٤ (كثرة المصالح »

⁽٥) لم توضع الأرقام في الأصل هنا ، وأضفناها وفاقاً لما ورد فيما بعد من حيث تقييدها

⁽٦) ساقطة من م (٧) ساقطة من غ ، وواردة في س ه غو ه م

⁽۸ --- ۸) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

٧ — خليج الفيوم .

۸ — خلیج الَمَنْهِی .

وأ كثر (الخلجان والترع) والجسور بالوجه البحرى؛ فأما الوجه القبلى فإنها قليلة فيسه ، وقد ذهبت (٢) معالمها ، ودرست (٣) رسومها ، ولما (٤) لم يمكن الإحاطة بجميع ذلك ، اقتصر على السلطاني منه ، الذي [٤٨ ب] يتضمنه حساب المستخدمين مثل الشرقية والغربية ، وعلى المشهور فيسه مثل البحيرة والفيوم . ونحن نذكر من ذلك ما تيسر وهو:

الشرقية (٥)

۱ — بجر بو المُنجَّا ، وجرت العادة ^٧ بأن يسدَّ ويفتح ثالث عشرين توت^{٢)} ، ^٧ يقطع عند الصليب عادته ^{٧)} (كذا).

٢ – بحر قليوب، المعروف بالسَّرُدُوسي .

⁽۱ - ۱) س ۱۷۱ ه م ۱۰۱ ۴ ه الحليم والتراع »

⁽٤) فى الأصل غ « وما » ؟ والصواب الذى يستقيم به المعنى فى س ن غو ن م

^(°) وردت أرقام الجسور في الأصل غ بالحروف المصطلح عليها عند كتاب الأقباط وتقلناها إلى الأوضاع العربية الحديثة ؛ وهي ساقطة من س ه غو ؟ أما في و التي تتفق في بجملها مع نسخة باريس المختصرة فقد ضرب الناسخ صفحاً عنها إلا فيا يتعلق بالثمانية الواردة في الفصل السابق . -- ويقول الناسخ (س س ٣١ - ٣٢) في صددها ما نصه : « ولما شرعت في تأليف هذا الكتاب ، استرفت نسخها من الأعمال الفربية والشرقية وجزيرة قويسنا وجزيرة بني نصر والبحيرة وجرف رمسيس والأعمال الفيومية ، وعزمت على ذكرها ، ثم وأبه لا نائدة فيه ، وأنه إن اقتصرت على البعض فكاني ما عملت شيئاً ، فإن ذكرت الجميع سودت الكتاب عا لا معرفته (كذا) من مهمات الكتاب ، فأضربت عن ذكره ، وضربت على يد الناسخ عن تسطيره ، (١ه)

⁽۲ – ۲) م ۱۲۱ ۳۵ (۱ د أن يفتح ثانى عشرين توت » ؟ س ۷۹ ب ۱۱ د فی ثانی وعشرين توت » ؟ س ۷۹ ب ۱۱ د فی ثانی وعشرين توت »

- ٣ البحر الكافورى.
 - ٤ بحر منية إشنه .
- ه جسر (۱ شيبة قش ۱).
 - ۲ الجسر (۲) البنهاوي.
 - ترعة القرن (٣).
 - ٨ برك (أبن قراً ه) .
 - ۹ جسر نقباس (ه) .
- ١٠ الجسور البلبيسية ومصالحها .
 - ١١ ألجسور المشرعية (١) .
 - ١٢ -- جسر البدموسين .
 - ١٧ جسر منية الخنازير.
 - ١٤ جسر أكراش ومباشر.
 - ١٥ جسر العصايد . [١٤٩]
 - ١٦ جسر الثلاثين (٧).
- (۱ -- ۱) س ۱۸۱۲ ه غو ۲۷ ب ۱۲ « شسه قس » ؟ م ۲۴ ۱۸۱ « سسه »
 - (۲) م « جسر »
 - (٣) م « الفرن »
- (؛ -- ؛) نقلاعن س ¿غو ؛ وفى غ « برقره » بسقوط نقط أول حروفها ؛ وربما كان المقصود « ترقيره » من نواحى مركز أجا الآن (الدليل ص ٢٢)
- (ه) غ « تقــاس » ؟ م « مقياس » ؟ والمســـواب فى س ه غو لأن نقباس مازالت موجودة للآن ضمن نواحى مركز بنها (الدليل س ٩٧)
 - (٦) م ٢٠١٣٤ د المعرعيه ، مع سقوط في النقط
- (٧) غ « اللاييس » بسقوط نقط ثالث حروفها ؟ ولعسل الصواب ما جاء في س ٥ غو ٥ م ولو أن بها سقوطاً في النقط

١.

جزيرة قوسينا ^(٧)

١.

فيها ترعة تعرف بترعة سُنْباط ، ولها موظف (٨) يتولى المقطعون استخراجه وعمارتها (٩) .

⁽۱) غوهم « نو »

⁽٢) نقطها ساقط من غ ووارد فی س ہ غو ہ م

⁽٣) نقط الشين ساقط من غ ووارد فی س ٥ م

⁽٤) في الأصل غ « شواده » وصوابه في م ١٨١٧

⁽ه) غ «طجير» ؛ س ه غو ه م «طحين» ؛ وصوابها ورد تحت حرف الطاء فيا سبق

⁽٦) غ « فصل » ؟ والصواب في س ، غو ، م

⁽۷) م ۱۳۶ « قویسنا »

 ⁽۸) فى الأصل غ « موطف » وكذلك فى س ه غو ؛ والعسواب فى م ٢١ ١ ٣٤ ،
 راجع أيضاً ما ورد فى غ فيا يلى

⁽۹) م ۲۹۱۳۶ « وعمارته »

الغريسة

```
 ١ -- سد ليانة (١) شنطوف .

                                              ۲ سد خور عطف شریجة (۲).
                                                  ٣ - جسر منوف <sup>(٣)</sup> العليا .
                                                          ع ـــ حسم سَلْمون .
                                                             ە — جسرتلا.
                                                        ۲ — جسر سِرْس<sup>(۱)</sup> .
                                                      ٧ - چىر بوالمُعَرَّى (٥) .
                                                   ۸ — جسر شبری ورشد (۲) .

 ٩ - جسر قوج طوخ<sup>(۷)</sup> وترعها<sup>(۱)</sup>.

١.
                                                  ١٠ - جسر نشين القناطر (١).
      ١١ — الجسر الأصفر ، (١٠ ويعرف بالأسود والمرزبات ٢٠٠ ، وهو المنشأ
                                                      ببلتاج [ ٤٩ ب ] .
      (١) في الأصل غ « لبانه » وصوابها في م ، والليانة التي تروى الأرض حتى يلين طينها

    (٢) م ١٧٤ ه اسريجه » ، وهي واردة في الأصل بالسين وصوابها بالشين طبقاً لما

                                                  جاء في الياب الثالث تحت هذا الحرف
                                                           (۳) م د منف ۲
                                                  (٤) س ۸۰ ب ۲ د شين ۲
                                             (ه) س ه م ۲۸۱۳۶ د الغربي ∢

 (٦) غ د ورسد » والشين منقوطة في س ٥ غو ٥ م

    (٧) في الأصل غ « قوح طوخ » وفي م « فوح طوح » وصوابها يدل عليه وجود

                                    الناحية باسم « قشطوخ » بمركز تلا ( الدليل س ٦٢ )
```

(۸) م « وترعتها »

(٩) زيد عليها هنا في غو ٢٨ ا ؛ « ويعرف بالأسود ولكرمان » وصحتها المرزبان ووردت نيما بعد في غ

(١٠--١٠) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

4.9

```
    ١٢ - جسر فيشة سلم .
    ١٣ - جسر شو بر<sup>(١)</sup> .
```

٢٥ - جسر (٦ أخنوه والخناضير).

١٥ - ترعة صندوق .

١٦ — جسر بلقينه .

۱۷ — جسر دنوشر^(۳) .

١٨ – جسر اميوط .

۱۹ - جسر شیرانطو^(۱) .

. ۲۰ — جسر نجریج ^(ه) .

۱۰ ۲۱ - جسر سبطاس (۲۱ .

۲۲ - جسر سمر بانه .

۲۳ - جسر منية مسير ، (۷ و يعرف بخرابة بن مسمار ٧)

۲۶ — جسر قلين .

۲۰ - جسر نشرفت (۸).

۱۵ ۲۹ – جسر شیرا کلسا ^(۱) .

(۱) س ۸۰ ب ۹ « سور » ؟ غو ۱۲۸ ه « شویر »

(٢ - ٢) س ٥ غو « احيره والحماحين » بسقوط في النقط ؟ م ٣٤ ا ٣١ « احيره

والحاحره »

(۲) م ۲۲۱ « دموسر »
 (۲) م ۳۲۱ « شپربطو »

(ه) غ « تجریج » ؟ والصواب في س ۱۸۱ ه غو ۲۸ ۷۱

(٦) س ه غوه م « برطاس »

(٧ --- ٧) ساقطة من غ ٥ س ، وواردة فى غو ١٨ ٨ ٨

 (٨) غ « تسرفت » ، ومحرفة ويستوط في النقط في س ه غو ه م ؟ وصوابها ورد بأعمال الغربية تحت حرف النون

(٩) س ٥ غو « سلكا » ؟ لم « سلط »

```
۲۷ — جسر دمنجرج (۱) عماف (۲) بالحاكمي .
                                               ۲۸ - جسر شباس (۲) الملح .
                                                ۲۹ - جسر المادراني (٤) .
                                          ٣٠ - الجسر الأعظم بطمريس (٥).
                                                  ٣١ – جسر محلة كرمين.
                 ٣٢ - جسر محلة بوعلى والقنطرة (٦) (٧ و يعرف بجسر الفضلين ٧)
                                                        ۳۳ - جسر سمنود .
                                                    ۳٤ -- جسر بسوط <sup>(۱)</sup> .
                                                      ٣٥ -- جسم البحور .
                                                ٣٦ -- جسر ترعة بورّ كوه .
1.
                                     ٣٧ - حسر الغربية (٩ وترعة حجاج ٩).
                                                   ٣٨ — ترعة طلخا (١٠) .
                                     ٢٩ - (١١ جسر سفناس ١١) وترعة طبنو.
                                         (١) نقطها ساقط في غ ووارد في س
                                             (۲) م ۳۶ ب ۲ د ويرف »
     (؛) س ¿غو « المــارداني » ولعله الأصوب
                                                     (۳) م « سیاس »
      (ه) غ « بطرس » مع سقوط نقط الياه ؟ م ٣٤ ب ٣ « بطيرس » ؛ والصوّاب
                                                   في سي ١٨١ ه ٥ غو ٢٨ ١١١
                                            (٦) واو إلىطف ساقطة من غو
      (٧ — ٧) ساقطة من س ٥ غو ، وواردة فى غ (مع سقوط نقطة الضاد) ٥ م ٣٤ ب ٤
      (٨) م ٣٤ ب ه « بسوط نهيه » وصوابها « بسوط مهيسه » (راجع الباب الثالث )
      (٩ -- ٩) ساقطة من غ ، وواردة في س ١٨١ ٥ ، غو ١٣٨ -- ١٢ م ٣٤ ب ٦
                                               (١٠) في الأصل غ د طلحا »
```

(١١ — ١١) ساقطة من الأصلغ ، وواردة في س « سفناس » ٥ غو « شسنفاس »

ه م « سنياس »

٠٤ — بحر المغاربة .
 ٢٤ — أخوار دبشو (١) .
 ٣٤ — بحر بوسعد .
 ٣٤ — أخوار الرجين (٢) .
 ٥٤ — أخوار الأفراجون (٣) .
 ٥٤ — زلاقة اخنوه (١) .
 ٢٤ — زلاقة شطنوف .
 ٧٤ — أخوار ربجو (٥) .
 ٨٤ — أخوار ربجو (٥) .
 ٨٤ — أجسر القبطى (٢) .
 ٢٥ — جسر سخا .
 ٢٥ — جسر القصبه (١) .
 ٢٥ — جسر القصبه (١) .
 ٣٥ — جسر طندتا (١) .

⁽١) غ « ديسوا » ؟ س ١٨ ١١ « دشـــنوا » ؟ غو ٢٨ ١٤١ « دلشــوا » ؟ والصواب وارد ومضبوط تحت حرف الدال بالباب الثالث

⁽۲) غ « ترحین » ؛ س ۸۱ ب ۱ « برحین » ؛ والصسواب وارد ومضبوط تحت حرف الباء بالباب الثالث

⁽٣) غ « الافراخون » ؟ س ه م ٣٤ ب ١٠ « الابراجون » ؛ والصمواب في غو ٨٢ ١٠١ (١٤ ١٢ عنو « اختوبه »

⁽ه) س ه غو ه م « رعوا »

⁽٦) زید هنا علی س ۸۱ ب ۳ ه غو ۲۸ ا ۱۲ « مهود » بدوت نقط ؟ م ۳۵ ب ۸ « التئبطی »

 ⁽٧) غ « اقاً » ؟ م ٣٤ ب ٨ « نعما » ؟ والصواب مضيبوط تحت حرف الألف
 إلياب الثالث

⁽٨) س ٥ غو « العصمه ؟ م « العظما »

⁽۹) س ه غوه م « طنیا »

```
ءه - جسر برما<sup>(۱)</sup>.
                 ه - جسر<sup>(۲)</sup> البنداريه .

 ٣٥ - جسر طوخ مثور (٣) .

                    νo — جسر القرشيه <sup>(٤)</sup> .
                     ٥٨ -- حسر منية بدير.
 ٥٥ — جسر منية الليث والبقاوله (٥) . [٥٠]
           ٠٠ - حسر شبرابين (٢٠) المحر له .
                ٦١ - جسر منية السودان.
                      ٦٢ - حسر السنط.
                  ٣٣ — جسر منية ميمون .
           ٦٤ - جسر منية أبيض مجامه (٧).
                   · ۲۰ — جسر الحلقوم <sup>(۸)</sup> .
٢٦ - جسر منية حيّان (٩) وتعرف بالبصل (١٠).
               ۰ (۱) م ۲۶ س ۱۱ « برنا »
                        (۲) م « خور »
                      (۳) م « منوف »
      (٤) م « القرسبه » يسقوط تقط الشين
```

- - (ه) م ۳۶ ب ۱۳ « والقوله »
- (٦) غ « سداتن » ؟ س ٨١ س ٨ ٥ غو ٢٨ ١ ٨١ « شبرانين » ؟ والصواب فى م يؤيده ورودها « شبرابين » بالباب الثالث
- (٧) ساقطة من غ وواردة فى س ٨١ ب ١٠ « عانه » بسقوط النقط، وفى غو ٢٨ ب٢ « لحامه » وفي م ٣٤ ب ١٤ « محانه » ، والصواب وارد ضمن المني في حرف الميمالباب الثالث .
 - (٨) م « الحلقوم »
- (٩) غ « حان » ؟ غو « حنات » ؟ وفى م ينقصها نقط؟ وربمـــا كان الصواب ما حاء في س
 - (١٠) غ ن غو « بالصرل » ؟ س ن م « بالبصل »

توانین م -- ۱۶

714

١.

٧٧ -- حسم بنا و توصير. ٨٧ - جسر منية النصارى . ۲۹ -- حسر التعمانيه^(۱). ٧٠ -- جسر منية عسّاس ٢٠). ٧١ - حسر منية حسّان . ٧٧ - جسر منية أويش (٢) ٧٣ – جسر منية نابت (١). ٧٤ - حسر جوح وكفورها. ٧٥ -- حسر منية عنتر. ٧٧ — حسر منية سنف الدولة . ٧٧ -- جسر شار نقاس . ٧٨ - حسر الطويلة . ٧٩ -- حسر حصة الزمور (٥). ۸۰ – جسر دجسطه (۲). ٨١ -- حسر دميره القبليه . ۸۲ -- جسر الدراوتين (۷).

(١) غ «التعانيه» ؟ م ٣٤ ب ١٦ «التعناعيه» ؟ ورعاكان الصواب ماجاء في س ١١٨٢

(٢) غ «عباس» بدون نقط؟ س ه غوه م «عباس»؛ والصواب وارد في المي بحرف الميم

(٣) فى الأصل غ «أويس» ، وصوابها بالشين وردت فى المرتاحية يقابلها منيتها بالنربية

(٤) ينقصها النقط في غ وس ٥ غو ؟ وناحية « ميت نابت » ما زالت موجودة بمركز

طلخا (الدليل ص ٩٢) (ه) م ٣٤ ب ٢٠ ﴿ الرموز »

(٦) غ «حط» ؛ س ١٨٢ ه غو ٢٨ ب ٦ « دحط» ؛ م ٢٤ ب ٢٠ «دحط» ؛ والصواب «دجسطه » الواقعة بتلك المنطقة واسمها اليوم « ديسط » عركز طلخا (الدليل س ٤٦) (٧) غ « الدروان » ؛ والصواب (٧)

ر ۱ ٪ ع ۔ ...روانات ، بشعور فی النامہ سبق ورودہ فی حرف الألف بالباب الثالث

```
۸۳ -- جسر الطيبه .
                                                          ٨٤ -- حسم نابروه .
                                                        ۸۵ ــ جسر منية عبّاد .
                                                    ٨٦ - حسر حصة أبستو(٢).
                                                ۸۷ - جسر <sup>(۳</sup> افنیش وطمنیخ<sup>۳)</sup> .
                                                         ٨٨ - حسر محلة زياد.
                                                          ٨٩ -- حسر القصريه .
                                                  ۹۰ - جسر سندفا [ ۵۰ ب].
۹۱ - جسر شبرا مَلْكان (۱۶ .
                                                     ۹۲ -- جسر منية شنتنا<sup>(ه)</sup> .
١.
                                                         ۹۳ -- جسر شنتنا<sup>(۲)</sup> .
                                                   عه - (Y جسر سفط بو تراب .
                                                     ٩٥ — جسرمحلة بو الهيتم .
                                                         ٩٦ --- جسر محلة روح . أ
                                                        ٧٧ — جسر منية غزال.
10
                                                           ۸۰ – جسر دفري .
                                                            ۹۹ - جسر بان
```

⁽١) غ « نتروه » بستوط نقط أول حروفها ، والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽٢) غ د المسوا » ؟ س ١٨٢ ه انشو » ؟ غو ٢٨ ب ٧ « انشوا » ؟ والصواب

وارد بالباب النَّالَتُ ، وأبستو ما زالت موجودة بمركز طلخا (الدليل ص ٣)

⁽٣ - ٣) غ ه س ه غو « قيس وطمنيج » مع اختلاف في النقط ؛ والصــواب صبق وروده في حرف الألف والطآء من نواحي السمنودية بالباب التاك ، ولا تزال الناحيتان موجودتين بهذين الاسمين مع تحريف الثانى إلى طنيخ بمركز طلخا (الدليل ص ٧ ن ٥٠)

^(؛) س ١١١٨٢ « المكان » (ه) م ۲۴ ب ۲۳ « سسا » ،

وقى الأصل غ « شنشا » ، وهي مضبوطة في حرف الثنين بالباب الثالث

⁽٦) في الأصل غ بدون تقط « سسا » ؟ م ٣٤ ب ٢٤ « سبيا » ؛ والصواب مضبوط (٧ -- ٧) جيم هذه الجسور ساقطة من م قى حرف الشين بالباب الثالث

(١) ينقصها نقط الجيم في غ، ونقطها كامل في س ٨٢ ب ؛

(٣) غ « المرحوم » ؟ والصواب في س ٨٦ ب ٦ ه غو ٢٨ ب ١٣

(٤) س ن غو ن م « الحرارة »

(°) نقطها ساقط من غ ؟ م ٣٤ ب ٢٧ « اللخله » ؟ والصواب في س ه غو

· (٦) غير منقوطة في الأصليغ ؛ م « بنت »

(٧) غير منفوطة في الأصل غ، وهي منقوطة في م

(A) م ٣٤ ب ٢٨ « العصد »

· (٩) م « مانوت » بنقط التاء فقط

(١٠) الياء الثانية غير منقوطة في الأصل غ

⁽۲) م ۳۶ ب ۲۵ ه طنب »

١١٤ — جسر نشا . [١٥١]

١١٥ - جسرديمي .

۱۱۹ — جسر منی خلّو^(۱).

١١٧ - جسر بطره.

العدّة ماية وسبعة عشر جسراً وترعة .

فصـــل

جسور (٢^٢ شريجه (٣ تفتح قبل عيد الصليب بخمسة أيام ، (أوهى تسقى) المنوفية كلها .

ليّانة ^(ه) شطنوف تفتح قبل عيــد الصليب، وتستى أيضاً المنوفية والصاوية والطندتاوية ^(۱) و برماوية ^(۷) .

جسر أميــوط و برطاس (^{۸)} يفتح في ^(۹) ثالث بابه ، وهو يستى السخاوية والدمنجرجية (۱۰).

717

1.

⁽١) غ « خلف » ؟ س ه م « حلو » ؟ والصواب وارد تحت حرف الميم بالباب الثالث

⁽۲) س ۲۱ ۸۳ ن غو ۲۸ ب ۱۹ ن م ۳۶ ب ۳۰ « خور » ؛ وفی م صحت بعدئذ لمل جسور

⁽٣) غ « سرمحه » ؟ م « سرنجه » ؟ س ن غو ، « سريجه » ؟ والصواب بالشين وارد في الباب الثالث

⁽٤ -- ٤) فى الأصل غ « وهو يستى » ؟ والصواب الذى تستقيم به العبارة فى م ٣٧ ب ٣١

⁽ه) س ه غو « لبانه »

⁽٦) غ « والطمهـاوبه » بستوط النقط ؛ س ن غو « والطنـــداويه » ؛ م « والصــداوبه » بستوط النقط

⁽٧) س ٥ غو ٥ م « وبرما »

⁽A) غ « قَرَطَاسُ » بسقوط نقط ثانی حروفها ؛ والصواب فی س ، غو

⁽٩) ساقطة من م

⁽۱۰) م ۲۱۳۵ د الدمنجریه »

جسر نشين القداطر وترعة بلقينمه يفتحان في (١) عاشر بابه ، ويُشرب^(١) الطمريسية والعمرانية ^(١) .

(اترعة بلايه (⁽⁾ تفتح فى السادس أو فى السابع من بابه ، وهى أيضاً تستى المنوفية () .

جسر سلمون ^{(ه}يفتح فى السادس^(٢) والعشرين من بابه ، ^{(٧}وينصل المنوفية إلى^{٧)} البحر الغربي^{٥)}. [٥١ ب]

ترعة بساط تفتح فى (١) خامس هتور، وتستى مقدار النصف من الدنجاوية، ثم يصرف (٨) إلى البحر المـالح.

جسر الغربيــة يكسر بعد كسر^(۱) ترعة بساط بخمسة أيام ^{(۱}لاغير^{۱)} ، وهو منصل^(۱) إلى نستروه .

منصل (۱۰) السمنودية جيعها يكسريوم كسرترعة بساط إلى بحر الحله . جسر أبستو (۱۱) والقطى يكسر في (۱) خامس بابه ، ويستى السنهورية جيعها .

⁽۱) ه (۱ -- ۱) ساقطة من م

⁽۲) م ۱۴۰۰ د تستی »

⁽۳) م « العمرسمه » بسقوط نقطها

⁽٤) نقطها ساقط من س ٨٣ ب ٢ ه غو ٢ ١ ١ ؟ وفى غ « يداه » بسقوط نقط رابع حروفها

⁽٥ -- ٥) م ٣٥ ١ ٤ -- ٥ « تكسر خام (خامس ١) عشرين بابه ويتصل إلى المنوفيه وإلى البحر الغربي »

⁽٦) س و غو « الحامس »

⁽٧ -- ٧) س وغو « ويتصل إلى »

⁽A) س ه غوه م « ينصرف »

⁽٩) س ه غوه م د يتصل ٧

⁽۱۰) س ۱۸۶ تا ه غو ۲۹ ا ۸ « منضل » ؟ م ۱۳۵ « متصل »

⁽١١) غ « البقوا » ؟ م « العقوا »

جسر سخا یکسر فی^(۱) ثامن بابه ، ^{(۱}ومادته من بســوط^(۲) و برطاس^{۱)} ویستی^(۳) اَلدمنجرجیة والسخاویة .

جسر فى مليج (1) يعرف بالمدوره (۵) ، إن كان الماء شاخًا (۱) كان شرب الغربية منه ، ويكسر فى النصف من شهر بابه ، و إن (۱) كان الماء كثيرًا (اوقع الغنى عنه (۱) فلا يكسر (۷) .

(مجسر المادراني يكسر في الثامن من بابه ينصل (م) . [٢٥١]

الفصيل (٢) جسر بين سمنود والحله يُمْسَك إلى حين تشرب الكورة القبلية (١) من السمنودية ، فإن كان الماء قليلا كُسر على الكورة البحرية ترعتا طلخا ومنية عبّاد .

جسر الفرش يمسك الماء على الدنجاوية إلى أن تروى مم يخرج إلى السباخ . • ١٠

جزيرة بني نصر

وعليها (١٠) موظف (١١) يستخرجه المقطمون وتقويه (١٢) (كذا) ، يبلغ في الري

⁽١) ٥ (١ -- ١) ساقطة من م

⁽٢) ماؤها غير منقوطة في الأصل

⁽٣) زيد هنا على م « أيضاً »

⁽٤) غير منقوطة وميمها محرفة ، والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽ه) الهاء ساقطة من الكلمة في م

⁽٦) م « شاذاً » ولا معنى لها

⁽٧) زید علیها « أصلا » فی س ه غو ه م

⁽ ٨ -- ٨) سقطت هنا من م ووردت فيها بعد « منية عباد ْ » في آخر العبارة التالية

⁽٩) س ٥ غو « يتصل »

⁽۱۰) س ۱۸۵ ه وفيها »

⁽١١) الظاهر أن المقسمود بتلك الكلمة هو الضريبة التي تفرض عليهم والتي يقسوم المقطمون من الجند بجبايتها ضمن خراج المنطقة

⁽١٢) ساقطة من م ، و نقط حرفها الأول ساقط من غ ووارد في س

ثلثهاية دينار ، وفى النيل المقصّر بالنسبة من رى النواحى ؛ ولها أخوار فيها ما ينتفع به الآن ، وفيها ما عمى لقلة العمل فيه وهى :

خور (١) شبرالون يعمل (٢) كل سنة ، وتشرب منه صفقة قبلية في الجزيرة .

خور بشتامه ^(۱) على البحر الغربى ، وقد عمى الآن ، وكان ^(۱) يشرب منه (^{۱)} صفقة بين ^{۱)} . [۵۲ ب]

خور (۱^{۲)} الخاشعه ^(۷) فيسه نقص ^(۱) عمارة ، وهو من البحر الشرق ، تشرب. منسه صفقة في الجزيرة وهيش ^(۹) ودماير ^(۱۰) .

خور فیه بعض عمارة ، و یشرب منه کفورها^(۱۱).

الترعة المعروفة بالجزيرة عاصمة ، وتشرب منها الصفقة البحرية جميعها من دلجون (۱۲) إلى رأس الجزيرة ، وهي على البحر .

ترعة نشابه (١٣)، تستى بلشايه (١١)، خاصة من البحر الغربي، وهي عامرة.

⁽۱) س ٥ غو « حسور » ؟ م « حسر »

⁽٢) في الأصل غ « تعمل » ؛ والصواب في س ٨٥ ١ ٩

⁽٣) س ٨٥ ب ١ « بسامه » ؛ غو ٢٩ ب ؛ « بشامه »

⁽٤) ساقطة من م

⁽ه --- ه) م ۲۰۱۳ ه صُفقتين » ؟ غو ۲۹ ب ه « بين » يتلوها بياض في النص

⁽٦) س ٥ غو ٥ م « جسور »

⁽۷) س ۸۵ ب ۶ « الحاسمه » ؟ غو ۲۹ ب ۲ « الجاسمه » ؟ م ۲۰۱۳۵ « الحواشع » ؟ غ « الحاسمه »

⁽٩) غ « وهيىن » ؛ والصواب فى م ٢٧١٣٥

⁽۱۰) میمها محرفة ونقطها ساقط فی غ ؟ س ۸۵ ب ۲ « ودینار » ؟ والصواب فی غو ۲۹ ب ۷ ه م ۲۵ ۲۷۱

⁽۱۱) م « بعض بلاد » (۱۲) س ۸۵ ب ۱۰ « دیجمون »

⁽۱۳) م ۳۰۱ ۳۰ « بلشایه »

⁽١٤) غ « بلسانه » ؛ م « بلشابه » ؛ والصواب ورد في نواحي حرف الباء بالباب الثالث

فصل فى ذكر خليج الأسكندريه

خليج الإسكندرية ، حاها الله تعالى (١٦) ، يشرب منه جميع النواحي الخليجية ؟ وعليه عدة تراع يأتى ذكرها فها يأتى ذكره من أمثاله ؛ وطوله (٢٠ من نم الخليج ثلاثون ألف وستمائة وثلاثون قصبة ؛ [٣٥] وأما عرضه فمختلف^(٦) (أنيه ، ومنه ما أ) مقداره قصبتان ونصف ، ومنه (اما مقداره ا) ثلاث قصبات ونصف ؛ ومقام الماء قيه بالنسبة إلى (٥) النيل ، فإن (٦) كان مقصراً قصرت (٧) مدة إقامته فيه ، واستنفاع (٨) الناس به ، و إن كان عالياً أقام فيـــه ما يزيد عن شهرين. ورأيت (٩) جماعة من أهل الخسبرة وذوى المعرفة يقول (كذا) إنه (١٠٠ إذا عملت من قبالة منية ببيج (١١) إلى ببيج (١٢) زلاقة مثل زلاقة إخنويه، استقر الماء جاريًا فيمه إلى الإسكندرية صيفًا وشتاء ، ورويت البحيرة جميعها وحوف رمسيس والكفور الشاسعة ، وزرع عليه القصب والقلقاس والنيلة (١٣٠) وأنواع زراعة الصيني ، وجرى مجرى بحر الشرق والحجلة ، وتضاعف (١٤) عبر البـــلاد ، وعظم

⁽١) ه (١ -- ١) ساقطة من م

⁽۲) م ۲۵ ا ۲۳ « وطولما »

⁽٣) م ٣٥ ب ٢ د فيختلف ٢

⁽٤ --- ٤) س ٨٦ ب ١ « منه ما » ؟ غو ٢٩ ب ١٥ « فيه ما »

⁽ه) في الأصل غ « من » والصواب في م ٣٥ ب ٣

⁽۷) م « قصر » (۲) م « إن » (۹) م « فرأيت »

⁽A) م « وانتفاع »

[«] d » ~ (1.)

⁽١١) غ فيها سفوط وتحريف بالنقط؟ والصواب في س ٨٦ ب ٧ ه غو ٣٠ ٢

⁽١٢) ينطبق عليها ما ورد في الحاشية السابقة ؛ وفي م « لملى ببيج » ساقطة

⁽۱۲) م ۳۵ ب ۱۰ « والنيل » (۱٤) س ٥ غ « وتضاعفت »

ارتفاعها ؛ و إن (الآلات لإقامة) هذه الزلاقة ممكنة ، وأسباب عارتها متيسرة (٢) (الوجود الحجارة في ربوة صا (٤)) ، (والطوب في البحيرة [٥٠ ب] (الوجود الحجارة في ربوة صا (٤)) ، وأنهم قدروا ما (المحتاج إليه فوجدوه (١٠) عشرة آلاف (١٠) دينار (١٠) ؛ فقلت لعل الماء يكثر في البحيرة فتعود كاسمها لتعذر وجود (١٠) صرفه عنها ؛ فأجابوا بأن الماء إذا كثر جرى (١١) من بحر فاطس قبالة معديسه (١٢) ، ويقع قبالة فوه ، وهو (١٣ بحر يجرى ١٦) ما بين دسيو (٤١) وفيشة بلخا وسدرشا وسنباده و بلهيب (١٥) ، وعليه لهذه النواحي الآن عدة سواقي دايره .

⁽۱ -- ۱) س o غو ه م د والآن إقامة »

⁽۲) س ن غون م « میسره »

⁽٣ - ٣) م ٣٥ ب ١٢ « وأجود الحجارة في الربوه »

⁽٤) ساقطة من س ه غو

⁽٧ - ٧) م ٣٥ ب ١٤ « يحتاجوا إليه برسم ذلك فوجدوا فيه ماهي (بسقوط النقط) عشرة ألف »

⁽۸) زید هنا علی س ۱۸۷ ۵ غو ۹۱۳۰ « یناهز »

 ⁽٩) أى ما يوازى الآن ٦٠٠٠ جنيه مصرى ذهباً بواقع الدينـــار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً
 حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون ،

⁽١٠) م ٣٥ ب ١٦ « وجوه » وهي الأصوب

⁽۱۲) غ ٥ س ٥ غو « سهديسه »؛ والصواب في هامش غ حيث ورد « بيان سمديسه »؛ واجم حرف السين بالباب التالث

⁽١٥) في الأصل « وبلببت » وردت مضبوطة بالباب الثالث تحت حرف الباء

في ذكر المشهور من تراعها (١) (٢ وأوان فتحه) (۲ مسری : الخامس عشر منه تزعة بسطرا^{٣)}. العشرون (١) منه محر دمُشُوَيُه (٥). ٣٠ نوت : مستهله^{٢٠} أعالى تراع شبرا النخله ؛ ترعة برسيق . السادس منه ترعة أَسْكِنيدَ وَ (٢) ؛ وجرت العادة أن تفتح بعد بَسْطرا بثلاثة أيام ؛ ويستمر فتح تراع بحر دمنهور من العشرين من مسرى إلى هذا التاريخ ؛ ترعة [٥٤] ابلوق . السابع منه ترعة نقانه ؛ ترعة بودُرَّه . الشامن منه محلة (٨) الكروم ؛ ترعة دسونس (٩) المقاريضي ؛ ترعة مرحنا (١٠٠) · ترعة المُعلَقيَّة (١١) ؛ ترعة (١٣ يبت لامه (١٣ والكريون ١٢). التاسع منه الشِّرَاك ؛ ترعة بوخراشه ١٦٠ ؛ ترعة محلة ثات ؛ ترعة (١) أيّ ترع إقليم البحيرة (تابع ما قبله) (۲ -- ۲) م ۳۵ س ۲۱ « وییآن اسمها » (٣ - ٣) م ٣٥ ب ٢١ - ٢٢ « يفتح في الحامس عشر من مسرئ ترعة بطرا » (٤) م « وفي العشرين » (ه) م « دمشتویه » (۲ - ۲) م « مستهل توت » (۷) س ۱۱۸۸ و غو ۱۸۱۳ ه م ۳۵ س ۲۶ « اسکندرة » (٨) ساقطة من الأصل غ، وواردة في س ¿ غو ي م (٩) غ « قسويس » ؟ س ٥ غو « سويس » ؟ م « ديسيوس » ؟ والصواب « دسونس » وردت بالباب الثالث

(١٠) غ « مرجباً » ؟ م ٣٥ ب ٢٩ « حرصاً » ؛ وقد ضبطنا صواب الناحية . (۱۱) س ۱۸۸ ۹ و غو ۳۰ ب ؛ « الملقية » ف الياب الثالث

(١٢ --- ١٢) فى الأصل غ « سلامة الكريوت » ، وقد سبق ضبط الناحيتين في الياب الثالث (١٣ -- ١٣) ساقطة من م

774

١.

دمشویه (۱) ، ویقیم الماء علیها سبعة عشر یوماً ، ویفتح إلی محلتی (^{۲۲} الشیخ ومصیل (^{۲۳)} ، ویسد علی دمشویه ^(۱) سبعة أیام ویطلق ^(۵) .

العاشر منه ترعة افلاته وعواليها تفتح من أول النيل .

الشاني عشر منه ترعة فيشة (٢) بلخا(٢) ؛ ترعة بيويط(١) ؛ ترعة و نَقْرُ هَا ؛ ترعة إرْساج(٩) .

الرابع عشر منه (۱۰ ترعة محلة داود .

السادس عشر منه (١٠) الترعة الجديدة .

الثامن عشر منه ترعة بسنتويه (۱۱^{۱)}.

التاسع عشر منه مقطع ياطس ؛ مقطع سمديسه (١٢) ؛ وهو آخر ما يقطع

١٠ من التراع.

⁽۱) م « دمونه »

⁽۲) م ۳۵ ب ۲۱ « محلة »

⁽٣) في الأصل غ « وبصيل » ؟ وربما كان الصواب في س ٨٨ ب ٣ ه م ٢٥ ب ٢١

⁽٤) م ۳۵ ب ۳۲ « دموله »

⁽ه) س ٨٨ ب ه ن غو ٣٠ ب ٥ م ه ب ٣٣ « ثم يطلق »

⁽۲) م ۱۱۳۲ « فیشا »

⁽٧) ساقطة من س

⁽۸) س ۸۸ ب ۹ « يبوط »

⁽۹) م « إرساخ »

⁽۱۰ – ۱۰) ساقطة من الأصل غ ، ولكنها واردة فى س ۸۸ ب ۱۱ – ۱۸ ا ۳

ه غو ۳۰ ب ۱۰ س ۱۱ ه م ۱۱ ۲ س ۳

 ⁽١١) غ « سنتویه » ؟ م « بسنتوه » وقد وردت بهذا الهجاء أیضاً فی س ه غو مع سقوط النقط ، وسبق ضبطها فی الباب الثالث

⁽۱۲) س ٥ غو ٥ م د سمديه ،

فصل(۱) فيما لا ^{۲۷} يسد عليه ^{۲۲} من تراع يأتى ذكرها

ترعـة (أبويحي) ؛ أبو السَّحا ؛ القهُوقيَّة ؛ قافـلة ؛ بَلَقَطَرَ (١٠) ؛ [٢٥ ب] الراهب ؛ البَسْلَقُون (٥٠) .

حوف رمسيس

السد على تراع رمسيس من أول النيل السابع عشر من توت ؛ والذى يشرب منها (⁷ ما بين ⁷⁾ رمسيس ومحسلة (⁷⁾ جعفر ، بعض قليشان و بعض إتيب ، النقيدي (⁷⁾ ، بعض خربتا ، بعض البلكوس (^{A)} ، بعص بوليم ، بعض محلة واقد والبيضا (¹⁾ ، بعض طِملاس ؛ ثم يفتح على سد. دكدوكه (¹⁾ ، ويقيم الماء عليه عشرة أيام ، (⁷ و يروى منه ⁷⁾ دكدوكه (¹⁾ ، محلة معن ، منية إتيبه ، بعض ميفيّه (¹⁾) ثم يقطع على سد العظامى (¹⁾ فيشرب (¹⁾ منه بعض جنبويه (¹⁾)

⁽١) تابع إقليم البحيره

⁽۲ - ۲) م ۱۳۳ د يسأل عنه »

⁽٣ --- ٣) ساقطة من م

⁽٤) س ٨٩ ب ٢ ن غو ٣٠ ب ١٤ « تلفطر »

⁽۵) س ۸۹ ب ۲ « البلقون »

⁽٦) واو العطف ساقطة من م

⁽٧) الياء والنقط ساقطان من س ہ غو

⁽۸) س ۸۹ ب ۸ ه غو ۳۰ ب ۱۸ « الملکوس »

⁽۹) م ۱۱۱۳۹ د والبیضه » (۱۰) س ه غو د دکروکه »

⁽۱۱) م ۱۲ ا ۱۲ « صنفیه »

⁽١٢) فى الأصــل غ « النطاى » ؟ والصواب فى م بدليل ورودها فيا سبق بالباب الثالث تحت حرف الألف

⁽۱۲) فى الأصل غ « فليشرب » والصواب الذى تستقيم به العبارة فى س ٥ غو ٥ م

⁽۱٤) س ۹۰ ۳۱ « حيبويه » ؟ م ۳۹ ۱۳۱ « جنوبيه »

تلب أنه (١) البحريه ، النبيره (٢) ، البَهَىّ والمسّين (٣) ، بوحمار ، البهوط (⁴⁾ .

محر دمهور

یسد علی سُلْطیس إلی سابع عشر توت ، ویشرب منه ما یأتی ذکره : سلطیس ، زهرا^(ه) ، بعض طاموس ، بعض قَرَّطَساً ، بعض کنیسة الغیط ، ودمنهور .

سد تَديبَه يُقطع ويُقيم ثمانية أيام وتروى منه [٥٥] نديبه (٢) ، والمُمَسِيْرية (٨) ، والدير ؛ ثم يصرف (٩) ما يأتى ذكره : محلة حفص (١٠) ، محلة كيـل (١١) . محلة تُمَير ؛ ثم يصرف إلى سلطيس ويقيم عشرة أيام ؛ ثم يقطع على جسر بلوله فتشرب منه تروجه ، أرسيس (١٦) ، المراسى ، (١٦ غابة الأعشاش ١٦) ، وبعض سمرو ، ومحسلة نمير ؛ ويبتى (١٤)

⁽١) نقط الناء ساقط من الأصل غ ، ووارد في م ، والحكلمة مضبوطة في الباب الثالث

⁽٢) ساقطة من م

⁽٣) س ١٩٠ غو ١٣١ د والشبين »

⁽٤) م ١٣٦ ١٤ « المعوط »

⁽ە) س ەغو ەم « وھرا »

⁽٦) م ٣٦ ١٨ « ادمه » يسقوط النقط أيضاً

⁽٧) س ٩٠ ا ١٠ ه غو ١٣١ ٨ « ودفرس » ؛ ووردت « دقرس » بالياب الثالث .

⁽A) m o غو « والعمرونيه » ؟ م « والعمريه »

⁽۹) زند هنا على م ۱۳۲ ۱۹۱ د ماوه »

⁽١٠) محرفة وساقطة نقط ثاني حروفها في م « حيض »

⁽۱۱) س ۹۰ ب۲ و غو ۱۳۱ ۹ ه کل » ۶ م ۱۳۱ د کیك »

⁽۱۲) م ۳۲ ا ۲۱ « وأرسفيس »

⁽١٢ --- ١٣) م «وعانة الأعشاس» ؛ س ٩٠ ب ٦ «غاية الأعساس» ؛ غو ٣١ ا ١١ «غانة الأعساس »

⁽١٤) فى الأسل غ « يبقا » ، وصوابها نى م ؛ وقد وردت العبارة الآتيــة فى م ١٣٧ / ٢٢ — ٢٣ « ثم يصرف إلى سلطيس بعد عشرة أيام إلى (كذا) ويبقي »

إلى انقضاء النيل ترعة طَبَرَ نَبَهُ (١) ، (٦ إذا رويت منها طبرنبه (٢) يطلق ماؤها على دسونس (٣) بودينار (١) فيستى منها مقدار الثلث ، ثم يقطع على طاموس (٥) بمقدار ريّها كل سنة ، ثم يطلق في النيل العالى على قراقس (٢) ، ثم على قَرْطَسا وكنيسة الغيط .

خليج الطّيريّه (٧)

يسقى منه فى أول النيل إلى السابع عشر من توت ما يأتى ذكره وهو:

شبرا وسيم (١٠ ، بعض البلكوس ، (١٠ خَنَيْزَه ، الزعفراني ٢ ، بعض البلكوس ، (١٠ خَنَيْزَه ، الزعفراني ٢ ، بعض البلكوس ، كوم شريك ، منية مَعْنين (١٠) تل العظام ، محله واقد ؛ ثم يقطع على جسر دَلَنْجه ، ومنه تشرب بعض خِرْبِتا ، وبعض قليشان ، [٥٥ ب] وبعض بُوليم ، والبيضا ، ودست ، ودبيست ، وتلبانة (١٠ الأبراج ، وتل بَقاً ، والحدين ، اليهودية (١٢ ، وأبو صماده ، والحصن ، وقلاوة بنى عبيد (١٣) ، وطوخ

⁽۱) س ه غو ه م د طبریه »

⁽٢ - ٢) ساقطة من م

⁽٣) م ٢٤١٣٣ « دسنونس » مع سقوط نقطها

⁽١) م ﴿ ودينار ﴾

⁽ه) س ۹۰ ب ۱۰ ی غو ۱۳۱ ا ۱۶ « طافوس »

⁽۲) غو ۱۳۱ ۱۵ « فرانس »

⁽٧) س ١٩١٦ ه غو ١٣١٢ « الطبريه »

⁽۸) م ۳۳ ا ۲۸ « اوسیم »

⁽۹ – ۹) م د وجسم الزعفرانی »

⁽۱۰) س ۱۹۱۷ هم ۱۳۲ ۳۰ د سین »

⁽۱۱) م ۲۲ ا ۲۳ « وتلبابه »

⁽۱۲) س ۹۱ ب ۱ ه غو ۳۱ ب ۳ د والهودیه ،

⁽۱۳) س ۹۱ ب ۲ « بني علي » ؟ م ۱۳۱ ۳۹ « بني عسل »

دجانه ، ودِرْسَا (۱) ، وشقرا (۲) ، ودلنجه (۳) ، وقمحه ، وطيبه ؛ ثم يقطع على الحجر المحروق (۱) ، وبعض جَبارس ، وأم الضروع ، وغيرها من الكفور .

خليج (ه بن ظَلُوم)

يفتح في (٢) عشرة أيام من توت ؛ ومنه تشرب : شابور ، كنيسة مبارك (٢) ، بعض سرسيقه (٨) ، بعض دمتيوه (٩) ، ومنية يزيد (١٠) ، حوض الناصلي ، حصة سلمون ، بعض شُشْت (١١) ، بعض النقيدي (١٢) ، بعض قليشان ؛ شم يصرف ماؤه إلى إمليط (١٣) ، وكنيسة عبدالملك ، وأرمنيه (١٤) ،

⁽۱) غ « درشا » ؟ س ه غو ه م « ودرينا » مع سقوط نقط الياء في س ه غو ؟ ووردت « درسا » بالباب الثالث

⁽٢) س ن غو « وسفرا » ؟ م « وسقرا »

⁽٣) س ٩١ س ٤ « ودلحه » ؛ غو ٣١ ب ه « ولحه »

^(؛) فى الأصل غ « المخروق » ، وربما كان الأصوب ما جاء فى س ٩١ ب ه ه ٣١ ب٢ ، وهو ما أخذنا به فى النص

⁽ه -- ه) م ۳۳ ب ۳ « ان طاوع »

⁽٦) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س & غو ه م ، ويستقيم بها المنى

⁽٧) في الأصل غ « منازك » أ، والصواب في س ، غو ، م

⁽٨) م « سرسقه » بسقوط الياء

⁽٩) غ « دمشویه » ؟ س ه غو « دمشوه » ؛ والصواب ما أوردناه فی النس ، والناحیة لا زالت موجودة بمرکز کوم حماده (الدلیل ص ٤٤)

⁽۱۰) س ن غو « زید »

⁽۱۱) م ۳۳ ب ۲ « الببب »

⁽۱۲) س ۱۹۲ ه غو ۳۱ به وردت بسقوط النون ونقط القاف والياء

⁽۱۳) س ۹۲ ا ۲ ه غو ۱۳۱ ۱۰ « ایلط »

⁽۱٤) م ۳۹ ب ۷ د وأرمينيه »

ودُمَيْسَنَا ، ومحلة عُبَيْد ، وسفط^(۱) خالد ، وشَـنْديد ، وبَرقامه^(۲) ، وشبرا نونه (۳) ، ^(۴) وکيان شراس ^{۱)} ، والنقراش (۱۰) .

(جسر سفط ^{۱)} خالد يقام عليـه الحرّاس [١٥٦] إلى أن يتكامل شرب سفط خالد ، ويقطع حينئذ.

الفيّــــوم

فيه خُلُج كثيرة مشهورة عامرة وغامرة (٧) ، وأبواب (٨) وتراع ومقاسم (٩) ؛ ولكن ناحية شِرْب معلوم ، في وقت مفهوم .

فأما ما ذكره أبو إسحق إبراهــيم بن جعفر فيــه ، فقد تغيرت أحكامه الأحكام (١٠٠ (كذا). وقد شرطنا في هــذا الباب(١١٠ ألا نذكر من الجسور والخلجان والتراع إلا ماكان سلطانياً لا(٢٠) ينفق عليه درهم الآن(١٢٠) من القطع والمزارع ، ومماكان هــذا سبيله فهو لا ينحصركثرة ، ونحن نقتصر على ذكر

⁽۱) م ۳۳ ب ۸ د وصفط»

⁽۲) س ۱۹۲ ه ن غو ۳۱ ب ۱۱ « و برقاسه » بسقوط نقط خامس وسادس حروفها

⁽۳) م ۲۳ ب ۹ د النونه »

⁽ ٤ — ٤) س ٩٢ اه ٥ غو ٣١ ب ١٢ « وكان سراس »

⁽ ه) غ « والقراس » ؟ س ¿ غو « والفراش » ؛ والصواب في م ٣٦ ب ٩

⁽٦ -- ٢) م ٣٩ ب ١٠ د وجسر صفط »

⁽٧) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

⁽٨) واو العطف ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى م ٣٦ ب ١٢ ، ويستقيم بها المعنى

⁽٩) م ٣٦ ب ١٣ زيد فيها هنا « وعبارات » بتشديد الباء

⁽١٠) م ٣٩ ب ١٥ د الحكام ،

⁽۱۱) م « الكتاب »

⁽١٢) في الأصل غ « إلا » ، والصواب في م ٣٩ ب ١٧

المشهور من خلجه حتى لا يكون الكتاب عاطلاً من ذكر ما يتطلع إليـه المطالع^(۱).

الخلجان :

خليج الفيوم الأعظم ، يصل إليه الماء من المنهى ، وفوهته عند الجبل المعروف بكرسي الساحرة من الأشمونين .

خلیج الأوّا سِی لیس علیه رسم فی سد ولا فتح . خلیج سَمطوس . [٥٦ ب]

خليج دهاله .

1.

خليج طنبطوه ^(۲) له ثلاثة أبواب كل باب منها^(۲) ذراعان ⁽³⁾ بالعمل .

خليج دلايه^(ه) هو من المطاطية .

الخليج المعروف بالمجنونة .

خليج بمويه^(١٦) .

خليج مدا(٧) (!) وهو من المطاطية وله مامان ، سد كل (٨ منها ذراعان ٨) وربع .

خليج ببيج له باب واحد سبعة أذرع بالعمل .

⁽١) زيد مناعلي م لفظة ه كمل »

⁽٢) في الأصل غ « طنبوه » ، والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽٣) ساقطة من م

⁽١) م ٣٦ ب ٢٦ د دراعين »

⁽ه) م « دا که »

⁽٦) سُ ٩٣ ب٣٠ ه م ٣٦ ب ٢٨ « سموه ٤ ؟ غو ١٣٢ « سموه ٤ بستوط النقط ؟ والصواب مضبوط في حرف الباء بالباب الثالث

⁽٧) غيرَمنْقوطة في الأصل ع ، وأُسْيف عليها راء في نهايتها في س ٥ غو ، م ، وقد وردت ناحية باسم « تنده ، بالأشمونين (راجع س ١٢٣ س ١٢) ولا نعلم إذا ما كانت هي المقصودة هنا (٨ -- ٨) م ٣٣٩ ب ٢٩ « منهما دراعين »

خليج بلجايه .

خليج تندود(١) .

خليج سنتر يه ^(۲) .

عدة خلجان لطاف^(٣) من جانب الخليج الأعظم .

خليج فدمين (١).

خليج أبوكسا له ثمانية أبواب مطاطى المرتفع.

خليج سينرو (٥) وعليه عبَّارة يعبر (١) الماء عليها إلى خليج ابشو (٧).

خليج اهريت (ممطاطي المرتفع).

التراع المطاطية [١٥٧]

ذكر أن رسمها أن تسدّ على استقبال عشرة أيام من هَتور إلى سلخه ، وتفتح معلى استقبال كيهك عشرين يوماً ، وتسدّ لعشر بقين منه إلى الغطاس ، وتفتح يوم الغطاس إلى سلخ طوبه ، وتسدّ لاستقبال أمشير عشرين يوماً ، ثم تفتح

⁽١) فى الأصل غ « يبدود » ، وفى م ٣٦ ب ٣١ « ببدور، » بسقوط نقط ثانى حروفها ، وربما كان الصواب ما أوردناه فى النس وحرفه الناسخون

⁽۲) س ۹۴ ب ۱۱ ن غو ۱۰۱ ن م ۲۱ ب ۲۱ د سنبره »

 ⁽٣) فى الأصل غ محرفة إلى « لطفاف » ، والصواب ما جاء فى م

⁽٤) س ١٩٤٥ غو ١١١٣٧ « قدمين »

⁽ه) غ « سنتروا » ؟ س ه غو ه م « سنبروا » ؟ والصواب مضبوط في الباب الثالث تحت حرف السين

⁽٦) غ « تغير » ؟ والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽٧) س ٩٤ ١٠١ د الشوا ،

⁽٨ -- ٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٩٤ ه ، غو ١٣٢ ١٣١

لعشر بقين منــه إلى عشرين يوماً من (١) برمهات ، وتفتح عشرة أيام تخلو من برموده (٢).

فصــــل فى الفرق يين الجسور السلطانيّــة والبلديّة

الجسور السلطانية هي العامة النفع في حفظ النيل على البــــلاد كافة إلى حين وقوع الغني (٢) عنه ، وزوال الخوف عليها منه ؛ ولها رسوم موظفة (١) على الأعمال الشرقيسة والغربية ، تستخرج بأيدى مستخدى (٥) الديوان ، وينفق (٢) عليها منها (٧) ما ينفق ، ويحمل إلى يبت المال ما تفضّل (٨) .

وأما الجسور البلدية هى الخاصة النفع بناحية دون ناحية ؛ يتولّى إقامتها و إتقانها ١ القطعون والفلاحون بما ينفقوه فيها [٥٧ ب] من عندهم .

والجسور السلطانية إذاً جارية مجرى سور (٢٠) المدينة الذي يجب على السلطان — خلّد الله ملكه — الاهتمام بعارته ، والنظر فى مصلحته ، وكفاية العامة أس الفكرة فيه (١٠٠) .

⁽۱) م۱۳۷۷ د فی »

⁽٢) ياض في الأصل غ ، وواردة في س ، غو ي م

⁽٣) في الأصل غ ﴿ الْغَنَّا ﴾ ، والصواب في م ١١١٣

⁽٤) س ٩٥ ٣ ه غو ٣٢ ب ٣ « موطفه »

^(·) فى الأصل غ « مستخدمين » ، والصواب فى م ١٣١ ١٣٠

⁽۱) م ۱۴۱۳۷ د نینتی »

⁽٧) ساقطة من م ؟ وفي س ١٩٥٥ ه منه »

⁽ A) س ن غو ن م « يفضل »

⁽۱) م ۱۸۱۳۷ د صور ۲

⁽١٠) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ، غو ، م

والجسور البلدية جارية مجرى الأُدُرِ^(۱) والمساكن التى داخل السور ، كل صاحب دارٍ منها ينظر فى مصلحتها^(۲) ، ويلتزم ^{(۳}ندبير أمره فيها^{۳)} .

ومن عادة الديوان (١٠) المقطع المنفصل إذا كان قد أنفق شيئًا من مال إقطاعه في إقامة جسر لعارة السّنة التي انتقل الخبر (١٠) عنه لها (٢٠) كان له (٢٠) الاستعادة (١٠) نظير منفقه من المقطع الثاني ، وكذلك كلا أنفقه من مال سنة في عمارة سنة غيره (٢٠) كان له استعادة نظيره (١٠) . [١٥٨]

⁽١) هی جمع الجمع لـ (آدر) وهو من جوع (دار) کما فی القاموس

⁽۲) م ۱۳۷ ۲۳ « مصلحة داره »

⁽٣ - ٣) م « بندبير أمرها »

⁽٤) م ١٣٧ ع د ديوان »

⁽ه) م ۱۳۷ ۲۶ آخانز ،

⁽۲) م « لما »

⁽٧) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو

⁽A) م « استمادة »

⁽۱) م ۲۸۱۳۷ « غیرها »

⁽۱۰) م ۲۷ ا ۲۹ زید علیها « والله أعلم »

الباب السادس (١)

قى أصناف منهدرعاتها ، وأحكام مستغلاتها ؛ والفرق بين شــتويها وصيفيها ، ومستاويها وبعليها ؛ وأوان زراعتها ، ومقدار رزيقها (۲) ؛ وموسم [۱۵] إدراكها ؛ وتقدير ما يتحصل غالباً ، وما استقر من قطايع خراجها ؛ والحديث على أوان نصب الأشجار بها ، وترتيب الحراج عليها ، إلى أن يمكل أربع (۲) سنين ؛ وإدراك كل صنف منها ، وما يحتاج إليه من عمالين وسواقين وخولة وأبقار وعلوفات وسواقى ومياه وربيع ، وترتيب جميع ذلك

نص_ل

فى الشهور (وما يتعلق بذلك)

(الشهور العربية تعرف به (كذا) وهى : المحرم) ، صغر ، ربيع الأول ، ربيع الآخل ، ربيع الآخل ، ربيع الآخرة (٢٦) ، رجب ، شعبان ، رمضان ، شوال ، ذو القعدة ، ذو الحجة .

(٧ الشهور (٨) القبطية وما توافقها من السم بانية ٧):

(۱) هذا الباب ساقط من ب ٥ و (۲) م ١٣٨٨ « ريمها »

(٣) غ « أربعة » والصواب في س ١٩٦ (٤ - ٤) ساقطة من م

(ه--ه) م۱۳۸۸ - ۱۰ «شهورالعرب محرم» (۲) م « الثانی »

(۷ --- ۷) م ۳۸ ا ۱۲ -- ۱۹ « شهور النبط: توت ، بابه ، هاتور ، کیهك ، طویه ، أمشیر ، برمهات ، برموده ، بشنس ، بؤنه ، أبیب ، مسری »

« شہور الروم : أيلول ، كانون الأول ، كانون الثانى ، تشرين الأول ، تشرين الثانى شباط ، آذار ، نيسان ، إيار ، حزيران ، تموز ، آب »

« شهور الفرس : أفرودین ماه ، أودبهشت ماه ، خرداد ماه ، تیر ماه ، حرداد ماه ، شهریر ماه ، مهرماه ، آبان ماه ، آذر ماه ، دی ماه ، بهمن ماه ، اسفندار ماه »

د وهذه مي الشهور القبطية : . . . »

ملاحظة : الشهور الفارسية وردت عرفة وبها سقوط فى النقط ، وقد آثرنا ضبطها بدون إثبات نفاصيل التحريف الذى لا يهمنا أمره (٨) فى الأسل غ « له بشهور » وهى عبارة لا يستقيم بها المعنى ، والصواب فى س ١٩٧٧ ه غو ٩١٣٣ فى سابع عشره تفتح التراع ، و يُدْرك الرُّطَب ، [٥٨ ب] و يكثر السفرجل والعنب الشتوى ، وتبدو فيه الحمضات .

(۱) لا حظنا أن ما ورد تحت هـذه الصهور فى مختلف المخطوطات متباين كل النباين كا أن ما جاء فى م يفوق كثيراً ما أثبته الناسخون الآخرول من حيث الاطالة ومادة الموضوع. لهذا آثرنا أن تثبت فى النص ما جاء فى غ التى اتخذناها أساساً لهـذا الكتاب ، وحرصاً على الفائدة التى يجنيها الباحث من مادة م الواسعة فى هـذا الصدد بالرغم مما يحوطها من شكوك أثبتناها فى الحواشى بكاملها على النمط الآتى :

« توت : هو أول الشهور القبطيسة ، وهو أيلول بالروى ، رابع توت ، وبالفارسي خردادماه ؛ عدة أيامه ثلثون يوماً ؛ نهاره اثنى عصر ساعة ، وفي آخره وثلني ساعة ؛ وليله في أوله اثني عشر ساعة ، وفي أخرى (آخره !) إحدى عشر ساعة وثلث ؛ برجه السنيلة ؛ له من المنازل ثلاث ، الصرفة والعوا والسماك ؛ في اليوم الرابع منه صوم موسى عليه السلام ؛ وفى خامسه ميلاد السيدة مريم علمها السلام ؟ وفي الثامن منسه سن عمر رضي الله عنه برافل (كذا !) شهر رمضان ؛ وفي التاسع منـــه يطلع الفجر بالصرفة وهوكوك زهر وعنده كواكب صغار يقال إنه قلب الأسد ، والكواكب الصغار يقال إنها اليعول وهي مربعة خلف الأسد إلى ذُبُّه ، وسميت الصرفة لانصراف الحر عند طلوعها وانصراف البرد عند (١٣٨) ستوطها ، وهذه صورتها (. . . ياض . . .) في الخط عنسد المثا البلده (كذا) ويسقط الفرع المقدم؟ وفيالثالث عشر منه يلين أصل العنقود ويترك حتى يصير زُبيباً ؟ وفي الرابب عشر منه عيد الصليب ، يكسر فيه الصليبيات وهي آخر السدود ، ويفتح فيسه ساسر التراع ؛ وفيه أم الله تعالى آدم بالحرث ؛ وفيه يصرط البلسم ويستخرج دهنه ؛ وفيه يترنب للدامشيه لحفظ الجسور ؛ وفيه تسجل النواحي ، ويطلق التقاوي من أجود الغلال ، وهو عن كل فدان واحد القرط الله أردب ، السلجم الله أردب ، القمح التي أردب ، الشعير الله أردب ، الفول أردب ، الحمس ثلث أردب ، الجلبان ثلث أردب ، العسدس ثلث أردب ، الكتان المقب أردب ، النير المغب أردب ؟ وفي الحامس عصر منه يطيب الحوخ والرمان والعناب والزينون واليسر والسفرجل والرطب؟ وفي السادس عشر منسه منقل (تنتقل !) الشمس لملى برج الميزان ، وهو ابتدا فصل الخريف؟ وفي العشرين منه يزرع الترمس قبـل الزراعات كلها؟ وفي الحادي والعشرين منــه الاعتدال الحريق على رأى بعضهم ؛ وفي الثاني والمفرين منه يطلع الفجر بالعوا وهي 💳 وهو بالسرياني أيلول (١) ، وبالعجمي سير ، وبالفارسي خردادماه (٢) .

وفي التاسع عشر منه تنزل الشمس برج الميزان ؛ وهو أول فصل الخريف ؛ نباره (۳) ساعات اثنا عشر ساعة .

= خسة أنجم وقبل سبعة وهي شه كافاً (كاف) معلقة أو صورة لام

ويطلم معها محاذيًا لهـا من ناحبة القبلة مؤخر الشجاع وكواكب تسمى الصراسيف ، ويسقط الغرغ الموخر، ويقال : إذا طلعت العوا ، ضرب الحبا ، وكره العرا ؛ وفي الحامس والعصرين منه قبل إن من هذا اليوم إلى آخره يجتنب أكل الموالح ، قبل لأنها تولد العلل في الأحسام؟ وفي الثامن والعشرين منسه أنزلت التوراة ، وفيسه تنصرف الخطاطيف ، ويجمع الجــوز ؟ وفى التاسم والعشرين منه يجمع البلوط ، وفيه تقلم الحنا ، ويجمع حب الرند وحبّ الحنظل ؟ اليوم الثلثون وهو آخره يطيب الموز ، وينقس الزينون ، ويبدآ بمصر الزيت الجديد ، وفيسه زُكُوبِ المساء على (٣٨ ب) الأراضي ، وفيه هبوب الرياح المهالية أقوى من الجنوب والصبا أفوى من الدبور ؛ وفيه رفع القوانين وأخذ التقارير وأخذ سجلات التحضير ؛ ومزاج هـــذا الشهر البرد واليبس ومثاكلته لطبع الأرض، وسلطانه المرة السوداء، وهذا الزمان الحريني مخالف لجميع الأسنان والطبايع ، موافق للأطفال والصبيان ولأصحاب الأمزحة الحـــارة الرطبة بالطبع ؛ وَفيسه تبدو المحمضات ، ويدرك السمسم والقلقاس البدري وما زرع على النيل كالحنا والنجل واللغت؟ وفي آخره يبسدر بعض القصب السكرى ، وكان قدماء المصريين لا ينصبون فيه أساساً لبناء ؛ وفيه يطبب الهوى ، ويصلح فيسه شرب المسهل وأكل الحلاوات وأصناف اللحوم ما خلا لحم البقر ، ويجتنب فيه الاكثار من الشوآ، ويقل من دخول الحمام ، ويستعمل فيــه الطيب ، ويحمل فيه الزرع والبدر ، وهو جيد لتعليم العلوم الدقيقة والحط والأدب ورمَم القصص والمحاسبات والمكانبات والسفرفي البر والبحر وتقصيل الجديد ولبسه وعمارة الأراضي ولميفاد الرســـل والنظر في ساير العلوم ، ويطلب فيه العـــلم الانتدات (كذا بسقوط نقط رابم حروفها وربماكان المقصود الابتداءات !) والنظرفيا يتملق بالهندسة والفلسفة ، ويذم فيه الفضد والحجامه والحتان وما أشبه ذلك ، م ١ ٢٨ - ٢١ - ٢٠ ١

- (۱) س ۱۹۷ ه غو ۳۳ ۱۰۱ د وهو فی آب وأیلول » وبهسذه الألفاظ یتمهی ما ورد في س ه غو ، وبقية ما جاء هنا تحت شهر توت ساقط منهما
- (٢) في الأصل غ ورد اسم الفهر الفارسي عرفاً إلى جرد للاماه » وقد آثرنا ضيطه في النمي
 - (٣) كذا بالأصل ولعل في العبارة تقديماً وتأخيراً أي د ساعات تهاره »

وفى السابع عشر منه عيد الصليب ؛ فيـه يشرط البلسم ويستخرج دهنه ؛ وفيه تسجل الأراضى ، وتصرف التقاوى ، وترفع السجلات . بامه (۱)

وهو بالسريانى تشرين الأول ، وبالعجمى الىوس (كذا بلا نقط) ،

(۱) « بابه: فيه يبدواكك لا يشق الأرض مثل البرسيم وغيره؛ وفي آخره ما يشق الأرض بالصعيد؛ وفيه يحصد الأرز ويطيب الرمان، ويضع الضأن والمعزى والبتر الحبشية (كذا في س، أما في غو فالوحشية) وتهزل، ويستخرج دهن الآس والنيلوفر، ويدرك التمسر والزبيب وبعنى المحمضات، وهو في أيلول وتشرين » س ١٩٧ ٨ -- ب، ه غو ٣٣٠ ١٠ -- ١٠

« شهر بابه : همذا الشهر الثانى من السنة القبطية ، وهو بالسريانى تصرين الأول ، وبالفارسى تيرماه ؟ عمدة أيامه ثلثون يوماً ؟ وساعاته تكون أول النهار فى أول يوم منه إحدى عشر ساعة ولصف ، وفى آخره عشر ساعات ونصف وربع ، وليله ثلات عشرة ساعة ؟ برجه الميزان ، وله من المنازل الفقر والزبانان وثلث الاكليل ؟ أول يوم منه ينفجر ربح الصبا ؟ اليوم الثانى منه عيد اليهود ، يسمى عندهم رأس السبنة ، يحجون فيه بزعمهم ؟ الشالث منه عيد غزغور ؟ الرابع منه أول تشرين الأول ؟ الحامس منه يطلع الفجر بالساك ، ويقال له ساق الأسد ، يسمى الأعزل لأنه لا شىء قدامه ولا شىء خلفه ، وهو كوكب أزهر ، وهو مما يلى القبلة وعرس الساك (١٣٩) كواكب أربعة يقال لها عجز الأسد ، ومعه من ناحية الساك الرامح وهذه صفته



ويطلع الليل بالبطين فيكون فى خط العشا سعد بلع ، وتغرل الشمس الزبانان ، ويسقط بطن الحوت ، ويقال : إذا طلع السباك ، ذهب العكاك ، وقل الماء على اللسكاك ، وهو الزخام ؟ وفى سادسه مذبح إسمعيل ، وقيل إسحق عليهما السلام ؟ وفى سابعه المهرجان المحدث ؟ وفى ثامنه يكون الفجر بالسماك ، ويسقط البطن ؟ وفى تاسسعه عيد ميكاييل ، وفيه يتحرك موج النيل ، وفيه مقتل الحسين عليسه السلام ؟ وفى عاشره المهرجان الصحيح ، وهو عيسد كبير عند اليهود يصومونه يوم (كذا) واحداً ؟ وفى حادى عشره فتعت مكة ؟ وفى ثانى عشره ترح أهل مصر القرط ، ويبدو نقس النيل ؟ وفى رابع عشره يقلع بصل النرجس ، وفيه يدخل البرد ، وينتقل من لباس البياض إلى لبس المساون ؟ وفى خامس عشره عيد النحل وعيد للمساة وعيد الشمس برج العقرب ؟ وفى هـ

و بالفارسي بيرماه (١) ؛ نهاره ساعات (٢) إحدى عشر ساعة ؛ وفي الثامن منه طلوع

= ثامن عشره يطلع الفجر بالنفر ، وفيه مواليــد الأنبياء عليهم السلام ، ويقال لها اللهابين وعينى الأسد، وهو ثلثة كواكب طمس ليست نيرة ، وهذه صورته

_

ويطلع الفجر محاذياً لها قصعة المساكين ومن ناحية القبلة السوابق ، ويطلع الليل بالثريا ، الحط عند المشا سـعد السعود، وتنزل الشمس الاكليل، ويسقط النطح، ويقال: إذا طلم الغفر ، نزل الغطر ؛ وفي تاسع عشره تموت الهوام ، وينقس النيل ، وتهب ريح الجنوب ؛ وفي العشرين سوق حلب ؛ وفي الحادي والعشرين منه يطلم الفجر بالغفر ، ويسقط الشرطين ، ويقول اليهود فيسه ختم موسى عليه السلام التوراة بجبسل طورسينا ؛ وفي الحامس والعشرين منه عبد موسى عليمه السلام في البحر ؟ وفي سمادس عشرين منه تغرس قضبات العنب ؛ وفي سابم عشرين منه يدخل النمل باطن الأرس ؛ وفي ثامن عصرين منه أنزلت الألواح على موسى ؛ وقى الثلاثين منه انفلاق البحر لموسى عليه السلام ، وفيه يبتدى (٣٩ ب) زرع القرط الطرش البدرى وبسن الحبوب التي لا تحتاج إلى أن تنشق الأرض لها بالمحراث بل تزرع طرشاً ؛ وفي آخره يزرع القمح والشعير البدري بصعيد مصر والشعير قبل زراعة الفمح، وقميه يُحصد الأرز ويزرع الجلبان والفول بضواحي الفاهرة بدرياً ، وفيه يزرع الحنس ، وفيه تستعكم حلاوة الرمان ويكون فيه أطيب من ساير الشهور ، وفيه تدرك المحمضات بدرياً ، وفيه يدرك التمر والزبيب والورد الأحر وهو الريمي ، وفيه ينتهي الليمون الأصفر ويملح ، وفيه يدرك الكرنب بدرياً وأكثر زراعة السلجم في الشربيب ، وفيسه يبتدي بإخراج دهن الآس والنيلوفر ، وفيه نتاج الأغنـام وبقر الحيس ، وفيه تنبت جميع الحضروات ، وفيــه يجب كتب المـكانبات بالتمـاس خراج الراتب من الأعمال القوصــية وحمله إلى بيت المــال المعمور ، وفيه أكل اللحم السمين والرمان المز والجزر والكرات الرومي والجرجير وأصناف الفاكهة بعد الطعام والسمن والعسل والحسلاوة ، ويصرب في أول النهـار على الريق جرع ماء حار ، ويستنشق الطيب ، ويجتنب فيه الحمام لأنه موجب الأوجاع ، ويقل الجماع ، وينجنب فيه أكل البطيخ والقثا والحيار والسلق ولحوم البقر واللبن الحامش والحبوب غير الأرز ، ولا يشرب المساء الباَرد لأنه يزيد في المرة ، وما قطع فيه من الخشب لم يسوس، ويحمد فيه النقلة والتعويل وشراء الماليك والأغاني ونزول السقن البحر وتقليم الأظفار وعمل الأفراح والصيد ، ويذم فيه الدخول بالنساء وكل شيء يراد . ثباته ، ويحمد في أواخره لقاء الأمراء وأهل السلاح والســفر والدخول على الملوك والتفصيل وليسه والفصد والحجامة والحتان وما أشبه ذلك (١٤٠) ، م ١٣٩ ٢٦ -- ٢٠ ٢٢

- (١) فى الأصل غ « سرماه » وقد ضبطناها فى النس
- (٢) كذا ف الأصل ولعل في العبارة تقديماً وتأخيراً أي د ساعات نهاره »

الشمس بالشمال ؛ وهو نهاية النيل المبارك ؛ وعند خروج الماء عنها (كذا) يبدر القرط بدار وجه ، وتزرع الغلّة بدرياً في النصف منه ، والمتأخر بعد ذلك أولا فأول ، زراعـة السلجم في الأراضي الشريب (١) ، وفيـه يبتدى [١٥٩] حصاد الأرز والسـتخراج دهن الآس والنيلوفر وإدراك المر والزيب ووضع الأغنام وأبقار الخيس ، وفيه يجب كتب المكاتبات بالتماس خراج الراتب من الأعمال القوصية وحله إلى يبت المال المعروف .

^(۲) هتور

وهو بالسرياني تشرين الأول ؛ مهاره عشر ساعات ؛ وفي السابع منه

معترضة وبطلع محاذياً لهـا من ناحية الجبلى قربه الرامى ، ويطلع الليــل بالهقعة ويكون فى الحفط عند العشا النرع المقدم وتنزل العمس بالشوكة ويسقط الثريا ، ويقال : إذا طلع الاكليل ، سال السيل وكثر القيل ؛ وفى رابع عشره يهب ربح المشرق ؛ وفى خامس عشره أو سادس عشره يسقط الثريا ويطلع الفجريالاكليل ، وهو أول يوم بعد الشتا ، وفى ليله تحل الشمس بالقوس =

⁽١) فى الأصل غ الحروف الثلاثة الأخيرة غير منقوطة ، وقد وردت مضبوطة فى م ، راجع الحاشية السابقة

⁽۲) « هتور (غو هاتور): فیسه یزرع الفیح ، ویطلع البنفسج والمنثور وأ کثر البقول وجمیع ما یستی من الباذنجان وما یجری مجراه ، وفیه یحمل العنب من فوس ؟ وفیه تصرین الأول والثانی » س ۹۷ س ه — ۹ ه غو ۱۹۳ ما ۱۹ — ۱۷

[«] نمهر هتور : وهو الشهر الثالث من السنة القبطية ؟ وهو بالروى تشرين الثانى ؟ وهو بالفارسى مرداد ماه ؟ وعدة أيامه ثلثوت يوماً ، وساعاته تكون فى أول يوم منه عشر ساعات ونصف وتسع دقايق ، وفى آخره عشر ساعات وسدس ، وليله أربعة عشر ساعة إلا سسدس ؛ وبرجه العقرب ؟ وله من المتازل ثلثى الاكليل القلب وثلى الشوكة ؟ أول يوم منه عيد الحد على قول القبط ؟ ثانيه وفاة عمر بن الخطاب رضى الله عنه ؟ ثالثه ينقلق البحر المالح ؟ رابعه مهرجان القبط ؟ خامسه مقتل حمزة رضى الله عنه ؟ سادسه دخل على بفاطمة رضوان الله عليهما ؟ سابعه يدخل الشتا ؟ ثامنه يفرس الزيتون بالمغرب ؟ عاشره يغرس النرجس ؟ ثانى عاشره يطلع الفجر وقوته ؟ (١٤٠) ثالث عاشره يطلع الفجر بالاكليل ، وهو رأس العقرب ومنا كبها ، وهى أربعة كواكب نيره وهذه صورته

= وفى العشرين منه عيد الشجر؟ وفى الثانى والعشرين منه تدخل الأيام البلق وهوأولها؟ وفي الثالث والعشرين منه تهب الرياح العواصف؟ وفى رابع عشرينه يجمع الزعفرات بالمغرب والبلوط والقطن؟ وفى سادس عشرين منه يطلع الفجر بالقلب وهو قلب العقرب وهوكوكب براق بين كوكبين وهذه صورته

(a)

ويطلع محاذياً له من الجنوب الروضـة والشاة والنسر بالهفعة ، ويكون الخط عند العشا الفرع . الموخَّر وتعزل الشمس النعام ويسقط الدبران، ويقال : إذا طلم القلب ، جاء الشتاء الغرب، وصــار أهل البوادى فى كرب ؛ وفى ســابع عشرينه يطَّلُم رأس النـــول والردف؛ وفي ثامن عشرينه يشتد البرد ويقم الجليد ، وفيه يصرف المـاء عن أراضي الـكتان ، ويبدر البزر في النصف منه ، وفيه يكشف عما يحتاج إليه معاصر السكر من مهمه تحفظ أصسولها ، وترام الغلة في جميع ما تحتاج إليه ، ويهتم بعلف أبقارها بعد بيم شارفها وعاجزها والتعويض عن ذلك بقيمة ، وتحصيل الأنبان برسم وقودها ، وترتب القرامصــة في عمل الألباليج والقواديس والأمطار برسمها ؟ وفيه إدراك المنثور والبنفسج والنرجس والبان ومن البقولات الأسفانان وغيره ؛ وفيه يزرع النمح والشعير والغول والعدسُ والحمس والكتان والأنيسون ؛ والزراعة في هذا الفيهر تسمى بدرية ؛ وفيه يدرك الورد الشتوى وجميع ما يستى من الباذنجان وغیره نما یجری مجراه ، ویدرك أیضاً الجزر ، ویكثر العنب ، ویدرك الحس البری ؛ وفیه اختار القدماء المصريين (كذا) نصب الأساسات ، وسلطانه المرة السوداء؛ وفيه تهب الجنوب؟ وفيه تبادر أهل الثام بالزراعــة؛ وفيه يلقط الزيتون ويعصر ، وتكثر الغيوم، وتنصرف أهل السواحل من الرباط؟ وفيه تهلك الهوام مثل الدود (٤٠ ب) والجراد والذباب وغيرهم ، وتخرج الحدي والرخم من كل أرض باردة ، ويسقط الورق الذي ينبت في الحريف ؟ وفيه ينفع أكل اللحوم من الطير مطبوخاً بالحمس والقلايا والزبد باللحم والثوم وسليق الجزر والسلجم ، ويشرب فيه المناء الحار ، ويشم فيه الأناويه كلها ، ويشرب فيه ماء الجزر وهو أن يؤخذ الجزر يطبخ ثم يجعل مع مائه العسل وعروق زنجبيل ومثقال أنيسون وعشر حبات فلفل ويشرب من أول النهار وآخَّره فإنه يزيد في الباء وينفع من عرق النسا ووجع الوركين والصلب ، وهو موافق في ساير شهور الشتاء ، ويدخل الحمام في أول النهار ، ويدهن فيه بدهن كتيرى أو دهن نرجس ، ويتجنب شرب المـاء بالليل لأنه يتخوف منه حدوث المـاء الأصفر ، ويجتلب فيه أكل السمك الطرى الملوح وينبغي أن يقل من الجماع ، ويجتلب السمن والمسل والبقول ، ويحمد فيه شرب الدواء والحقن وشراء العبيد والأملاك وتقليم الأظفار والنقلة والتعويل وشراء المراكب والجواهر وكلماكان نفيس ، ويحمد فيه إخراج الدم ودخول الحمام وحفر الآبار والأنهار وعملالسلاح وأخذ الشعر ، ويذم فيه الختان وتفصيل الجديد ولبسه والسقر وكل شيء يراد انقلابه وهرويه (١٤١) » م ١٤٠ - ٢٦ ا ١٨ ا

يسبخ ، وفيه يكشف عما تحتاج إليه معاصر قصب السكر من ورقه ... (١) .. بحفظ أصولها ، وتراح الغلة (٢٦ في جميع ما يحتاج إليه ، ويهتم ... (١) ... لعلف أبقارها بعد بيع شارفها والتعويض عن ذلك ٢٠ وتحصيل الأ ... ان (٤٠ برسم وقودها ، وترتيب القرامصة في عمل القواديس والأمطار برسمها ، وفيه المنتور والبنفسج والنرجس والبان ومن البقولات الأسفاناخ وغيره .

كيهك (٥)

وهو بالسرياني كانون الأول ؛ ونهاره ساعات تسعة ؛ وفي السابع عشر منه

(١) هنا حدث ترميم رأسى في هامش الورقة ، وقد نشأ عنه طمس بداية السطور الواقعة ما بين س س ٩ و ١٤ فتركنا بياضاً مكان ما هو مطموس

(٣ -- ٣) فى الأصل غ « والتعويش غير ذلك » والصواب ما أثبتناه كما هو فى م (راجم الحاشية ص ٢٤٠)

(٤) « الأتبان » في م (راجع الحاشية المشار إليها)

(ه) «كيهك: فيه يدرك (غَو تدرك) الباقلا، ويزرع الحلبا (غو تزرع الحلبه) وأكثر حبوب الحرث، ويدرك النرجس والبنفسج، ويتلاحق المحمضات في تصرين الآخر وكانون الأول » س ٩٧ ب ١١ — ٩٦ م غو ١٧٣ ١٧ ب ١

« شهر كيهك : وهو الرابع من السنة الفبطية ؛ وهو بالروى كانون الأول ؛ وبالفارسى شهر يمه عدة أيامه ثلنون ؛ وساعاته فى أول يوم منه عدر ساعات وست دقايق ، وليله أربع عشر ساعة ونصف ؛ وكانون أحد وثلاثين يوماً ؛ وبرجه القوس ، وله من المنازل ثلث الشوكة والنعايم والبلدة ؛ الثانى منه عيد يعقوب النصارى ؛ الرابع منه دخول الليالى السود وهى أربعون ليلة ؛ خامسه أول كانون الأول ، وفيه بشارة صريم بعيسى ؛ التاسع منه يطلع الفجر بالشوكة ، ويقال له جمة (جبهة !) العقرب ، اشتقوا اسمها من قولهم شالت العقرب بذنبها، وهى عدة كواكب وفي آخرها كوكبان بعضهما محاذياً لبعض وهذه صورتها

000

0000

ويطلع معها منجانب الجنوب النسرالمؤخروهوالتماثيل ومعها من احية الشمال الصردان وهما نجمان خفيان ، ويطلغ الليل بالدراع وفي الحط عندالعشا بطن الحوت ، وتغزل الشمس البلدة وتسقط ===

 ⁽٢) فى الأصل غ « العلة » والصواب « الغلة » كما ورد فى م (راجع حاشية سابقة ص ٢٤٠)

تبزل الشمس برج الجدى ؛ وهوأول فصل الشتاء ؛ وفيه زراعة القرط ، وكسر خِلْفة القصب واعتصارها ، واستخدام الطباخين المشهورين بتجويد الصنعة ، وأخذ الشهادة عليهم بالالتزام بالدرك في الطبخ ؛ وفيه إدراك النرجس والمحمضات ومن البقولات الفول الأخضر والجزر والكرات الأبيض وغير ذلك .

= الهقعة ، ويقال : إذا طلعت الشوكة ، اشتدت على العيال المولة ، وكثر بالشيخ البولة ؟ وفي الحادى عشرمنه (١٤١) تهدى الفغادع ؟ والثالث عشرمنه أول الليالى البلق وعبد أبو جر بج ؟ وفي الرابع عشر منه ترجع الشمس فيه بقول الحساب ؛ الخامس عشر منه هو أقصر يوم في السنة ، وليله أطول ليلة فيها ، وفيه ترجع الشمس على رأى قوم آخرين ، وفي نصف هذا النهار تحل الشمس برأس الجدى ، ويسقط ورق الشجر ؛ الثالث عشر (كذا) منه عيد دانيال (كذا) ؟ وفي الحادى عشرين منه عيد دانيال (كذا) ؛ وفي الما عشرينه يطلع الفجر بالنعايم وهي ثمانية نجوم أربعة منها في الحجرة وهي الواردة وبها يهتدى وأربعة خارج الواردة وهي الصادرة والثمانية كواكب نيرة وهذه صورتها

0000

0000

ويطلممعها محاذياً لها من ناحية الجبلي الفوارس والردف ويسمى ذنب السجاجه وفوقها إلى بنات نمش الظبا ، ويقال إن الاسد ضربَ بذنبه فسميت نقرات الظبا ، ويطلع الليل بالنثرة ، ويكون. الحُط عند العشا الشرطين ، وتنزل الشمسسعد الذابح وتسقط الهقعة ، ويقال : إذا طلعت النعايم ، تم الليل للنايم ، وقصر النهار للصايم ؟ وفي خامس عشرينه ما غرس فيه من الأشجار ينبت ولا يخيب ، ويأخذ النهار من الليل وهو يوم المبلاد الصَّعبيح ؛ وسادس عشرينه عيد اصطفين بكر الشهدا ؟ سابع عشرينه موت يحيا بن زكريا ، وقتل يحي أحد الحواريين ؟ وتاسع عشرينه عيد يعقوب الحواري المروف بأبي المسيح ؛ وفيه عيد اللواحق ؛ وفيه يخرج نوار اللوز ؛ وفيسه زراعة البحور وبدارها وعزقها للقمح والشسمير؟ وفيه كسر القصب الخلف السكري واعتصاره واستخدام الطباخين المصهورين بتجويد الصنعة وأخذ الشهادة عليهم بإلزام الدرك في الطبخ ؟ وفيه أول فصل الثناء ومشاكلته لطبع الماء وسلطانه البلغم ، يوافق أصحاب الأمزجة الحارة اليايسة ، وينافر أهل الأمزجة البـاردة الرطبة ، وينهى فيه عن شرب الدواء وإخراج الدم؟ وفيه تهب الصمال ويكثر مهب الجنوب؟ وفي عاشره نوء الهقعة وهي رأس الجوزاء ونوءها ليال وهو محمود كثير الماء صادق النيث ؛ وفيه تزرع الحلبه وأكثر حبوب الحرث ؛ وفيه يبدأ بكسر الأقصاب واعتصارها وطبغها فتدار عسلاء وإن أمكن تأخير القصب الراس للى طوبه ليشرب من مائهـا فهو أجود ، ويكثر (٤١ ب) فيــه النرجس والبنفسج والمنثور والورد ، وتتلاحق المحمضات؟ وفيه يدرك الفول الأخضر والقرط البعوى الطرش، ويدرك الحس بكماله؟ == وهو بالسرياني كانون الأول والثاني ؛ نهاره ساعات عشرة ؛ فيها تحويل الأشجار ؛ وفيها ينتى زرع الغلة من الحشيش وَاللبيسان والشوك ؛ وفيمه يجمع

— وفيه يبدأ بتحويل الأشجار ؟ وفيه يفرد زريعة القصب ، ويكثرالندا ، ويلتمس فيه الولد ، وينهى عن أكل لحوم البقر والماعز والبوارد مخافة الفالج وما شاكله ، وينفم فيسه كل حار ، ويشهر على الربق جرع ماء حار ، ويكثر من دخول الحسام والتعب والمشى ، وينعم الجسم بالدهن ، ويكثر أكل الدرياق ، ويكره شرب الماء بعد النوم خوفاً من حدوث المساء الأصفر والا نطلا بالنوره لأنه يخشا (كذا) منه البرسام والحجامة إلا من هيجان الدم الشديد ، ويتجنب أكل البقول الحارة والكرفس ، وينهب سلطان الدم ، ويقبل زمان المرة الصفرا ، ويتهى عن الاكثار من شرب الحمر وشم المسك والعنبر وما يجرى عجراه ، وينهم فيه من أكل الأشياء الباردة والحبار والقرع والفاكهة المرطبة واسستفال الحوامض وما أشبه ذلك »

(۱) « طوبه : فيــه يزرع القمح والشمير ؛ وفيه تشتى الأرض للفصب والقلقاس ؛ ويصفو الماء ، ويدرك القرط ، ويتكامل النرجس ، وتحول الأشجار فى كانون الأول والتانى » س ١٩٨ ، عن عنو ٣٣٣ ب ٢ -- ؛

ه شهر طوبه : وهو الشهر الخامس من السنة القبطية ؟ وهو بالروى كانون الأول ؟ وبالفارسى مهرماه ؟ عدد أيامه تلثون يوماً ؟ وفى أوله ساعاته عشرة ساعات وسدس ؟ ولبله أربع عشر ساعة ، وفى آخره أحد عشر ساعة ونصف ؟ برجه الجدى ، وله من النازل سعد الناوم وثلث سعد السعود ؟ ويدخل كانون فى سادسه ؟ وفى ثانيه ما قطع من الخشب يسوس ؟ وثالثه يمكثر النرجس ؟ ورابعه يطلع الفجر بالبلدة ، وقيل هو موضع قفر من النجوم ، وهى كواكب صغار مستنيرة تسمى القلادة وهى الفكة الجنوبية والسمى قصمة المسكين وسمى القوس وهده صورتها



ويطلع محاذياً لها من الجنوب النسر الطاير ومن الشهال الظليات الصغار ، ويطلع اللبل بالطرف والمتوسط عند الصفاء البطين ، وتنزل الشمس سعد بلع ، ويسقط الذراع ، ويقال : إذا طلعت البلدة ، فعد للنسا عدة ؛ وفي خامسه ظهر حمل حمرم ؛ وفي سادسه الممسودية وهو غطاس النصارى في كنايسهم ؛ وفي سابسه يغرس النوى كله ، وتضرب أوتاد الزيتون ؛ وفي تاسعه ابتداء غرس الشجر ؛ وفي عاشره تقلم الكروم ، وهو أول يوم يقطع فيه الموز البكير ويدفن ==

الفول الأخضر ، وتبرش الأراضى أول سكة برسم زراعة الصيافى المقات والقطن والسمسم ، وثنى برشها ثانياً فى أواخر أمشير ، وتشق أرض القلقاس والقصب، وتشق الجسور [١٦٠] ، وتقام بعد ذلك بالجرّافة وتنتى وتستخرج أراضي الخرّس ؛ وفيه يكسر القصب الراس للاعتصار بعد إفراد الزريعة منه ؛ وفيه

= فى الدفا أياماً كثيرة حتى يطيب ويصفر؛ حادى عشره صوم الحواريين ؛ وأربع عشره آخر وقت الحرث وهوجيد لنرس الشجر (١٤٢)، وفيه يقطع الجمار، وفيه يزرع القرع والباذنجان والحشخاش ، ويكثر الجدرى ؛ خامس عشره يطعم الشجر ؛ سادس عشره تزوع العلير (تزويع الطين !) ومجرى المساء فى العود ؛ سابع عشره يطلع الفجر بسعد الذابح وها كوكبان صغيران متغرقان يليها قدر ذراع فى رأى العين أحدها مهتفع فى التمال والآخر هابط فى الجنوب عند الأعلا منهما كوكب صغير خنى يقال إنها شاته وهو ذنب النسر الطاير وهذه صورته

റ്റ

ويطلع معه من العمال سكان السفينة ، ويطلع الليل بالجبهه ، ويكون الخط عند المشا النريا ، وتذل الشمس سعد السعود ، وتسقط النثرة ، وفى هسذا اليوم يظهر سهيل بالمغرب ؟ وفى الممن عصره حج مريم هو يوم وفاتها ، وفيه يكثر الجليد ؟ ثانى عشره (عشرينه !) يكثر هجوب الرياح ، وبشتد كلب البحر ؟ رابع عشرين يغرس البصل للزريعه ؟ سادس عشرينه حج الأسباط ؟ سابع عشرينه دجيت الأرض ؟ وفى آخره يطلع الفجر بسعد بلع ، وهو ثلث كواكب فيها واحد صغير ختى واثنين أحداما أكبر من الآخر بينهما قدر ذراع فى الرؤيه وهما مستويان فى الجرة وهذه صورته

00 6

ويطلع معه من ناحية الجنوب الخاضب ومن ناحية الشمال سعد ناسر ، وها كوكبان مقترنات بينهما قدر ذراع ، ويطلع الليل بالزبرة وهو الحرثان ، ويكون المستوى عند العشا الدبران ، وتنزل الشمس سعد الأخبية ، ويسقط الطرف ، ويقال : إذا طلع سعد بلع ، جدالما، وامتنع ، ويسير فى الأرض لمع ؛ وفيه تحويل الأشجار ، وتنقية زرع الغلة من الجنيز والحامول واللبسان والشوك ؛ وفيه يجمع الفول الأخضر ، وتبرش الأرض أول سكم برسم زراعة الصيافي المقات والقطن والسمسم ، ويثني برشها ثانياً فى آخر أمشير ، وتنتي أراضي القلقاس والقصب ، وابتياع والقبار؛ وفيه استخراج جوالى النمه إذا وافق أواخر السنة العربية على حكم المعتاد؛ واستخراج أرضى الخرب أكثر من حيال المناه بالمناه المربية على حكم المعتاد؛ واستخراج أراضى الخرب أكثر من حيالة والمناه المناه المربية على حكم المعتاد ، واستخراج المؤراج وحمله ؛ وفيه يكون هبوب الجنوب أكثر من حيالها المناه المن

يهستم ممارة السواق لزراعة الأقصاب ، ولا تبتاع الأبقار ؛ فيمه استخراج الخراج وحمله .

أمشير (١)

وهو بالسريانى اشباط ، وهوكانون الثانى ؛ نهاره أحد عشر ساعة ؛ فيه قلاع السلجم واستخراج خراجه ؛ وفيه يستثنى بالبرش فى أراضى الصيافى فى ثانى ه سكة ، فإن بُرشت ثالثة كان أجود ، ويبتدأ بزرعها ، وتعمل مقاطع الجسور ؛ فيه تندب المسّاح ؛ وفيه ترقيد البيض فى معامل الفروج أر بع شهور ، أولها الشهر

= هبوب الشال ، وهبوب الصبأ أكثر من هبوب الدبور ؟ وفيه يجرى الماء فى الأشجار ، ويتناهى الماء فى الأشجار ، ويتناهى الماء فى الصفاء ولا يتغير فى (٤٢ ب) أوانيه ولان طال لبسه ، وينكسر البرد ؟ وفيه تدرك الأقراط الحراتيه ؟ وفيه تعزق البساتين ، ويزرع الورد الشتوى ، وتحسح الكروم بأرن مصر ، وتغتلم لحول الضان والابل ؟ وفيسه الاغتسال باللبل أفضل ، وتحدر السفن البعيد ؟ ويقل فيه من الجمساع ، وينفع كل طعام حريف حار والسمن والعسل والحلاوة ولحم الضان والثريد والثوم وسليق الجزر والكرات ، ويستنشق الطبب ، ويصرب الماء الحار على الربق ، ويصرب ماء الجزر بعسد الطعام فإنه نافع ، ويتجنب أكل الفجل والسك والبصل وكل شيء عرب من الماء والبقل ولمم البقر والماعز والعدس ، ويكثر الانطلاء بالنورة والحجامة إلا من حاجة إليه شديدة ، ويجمد فيه حفر الآبار وتزول المراكب البحر وتأسيس البناء ويحدر أكل السبك » م ١٤ ا ١٥ ٧ - ١٤ ١٥ ا

 (۱) د أمشیر : فیه تغرس الأشجار ، وتقلم الكروم ، ویدرك النبق واللوز الأخضر ،
 ویكثر اللبخ والمنثور ، وهو فی كانون الشائی وشباط » س ۹۸ ۱ ۹ — ب ۱ ه غو ۳۳۳ ب ه — ۷

«شهر أمشير : وهو الممهر السادس من السنة القبطية ؟ وهو بالروى شباط ؟ وبالفارسي آبان ماه ؟ وبرجه الدلو ، وله من المنازل ثلثي سعد السعود وسعد الأخبية وثشي الفرع المقدم ؟ والنهار أوله عشر ساعات ونصف وثلث ، وفي آخره إحدى عشر ساعة ونصف ؟ الأنواء فيه نوء الجبهه ونوء الزبره وهو الحرثان وهو نوء لا يخلو من ماء وغيث ويسمى ربيماً ؟ وفي الثالث منه يميش دود الفز ، وفيه عيد دخول المسيح الهيكل ؟ وفي رابعه تفتح الحيات أعينها ؟ وفي تاسعه تسقط الجمرة الأولى وهم (كذا) جمرات بين كل جمرتين سسبعة أيام ؟ وفي تاسعه أوحى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وفيه تظهر دواب البحر ، وتلقح الشجر ، وينفتح البحر المالخ ؟ وفي حادى عشره يطلع الفجر بمسعد السعود وهما كوكبان أحدهما أنور من الآخر ، عندها كوكب ثالث يقال له الأنافى ، وربا قصر القمر عنسه في بعض الأحيات ، فبذل =

المذكور وآخرها بشنس ؛ ويلحق شهر طوبه فى غرس الأشجار وتقليم الكروم ؛ وفيه يدرك اللوز والنبق ، ومر البقلاوات الهليون وغير ذلك . [٦٠ ب]

= بسمد ناشره ، وسعدناشره كوكبان فيا بين سعد بلع وسـعد السعود ، وهذه صورته

Ο

ويسمى سسعد السعود ليمنه ، ويطلع معه من ناحية القبلة محاذياً له سعد الملك وسعد الهمام وهما أيضاً عجان بينهما قدر الذراع ، ويطلع الديل بالصرفة ، ويكون الحط عند العشا الهقعة ، وتنزل الشمس الفرع المقدم ، ويظهر سهيل فى أقصى بلاد المغرب ، وتسقط الجبهة ، ويقال : إذا طلع سعد السعود ، يجرى الماء فى العود ، ولانت الجلود ، وكره فى الشمس الفعود ؛ وفى نصف النهار من هذا اليوم تحل الشمس بالحوت ؛ وفى ثالث عشره يبين الأوز ؛ وفى رابع عشره ينكسر الشتاء ، وفيه يكثر الكمأة ؛ سادس عشره أول يوم من الربيع ؛ وفى سابع عشره يبدأ بزراعة مباقل الصيف ؛ وفى تاسع عشره يبدأ بزراعة مباقل الصيف ؛ وفى تاسع عشره للشجر ؛ وفى عشرينه تركب عبدان الأشجار ، وفيسه تنقل النروسات ؛ وفى حادى عشرينه تسقط الجرة الثالثة ، وفيه عيد العقرب ؛ وفى رابع عشرينه عبد داود الروى الملكيين (كذا) وفى خامس عشرينه يطلم سعد الأخبية وهو براق وهذه صورته

0 0 0

ويطلع معه محاذياً من الجنوب ثلثة كواكب تسمى الوادي بقرب الفرع المقدم ومن جهة الشال سعد النعى وهو كوكبان في قدر ذراع وسعد المشاغ وفي الشال سعد المدى ومقدم الدلو ، ويطلع الليل بالعوا ويكون الخط عند العشا الهقعة ، وتنزل الشمس الفرع المؤخر ، وتسقط الزيرة وهي الحرثان ، ويقال : إذا طلعت الأخبية ، اخضرت الشعاب والأدوية ، وخرجت كل غبية ؟ سادس عشرينه أول أيام الراعى والعبوز ، وفيه يخضر دود الحرير ، وفيه يحضن بين الأوز ؟ وفي سابع عشرينه يزرع بصل الزعفران ، وتورق أكثر الأشجار ، وفيه تلاع السلاجم واستخراج خراجه ؟ وفيه يبتدى بالبرش في أراضي الصيافي في ثاني سكة فإن برشت الثالثة كان أجود ، ويسل مقاطع الجسور والثلمة ؟ وفيه تندب المساح لمساحة الأراضي وترفع مكلفات المساحة ؟ وفيه رقد البين في معامل الفروج أربع شهور أولها المسهرالمذكور واخرما بشنس ؟ وفيسه يدرك الموز والنبق ؟ وفيه يكثر البنفسج والمنثور ، ويزرع الورد والمسيقى ، ويزرع في بعض نواحي الأطفيحيه (47 ب) المقات بدرياً وفي زراعته عزر ؟ وفيه يحمد لمصلاح الحزف لتبريد الماء العذب لسايرالسنة فإن كلما يعمل فيه يبرد الماه في الصيف ؟ عدم المعلاح الحزف لتبريد الماء العذب لسايرالسنة فإن كلما يعمل فيه يبرد الماه في الصيف ؟ حدم يحمد لمصلاح الحزف لتبريد الماء العذب لسايرالسنة فإن كلما يعمل فيه يبرد الماه في الصيف ؟ حدم يحمد لمصلاح الحزف لتبريد الماء العذب لسايرالسنة فإن كلما يصل فيه يبرد الماه في الصيف ؟ حدالم

وهو فى شباط وأدار ؛ نهاره اثنا عشر ساعة ؛ وفى السابع عشر منـ ه تنزل الشمس الحَمَّل ، وهو ابتداء فصل الربيع ؛ وفيــه جريان المراكب السفرية فى

= وفيه يزرع العصفر والفتا ، وتلد الوحوش ، ويجيء الخطاف ، وتلد المعزى ، ويكثر العشب، وتكسح الكروم ، وفيه يكون صوم النصارى ، ويستحب الركوب ؟ وفيه ينفع أكل الحلاوة والسكأه والفطير والثوم والفاكهة اليابسة والرمان والأترج وقصب السكر ، ويدهن في الحمام يدهن السوسن ودهن النارجيل ، ويتجنب فيه أكل الجبن العتيق والبصل والسمك الطرى والمملوح وأكل اللبن والسكرات الروس والمدس وكل شيء حريف أو مالح ، ويتجنب المطلى بالنورة في هذا الدمهر خاصة ، وينفع فيه أكل لحم العلير ، وتتجنب الحركة فيه ، والسلام » م ٢٤ ا ١١ ح ٤٤ ١١

(۱) « برمهات : فيه تزهر الأشجار ، وتعقد أكثر الثمار ، ويزرع أوايل السمسم ، ويقلع الكتان ، ويدرك العدس والفول . وهو فى شباط وآدار » س ۹۸ ب ۲ — ٥ ن غو ۳۳ ب ۷ — ۶

« شهر برمهات : وهو الشهر السابع من السنة القبطية ؟ وهو بالروى آدار ؟ وبالفارسى آذرماه ؟ أيامه تلتون يوماً ؟ وساعاته في أوله إحدى عشر ساعة ونصف، وفي آخره اثنى عشرساعة وثلث وربع ، وليله ثلث عشرساعة ؟ برجه الحوت ، له من المنازل ثلث الفرع المقدم والفرع المؤخر والبعين ؟ أول يوم منه رابع أيام العبوز ؟ ثانيه توفي موسى عليه السلام ، وفيه ظهر الصليب ؟ ثالثه يسمى مطنى الجمر وحو آخر أنواه الثنا ، وفيه تجرى السفن في البحر ؟ ورابعه آخر أيام العبوز ؟ وسادسه اختلاف العواصف ؟ وسابعه عيد المعرى ؟ وعاشره يطلم الفجر بالفرع المقدم وهو كركبان أحدهما في العمل والآخر في الجنوب يقال لهما عرافي الدلو ؟ في ثالث عشره مصوم البهود ؟ وفي وابع عشره دخول الفيل لمسكة حماها الله ، وفيه تحل الشمس برأس الحمل ؛ وخامس عشره يستوى الليل مع النهار ؟ وسادس عشره آخر غرس الشجر ؟ ومن سابع عشره الى العمرين منه ابتدأ الله تعالى ضعرة المناس عشرة المناس الفجر بالفرع المؤخر وهما (كذا) كوكبان مفترقان أزهران عقل قال لهما فرعا الربيع ، والفرعال إذا اجتمعا كانا سرير (كذا) ، وكوا كبهما نيره وهذه صورته يقال لهما فرعا الربيع ، والفرعال إذا اجتمعا كانا سرير (كذا) ، وكوا كبهما نيره وهذه صورته يقال لهما فرعا الربيع ، والفرعال إذا اجتمعا كانا سرير (كذا) ، وكوا كبهما نيره وهذه صورته

0

О

ويطلع معه من الجبلى منكب الفرس ، وهو الكواكب الذي (كذا) في السكف الحضيبة ، وهي في سنام الناقة ومن ناجيته القبلي سعد مطر ، وهو كوكبان مفترقان بينهما قدر ذراع ، ويطلم الليل بالنفر، ويكون النثرة في خط الاستواء عند المشا، وتنزل الشمس النطح، وتسقط

البحر المالح من الأعمال المصرية والغربية والرومية ؛ وفيه الاهتام بتركيز الأجناد بالثغور الححروسة ومراكب الأساطيل المنصورة لحفظها ؛ وفيه زراعة الصيافى ، وإدراك الفول والعدس ، وقلاع الكتان ، وزراعة قصب السكر فى الأراضى المعروفة بالنجابة البعيدة العهد عن الزراعة ، وابتياع الأبقار لحكم ربيعها فى طوبه وبيعها فى أمشير ؛ وفيه ابتداء تحصيل النطرون وحمله من وادى هبيب إلى شونة الطرانه .

⁼ الموا ، وفي هذا اليوم (١٤٤) حملت مريم بعبسى عليهما السلام ؛ وفي الرابع والعشرين يشب الزرع ويبدو سنبله ؟ وفي خامس عشرينه يأتى طيرالصبف ، وتتوالد الحيتان ، ويورق الشجر؟ وفي سادس عشرينه تخرج الهوام من الأرض ؛ وفي سابم عشرينه يتوالد دود القز ، وُنيه يخرج السان من البحر؟ وفي الثلثين منه فصح البصاري على رأى النسطورية؛ وفيه يزدع القطن والعصفر ؟ وفيه يبدأ بتركيز اليزك في السواحل ؟ وفيه زراعة الصيافي ، ولمدراك الفول والعدس، وقلاع الـكتان، وزراعة قصب السكر في الأراضي المعروفة، وابتياع الأبقار لربيعها في طويه وبيعها ؟ وفيه ابتداء تحصيل الأطرون وحمله من وادى صبيب إلى الشونة بالطرانه ؟ وفيه تهب ريح العمال ؟ وفيه يزرع أوابل السمسم والفقوس والخبار والبطيخ واللوبيا والباذنجان والقلقاس ؟ وفيه يدرك الحمس الأخضر ، وتزهو الأشجار ، ويعتد بمض تمارها ، وتقلم الكروم التأخرة؟ وفيه يزرع الحيار شــنبر، ويكثر العشب، ويدرك النبق واللوز والتفاح والمشمش، ويورق الشجر، وتغرس الكروم، وينفع فيه أكل الحلاوة والبيض والفا كمه اليابسة والأرز ، والحجامه والانطلاء بالنورة ، وشرب ماء الحلبة ، والتمر خ في الحمام بدهن النرجس والزنبق والنارجيل، وإدمان الحمام والجماع، وبقتصر فيه على (كذا) ذلك على قدر ،. ويؤكل الدرياق فإنه يأكل البلغم وينشف المرة ويدفع الرياح الغليظة ، ويطلى فيه بالنورة مرة واحدة لتكون الأدلة حارة كثيرة الزرنبخ والثانية متوسطة والثالثة قليلة الزرنبخ ليطول مكثها على البدن ، فإن ذلك يتوم مقام الفصد والحجامة والدواء لساير السنة ، ويتجنب. فيه أكل السمك الطرى والمملوح والجبن والبصل والثوم وكل شيء حامض ، وهو جبد لصرب الأدوية ودخول الحمام وحفر الآبار ، ويستعب أن يكون الغذاء من اللحوم اللطيفة والبيض التي برشت والأنبذة المعتدلة المزاج » م ££ ا ١٢ — ب ٢٧

وهو بالسرياني آدار ونيسان ؛ ونهاره ثلاثة عشر ساعة ؛ ابتداء كِسّار الفول،

(۱) د برموده: بقطف أوايل العسل النحل، وتحصد الباقلا والجلبان وحب الفجل، وينفض جوز الحكتان، ويكثر فيه الورد الأبيض والأحر والبطن الأول من الجميز، ويحصد بعض الشمير، ويدرك الخيار شنبر؟ وهو في آدار ونيسان، س ٩٨ ب ٢ -- ١١ ه غو ٣٣٣ به -- ١٣ - ١٣ ه

د شهر برموده: وهو الشهر الثامن من السنة القبطية ؟ وهو ثلثون يوما ؟ وهو بالروى نيسان ؟ وبالفـارسى دى ماه ؟ ساعاته اثنى عشر ساعة ونصف وخس دقايق ، وقى آخره ثلثة عشر ساعة وربع ، وليله لمحدى عشر ساعة ونصف وخس إلا ربع ؟ برجه الحمل ، وله من المنازل النطح والبطين وثلث الثريا ، أنوآه السماك (٤٤ ب) الأعزل ونوه الغفر ؟ فيه يزرع الحبق والمردقوش ؟ وقى ثالثه يزرع القرطم والعصفر ؟ وفى خاسه يطلع الفجر بيطن الحوت ، وهى السكة التى رأسها فى نحر الناقة ومؤخرها فى جهـة القبلة يسمى الكف الجدماء ؟ وفيها كوكب نير يقال له سرة الحوت وهو نحر الناقة ، ويقال للحوت جميعه الرساف وهذه صورته



رأس الناقة ويطلع الليل بالزبانان ، ويكون الخط عنسد العشاء الطرف ، وتنزل الشمس البطين ، ويسقط الساك ، ويقال : إذا طلعت السبكة ، نصبت الشبكة ، وتعلقت الحسكة ؛ ويقال : إذا طلع الحوت ، خرج الناس من البيوت ؛ وفي سابعه تركيب العود ؛ وفي هاشره وفاة آدم عليه السلام ، وفيه فصح اليهود ؛ وفي ثالث عشره تهب رياح غليظة تودى الزرع ؛ وفي رابع عشره عبد الفطير لليهود ، وفيه أغرق الله فرعون ، وفيه تحل الشمس برأس الثور ؛ وفي خامس عمره يؤكل العزيل ؛ وفي ثامن عصره يطلع الفجر بالنطح وهو المدرطين ويقال له قرنا الحمل وهو كوكبان مفترقان وعند أحدها صغير يسمى الناطح وتسميهم العرب الأشراط وهذه صورته

0

ويطلع معه من الجبلي نجم نير مضى. يقال له الحصاص ومن القبلة نجوم مستديرة يقال له البقرة ، ويطلع الليل بالاكليل ، ويكون الحط عند العشاء الجبهة ، وتنزل الشمس بالثريا ، ويسقط

وحصاد الشعير ، وجمع [١٦١] الحبوب ، رنفض جوز الكتان ؛ وفيه يُهتم بقطع أخشاب السنط وجرّها إلى السواحل لتسير في بحر النيل إلى ساحل مصر ؛ وفيه يكثر الورد وخيار شنبر .

= النفر وهو خير منزلة في السهاء ، ويقال : إذا طلع الصرطين اعتدل الزمان ، واخضرت الأوطان ، وتهادت الجيران ، وبات الفقير في كل مكان ؛ وفي عشرينه مولد الذي سلى الله عليه وسلم ؟ وفي ثمانى عشرينه فصح النصارى الصحيح بلا خلاف ؛ وفي ثالث عشرينه يقع الجليد ؛ وفي رابع عشرينه يجمع البنفسج ؛ وفي خامس عشرينه تمد العزاه (كذا) ، ويبيش الطاووس ، وفيه تزرع الحنا والأرز ؛ وفي تاسم عشرينه تهب ربح الشمال ، وبحصد أهل الحجاز البر والشمير ؛ يوم الثلثون يطلع الفجر بالبطين ، ويقال له بطن الحل وهو ثلثة كواكب متقرقة صغار ليست نيرة تكون على يمين المنكب وهذه صورته

00

ويطلم الفجر بالقلب، فيكون في الحط عند العشاء الزبرة وهي الحرثان، وتنزل الشمس بالدبران ويسقط الزبانان ونيه ابتداء لمكسار الفول وحصاد الشعير وجميع الحبوب وختام الزرع الكبير، وينفس جوز الكتان ، وفيه يهتم بقطع أخفاب السنط وجرهًا من الحراج إلى السواحل لتسير في بحر النيل (١٤٥) المبارك إلى ساحل مصر المحروسة برسم عمــارة المراكب والأساطيل المعمورة وأحطاب وتبد المراكب وغيرها ؛ وفيه يكثر الورد والحيار شنبر ؛ وفيه يقطف أوايل العسل، ويحصد القميح البدري والشعير والجلبان والعدس والبطن الأول من الجيز، ويقلم الحَمَّم والكتان والفقوس والباذنجان البدرى؟ وفيه يزرع السمسم والقطن والنيلة، ويستكمُّل الأقصاب؟ وفيه يزرع الموز نقلاً، ويزرع الرمان؟ وفيه تهب الجنوب، وتحتد الأودية، ويهيج الدم ، ويصلح الفعد وشرب الدواء ؟ ويسمن فيه السنبل والحرفان ؟ وينفم فيه أكل كل بارد ، ويصرب فيه الأسوقة ، ويكثر دخول الحمام ، ويدهن بالمرز نجوش ودمَّن الزنبق ، ويشرب كل يوم على الربق جرع ماء حار ، ويتعب نفسه بالركوب وبالمشي ، ويصم الورد والطيب والرياحين ، ويتجنب فيه أكل الفجل والبقل وكل حار يابس وكل مالح والحلاوة ؛ ويتجنب في هذا الشهر خاصة أكل الدجاج ، ويقل من الجماع ؟ وفيه تعقد الثمار واللوز ، وتمه الأنهار ، وتسمن الحيتان ، ويقوى مزاج الصبيان ، ويتحرك الرمد ، وتنيب الثريا ، وينفع فيه أكل الشواء وما يصل بالحل ، والأدهان بالدهن في الحمام والطلا ، ويذم فيه شراء الماليك والحجامة ، وستى الأشجار ونحو ذلك » م ££ ب ٢٨ — ٤٥ ب ١٧

وهو بالسريانى إيار ؛ نهاره أر بعة عشر ساعة ؛ فيه زراعة الأرز والسمسم ؛ وفيه دراس الغلل ، وهدير الكتان ، وقبض البزر والتقاوى ؛ وفيه زراعة البلسم وسقيه وتكريمه من بؤنه إلى آخر هاتور ، وشرطه واستخراج دهنه من

(۱) « بشنس : یکثر فیه التفاح القاسمی ، ویبتدی المسکی ، والبطبیخ العبدلی والحوق. والمشمش والحوخ الزهری ، والورد الأبیش ؛ وفی نصفه یبدر الأرز ، ویحصد القمح ؛ وهو فی نیسان ولیار » س ۱۹۹ س – ۵ غو ۱۳۳ تا ۱۳۰ – ۱۲

« شهر بشنس : وهو الشهر الناسع من السنة القبطية ؛ وهو بالروى إيار ؛ وبالفارسى شهرماه (بهمن ماه !) ؛ عدد أيامه ثلثون يوماً ؛ ساعاته في أوله ثلثة عشر ساعه ونصف ، وفي آخره ثلثة عشر ساعة وثلثي ساعة وعشرة دقايق ؛ وفيسه من الأنواه نوء الزبانان وهو كثير رياح الشال ونوء الاكليل ونوء قلب الهقرب وهو محود ؛ في أول يوم منسه يؤكل الثلج (البلح !) ، وفيسه ينقل الفرع المدرى والباذمجان ؛ وفي ثالثه تظهر أنوار الربيع ؛ وفي سادسه ترفع الثمار ؛ وفي سابعه عيد يمي عليه السلام ؛ وفي تاسعه يزرع اللغاح (النفاح !) والحيار ؛ وفي رابع عشره يطلع الفجر بالذيا ، والعرب تسميه النجم ، وهي خلفه إلية الكبش وهي ستة كواكب وقيل سبعة ، وأما عدد نبومها فما علم صحته وهذه صورتها



ويطلع معها من الجبلى العايق والمرفق والأعلام ، وهى كواكب صغار مستطيلة ، ويطلع الليل بالشوكة ، ويكون الحيط عند العشا الصرفة ، وتنزل الشمس الهقعة ، ويسقط الاكليل ، وفيسه ركب نوح عليه السلام السفينة ؟ وفي خامس (٥٠ ب) عصره رفع عيسى عليه السسلام الى السهاء ؟ وفي سادس عصره آخر يوم من الربيع ، وتحل الشمس فيسه برأس الجوزاء ؟ وفي سابع عصره يجمع الخمينات ؟ وفي رابع عشرينه حج أهل الكهف ؟ وفي خامس عشرينه كانت وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ؟ وفي سابع عشرينه يطلم الفجر بالدبران لاستدباره الثريا وبسمى قلب الثور وهذه صورته



وعندى دال متوجهة إلى الشبال على غير هذه الصورة ، ويطلع حداه كواكب يقال لها البقرة ، ويطلع معها محاذياً له من الجبلي نجوم ثلاثة مضية فيها اعوجاج تسمى القلايس ومن ناحية القبل ==

نصف توت ، و إن كان أوله أصلح ، وصلاح أيامه الندا ، ويقيم فى التدبير سنة كاملة إلى أن ترسب أعكاره وأوساخه ، ويطبخ عال فى الفصل الربيعى شهر . برمهات ، والرطل المصرى ماية وأر بسة وأر بسين درهماً زنته يحصل منه عال عشرون درهماً إلى ما حولها .

بؤونه (۱) [۲۱ب]

وهو بالسرياني حزيران ؛ ونهاره خمس عشر ساعة ؛ وفي الحادى والعشرين منه تنزل الشمس برج السرطان ، وهو أول الصيف ؛ وفي الثامن عشر منه عيد

ت أربع كواكب صغاركهيئة الجبهة بقال لها المحامل ، ويطلع الليل بالنعام ، ويكون في الحلط عند السنا العوا ، وتنزل النمس الهقعة ، ويسقط القلب ، ويقال إذا طلع الديران ، كرهتالنيران ، ورمت بأنفسها حيث شاءت الصبيان ؛ وفي رابع عشرينه تدرك المقاتي بديار مصر ؛ وفي الثلثون يؤخذ الفريك ، ويعقد الزيتون ، ويعمل النحل العسل ، وتهب رج العمال ؛ وفيه يبدأ بزراعة الأرز والقطن ؛ وفيه يحصد القميح والشعير ، ويدرك الحنا والفقوس والبطيخ الأخضر البدري ؛ وفيه يأتي الورد وفيه يدك التفاح المسكي والبطيخ الأحمر والمشمش وأوايل الحوخ الزهري ؛ وفيه يأتي الورد وتقليمه وسقيته من بؤونة إلى هنور ، وشرطه واستخراج دهنه من نصف توت ، وإن كان أوله كان أحسن إلى آخر هنور ، وسلاح أيامه أيام الندي ، ويقيم في التدبير سنة كاملة إلى أن ترسب أعكاره وأوساخه ، ويطبخ عال في الفصل الربيعي من شهر برمهات الرطل المصري ماية وأربعة وأربعون درهما إلى ما حولها ؛ وفيه عد الأنهار ، وتسمن الحيتان ، ويقوى مزاج ماية وأربعة وأربعون درهما إلى ما حولها ؛ وفيه عد الأنهار ، وتسمن الحيتان ، ويقوى مزاج الصبيان ، ويتحرك الرمد ، وتنفع فيسه أكل الشواء وما يسل بالحل ولحوم الصيد ، والجاع والمراخ بالدهن والحام والطلا ، وشرب الماء على الريق ومم الراحين وأكل المحلوم ومم الماء على الريق ومم الراحين وأكل المحلوم ومم الرياحين وأكل المحلوم ومم الرياحين وأكل المحلوم ومم الرياحين وأكل المحلوم ومم الرياحين وأكل المحلوم ومم المحلوم وم ع به ١٨ — ١٤ ١٩

(۱) « بؤونه : فيه سمير النيل بمصر ؛ ويكثر الحصرم وبعض العنب والتسين البؤنى (كذا فى غ ، وفى س الموى بلا نقط) أوالخوخ الزهرى والمشعر والكمثرى والقراصيا والتوت ، ويطلع البلح ، ويقطف جمهورالعسل ؛ وهو فى إيار وحزيران» س١٩٩ ٦ - ١١٠ غو ١٣٣ ١٠٠ - ١٩

« شهر بؤونه : وهو الشهر العاشر من السنة القبطية ، وعدده تلثون يوماً ؛ وهو الله عند الله ومحرّيران ؛ وبالفارسيمهرطه (اسفندارمذماه !) ؛ وساعاته أربع عمر ساعةونسف ==

ويدخل حزيران في سابعه ؟ وبرجه الجوزاء ، وله من المنازل (١٤٦) ثلث الهقعة والنراع ؟ ويدخل حزيران في سابعه ؟ وفي رابعه (كذا) تبدوا زيادة النيل ؟ وفي ثالثه عيد الشهداء السبعة ؟ وفي رابعه يبدوا لمع السراب ؟ وفي خاسمه نوروز اليهود ، وفيه أنزلت النوراة ؟ وفي تاسعه يطلع الفجر بالهقمة ، وهي رأس الجوزاء ، وهي كوكبان بينهما ثلث كواكب مقاربة لطخة صورتها كما تذكت الأرض بالبهام (كذا) والسبابه والوسطى مصرة لهقعة الفرس لاستدارتها ومعها كوكب بقربها يقال له صورة آدم عليه السلام، وهي تطلع بين منكي الجوزاء ، ويكون عند الخط في العثاء الساك وهذه صورتها

0.

ويطلع عن عينها الجوزاء اليمانية والحصان والراح والسبعة المكاكى وعن شمالها المسبان مالك (!) وبه تنزل الشمس وقايد النجيبة ، ثم تنزل الشمس بالذراع ، وتسقط الشركة ، ويقول : إذا طلمت الهقعة ، تقرض النار البلعة ؛ وفي هسندا اليوم يجمع الذهب من المعادن بأرض المغرب وأرض السودان ؛ وفي ثانى عشره تقبل الظبا في كنانتها ؛ وفي خامس عشره عيد اتريب ، وتقع فيه أنوار ؛ وفي سادس عشره يلبسوا الناس البياض ، وتحل الشمس براس السرطان ؛ وفي سابع عشره مقتل عثمان رضى الله عنه ؛ وفي ثامن عشره الانقلاب الصيني ، وهو عنسدهم أطول يوم في السنة وأقصر ليلة فيها ؛ وفي تاسع عشره يأخذ الليل من النهار ؛ وفي العشرين منه يعقد الجوز ؛ ويؤخذ فراخ الحجل والقطا واليمام ؛ وفي حادى عشرينه مولد يمي بن زكريا عليه السلام ؛ وفي ثانى عشرينه يطلع الهجر بالهقعة ، وقبل هي قوس الجوزاء تري بها ذراع عليه السلام ؛ وفي ثانى عشرينه يطلع المعجر بالهقعة ، وقبل هي قوس الجوزاء الشعرى اليمانية ، يطلع معها من ناحية القلب كوكب مضىء يسمى الناجد وهي رجل الجوزاء الشعرى اليمانية ، ويعلع عند العثما الغنر وهذه صورته

000

وتنزل الشمس النترة ، وتسقط النمايم ، ويقال :إذا طلعت الهقعة ، اشــــندت الحرة ، وحميت المجرة ؟ وفى ثالث عصرينه يعقد الزيتون ، وفيه عنصر اليهود ؟ وفى الثانين منه استوا الزرع ؟ وفيه زيادة النيل المبارك والمطالعة كل يوم بالزيادة ؛ وفيه تسفر المراكب لاحضار الغلال والحنب والقنود والأعسال (٢١٠ ب) من الوجمه القبلي والبحرى ، وكتب المكاتبات إلى الولاة والمستخدمين والاحمام بذلك وتقدمته على ما سواه ، وفيمه يقطف السل وتحريض الكروم واستخراج خراجها وزكاتها ؟ وفيه تندى الكتان ، ويقلب أربعة وجوه في يؤونه وأبيب؟

وتحريض الكروم ، واستخراج خراجها أو زكاتها ؛ وفيه يندى (١) الكتان ، ويقلب أربعة وجوه فى بؤونه وأبيب ؛ وفيه زراعة النيلة بالصعيد الأعلا وخصادها عند كال ماية يوم ، ويحصد فى كل ماية يوم حَصْدَة ويكون حصادها فى خسة أيام من توت ؛ وفيه يكثر (١) التين البونى) والخوخ الزهرى والكثرى والقراصيا والتوت والبلح والحصرم .

أبيب (۳)

وهو بالسرياني تموز ؛ نهاره أر بعة عشر ساعة ؛ وفي الخامس والعشرين منه

= وفيه زراعة النيلة بالصعيد الأعلى وحصادها عند كال ماية يوم ، وتحصد في كلماية يوم مرة ، وبكون حصادها خسة أيام من توت ، وتموت في كيهك وطوبه وأمشير وبرمهات ، وتطلع في برموده ، وتحصد في عشرة أيام من أبيب ، وتنيم في الأرض الجيسة ثلاث سنين ، وتستى في كل عشرة أيام دفعة واحدة ، وتحصد أول سنة دفعتين ، وثاني سنة ثلاث حصدات وثالث سسنة أربع حصدات ؟ وفيسه يدرك البطيخ ، وبكثر التين البوني والحوخ الزهري والمسكثرا والقراصيا والتوت والبلح والحصرم ؟ وفيه تهب الرياح قلبسلة ؟ وفيه يقطف جهور والسكرا والتين فيه أطيب من ساير المعمور ، ويدرك البطيح العبدلي ؟ وفيه تقل الرياح ويذهب حكم هذا الفصل ، ويزيد نيل مصر ، وينهي عن أكل المالح ولحم البقر واللبن ؟ وينهم فيه دخول الحام أول النهار ؟ ويلتذ فيه بالرياضة قبل الغذاء ، وينهي عن الجاع ، ويتبرع فيه الماء البارد على الريق ، ولا بأس بدخول الحام آخر النهار ؟ ويحمد فيه الصيد والقنس فيه الماء والمناب ؛ ويطلب فيه العلم والأدب، والقاد الرسل ، والحتان والقصد والحجامة وما أشبه ذلك » م ٢٠ ا ٢٠ ٣ - ٢٠ ا ٢١

(١) فى الأصلغ « نبد » وهو تحريف واضح (راجع الحاشية السابقة)

(۲ -- ۲) فى الأصل غ « التير النون » بدون نقط الكلمة الثانية ، وصوابه وارد
 فى الحاشية السابقة من م وفى س أيضاً

(٣) د أبيب: يكثر فيه العنب والتين ؛ ويتغير البطيخ العبدلى ؛ وتكثر الكمثرى السكرى ؛ ويطيب البلح ؛ ويقطف بقسايا العسل ؛ وتقوى زيادة النيل ؛ وهو في حسزيران وتموز » س ٩٩ ب ١ — ٥ ه غو ٣٣ ب ١٩ — ٣١ ٣٤

« شهر أبيب : وهو الحادي عصر من السنة القبطية ؛ وهو بالروى توروز (تموز 1) ؛ وبالفارسى ادرماه (فروردين ماه 1) ؛ وعدد أيامه ثلثون يوماً ؛ وساعاته في أوله ثلث عصر ساعة ونلث ؛ وليله عصر سواعى وسدس ؛ برجه السرطان ، له من المنازل النثره والطرف وثلث الجبهة ؛ ويدخل تموز في سابعه ، وعدد أيامه آحد وثلتون يوماً ؛ في أول يوم منه كان خراب القدس ؛ وفي ثالثه تذهب البراغيث ، وعوت =

طلوع الشعرى ؛ وفيه تتمة تندية الكتان ودباغه في المتال(١) (كذا) ، وابتياع

َ الجراد والدود؟ وفي خامسه يطلع الفجربالذراع باليمانى المقبوضة ، وهما كوكبان يقال لأحدها الشعرى العبور وعن شمالها الدراع الشامى وهذه صورته

_ `

ويطلع الليل بسعد بلع، ويكون في الخطعند المشاء الزبانان، وتنزل الشمس (١٤٧) الطرف وتسقط الليدة ؟ وفي هذا اليوم يبدو لمع السراب ؟ وفي سابعه ارتفاع الطاعون ؟ وفي تاسعه حج سليان ابن داود ؟ وفي عائم عمود السكنيسة ؟ بن داود ؟ وفي عليهم عمود السكنيسة ؟ وفي ثانى عشره تجمع زريعة السكون ، وتدخل أيام السمام وهي أربعون يوماً ؟ وفي رابع عشره كانت هجرة الني صلى الله عليه وسلم ؟ وفي خامس عشره ينضج التفاح والسكترى ، ويظهر عرجون الموز ؟ وفي سادس عشره تحل الشمس عرجون الموز ؟ وفي سادس عشره تحل الشمس في الأسد ؟ وفي ثامن عشره يطلع الفجر بالنثرة ، ويقال لها منحر الأسد ، وهي كوكبان صغيران ينهما لطخة كانها قطعة عم (غيم ا) وهذه صورتها

0

ويطلع معها من الجبلى ننات نعش ، ومُن تاحية القبلة راس الشجاع والشعرى العبور البمانية وتسمى كلب الجبار ، ويطلع الليل بسعد السعود ، ويكون فى الحط عند العثا الاكليل، وتنزل الشمس الجبهة ، ويسقط سعد الذاج ؛ وفى خامس عصرينه يزرع اللفت والسلجم والسلق ؛ وفى ألمن عشرينه تفى موسى الأجل ؛ وفى الثلثين تقليب السيسان (كذا 1) ، ويزرع الفول الحريني فى البساتين، ويطلع سميل بالتين ، ويطلع الفجر بالطرف ، وهو كوكبان يقال لهما عينا الأسد وهذه صورته

010

ويطلع معه من ناحية الجبلى القرن والفجرة والفرجة تحت الجدى من بنات نعش وعنى الجبهة الصغرى وهو كوكب يطلع في الجنوب صغير من ناحية القبلى ، ويطلع الليل بسعد الأخبية ، ويكون في الحفط عند العشاء القلب ، وتنزل الشمس الزبرة ويسقط سعد بلم ، ويقال : إذا طلمت الصرفة ، هانت للضعيف الكلفة ؟ وفيه تنمة تندية الكتان ودباغه في المبال ، وابتياع البرسيم وبزر الكتان برسم الزراعة بنواحي الخاص ، وكتب السجلات والمكاتبات إلى والى المزية ومستخدميها بابتياع القول منها برسم علوفة الأبقار بالنور المحروسة وعمارة الآيار وغيرها بالباب العزز ؟ وطبع همذا الشهر الحر واليبس ، وسلطانه المرة الصفرا ، يوافق الشيوخ وأصحاب الأمنهة الحارة ، ووفيه تطلع الشيوخ وأصحاب الأمنهة الحارة ، وفيه تطلع الشعرى اليمانية ومع طلوعها يكون هبوب الريح السومية المحقفة ؟ وفيه يكثر العنب والتين المكثري السكرى ، ويطيب البلح ، وتقل حلاوته ، ويدرك البطيخ (٤٧ ب) الأخضر ، وتكثر وينفع شبرب الماء المبارد على الريق، وتوكل فيه الأشياء الباردة ، ويكثر مناج الشراب ، ويؤكل وينفع فيه مثل السكافور والصندل وغيره » كل لطيف سريم الهضم مثل لحوم الجداء ، وينفع فيه مثل السكافور والصندل وغيره »

(١) وردت في الحاشية السابقة من م « المبال »

البزر [۱ ۲۲] والبرسيم برسم زراعة القرط والكتان بنواحى الخاص الشريف مسرى (۱)

وهو بالسرياني آب ؛ نهاره ثلاثة عشر ساعة ؛ فيه جريان النيل بخليج

(۱) « مسرى : فيه يعمل الحل ، ويدرك والموز (كذا) ، وتتغير طعوم الفاكهة لغلب المساء على الأرض ، ويدرك الليمون (غو الليموا) التفاحى ، ويبتدى إدراك الرمان ؟ وهو في تموز وآب » س ٩٩ ب ٦ — ٩ ه غو ٣٤ ا ٣ — ه

« شهر مسرى : وهو آخر السنة القبطية ؟ وهو بالروى آب ؟ وبالفارسى ادرماه (اردبهشت ماه ا) ؟ عدد أيامه ثلثون يوماً ؟ وساعاته فى أوله ثلثة عصر ساعة وربع ، وفى آخره اثنى عصر ساعة ونصف ؟ برجه الأسد ، وله من المنازل ثلثى الجبهة والزبره وثلثى الصرفة ؟ مدخل آب فى ثامنه ، وعدد أيام آجد وثلثون يوماً ؟ الأنواه فيه نوء سنمد بلع ونوء السعود ونوء الأخبية ؟ وفى ثانيه قطاف الثمار بمصر ؟ وفى رابعه ينكسر الحر ، وهو عيد إيليا ؟ وفى سابعه آخر ظهور المسيح ؟ وفى ثامنه وفاة الامام أبى بكر الصديق رضى الله عنه ؟ وفي عاشره ظهور سهيل بالحباز ، وفيه عيد هرون الكاهن بالشام ؟ وفى ثانى عشره مناجاة صريم عليها أفضل الصلوة والملام ، وفيه يهيج الزكام ، وفيه يطلع الفجر بالجبهة ويقال لها جبهة الأسد وهى أربعة كواكب فيها عوج منها كوكب براق آخر الأربعة يسمونه المجنون وحدا (وحذاء !) هذه النبوم كوكب مفرد يسمى الفرد وهو منها ناحية الذ . . . (الفلب !) هذه صورتها

0 0

0 0

ويطلع الليل بالفرع المةون (المقدم ويكون 1) فى الحط عند الصفا الشوكة ، وتتزل الشمس الصرفة ويسقط سعد السعود ، ويقال : إذا طلعت جبهة الأسد ، طاب الماء وبرد ؟ وفى سادس عشره يجنى الرطب ؟ وفى سابع عشره مهما زرع فيه لم يخب ؟ وفيه يرى سهيل بأرض مصر ، وفيه تحل الشمس بالسنبلة ؟ وفى ثامن عشره يكثر الرطب ؟ وفى تاسع عشره يقطع بقية المنب ؟ وفى حادى عشرينه تخرج أيام السمايم ، وفيه يظهر الرمان والحوخ ، ويسقد المبلوط ؟ وفى ثالث عشرينه يصلح المترس وأيام النسى بعده ؟ وفى وابع عشرينه عبد اللواحق بالحواريين ؟ وفى سابع عشرينه يطلع النبر بالزبرة ، النسى بعده ؟ وفى وابع عشرينه مقتل يحيى بن زكريا ؟ وفى سابع عشرينه يطلع النبر بالزبرة ، ويقال زبرة الأسد ، وتحت حذين ح

الأسكندرية . وفيه إدراك البسر (!) ، وتحريض النخل واستخراج زكاته ، وغير ذلك ؛ وتتغير طعوم الفاكهة لغَلَب الماء على الأرضين ، ويدرك (٢٠) الليمون (٢٠) .

= النجمين المذكورين (١٤٨) كواكب صغار يقال لها شعره الذي يتنعش منه إذا زأر عند الفضب وهذه صورته



ويطلع الليل بالغرع المؤخر ، ويكون الخط عند العشا النعام ، وتنزل الشمس العوا ، ويسقط سعد الأخبية ؟ وفيه جريان النيل بخليج الاسكندرية وتسفير المراكب إليه بالشب والغلال والسكتان والبهار والسكر وغير ذلك من الأصناف على ما يؤمر به بعد استرفاع الأوراق محواصل أدر الوكالة والانفاق على ما يسسير منه وما يباع وما يطبخ ؟ وفيه بحمل من تنر الاسكندرية الححروس إلى الباب العزيز من الأخشاب والحديد وغير ذلك من الأصناف برسم عمارة المراكب ؟ وفيه إدراك البسر وتحريض النخل ، ويزرع على النيل الجديد الحيار والحس واللفت والفجل ؟ وفيه يدرك البسر والموز ، وهو أطيب ما يؤكل ساير السنة ؟ ويدرك فيه الليمون النفاحي والرمان ؟ وفيه تشتد السموم ، ويهيج الزكام ، وتشتد المهال ، ويبرد للزاج ؟ وفيه ينزل المن ، وينفع فيه شرب اللبن ، ويتجنب فيه الجماع ، ويقل من الرياضة ، وتمهم الرياحين الباردة ، ويتجنب فيه المسهلات جميعها وأشبه ذلك » م ١٤٨٨ ٦ — ب ١٨

- (١) ساقطة من غ وواردة في س ٥ غو ٥ م (راجع الحاشية السابقة)
 - (٢) غ « الليموا » ؟ غو الليموا »

الأصناف الشتوى"

لقمح (۲)

را أوان الزراعة على أثر العلم ما زُرع فى أثر الباق والشراقي () ؛ وفى الصعيد يزرع القمح على أثر القمح لكثرة الطرح ، وربما زرع هناك على أثر الكتان والشعير ؛ ويزرع فى مدة أولها نصف بابه وآخرها () سلخ هاتور فى العوالى البدرى ، و إلى آخر كيهك فى البحاير المتأخرة ؛ والوقت () الذى يدرك فيه فى بشنس (من شهور القبط) ، وهو يكون () فى نيسان .

مقدار (^^) ما يحتاج إليه الفدان (^): (^١١لأمر (١١) في ذلك مختلف بالإضافة إلى قوة الأرض ورقّبها (^) وتوسّطها ، وما يزرع في التلويق ، ("وما يزرع في الحرث" ؛ وأكثر البدار من أردب واحد (٧ إلى خس ويسات إلى أربع

⁽۱ — ۱) م 2۸ ب ۱۹ و فصل فی الزراعات » ویلاحظ أنسا أشرنا فی حواشی هسدا الفصل إلی مساحة الفدان الجيوشی و تحویل الدنانیر إلی قروش طبقاً لتقديرات حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون ، ولماكان اختلاف مساحة الفدان المذكور يترتب عليه اختلاف فی تقدیر المحاصیل ، فقد تفضل علینا سموه مجدول يشمل هذه التحویلات خدمة للقراء فوضعناه فی آخر الكتاب بحیث یمكن فصله و مراجعة ما ورد بهذا الجزء علیه دون كبيرصعوبة (۲) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فی س ه غو ه م ، ویكتمل بها المعنی

⁽٣ — ٣) سانطة من س ٥ غو

^(؛) زید هنا علی س ۱۰۰ ا ۱ « والشافی » وعلی غو ۱۳۶ ۷ « والسای »

⁽ه) م ۲۸ ب ۲۲ د والی ،

⁽٦) كُذَا في س ١٠٠ ، ٦ ، ٤ غو ١٠٤ — وواو العطف ساقطة من الأصل غ

⁽٧) ٥ (٧ --- ٧) ساقطة من م

 ⁽۸) س ه غو ه م « ومقدار » معطوفة على ما قبلها
 (۹) وهوالفدان الجيشى أو الاقطاعى القديم الذى قدر مساحته سمو الأمير عمرطوسون
 بما يوازى ٥٩٢٩ متراً مربهاً بينها تبلغ مساحة الفدان الحديث ٥٣٣ متر مربع

⁽١٠ -- ١٠) م ٤٨ ب ٢٥ -- ٢٦ د مع الاختلاف في القوة ووقتها »

⁽١١) فى الأصل غ « الأثر » ولا يستقيم بها المنى ؟ والصواب ما حاء في س ١٠٠ ا ٩ ه غو ٣٤ ا ١٢

ويبات ، وربماكان فى الصعيد (مواضع تحتمل أقل^{١)} من ذلك ، وفى حوف رمسيس من ويبتين إلى ما حواليها . [٦٢ ب]

مقددار ما يتحصل من ذلك بحسب الأرض: وهو (٢٦) من أردبين إلى عشرين أردب.

قطيعة الخراج: كان يوجب عن ذلك إلى آخر سنة سبع وستين وخمس مايه عن كل فدان واحد^(۲) ثلاثة أرادب؛ ^(۲)م تقرّر⁽¹⁾ عند المساحة فى ســنة اثنين وسبعين وخمس ماية أردبين^{۲)} ونصف؛ هذه قطيعــة ^(۱)الديوان؛ ومن الفدن^(۱) ما^(۱) يباع بعين، ومنه ما يزرع مشاطرة.

الشعير

يزرع فى أثر القمح (أوغيره ، ويزرع أيضاً عِزَاقاً فى الأرض الرّطبة ، وتُقَدّم الرّاعته على زراعة القمح) بأيام ، وكذلك (٢) حصاده .

ومقدار ما يحتاج إليه الفدان (٢٦) من البدار ، الحالُ فيه على ما شُر ح في القمح .

و إدراكه فى برموده ، وهو يكون فى أدار ونيسان .

⁽٢) ه (٢ - ٢) ساقطة من م

⁽٣) وهو الفدان الجيشي أو الجيوشي أو الاقطاعي (راجع حاشية رقم ٩ ص ٢٥٨)

^(؛) س ۱۰۰ ب ۹ « يقدر ۲

⁽ه -- ه) م ١٩٤٩ د القدان منه »

⁽٦) كنا فى غ ؟ أما فى س ١٠١ ، ١ ، غو ٣٤ ب ٢ « الفدان » ؟ وكلا اللفظتين مستعمل فى الحساب القبطى أو الزراعى

⁽٧) واو العطف ساقطة من م

ومقدار ما يُتَحَصَّل منه على ما شُرِح فى القمح . وكذلك قطيعة (١) الخراج (٢على ما شرح فى القمح .

والوقت [١٦٣] الذي يدرك فيه وهو^(٢٢) يكون في أدار ونيسان^{٢٢)} .

الفول

لا يزرع إلا فى الحرث فى أثر البروبيه (⁴⁾ ؛ ويزرع بضواحى القـاهـمة فى أول (^{۲)} بابه ؛ ويؤكل أخضر فى كيهك .

و يحتاج^(ه) من^(۱) البدار من نصف أردب إلى ما حوله .

ويدرك فى برموده ، وهو يكون فى أدار ونيسان .

ومقدار ما يُتَحَصَّل منه ^{۲۷}على ما شرح فى القمح ، وهو^{۲۷} من أردبين إلى عشرين أردباً .

والقطيعة من ثلاثة أرادب (٢) إلى أردبين (٧) ونصف (٨).

الحمص والجلبان (٩) والعدس

أوان الزراعه أولها^(۱۰) هتور ، وآخرها^(۱۱) كيهك .

⁽۱) م ۹۹ ۱ د قطعه »

⁽٢) ٥ (٢ -- ٢) ساقطة من م

⁽٣) س ١٠١ ب ١ ٥ غو ١٣٤ د فهو ٢

⁽٤) س ۱۰۱ ب۳ « البرونيه »

⁽ه) س ۱۰۱ ب ه ه غو ۲۶ ب ۱۰ وما يحتاج »

⁽٢) م ٤٩ ا ٨ « إلى »

⁽۷) م ۹۹ ا ۱۰ د اتین »

⁽٨) ساقطة من س

⁽٩) س ١٠١ ب ١١ د ونسف الجلبان ،

⁽۱۰) م 24 ۱۲۱ « من أول »

⁽۱۱) م ه إلى آخر ،

فأما الجلبان فيزرع في أرق الأرض ، حرثاً في الأرض العاليه ، وتلويقاً في الخرس .

ومقدار ما يحتاج إليه الفدان (۱): (۱ الحص من أردب واحد إلى ثمان ويبات؛ الجلبان من أربع ويبات إلى أردب؛ العدس أمن ويبتين إلى ما دونها. الوقت الذي يدرك فيه برموده [٣٣ ب]، وهو يكون في أدار ونيسان. ومقدار ما يُتَحَصَّل منه: الحمص من أربع أرادب إلى عشرة أرادب "؛ الجلبان من عشرة أرادب إلى ما دونها؛ العدس من خمسة أرادب إلى عشرين (۱). الجلبان من عشرة أرادب إلى ما دونها؛ العدس من خمسة أرادب إلى عشرين (۱). وقطيعة الخراج عن (۱ الجلبان والحمس والعدس من أردبين ونصف الفدان (۱).

الكتان

أنجب ما يكون فى البَرْش ، ويحتاج إلى التسبيخ ؛ وإن طال رقد ، وإن لا الله وقد ، وإن لا الله والله والل

ويزرع فى هتور ، ويكون بداره من (١٠٠) الحصب والخفّة .

ومقدار البدار من أردب واحد (٢٦) وثلث إلى ما دونه .

توانین م --- ۱۷

177

⁽١) ومساحته ٥٩٢٩ متراً مربعاً طبقاً لتقدير سمو الأمير عمر طوّسون

⁽٢ --- ٢) م ١٤١٤٩ -- ١٥ « من أربع وببات إلى أردب الحمِس ، من عمان وببات إلى أردب العدس »

⁽٣) ساقطة من م

^(؛) زید هنا علی س ن غو « أردب »

⁽ه --- ه) م ۱۹۱۹ « الثلثه »

⁽ ٦ --- ٣) كذلك فى م ٤٩ ا ٢١ ويستقيم بها المعنى ، بخلاف ما ورد فى الأصل غ وهو د قعب خس »

ر ٧) في الأصل غ « أسلافاً » والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽A) م ۶۹ / ۲۲ « ويبيت »

⁽١) كُذَا في س ه غو ه م ؟ وفي عُ ﴿ وغزل ﴾

⁽۱۰) م ۶۹ ا ۲۲ « ف »

ويدرك من برموده ، وهو يكون في أدار ونيسان .

مقدار متحصله من ثلاثين حبلاً إلى (١) دون ذلك ؛ والبزر مِن ثلاثة أرادب (٢) .

قطيعة الخراج تختلف باختلاف البلاد ، وهي على (٢) ما تقرر (١) في الديوان ثلاثة دنانير (٥) ؛ وفي [٢٦٤] دلاص يبلغ خراجها ثلاثة عشر ديناراً (٢) الفدان ؛ وأما في (٢) الصعيد فأنه ما بين خسة دنانير (٢).

القرط

يبدر عنىد أخذ الماء فى النزول ، ^{(۸} ويكره أن ^(۸) تؤخر زراعتــه إلى وقت هبوب الربح الجنوبى ؛ وأول^(۱) زراعتــه فى بابه ، والحراتى يزرع فى الميك وطوبه ، وقيل فى (۱۰) هتور .

البدار من ويبتين ونصف إلى دونها(١١).

⁽١) زيد هنا على م ٤٩ ا ٢٦ « ما » وهو الأصوب

⁽٢) ساقطة من م

⁽٣) زيد هنا على م ٤٩ ١ ٨١ « آخر »

⁽٤) س١٩٠٧ه ٥ غو ٣٥ ١٣١ ﴿ يقدر ٤

⁽٦) تساوى الآن ٧٨٠ قرشاً صاغاً حسب التقدير السابق

⁽٧) أي ٢٠٠ قرش حسب التقدير المذكور

⁽ ٨ -- ٨) فى الأصـــل غ « وَدكره إلى توخر » وهو تحريف لا يستغيم به معنى » والصواب ما جاء فى س ١٠٩ س ا ٥ غو ١٦٥ ؟ م ٤٩ ب ١ « وتوخر » فقط

⁽٩) م ۶۹ س ۲ « وأوان »

⁽١٠) ساقطة من الأصل غ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽۱۱) س ۱۰۳ ب ٤ ه غو ۱۸۱۳ « حولما ؟ م ٤٩ ب ٤ « ما حولما »

يدرك أخضر فى آخر (١) كيهك ، وحراتياً فى بؤونه ، وقيل فى (٢) أمشير . مقدار ما يتحصل من الحراتى أردبين إلى أر بع ويبات . وقطيعة الفدان (٢) دينار واحد (٤) ، وفها بين الناس مختلف .

البصل (٥) والثوم

أوان زراعتهما(٢) (امدة أولها) هتور وآخرها النصف من كيهك.

والزريعة من البصل من نصف وربع ويبة (١) إلى ويبة الفدان (٢) ؛ والثوم من ماية حزمة إلى ماية وخسين حزمة .

الوقت الذي يدرك فيه في (١) برموده ، وهو في (١) أدار [٦٤ ب] ونيسان . ومقدار ما يتحصل منه من عشرة دنانير إلى عشرين ديناراً (٧) .

قطيعة الخراج دينارين^(٨) الفدان^(٣) على حكم الديوان .

والبصل الذي يخرج ليزرع زريعة أوان الزراعة (امدة أولها) مستهل كيهك وآخرها عاشر طوبه .

مقدار ما تحتاج إليه من الزريعة عشرة أرادب (٩٠) .

ووقت إدراكه بشنس ، وهو نيسان و إيار .

ومقدار متحصله (١) والخراج دينارين (٨) الفدان (٣).

ومعدار متحصله والخراج دينارين العدان .

⁽١) ٥ (١ --- ١) ساقطة من م

⁽٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽٣) أى ٩٢٩ه متراً مربعاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽٤) أي ٦٠ قرشاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽ه) ورد البصل منفرداً فيا بعد من هذا الفصل (راجع س ٢٧٠)

⁽٦) في الأصل غ « زراعته » ؟ والصواب في م ٤٩ ب ٧

⁽٧) أىمن ٢٠٠ قرش إلى ١٢٠٠ قرش بواقع الدينار الواحد ٢٠ قرشاً حسب التقدير السابق

⁽٨ — ٨) أى ١٢٠ قريبًا صاغاً حسب التقدير المذكور ؟ وصوابها ﴿ ديناران › ،

وقد تكُرر ورودٌ مثل هذا الحطَّأ في هذا الجزءُ من الفصل ، وتُجاوزنا عن الاشارة إليه

 ⁽٩) زيد هنا على الأصل غ وعلى س ١٠٤ ب ٢٥ م ٤٩ ب ١٤ « ويتأمل » ونقط الياء ساقط من غ ، ولا يستقيم المعنى بها فاكتفينا بوضعها فى الحاشية

الترمس

زرعه ^(۱) فی طوبه .

والزريعة أردب واحد .

وإدراكه في برموده ، وهو نيسان وأدار (۲) .

ومتحصله من عشرين أردب إلى ما حولها .

وخراجه على حكم الديوان ^{(٣}دينار وربع الفدان^{٣)} .

الكتون والمكراويا والسلجم

(أ الصيني النصب أ الثناني ، أوان زراعته مدة أولها عاشر أمشير و آخر ها سلخه (٥)

الزريعة قدحين .

ووقت إدراكه برموده ، ((وهو يكون في أدار ونيسان ()

ر» ومقدار [١٦٥] متحصله ^{٧)}من خمسة دنانير إلى عشرين ديناراً ^(٨).

وقطيعته دينار واحــد على قطيعة الديوان ، وكانت قطيعتــه دينارين (١٠).

⁽۱) س ن غو ن م « زراعته »

⁽٢) ساقط من م

⁽۳ – ۳) فی الأصل غ «دینار» فقط ؟ س ۱۰۵ ، ۱ ، ۵ غو۳۵ ب ۵۱۵ م ۶۹ ب ۱۸ « دینار وربع الفدان ۲۰ و س ۳۰ س ۷ « دینار واحد وربع دینار » ، من ذلك بتضع أن مناك نقصاً فی غ

⁽٤ --- ٤) العبارة غير منقوطة في غ ، ومنقوطة في س ، غو ، م

⁽ه) م ۶۹ ب ۱۹ « سلخه »

⁽٦ --- ٦) العبارة ساقطة من م

⁽٧ -- ٧) م ٤٩ ب ١٩ « ومتحصله »

⁽٨) أي من ٣٠٠ قرش إلى ١٢٠٠ قرش اليوم حسب التقدير السابق

⁽۹) أى ١٢٠ قرشاً

البطيخ الأصفر والأخضر واللوبيا

(۱ فى مدة أولها النصف من برمهات ، وآخرها النصف من برموده ^{۱)}. الزريعة قدحين الفدان (۲).

ووقت إدراكه بشنس ، (وهو في نيسان و إيار " .

مقدار متحصله من دينار واحد ^{(؛} إلى عشر ين دينار ؛ وقطيعة الخراج : المقات من دينار^{؛)} إلى دينار ين ، واللو بيا ثلاثة دنانير على حكم الديوان^(ه) .

السمسم

يزرع في برموده .

ومقدار ما يحتاج إليه زريعة : ويبة الفدان^(۲۲) .

ووقت إدراكه أييب ومسرى .

ومتحصله من أردب واحد (٢) إلى ستة أرادب

وخراجه دينار واحد^(۲) الفدان .

القطرف

يزرع في برموده .

وزريعته أر بع ويبات حب .

10

١.

(۱ - ۱) م 24 ب ۲۲ - ۲۳ « زراعتهما من نصف برمهات إلى نصف برموده »

(٢) أى ٩٦٩ه متراً مرابعاً حسب التقدير السابق

(٣) ٥ (٣ --- ٣) ساقطة من م

(٤ --- ٤) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

 (٥) هذه المبالغ توازی الآن ٦٠ و ١٢٠٠ و ١٠ و ١٨٠ قرشاً على التوالى حسب التقدير السابق

(٧) ساقطة من غ ، وواردة في س ي غو

ووقت إدراكه فى^(١) توت .

ومتحصله من قنطارين جَرَوى(٢) إلى ثمانية قناطير.

وخراجه دينار واحد (١) الفدان (٣) . [٦٥ ب

القصب (1) السكر

يزرع فى (امدة أولها) نصف برمهات فى أثر البرش المعطّل، وتبرش الأرض سبع (ه) سكك حرثًا وتثنية وتثليثاً وتوريباً (١) وتعديلاً وتخطيطاً وتقطيعاً.

وأنجبه ما تكامل له عز قات (٢) قبل انقضاء بشنس.

ومقدار زريعته ثمن فدان إلى ما حوله .

ويقطع القصب ويدفن فى الأرض زوجاً زوجاً ، ولا يكون ، القطعة ^(٧)

١٠ أقل من عينين .

وتستى الخُلْفَة فى برموده بعد تحريقها .

ووقت إدراك الراس في طوبه ، والخلفة في النصف من هتور ، وقيل في النصف من كمهك .

وغاية ^(٨) إدارة المعاصر إلى النيروز .

⁽١) ن (١ ---١) ساقطة من م

⁽۲) س ه غو ه م « بالجروی »

⁽٣) أي ٦٠ قرشاً عن مساحة تبلغ ٩٢٩ه متراً مربعاً - راجع الحواشي السابقة

⁽٤) م ١١٥٠ « تصب »

⁽ه) س ۱۰۲ ب ۱ ه غو ۱۲۱ « سبعة »

⁽٦) س ١٠٩ ب ٢ ن غو ١٤١ × عمقان »

⁽۷) م ۱۵۰ د القطعتين »

⁽٨) م ٥٠ ١٨ ﴿ وَفَايَةَ إِدْرَاكَهُ ﴾

ومقدار ما يتحصل منه من أربعين أبلوجه ودومها (١) إلى ثمانين أبلوجه وحواليها ؛ ومن عشرين دينازاً إلى خسسين ديناراً (٢ إلى ماية ٢ دينــار (٢ من قَنْدِ وعسل .

وخراج الراس خمسة دنانير ، والخلفة دينارين وخمسة قراريط (٢٠).

القلقاس [١٦٦]

أوان زراعته مثل ألقصب .

ومقدار زر يعته عشرة قناطير بالجروى الفدان^(ه) .

إدراكه هاتور ، (وهو في تشرين الأول والثاني) .

ومقدار متحصله من خمسة دنانير إلى ار بعين ديناراً (٢٧

وخراجه أر بعة دنانير على حكم الديواں .

وكانت قطيعته في (٥٠ أيام المصريين (٧٧ خمسة دنانير الفدان .

الباذنجان

زراعته فی برمهات و برموده و بشنس و بؤونه .

١.

⁽۱) س ۱۰۳ ب ۱۱ « ونحوها »

⁽۲-۲) م ۱۱۱۰ د ومایة ،

⁽٣) أى ١٢ جنيها لل ٣٠ لل ٦٠ جنيها مصرياً ذهباً طبقاً لتقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽٤) أى ٢٠٠ قرش ١٣٢ قرشاً تقريباً على التوالى

⁽ه) ن (ه - م) ساقطة من م

⁽٦) أي ٢٠٠ قرش إلى ٢٤٠٠ قرش حسب التقدير المشار إليه

⁽٧) يقصد الفاطميين

ومقدار ما يحتاجه الفدان من التقاوى^(١) الشتل ، إن رخص كان دينــاراً واحداً الفدان^(٢) ، وإن غلا^(٣)كان دينارين^(١) .

وقت إدراكه بؤونه وأبيب ومسرى .

ومتحصله من ثلاثين ديناراً إلى ما حواليها.

خراجه ثلاثة دنانير الفدان^(ه) على حكم الديوان .

السمسم النيلي

فى أواخر بؤونه .

مقدار ما يحتاج إليه الفدان بداره^(١) ربع ويبه .

و وقت إدراكه توت .

١ والذي يتحصل منه أردب واحد إلى خمسة (٧) .

النياة [٢٦ ب

أوان زراعتها بشنس و بؤونه .

وحاجتها من الزريعة نصف وربع ويبة (^٨ إلى ويبة الفدان^{٨)}.

(ا إدراكها أبيب ومسرى).

⁽١) س ن غو د التقوية »

⁽٢) في الأصل « الفدن » يستوط الألف

⁽٣) في الأصلُّ غ « علا » وما أثبتناه في النس عن م ٥٠ ١٩ هو الأصبح

⁽٤) أي ٦٠ ه ١٢٠ قرشاً على النوالى عن مساحة قدرها ٩٢٩ه متراً مربماً

⁽٥) أي ١٨٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٩٢٩ه متراً مربعاً

⁽٦) م ٥٠ ٢٢١ د من البدار »

⁽٧) زيد هنا على س ه غو لفظة « وخراجه » فقط

⁽۸ - ۸) م ۱۵۰ « لکل فدان »

⁽۹ --- ۹) ساقطة من م

ومتحصلها من ستة وعشر من ديناراً (١) إلى ما دونها . وخراج الفدان ثلاثة دنانير^(٢) على حكم الديوان . الفجسل أوان زراعته مدة شهور السنة . زريعته من قدح واحد إلى قدحين . إدراكه طول السنة . متحصله من أربعة دنانير إلى ستة دنانير (٢٦). خراجه دينار الفدان(). اللفت أوان زراعته أبيب ومسرى وتوت وبابه . الزريعة قدح واحد . (أوراكه إذا مضى عليه أربعين وماً . ومتحصله من أربعة دنانير إلى ستة (١٦). خراجه دينار الفدان^(؛) . الخس زراعته طو به . (۱) أي ١٥٦٠ قرشاً

10

(٦) أي ٣١٠ إلى ٣١٠ قرشاً

1.

⁽٢) أي ١٨٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٩٢٩ه متراً حربعاً

⁽٣) أي ٢٤٠ قرشاً إلى ٢٦٠

^(؛ -- ؛) أي ٦٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٩٢٩ه متراً مربعاً

⁽ه --- ه) م ٥٠ ب ٣ --- ؛ « مقامه في الأرض أربين يوماً وبدرك ،

الزريعة الشتل^(۱)من ربع دينار إلى نصف دينار^(۲).

(^۳ و إدراكه مدة ^۳ مقامه فى الأرض شهرين.

ومتحصله من عشرة دنانير^(٤) إلى ما دونها^(٥).

وخراجه دينارين^(۲).

ه الكرنب

زراعته في توت .

وزريعته الشتل من دينارين ^{(٢٥} إلى [١٦٧] ما دونها . إدراكه في هاتور .

پرور کی ت ورو د چ

متحصله من عشرين ديناراً ^(٧) إلى ما دونها .

خراجه دینارین^(۲) .

(h البصل

زراعته مدة شهور السنة .

زريعته من ستة أرادب إلى سبعة .

إدراكه يقيم في الأرض شهراً واحداً .

١٥ التحصل منه أربعة (١٥ د انير إلى ما دومها .

الخراج دينارين .

(١) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي غ « شتل »

(۲) أى من ١٥ إلى ٣٠ قرشاً ﴿٣-٣) ساقطة من م

(١) أي ١٠٠٠ قرش (٥) م ١٥٠ د حولمًا »

(٦) أي ١٢٠ قرشاً (٧) أي ١٢ جنبها مسريا

(٨ - ٨) حَدًا الْجَزِّء بِأَكْمَلُهُ سَاقَطُ مَنْ مَ ؟ وَقَدْ سَبَقَ وَرُودُ الْبَصْلُ مَعَ النَّوْمِ فَهَذَا الفصل بِنْيَة الأصول (راجع ما قبله ص ٣٦٣)

(٩) فى الأصل غ ﴿ أَرْبِينِ ﴾ ومصححة لملى « أربسـة » ويعزز هذا الاعتبار الأخير ورودها كذلك فى س ١٠٩ ٦ ١ ه غو ٢٧٧ ا ١٢ ، وقيمتها اليوم ٢٤٠ قرشاً البســـاتين (١) أوقات نَصْب الأشـــجار

الكرم

يزرع في أمشير نقلاً وتحويلاً .

التين والتفاح

يغرسان^(٢)فى أمشير .

التوت

يقلّم شجره فى برمهات ويغرس .

اللوز والخوخ والمشمش

يبلّ فى^{٣)}طوبه ثلاثة أيام ، ويغرس فيه منه ، ويحوّل أيضــــا شجره . فى طوبه .

النخل

یزرع نوی عند إدراکه رطباً (۱۹) ومنه ما یحول وُدْیاً (کذا) منقولاً بشرط حفظه جهته (۱۹) .

المسوز

 $\left[\begin{array}{c} 4 \end{array} \right]$ ینقل فی برموده .

- (١) م ٥٠ ب ٥ د فعمل في البساتين »
- (٢) كَنْكُ فِي س ١٠٩ أ ١١١ ؛ فِي الأصل غ دينرسا ، ؟ م ٥٠ ب ٦ دينرس ،
 - (م) زید هنا فی م ۵۰ ب ۷ « ماه »
 - (٤) م ٥٠ ب ٨ ﴿ عَلْناً ﴾
 - (ه) ساقطة من س ه غو

**

٥

النرجس

يدفن بصله في مسرى .

الورد

يزرع شتويه في طوبه ، وصيفيه في أمشير.

الياسمين)

في أيام النُّسيُّ ، وفي أمشير .

المرسين

فى طو به وأمشير يغرس^{١)} .

الريحان

١٠ في برموده.

المنتور (۲)

يزرع حبه في أيام النيل.

الخيار شنبر

10

يحوّل في برمهات .

أوقات التقليم

أما الكروم فتقــلم فى أمشير على الربح الشهالى ، ولا يزال التقليم فيه (٢٦) إلى أيام من (١٤) برمهات حتى تخرج العين .

⁽١ -- ١) م ٥٠ ب ١٢ -- ١٢ ﴿ الباسمين مثله المرسين في طويه وأمشير يغرس ﴾

⁽٢) س ١٠٩ ب ٥ م ٥٠ ب ١٤ « المتور »

⁽٣) ساقطة من م

⁽٤) ساقطة من الأصلغ، وواردة في س ، غو ، م

وأما تقليم الأشجار فإن ذلك يكون فى طوبه وأمشير .

والتقليم يتناول شيئين (١): ما جف (٢) من الشجرة ويبس ، وما طلع في (٢) ديولها (كذا) (١ من عروقها).

وأما السِدْر فإنه يقلِّم في برموده .

وجميع الأشجار يؤذيها الظل ما خلا البنفسج فإنه ينتفع به [٢٦٨] .

أوقات الستى

تستى جميع الأشجار فى طوبه ماء واحداً ، وهو يسمى ماء الحياة ؛ وفى أمشير ماء واحد عنسد إخراج الزهر ؛ وفى برمهات ماءين إلى أن ينعقد التمر⁽⁰⁾ ؛ وفى بشنس ثلاث مياه ؛ وفى بؤونه أربعة ، فى كل جمعة ⁽¹⁾مرة ؛ وفى أبيب ومسرى ^(٧) مثل ذلك ؛ وفى توت ماء واحد تغريقاً من ماء النيسل ؛ وفى بابه مثل ذلك ؛ وفى هاتور تستى من ماء النيل ^(۸) تغريق المساطب ⁽¹⁾ لأنه الماء الذى تغرق بعده ⁽¹⁾ الأشحار ، وللأشحار ثلاث ألاث

وأما البعملي من الكرم فإنه يستى من ماء النيممل (١٢ في هتور ١٣) مرة واحدة تغريق المساطب (١٣).

⁽۱) كمذلك فى س ۱۱۰ ، غو ۳۷ ب ۸ ، ۵ م ۵۰ ب ۱۸ ؛ وفى الأصل غ « شببنين » وهو جائز

⁽٢) كذلك في س ن م ؟ غ د خف »

⁽٣) كذلك في س ن غو ن م ؟ غ « من » (٤ - ٤) م « وعروقها ،

⁽ه) س ۱۱۰ ب ۲ ن غو ۵۰ ب ۲۳ « الثمر » بالثاء

 ⁽٦) فى غ « جمعة » بفتح الجيم وتسكين الميم ؟ وفى س ١١٠ ب ٤ « جمعه» بضم الجيم
 وتسكين الميم

⁽٧) س « مسره » بالهاء بدلا من الألف المقصورة

⁽٨ — ٨) العبارة بأكلها ساقطة من غو

⁽۹) س ۱۱۰ ب ۷ « المصاطب » (۱۰) م ۵۰ ب ۲۷ « به »

⁽١١) ساقطة من م

⁽١٢ — ١٢) ساقطة من غ ، وواردة في س ، غو ، م

⁽١٢) فيالأسل غ «المصاطب»، وفي م «المساطب»؛ راجع ماقبله الحاشية السابقة رقم ٩

أوقات إدراك ما يأتى ذكره من شهور القبط

توت

الرطب والسفرجل والعنب الشتوى ، وتبدأ المحمضات .

ه باله

هتور

يطلع البنفسج والمنتور (٢٦) ، وأكثر البقول ، وجميع ما يستى من الباذيجان وغيره (٢٦) ؛ (وفيه يكثر ألعنب الحمول من قوص .

١٠ کيهك

النرجس والبنفسج ، وتتلاحق المحمضات ، (° ويطيب الياسمين ° .

طوبه

فيه^(٦) يتكامل النرجس .

أمشبر

١٥ التين واللوز الأخضر، ويكثر فيه البنفسج والمنتور (٧(٨).

⁽۱) س ۱۱۱۱ ه غو ۵۰ ب ۲۲ « والثمر نه

⁽۲) س o م « والمنثور » بالثاء

⁽٣) ساتطة من غ ، وواردة في س ، غو ، م

⁽٤ -- ٤) س ٥ غو ٥ م و ويكثر ، مع سقوط الكلمة الأولى

⁽٥ -- ٥) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م ١٥١٢

⁽٦) وردت كذلك في س ه غو ؛ وفي الأصل غ « وفيها » ؛ وسلطت من م

⁽٧ -- ٧) م ١٥١٦ « الورد الأبيض ، ويكثّر البنفسج والمنثور »

⁽۸) س ۱۹۱ ب ۲ « والمنثور » بالثاء

برمهات

فيه تزهر الأشجار، وتنعقد (١) أكثر عارها.

برموده

يكثر فيه الورد الأحر، والبطن الأول من الجيز.

ى**شن**س

يكثر فيم التفاح الشامى (٢) ، (تو يبدأ فيه (٤) التفاح المسكى ، والبطيخ العبدلي واكوفى ، والمشمش ، والخوخ الزهري ، والورد الأبيض .

بۇنە(ە)

یکثر فیه (۱۲) الحصرم (۷ و بعض العنب والتین ۱۷ البونی (۱۵ ، والخوخ الزهری والمشعر ، والکمثری الصوهی (۱۹ ، والقراصیا ، (۱۰ والتوت ، ویطلع البلح (۱۱ ، ویقطع (۱۱۱) جمهور العسل .

أييب

يكثر فيه العنب ، و يجود التين ، وتكثر الكمثرى السكرى ، (١٢ و يطيب البلح ١٢) [١٦٩] .

⁽۱) س ۱۱۱ ب ۸ ه غو ۱۳۸ « و يعقد »

⁽۲) س ۱۱۲ ا ۲ ن غو ۱۳۸ ا ۹ ن م ۱ ۱ ۱ د القاسمي »

⁽r) ساقطة من م (۱ - ۱) س ه غو « ويبتدى فيه »

⁽ه) كذا في الأصول، والصواب « بؤونه »

 ⁽۲) ساقطة من غ ، وواردة في ۱۱۲۳ (۷ -- ۷)م د ويسن التين »

⁽ A) س « النوبي » ؛ م « الفيومي »

⁽٩) س ١١٢ ٨ « الشوهي » ؛ غو ٣٨ ١٢١ « السوهي » ؛ والكلمة ساقطة من م

مسري

١.

يقل^(۱) البسر، ويدرك الموز، ويتغير طعم الفاكهه، ويدرك الليمون ^(۲) التفاحي والرمان.

القطيعة المستقرية

من خراج الشجر والكرم (٢)

تختلف (*) باختلاف سنينه ؛ وهو يدرك في السنة الرابعة ؛ وأقل ما يكون في السنة الأولى ربع دينار (٥) ؛ و يحمل ضاحب على ما عاقد عليه ؛ وفي السنة الراحة (٢) يترتب على كل فدان ثلاثة دنانير (٧) .

فأما القصب الفارسي فقطيعته ثلاثة (٨) دنانير الفدان (٧) .

فصلل

فيا يحتاج إليه ⁽¹من كلف البساتين¹⁾ وما اعتبر من حرث الأقار

مقدار ما تَسقي الهَــَــَاليّـة من الغدان القريب^(١٠) عشرة فدادين^(١١) وزيادة ،

(۱) م ۱۱۱۵ « يقبل »

(٢) كذلك في س ١١٢ ب ؛ ن غو ٣٨ ا ١٠ ؛ وفي الأصل غ « الليموا »

(٦) م ٥١ ١٢١ د والكروم»

(٤) س ۱۱۲ ب ۷ ه غو ۱۳۸ ۱۷ هخراج الشجر والکرم یختلف، ؟ م ۱۵ ۱۳۱ د وهی تختلف »

(٥) أي ١٥ قرشاً

(٦) م ١٥١ه (الثانية »

(٧) أى ١٨٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٩٢٩ه متراً مهبماً

(A) كذلك في س ن غو ن م ؟ وفي الأصل غ « ثلاث »

(۹-۹) م ۱۷۱۵۱ د الکلف ،

(۱۰) س ۱۱۱۳ « العربية » ؟ م ۱۵۱۸ « القرنية »

(١١) باعتبار الفدان ٩٢٩ه متراً مربعاً

777

فإن كانت بعيدة من سبعة فدادين (١٦ إلى ما دونها ؛ و بالرَّشا الطويل من أربعة فدادين (١٦ بـ الله عا حولها .

والعادة جارية أن يكون لكل وجه وَقَافَين ، وهما اللذان يحوّلان المياه إلى ما يحتاج إليها (٢).

ولكل هَمَّاليتين (٢) سوّاق واحد .

وتحتاج (١) كل خمسة وعشرين (° رأس بقر °) إلى راجل واحد (^(۱) للنظر في مصلحتها ^(۱) ، والقيام بما تحتاج إليه — وتحتاج إلى نجّار برسمها ، يُقرَّر ^(۱) له ما يتناوله ، إما مشاهرة و إما طيناً ، و يشرط عليه عمل ^(۱)جميع ^(۱) ما يُحتاج إليه .

و يحاسب جميع (١٠ العَّمالين بأيام ١٠) البطاله .

وأما البقر نتحرث الرأسان فى كل يوم فى الأرض القوية (۱۱) من ثلثى فدان ١٠٠ إلى ما دونه ، وفى الأرض اللينة من فدان (١٦) إلى ما حوله (١٢).

⁽١) على أساس الفدان ٩٢٩ه متراً مربعاً

 ⁽٢) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « إليه »

⁽٣) م د عالين »

⁽٤) زيد عليها هنا في س ه غو « إلى »

⁽ه -- ه) م ۱۵۱۲ « رأساً »

 ⁽٦ - ٦) كذلك فى س ٥ غو ٥ م ؟ ونى الأمسل غ « النظر فى مصطلحها » ولا المبارة

⁽۷) س۱۱۳ ب۲ « مقرر »

⁽۸)م «علی»

⁽٩) ساقطة من م

⁽١٠ -- ١٠) م ١٥١٥١ ه البطالين على أيام »

⁽۱۱) كنلك في س ۱۱۳ ب ٥ ، غو ٣٨ ب ١٢ ، م ١٥١ ٢٦ ؟ وفي الأسل غ د التربة»

⁽۱۲) م ۱۵ ا ۲۷ ﴿ دوله ؟

وقد تستأجر الأبقار ، وقطايعها مختلفة بحسب (١) عادات البلاد — قيمة ما يستأجر في (٢) كل يوم بأر بعمة دراهم (٢) الزوج والحراث ؛ وعلف البقر على مالكها ، وأجرة الحرّاث على المستأجر ، ومنه ما يستأجر بأرديين قمعًا وفها بين ذلك .

ومدة الحرث بالديار المصرية من (٢) خسين يوماً إلى ستين يوماً .

و محتــاج [۱۷۰] إلى خولى خبـــــــير بالأراضى ^(٥) و بقاعها ، عارف بالمزدرعات وأنواعها .

وأول السنة البستانيه أمشير ، وآخرها طو به .

⁽۱) س۱۱۲ ب ۸ ه غو ۲۸ پ ۱۶ د فحس »

⁽٢) ساقطة من م

⁽٣) الدرم جزء على عصرين من الدينار (راجع موضوع « درم » بدائرة المعارف الاسلامية المنشورة فى ليدن ، الجزء الأول) ، والديناركما ذكرنا من تقدير سمسو الأمير عمر طوسون يوازى الآن ٦٠ قرشاً ، فتكون قيمة المبلغ المذكور ١٢ قرشاً صاغاً

⁽٤) س١١٣ ب ١٠٥ غو ٢٨ ب ١٥ و والحراث »

⁽ه) س ۱۱٤ أ ٣ ه غو ١٨١٨ ه م ٥١ ا ٢٢ « بالأرض »

الباب السابع(١)

في المساحة وأحكامها ، وإقامة الدليــــل على فساد^(٢) المصطلح الآن عليــه منها^(٢) ، وذكر المساحة العادلة والطريق إلى العلم^(٤) بها على أخصر ما يكون من وجوهها .

اتفق أهل مصر على أن يمسحوا أرضهم بقصبة ((تعرف بالحاكية) طولها خمسة أدرع بالنجارى (١) ، فتى بلغت المساحة (١) أربع ماية قصبة اسمها (٨) فدان .

ثم اصطلحوا ⁽¹من تضريب الأقصاب⁰⁾ على ما لا يجوز لمسلم أن يطلق فيها قلمه ، أو ينفق فيها كلة .

وذلك أنهم إذا وجدوا أرضاً مثلثة ، يكون مثلاً قاعدتها عشرة ، وساقاها ثمانية وستة ، أخذوا نصف مجموع الساقين وضربوه في نصف وربع القاعدة ، فكانت المساحة اثنين وخمسين قصبة ونصف . وفيهم من يضرب نصف مجموع

⁽١) يقابله الباب الثامن فى ب ١٨٦ ٥ و ص ص ٣٦ — ٣٥ ، وفيه فروق لفظية وتقس فى النم وحذف بعض الأجزاء ، غير أننا وجدناه لازماً فى مراجعة يسض ما نممض من المخطوطات التى اعتمدنا عليهاكما اضطررنا إلى استكمال عدة فقرات منه لكى يستقيم المعنى

⁽۲) م ۱ه ب ۱ « قیام »

⁽٣) ساقطة من م

⁽٤) س ١٩١٤ ه غو ٣١٣٩ « العمل » وهو جائز

⁽ه ـــ ه) ساقطة من الأصول ، وواردة فى و ص ٣٢

⁽٦) س ۱۱٤ ب ١ ه غو ۱۳۹ ه « بالنجار »

⁽٧) زيد بعدها في س ه غو « إلى »

⁽A) م ۵۹ ب ؛ «سموها»

⁽٩ — ٩) تقلا عن و ٣٣ ؟ وفي الأصل غ د من يضربها ، ولا يستقيم بها الكلام

الساقين [٧٠ ب] في ثلثي القاعدة وهو سستة وثلثان ، (ا ويظن (١) ذلك عدلا ١٠) ، فتكون المساحة ستة وأر بعين قصبة وثلثي .

والمساحة الصحيحة أن يضرب عمود هــذا المثلث (٢٣) وهو ثمــانية في نصف قاعدته وهي ستة ، فما خرج في مساحته ، فيكون على ذلك أربعة وعشرين .

وفيها بين هـذه (كذا) المساحتين بون (١٠) شـديد ، وظلم عظيم ؛ والدليل أنّا لو فرضنا أرضاً مربّعة طولها ثمانية وعرضها ستة (١٥) ، وأردنا مساحتها ، نضرب أحد الطولين في أحد العرضين ، فحرج (٢) لنا ثمانية وأر بعين ، وهو مساحتها .

فإن (٧) قطعنا مثلثين ، وأردنا أن نعلم طول القطر ، ضربنا أحد الطولين في نفسه ، وهو ستة نفسه ^(٨) ، وهو ثمانية ، وكان أر بعة وستين ، وأحد العرضين في نفسه ، وهو ستة وثلثين ، فحصل من ^(٩) مجموعها ماية ، وجذرها ^(١٠) عشرة ، وهو طول القطر ، وصار ^{(١١}المر بع مثلثين ^(١١)، كل منهما ثمانية وعشرة وستة ، فضر بنا الثمانية [١٧١] وهي العمود في ثلاثة وهو نصف القاعدة ، فخرج لنا أر بعة وعشرون ^(١٢) ، فعلمنا

⁽١ -- ١) العارة ساقطة من م

 ⁽٢) فى الأصل غ « عطى » بلا نقط ، وصوابها فى س ١١٤ ب ١١ ه غو ٣٩ ١٢١.

⁽٣) في الأصل غ « الثلث » ، والصواب في س ، نحو ، م

⁽٤) س ١١٥ آه د فرن » ؟ غو ١٣٩ ه١ د فون »

⁽ه) مكررة فى الأصل خطأ ، وهى غير مكررة فى س ه م

⁽٦) س ١١٥ ا ٩ ه غو ١٨١ « فيخرج » ويستقيم بها المعنى أكثر ، ولكنها وردت بعدئذ في المساخى فالنزمنا الاحتفاظ بالنص من غ

⁽۷) م ٥١ ب ١٧ « وإن »

⁽۸) غو ۳۹ ب ۲ « بقيته »

⁽٩) ساقطة من س

⁽۱۰) س ۱۱۵ ب ۳ ه غو ۳۹ ب ؛ د وحدوها ،

 ⁽١١ -- ١١) في الأصل غ د المثلث مثلثين » ؟ وفي س ، غو « المثل مثلين » ؟ والحطأ
 واضع في كليهما ، والصواب في و ص ٣٢

⁽١٢) كذلك في س ١١٥ ب ٧؛ وفي الأصل غ « وعشرين »



لوحة رقم 🕽 : غ ۷۱ ب

أن هذا الضرب هو الصحيح لموافقته نصف مساحة المربع ، (اولو ضربناه في غير ذلك لزاد النصف عن الكل) ، وهذه (٢٦ مساحته :

(راجع الشكل في اللوحة رقم ٤)

(⁷ ومن ظلم المسّاح أنهم إذا وجدوا أرضاً ⁷⁾ مربّعة متفقة الطولين ، مختلفة العرضين ، مثل أن يكون طولها (¹⁾ ثلاثين ، ورأساها (⁰⁾ إحداهما (¹⁾ خسة عشر ، والأخرى عشرة ، أخذوا لها شقّة ، فأضافوا للخمسة (¹⁾ عشر مثلها ، ثم (¹ الرأس ه العشرة ¹⁾ ، فصارت الجملة أر بعين ، فأخذوا نصفها ، وضربوه فى أحد الطولين ، فكان ذلك ستماية قصبة ؛ والصحيح منه أن يجمع الطولان (¹⁾ ، ويؤخذ (¹⁾ نصف مجوع (¹¹⁾ الرأسين [١٧ ب]

⁽۱ — ۱) يلاحظ أن هـــنـــ العبارة غير واضعة ، ولــكنها وردت كـنــك في جميـــــ النصوس التي اعتمدنا عليها ؟ غير أن ما جاء في و ص ٣٣ قد يلتي بعض الضوء عليها ، ولهذا آثرنا إثباته في هذه الحاشية كما يلي :

 [«] ولو ضربنا هذا الثلث (كذا) على ما انفق عليه الآن ، ويمقتضى ما ادعوه من العدل
 وهو أحد ثلثي القاعدة ، لكانت مساحته ستا وثلثين قصبة ، وصار المربع على هذا اثنين وسبعين
 قصبة ، وكان الزائد فيه ظاماً أربعة وعشرين قصبة »

⁽٢) م « وهو »

 ⁽۳ --- ۳) بالمبارة نقس واضح وتحریف فی غ بالرغم من اتفاقها فی محملها مع ما ورد
 ف س ی غو ی م وهی « فإن وجدوا أیضاً مربعة » ، وقد آثرنا إیراد ما جاء فی و س ۳۳ بدلا عنها لاستقامة المنی به

⁽٤) م ٥١ ب ٢٥ و ص ٣٣ « طولاها »

⁽ ه) كذلك في س ن غو ن م ؟ وفي الأصل غ « ورأسها »

⁽٦) م «أحدها»

⁽٧) كذلك فى س ١١٦ ب ؛ ه غو ٣٩ ب ١١ ؟ وفى الأصل غ « الخسه »

⁽ A --- A) و س ٣٣ « الرأس الآخر وهو عشزة »

⁽٩) كنلك فى س ه غو ه م ؟ وفى الأصل غ « الطولين »

⁽١٠) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غي « ويأخذ »

⁽۱۱) ساقطة من و

⁽١٢) في الأصلغ ﴿ مُحَمَّ ﴾ ، والصواب في م ٥ و

من غير شقه (١) ، فتكون المساحة ثلثايه خمسه وسبعين (٢٦ قصبة .

وفى ذلك من الظلم البيّن، والجور الفاحش، مالا خفاء به ؟ فأما ما اعْتَقَدَتُه بعض شيوخ الكتّاب أن هذه المساحة وُضعت على قصبة ، واتفق عليها صاحب الأرض وزُرَّاعها (٢)، واصطلح المزارعون عليها، ونزلوا على (٤) حكمها، فصارت من شرط العقد كما لواصطلح متبايعان على ابتياع (٥) ألف دراع بدراع، اتفقوا على طولها، وهي بخلاف الدراع الذي يتعامل به الناس، لم يقدح ذلك في البيع، فهذا كلام من لم يعلم ما سئل عنه، وذلك أنه سئل عن الظلم في ترتيب تضريب (٢) القصب، (٧ فأجاب عن الاصطلاح على مقدار طول القصب) وليس وقع الظلم (٨)، و إنما وقع في تضريبه ؟ ومن ظلم المُسَّاح قصبة (٩) الدخول وجبر (١٠) كسور الأقصاب، (١١ ولما أظهروا (١٢) لهم قد يخرجوا و يحرروا (كذا) في الشقة والطويلين (١)، قالوا لا نأخذ (١٢) الشقه حتى يكون بين الرأسين [٢٧٢]

⁽۱) م ۱۵ ب ۳۰ « مشقة »

⁽۲) س ۱۱۹ ب۲ د وسیعون »

⁽٣) س ٥ غو ٥ م « وزراعتما »

⁽٤) في الأسل غ « عن » ؟ والصواب في م

⁽٥) ساقطة من س ه غو

⁽٦) في الأصل غ ﴿ فضربت ، ؟ والصواب في س ، غو ، م

⁽٧ --- ٧) ساقطة من م

⁽ A) م ١٥٢ ؛ « المظالم منه » ولعل بها يستقيم السياق

⁽٩) فى الأصل غ « قَضْيه » ؛ والصواب فى س ١٩١٧ ا ؛ ه م ٥٢ ا ه ، يؤيده ما جاء فى و س ٣٤

⁽١٠) فى الأصل غ « التي حرر » وهى محرفة أيضاً فى س ٥ غو ؟ والصواب الذى يستقيم به المعنى فى و

⁽١١ -- ١١) العبارة غير واضحة فى الأصل، وقد ورد مكانها فى و س ٣٤ ما يأتى :

[«] ولما ادعوا التحرج والتحرز » ولعل هذا هو الصواب

⁽۱۲) غو ٤٠ ا ١١ د أضروا »

⁽۱۳) س۱۷۷ ب ۱ د یأخذ ۲

تفاوت أربع قصبات ؛ ونحن نفى بما وعدنا به من الإتيان بالمساحة العادلة ، والتنبيه على أحسن طرقها ، والتقرب إلى الله مجرّى (١) الحق فيها .

وهذه أشياء تستعمل في صناعة المساحة ، لا غنى عن ذكرها ، وعلتها عشرة وهي :

الضلع

يقال لكل واحد من الخطوط المستقيمة المحيطة (٢٦) بالشكل المستقيمة الجوانب.

الساق

يختص (٣٦) بالمثلث ، و إذا جعل أحد أضلاع (١٤) المثلث قاعدة ، سمى الضلعان الآخران ساقيه .

العمــــود

أقصر خط يخرج (من زاوية من زوايا الشكل إلى قاعدته .

مسقط العمود

هو الخط المستقيم الواصل من نهاية القاعدة ونهاية العمود الذي عليها أو على استقامتها .

القاعدة

الخط الذي يقع عليه العمود من الخطوط المحيطة ^(١) بالشكل .

1.

⁽۱) م ۱۹۲۸ « مجزی »

⁽٢) س د المختطه »

⁽٣) م د يخس ٢

⁽٤) س ١١٧ ب٥ غو ٤٠ ١٨١ « أضلاع »

⁽ه --- ه) ساقطة من الأصل غ، ووارْدة في س به غو ه م

⁽۲) س۱۱۱۸ « المختطه »

الجانب

كل واحد من أضلاع الشكل [٧٢ ب] .

القطر

هو الخط الواصل بين زاويتين متقابلتين (١) من زوايا الشكل ؛ وقطب الدايرة الخط الذي (٢ يمركزها ٢) وهو نصفها أبداً .

الوتر

الخط المستقيم الواقع بين^(٣) الدايرة ، وهو يقسمها قسمين .

السهم

الخط المستقيم القاسم للوتر (٤) والقوس بنصفين .

١٠ الارتفاع

العمود الخارج من أعلا نقطة في الشكل إلى قاعدته .

فصل

وعلم المساحة معرفة ما فى الخط من أمثال الدراع والقصب ، ومعرفة ما فى السطح من أمثال مربع المقدار الذى مسحت به أضلاع المسوح ، ومعرفة مافى الجسم المسوح من أمثال مكتب المقدار [٧٣] الذى مسحت به أضلاع الجسم.

⁽١) كذلك في س ه غو ه م ؟ أما في الأصل غ فهي « مقابلتين »

⁽۲ ـــ ۲) غو ٤٠ ب ٧ « يمر به ذكرها » ؟ م ١٩١٥ « هو نمو وكرها »

⁽٣)٠ م ١٥٢ د في ٢

⁽٤) س ١١٨ ب٢٥ غو ١٠١٠ « الوتر » ؟ م « الونه »

والمكتب

(اماله) طول وعرض وعق متساويه (۲).

المجسم

(اما له الطول وعرض وعق غير متساوية .

المربتع

ما وقع من ضرب^(٣) الشيء في مثله .

السطح

(البسط البسط الم

(فصل

الأشكال التي تقع عليها المساحة ستة :

المر بعات ؛ المثلثات (٢٠٠ ؛ المدوّرات ؛ المقوّسات ؛ المطبّـ لات (٧٠ ؛ ذوات الأضلاع الكثيرة ٥٠ .

« مثاله » س ن غو « مثاله »

(۲) س ۱۱۹ ه ومتساویة »

(٣) كذلك في س ن غو ن م ؟ وفي الأصل غ « الضرب »

(ه --- ه) هذا الجزء ورد مكرراً فى الأصول قبل بداية الفصل السابق ، وقد آثر نا حذفه من النص هنالك اكتفاء بإثباته فى مكانه المضبوط

(٦) ساقطة من غ في الجزء المكرر قبل الفصل السابق ، ولكن الناسخ أثبتها هنا ،
 وهي واردة في س ، غو ، م ، ويكتبل بها العدد وهو ستة

(۷) فى الأصل غ « المطيلات » ؛ م ٥٣ ب ٤ « المستطيلات » ؛ س ١٠١١٩ « المطبلات » ؛ و ص ٣٤ « مطولات »

440

٥

1.

المربعات (١٦

خمسة أنواع :

الأول^(٢٦)، المطلق وهو المتساوى الأضلاع ، القــايم الزوايا ، ومضروب أحد أضلاعه فى نفسه هو مساحته .

ه (۱۳۳ الثانى ، المستطيل وهو المختلف الأضلاع ، القايم الزوايا ، و إذا ضرب الطول في نفسه ، والعرض فى نفسه ، كان الجلذر للمبلغ وهو القطر ، ومساحته ما يخرج من مضروب طوله فى عرضه .

والثالث ، المعين المتساوى الأضلاع، المختلف الزوايا ، ومضروب أحد قطريه فى نصف الآخر مساحته .

والرابع ، الشبيه بالمعين طولاه متساويان ، إلا أن عرضه مخالف لطوله ،
 ومضروب أحد أضلاعه فى العمود الواقع على ذلك الضلع هو مساحته .

والخامس ، المنحرف وهو المختلف الأضلاع والزوايا ، ومساحته أن يقيم مثلثين ، و يمسح كل واحد منهما ، و يجمع ما يحصل منهما ") .

⁽۱) هسندا الجزء فى النصوص التى اعتمدنا عليها فى إصدار الكتاب غير واضح يعروه نقس فى المتن واضطراب ظاهر فى العبارة ؟ لذا اضطررنا إلى مقابلته مع النسخة « و » التى وجدناها منسجمة على غير ما هو مألوف فى كثير من أجزائها الأخرى (راجع المقسدمة) مما جعلنا نأخذ من عباراتها ما هو لازم لاستقامة المعنى

⁽۲) في الأسل غ د أول »

⁽٣ - ٣) نقلا عن و س ٣٤ ، والقوسان للدلالة على ذلك

ثلاثة (۲)

(^٣ الأول ، المتساوى الأضلاع ، قايم الزاوية ^{٣)}) ، واثنتـان حادثان ، وجموع ضرب ^{(۴} الأول^(۵) وجموع ضرب ^(۴) الأول^(۵) في نفسه مشـل ضرب^(۲) الأول ^(۵) في نفسه ^(۲) ، وأقرب وجوه مساحته ^(۲) أن يضرب أحــد الأقصرين في نصف الآخر ، فتخرج مساحته ^(۷).

(* الثانى (*) ، المختلف الأضلاع ، الحاد الزوايا (*) ، كل واحد من زواياه حادة (۱۱) ، ومجموع ضرب ضلعيه الأقصرين كل واحد فى نفسه أكبر (۱۲) من مضروب الأطول فى نفسه *) (۱۲ وأحسن وجوه مساحته ۱۲ أن تضرب العمود فى نصف (۱۱) القاعدة ، فما خرج كان المساحه (۱۵) .

١.

⁽١) راجع الحاشية رقم ١ ص ٢٨٦ وينطبق مضمونها على المثلثات أيضاً

⁽٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١١٩ ب ١٠ ه غو ٤١ ١٢ ا

⁽٣ -- ٣) نقلا عن و س ٣١ ، والقوسان للدلالة على ذلك

⁽٤ --- ٤) سانطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽ ه) فى الأصل غ « الأطول » ؛ والصواب ماورد فى « و » نظراً لنساوى الأضلاع

⁽٦) زيد هنا على غ « مساحته من خواصه » وهي عبارة لا تنسجم مع السماق ، وأسقطناها من النص اعتماداً على سقوطها مع بعن الأجزاء الأخرى من س ٥ غو

⁽٧) في الأصل غ « مساحة » والصواب في م

⁽٨ --- ٨) العبارة ساقطة من س ٥ غو

 ⁽٩) في الأصل غ « ثاني » وصوابها في و ٣٤

⁽١٠) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في و ٣٤ ، ولا يستقيم المني إلا بها

⁽١١) في الأصل غ « حادية » ، وصوابها في م ٥٢ ب ١٦

⁽۱۲) م ن و د أكثر »

⁽١٣ --- ١٣) تقلا عن وص ٣٤ ، ومكانها فىالأصل غ « مساحة جميع المثلثات » وهى عاره عامة

⁽١٤) كذلك في س ه غو ه م ، وفي الأصل غ « نفس »

⁽١٥) كذلك في و ٣٤ ، وفي الأصل غ « تكسير المسوح »

الشالث (۱) ، المتساوى الساقين ، (۱ المنفرج (۱) له زاوية متعرضة واثنان (۱) مقترنان) ، ومجموع ضرب ضلعيه أقل من ضرب الأطول (۵) في نفسه ، (۲ وضرب العمود في نصف القاعدة وهو سار في الجميع ، ولمساحة ذلك باب آخر وهو أن (۱) يجمع [۱۷۶] جوانب المثلث ، ثم يحفظ نصف ما اجتمع ، وتبصر كم فَضُلُه على كل جانب ، فتضرب الفضول بعضها في بعض ، ثم تضرب ما اجتمع في الذي حفظت وهو النصف ، ثم تأخذ جذره فهو المساحة .

المدورات

واحد نسبة قطر الدايرة إلى محيطها كنسبة سبعة إلى اثنين وعشرين (٧ بالتقريب، فيكون محيط الدايرة مثل القطر ثلاثة مرات وسُبغ مرة ، فإذا قيل دايرة قطرها (٨) عشرة ، كم محيطها ؟ فاضرب العشرة في اثنين وعشرين واقسم الخارج على سبعة أبداً ، يخرج أحد وثلاثين وثلاثة أسباع وهو الحيط ؟ وإذا ضرب نصف القطر (٩ في نصف الحيط ، (١٠ خرج ثمانية وسبعين وأربعة أسباع وهو مساحة (١١) الدايرة ، فإن قيسسل دايرة محيطها مايه وعشرة ، كم واحدها (١٢) ؟ فاضرب المحيط الله في سبعة ، يخرج منها سبع ماية وسبعين ،

YAA

⁽١) في الأصل غ « ثالث » ، وسوابها في و ٢٤

⁽۲ -- ۲) لايضاح العبارة نقتيس هنا ما جاء مكانها فى و ۳۶ وهو « المنفرج الزاوية واثنتان حادثان »

⁽٣) في الأصلغ « المنفوخ » ، والعبواب في م ٥٢ ب ٢٠

⁽ ٤) س ١٢٠ ب ١ « مقر نان » ؟ م ٥٢ ب ٢١ « مغريان »

⁽ ه) كذلك في س ه غو ه م ، وفي الأصل غ « الأول »

⁽٦ --- ٦) فى الأصل غ « مساحة فنى مساحة المثلثات بأن تخرج به جيمها وأن الح » والفموض الذي يحوط العبارة ربما كان منشؤه سقوط بعض أجزائها ، فاستعضنا عنها بما فى الأصل و ٢٠٠

⁽٧ --- ٧) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فيس ه غوه م ، وتتنق ف بحلهامع المتناوع؟

⁽ A) فى الأصل غ « قطره » والصواب فى و س ٢٥

⁽۹-۹) ساقطة من م (۱۰-۱۰) ساقطة من س ه غو

⁽١١) في الأصل غ «مساحته » والصواب في م ١٥٣ ٦ (١٢) و من ٣٥ « قطرها »

اقسم ذلك على اثنين وعشرين [٧٤ ب] يخرج خسة وثلاثين وهو القطر .
والدايرة شكل ثلثماية (١) خط واحد مستدير (٢) يقال له المحيط ، في داخله نقطة هي المركز تلي (٣) الخطوط المستقيمة التي تخرج منها وتنتهي إلى محيطها متساوية .

المقو"سات

(کنا) : أول مقوس نصف ه المراه أوجه)
 (کذا) : أول مقوس نصف ه المراه أوجه الأول إذا كان سهم القوس مثل نصف الوتر فهي نصف دايرة .

إذا أردت علم تكسير القوس ، فاعرف من أى دايرة هى ، ثم اضرب نصف قطر المدورة التى منها تلك (٥) القوس فى نصف تدوير القوس ، واحفظ ما خرج ، ثم انقص سهم القوس من نصف قطر المدورة ، إن كانت (٢) القوس أصغر من مدورة ، و إن كانت أكبر (٧) من نصف دايرة ، فانقص نصف قطر الدايرة من سهم القوس ، واضرب ما بقى فى نصف وتر القوس ، وانقصه مما حفظت إن كانت (١٠) القوس أقل (٩) من نصف ، وزده عليه (١٠ إن كانت (١٠) أكثر من نصف دايرة ، فالالله بعد الزيادة والنقصان ، فهو تكسير القوس .

⁽١) كذلك في س o غو ه م ، وهي غير واضحة في الأصل غ لا سيا وأن في نقطها نه ط

⁽۲) م ۱۰۱ ه مستدیریه »

⁽٣) م ديل ٢

⁽٤ -- ٤) ساقطة من م ؟ والظاهر أن الناسخ أسقطها لعدم تماسكها مع بقية الفقرة من حيث العدد الذي حدده في مقدمتها

⁽ه) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « ذلك »

⁽ ۱۲ م ۱۷۱ ه کان »

⁽٧) م « أكبر »

⁽۱) س ۱۲۲ ا ۳ ه غو ۲۶ ا ؛ « کان »

⁽٩) سانطة من غ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽۱۰ – ۱۰) س ۱۲۲ ا ؛ « وإن كان »

⁽۱۱) س ۱۲۲ اه و غو ۲۶ اه « ما »

ومعرفة قطر الدايرة أن تضرب نصف وتر القوس فى مشـــله وتقسم على (١) السهم ، و يزاد ما يخرج على السهم (٢) ، فما (٣) بلغ هو القطر المطاوب .

الطبالات

واحد الأرض المطبّلة : هي التي تكون مثلل من كل جانب عشرة في العرضين ، والطول عشرين ، والوسط خمسة .

والطريق إلى مساحتها أن يجمع الطرفان فيكون عشرين ، ويضعّف (٥) الوسط فيكون عشرين ، فيؤخذ (٧) ربسه وهو الوسط فيكون عشرة ، ويجمع (٦) الجميع فيكون ثلاثين ، فيؤخذ (٧) ربسه وهو سبعة ونصف ، فيضرب في الطول وهو عشرون فيكون ماية وخمسين (٨) (١ وهو تكسيرها ١) . وهذه صورتها :

(انظر الشكل في اللوحة رقم ٥)

ذوات الأضلاع

1.

إلى العشرة (ا ذوات الأضلاع) هي الأشكال التي (ا يحيط بكل) واحد منها [٧٥ ب] أكثر من أر بعسة (١١٠ خطوط مستقيمة (١١١) ، وكل ذات

⁽١) ٥ (١ -- ١) ساقطة من م

⁽Y) 7 40 1 37 « للسوم »

⁽٣) س ن غو « ما »

⁽٤) م ١٥٧ د مثل »

⁽٥) في س ١٣٢ ب ٣ ي غو ١١١ وضعت السكلمة مشكولة ومضبوطة

⁽٦) س ن غو د أو يجمع ،

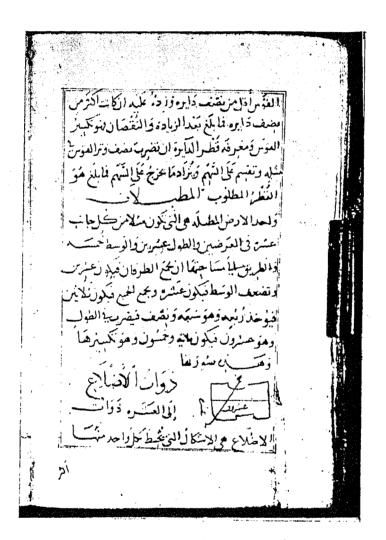
⁽٧) م د فتأخذ ،

⁽٨) كذلك فى س ١٣٢ ب ٦ ه م ٥٣ ا ٢١ ؛ وفى الأصل غ ﴿ وَخُسُونَ ﴾

⁽٩) س ١٣٢ ب -- ١٠٩ ن غو ١٦ ١٦ « تخط لـكل »

⁽١٠) كذلك في س ه غو ه م ، وفي الأصل غ « كاربم »

⁽۱۱) س ٥ غو د مستقيم »



لوحة رقم ہ : غ ٧٥ ب

(١ أضلاع وزوايا ١٠ متساوية من المثلثات والمربسات والمخمسات وما فوق ذلك فإن نصف ما يحيط (٢) بها في نصف قطرها أوسع (٢) دايرة يقع فيها فهو تكسيرها إذا ضرب فوقع .

أما المثلث المتساوى الأضلاع فإذا ضرب ضلعه في ألف ومايه تسمعه وستين أبداً ، وقسم على ألفين وسبع ماية و خرجت مساحته .

(أو المخمّس يضرب مربع ضلعه في ثمان مايه تســعه وخمسين ، وما خرج فيؤخذ خُس (٥) عُشر عُشره (٦) ، وهو مساحته ١) .

والمسدّس يضرب مربع ضلعه في ألف ومايه تسعه وستين أبداً ، وما خرج يؤخذ خُسُ تُسْع (٧٠ عُشْر (٨٠) عُشْره ، فهو مساحة المسدس .

والمسبّع يضرب مربع ضلعه في سبع مايه خسه وثمانين ، ومهما خرج يؤخذ ثُلْث ثُمُن (أَنَّ تُسُعه ، أو يُقسم على مايتي وستة عشر ، فيخرج مساحة المسبع .

والمثمن يضرب مربع ضلعه في ألف ومايه تسمعه وخمسين ، ويؤخذ ثُلُث يمن (١٠) عُشر [٢٧٦] الخارج ، فهو مساحته .

والمتسَّع يضرب مربع ضلعه في مايتين وثلاثة وعشرين ، وما خرج يؤخــــذ رُبْع تُسْعِه ، فهو مساحته . 10

(١ --- ١) س ١٣٢ ب ١١ ه غو ٤٢ ا ١٧ و الأضلاع زوايا »

(۲) س۲۱۱۲۳ « يخط»

(٣) م **٥٣** ب ٤ د وسيم ٢

(ع - ع) هذا الجزء ساقط من م

(a) س۱۱۲۳ه غو ۲۶ ب؛ « خسة »

(γ) س ه غو « تسعة » (٦) س ن غو « عصر » (۱) م ۵۳ ب ۱۰ د من ۲

(٨) ساقطة من م

(۱۰) س۱۲۳ ب ۵ هو ۶۲ ب ۹ د من ۴

197

والمعشّر يضرب مربع (١٦ ضلعه في تسمعة آلاف ومايتين ثلاثه وثلاثين، وما (٢٦ خرج يؤخذ نصف سدس عُشْر عُشْره، فهو مساحته.

أمثلة من مساحة المربعات

إذا قيل مربّعة كل جانب عشرة ،كم قطرها ؟ فاضرب (عَشرة في عَشرة في عَشرة من عَشرة في عَشرة) ، ومهما خرج وهو مايتان ، فجذره قطرها .

فإن قيل مربعة تطرها عشرة ، كم مساحتها ؟ وكل جانب منها ؟ فاضرب القطر في مثله (1) ، وخذ نصف الخارج من ذلك ، فيكون خمسين وهو مساحتها ، وكل جانب منها جذر (٥) مساحتها .

أمثلة من مساحة المثلثات

ر إذا قيل مثلّثة قايمة الزاوية (٢) ، أحــد أضلاعها ثلاثة ، والآخر أربعــة ، كم (٧) القطر ؟ فاضرب أربعــة فى مثلها ، (^ وثلاثة فى مثلها ^) ، فما خرج خُــذُ جذره فهو [٧٦ ب] القطر .

فإن قيل القطر خمسة ، وأحد (٩) الضلعين ثلاثة ، كم الثالث (١٠) ؟ فاضرب القطر في ثلاثة (١١) ، واسقط من الخارج صَرّب الجانب الآخر في مثله ، ومهما

بتى وهو ست عشرة فجذره الجانب الثالث .

(١) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى الأصول الأخرى س ١٣٣ ب ٩ ٥ غو ٤٢ ب ١١ ه ٣٥٠ ب ١٤ — ١٥ « يضرب مربع ضلعه »

(۲) س ٥ غو « ومهما »

(۳ --- ۳) س ۳۱۱۲۶ «عشرة في ثمن عشره في عشره» ؟ في م ۵۲ س ۱۸ کذلك غير أنها ليست مشكولة بخلاف س . (٤) س ١١٢٤ « مثلها »

الها ليست مشكولة بمحلاف س . (١) س ١١١٢ م منها ا

(ه) كذلك فى س ١٢٤ ا ٨ه م ٥٣ ب ٢١ ؟ وفى الأصل غ « مثل »

(۲) م ۵۳ ب ۲۳ « الزوایا »

(٧) الكلمة مطموسة فى م، لكنها واضحة فى بقية الأصول

(٨ -- ٨) ساتطة من س ٥ غو (٩) م ٥٣ ب ٢٥ د خذ ٢

(١٠) س ١٧٤ ب ٣ ه غو ٤٣ ١ ٢ « القطر الثالث »

د ملته ۲۷ به ۱۱)

فصــــل

في استخراج العمود

إذا أردت معرفة عمود مثلث متساوى الأضلاع ، كل جانب منه عشرة ، فاضرب نصف أحد (١٦) الأضلاع وهو خمسة في مشله ، واسقط من ضرب أى الأضلاع شئت في مثله ، فيبتى خمسة وسبعون (٢٦) ، وجذرها هو العمود .

كل مثلث متساوى الأضلاع إذا ضربت أحد أضلاعه في مثله ، ثم أسقطت (٢ مما يجتمع) ربعه ، وأخذت جذر ما بقي كان العمود .

المثلث

سطح مستوى يحيط به ثلاثخطوط مستقيمة ، وله خاصية (۱) متممة لوجوده لا يمكن وجوده خالياً منها ، وهي أن يكون ضلعه الأطول أقصر من مجموع ١٥

⁽۱) م ۳۰ ب ۳۰ « مذه »

⁽٣) كذلك في م ؟ وفي الأصل غ « وسبعين »

⁽ ٣ - ٣) س ١٣٥ ا ٤ « ما اجتمع »

⁽١) م ١٥٤ « ثم مثله »

⁽ه) ساقطة من غ، وواردة فى س ١٣٥ ٧١ ه غو ١١١ ه م ٥٥ ٩ ٩ « مثل » ، وواضع أن ثاء المثلث سقطت سهواً من الناسخ

⁽۲ --- ۲) بياض في غ ، ووردت في س ه غو ه م (۷ -- ۷) م « مجموعها »

⁽ A) في الأسل غ « الثلث » والصواب في م ٤٥ ا ١٢

⁽۹) س وغوه م « خاصة »

الأقصرين ؛ مشل أن تكون أضلاعه ثلاثة وأربعة (١) (٢ وستة ؛ فأما ثلاثة وأربعة ٢) ومستة ؛ فأما ثلاثة وأربعة وثمانية (١) ، فكلاها محال لا يمكن وجوده أبداً .

مسايح مختلفة

الكرة

نسبة (1) الكرة إلى كعب قطرها كنسبة أحد عشر إلى أحد وعشرين بالتقريب ، فإذا علمت قطرها فاضربه في مربعه ليخرج (٢) كعبه ، واضرب الكعب في أحد عشر ، واقسم (٥) المبلغ على أحد وعشرين ، تخرج مساحة الكرة (٢).

وإن عامت (٧) المساحة ، وأردت القطر ، فاضرب (٨) المساحة في أحد وعشرين، ووَسَمْتَ (كذا) المبلغ على أحد عشر فخرج كعب القطر ؛ وإذا (٩) ضربت مربع قطر الكرة في ثلاثة وسبع عامت مساحة سطحها [٧٧ ب] .

المخروط

يعلم بضرب مساحة قاعدته في ثلث ارتفاعه .

إذا أردت مساحة عرض نهر أو (١٠) واد ٍ ، فانصب خشبة على زوايا قايمة ،

⁽۱) س ۱۲۵ ب ه د أو أربعه »

⁽٢) ٥ (٢ -- ٢) ساقطة من م

⁽۳) م ۱۱۱۶ د ما نیه »

⁽٤) م ١٧ × د يشه »

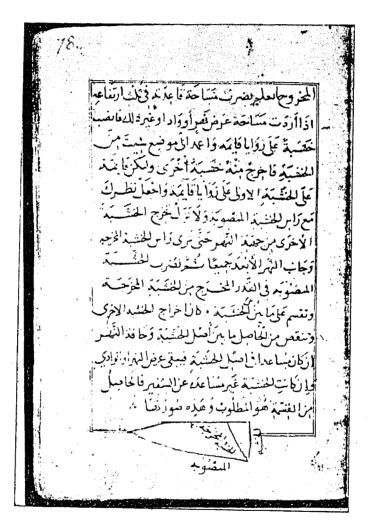
⁽ه) م ٥٤ آ ٢٠ د وينسم ،

⁽٦) م د الكرى ، (٧) م ١٥٤ د عملت ،

⁽A) كذلك في ١٢٦ ٣١ ؛ وفي الأصل غ « ضرب »

⁽٩) واو العطف واردة في س ، وساقطة من الأصل غ

⁽١٠) ساقطة من س



لوحة رقم ٦ : غ ١٧٨

واعمد إلى أى (١) موضع شئت من الخشبة ، (٢ فأخرج منه خشبة أخرى ، ولتكن قايمة على الخشبة ٢ الأولى على زوايا قايمية (٢) ، واجعل نظرك مع رأس الخشبة (أ المنصوبة ، ولا تَزَلُ تخرج الخشبة الأخرى من جهة النهر حتى ترى رأس الخشبة ألمنظر جَة وجانب النهر الأبعد جميعاً (٥ ، ثم تضرب طول (٢٠ الخشبة المنصوبة في القدر المنظرج من الخشبة المخرجة ، وتقسم على ما بين رأس الخشبة ها المنصوبة (٢) وكان إخراج الخشبة الأخرى ، وتنقص من (٨ الحاصل ما بين أصل الخشبة (أوحافة النهر إن كان مساعداً في أصل الخشبة في عرض النهر (١٠ أو الوادى ٢٠) ، و إن كانت الخشبة غير مساعدة (١١) عن الشفير ، فالحاصل من القسمة هو (٢٢) المطاوب ؛ وهذه صورتها :

(انظر الشكل في اللوحة رقم ٦)

[۱۷۸] مساحة ما لا تصل إليه اليد من بناء قايم وما يجرى (۱۳ مجرى ذلك ۱۰ م. الأمر فيمه لا يخلو من حالين ، إما أن يكون بما تطلع عليه الشمس ، فتقف عند طلوعها وامتداد ظله ، فتمسح الظل على استقامة واستواء وتحفظه ، ثم تقيم قريباً

⁽١) ساقطة من غ ، وواردة في س ، غو ، م

⁽٢ - ٢) العبارة بأكلها سانطة من غ، وواردة في س ١١١ ١٢٦ - ١١٥

غو ٤٣ به - ١٠ هم ١٥ ١٦ - ٢٧

⁽r) س ه غو « قائماً » (السارة ساقطة من م

⁽ه) م ١٥٤ د جيها ،

⁽٦) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٣٦ ب ٥ غو ٣٤ ب ١٢ ه م ١٥٤ ٢٨

⁽٧) ساقطة من غ ، وواردة في س ، غو ، م

⁽٨) ساقطة من س ہ غو

⁽٩ --- ٩) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو

⁽۱۰-۱۰) م ۱۵۶ ۳۲ د والوادی ،

⁽۱۱) م « متباعده »

⁽۱۲) م د نهو »

⁽۱۳-۱۳) م ٥٤ ب ١ « مجراه »

من طرف الغلل شخصاً طوله دراع ، ولا تزال تقدّمه وتؤخره حتى تجدد (۱) شعاع الشمس على رأسه ، ثم يدرع من مستقر الشخص إلى طرف الغل على استقامته (۲۷) ، و يقسم عليه قدر الغلل الذي حُفظ أولا ، فما (۲۱) حصل فهو الارتفاع . وأمّا إن كان مما لا تطلع عليه الشمس ، فيؤخذ مرآة صقيلة (۱۰) وتوضع تحت ذلك الجبل أو البناء القايم (۱۰) ، ثم يقف (۲۱) واقف عند المرآة ، ولا يزال يتقسدم و يتأخر وهو (۲۷) قايم غير منحن غاية ارتفاع الثيء العالى (۸۱) في المرآة ، (۹ فإذا زاد على ذلك يمسح ۹ من عنسد قدمه إلى وسط المرآة و يحفظ أولا ، ومن وسط المرآة إلى قاعدة البناء على استقامته (۱۰) ، فما (۱۱) حصل ضرب في قدر قامة الرجسل وهو ثلاثة أدرع ونصف ، وقسم المجتمع على المحفوظ أولا ، فما حصل فهو ارتفاع البناء والجبل (۱۲)

⁽۱) هذه الكلمة غامضة فى جميع الأصول ، وينقصها نقط فى البعن ؛ غ « عبر » بنقط الباء فقط ، غو ١٤٤ ٣ «مجبر » بسقوط نقط أول حروفها ، س ١١١ ١٢٧ « تحيز » م ٥٤ ب ٦ « تحد » وهو الأصوب

⁽٢) س ي غو ن م « استقامة »

[«] has > (T)

⁽٤) س ٥ غو « صقله » بفتح الصاد وكسر الفاف

⁽ه) ساقطة من الا'صل نح ، وواردة فى س١٢٧ب ه ه غو ١٠١ ه م ٥٤ ب • — ١٠

⁽٦) فىالأصل غ ورد هذا الفعلوما يتلوه مبتدئاً بناء المضارع ، بالياء والصواب فى س ه غو ه م .

 ⁽٧) يباض بالأصل غ ، وساقطة من غمو ، ووردت بلا نقط مضافة في هامش
 س ١٢٧ ب « يجبروها » ، والصواب في م

⁽ A) س ه غو ه العال »

⁽٩ - ٩) م ٥٤ ب ١١ - ١٢ « وإذا أراد أن عسم »

⁽۱۰) س ۱۲۷ ب ۱۰ ه غو ۱۶ ۱۳۱ ه م ۵۶ ب ۱۳ د استقامة»

⁽۱۱) س 6 غو د مما ، ؟ م د مهما ،

⁽١٢) زيد على نهاية الباب في م د والله أعلم ! »

الباب الثامن (١)

فى أسماء المستخدمين من حملة الأقلام (٢) وما يلزم كلا (٣) منهم

(* المستخدمين من حَمَلة الأقلام *) لا يتجاوزون سبعة عشر رجلا بمن (٥) فيهم من (٦) يازمه رفع الحساب ، و إن لم يدخل في عداد (٧) الكتّاب ، وهم :

ناظر ؛ متولی دیوان ^(۸) ؛ مستوفی ؛ مُعین ؛ ناسخ ؛ مشارف ؛ عامل ^(۹) ؛

کاتب ؛ جهبد ؛ شاهد ؛ نایب ؛ أمین ؛ ماسح ؛ دلیل ؛ حایز ؛ خازن ؛
حاشہ ^(۱۰) .

ولكل منهم حكم يتعلق به ، وأمر يتوجّه عليه الخطاب فيــه ، والأمر (١٠٠ في جميعهم ١١) على ما يُوضح ويُشرح ، وهو (١٢) : [١٧٩]

(١) يوافق الباب الثالث فى و ص ص ٧ -- ١٠ ؛ وفى ب (٦٣ ب -- ١٦ ا) تخبط ظاه. فى هذا الماب نظراً لامكان ضاع بعن أحزائه الأولى

(٢) كذلك فى س ١٦٢٨ ؛ ٥ غو ٤٤ ١٧١-٥ م ٥٤ ب ١٧ ؛ ومحرفة فى الأصل غ إلى « الأقالم »

(٣) ساقطة من غ ، ووردت في س ه غو «كل » ، وفي م «كلاً » وهو الصواب

(؛) أبدلت العبارة في م بلفظة « وهم » ويلاحظ كثرة ورود الاخطاء اللغوية في هذا الباب ومنها بدأ الجملة بلفظة « المستخدمين » بدلا من « المستخدمون » فتجاوزنا عن الاشارة الميها ولملى أشالها من الأخطاء إلواضحة التي تعزى إلى طبيعة أسلوب الكتاب الأقباط

(ه) س ن غودمن ٧

(٦) كذلك في س ه غو ؟ وفي الأصل غ « فمن » ، ولا تستقيم بها العباره

(٧) م « عدد » (٨) م ٥٥ ب ١٩ « الديوان »

(ه) س ۱۲۸ اه « عارف »

(١٠) زيد على هذه القائمة في و س y « وضامن » كوظيفة أخرى سستقلة

(۱۱ - ۱۱) م ٥٤ ب ٢٢ « نيهم » (١٢) ساقطة من م

الناظر

شخص يُسْتَظهر به على متولى الديوان ، أو مشارف عل ، وليس لإحدى مستخدميه أن ينفرد عنه بشىء من علم المنظور (١) فيه ، ومن لوازمه أن يكون علمه محوطاً بضبطه ، محفوظاً بخطه ؛ (٦ و إن كان ناظر مشارف ، كتب خطه على ما يَر فَع من الحساب ، ويُخرِج من الوصولات ؛ وهو مخاطب على كل ما يتم في معاملته من خلل ٢٠.

متولى الديوان

"ما يخاطب عليه" أن يكون أصول ما يجرى فى ديوانه من المعاملات مضبوطة بخطه ؛ فأما فروع ذلك ، فإنها مردودة إلى الكتّاب ، لاشتغاله بالتنفيذ عما يجب من خدمة الحساب .

ولا يخلو أمر تولية الديوان من ثلاثة أوجه : (¹ إما أن يكون قد ولى بالأمانة وإما^(٥) ولى ببذل^(٢) ، وإما^(٥) ولى بضمان^{٤)} .

فإن كان (ولي بأمانة) ، فله اجتهاده ، وهو محمول على أمانتــه (٧) ، ما لم

⁽۱) غ « المنصور » ؟ س ۱۲۸ ب ۲ ه م ٥٤ ب ۴۵ « التصور » ؛ وفي و س ۷ « المنظور » وهو ما أثبتناه في النس

⁽٢ - ٢) السارة في م ٥٤ ب ٢٦ -- ٣٠ كما يأتي:

[«] يكتب على جميع ما نظم ورفع ، ويحافظ على ما خرج وقطع ؛ وله نسخة من الحساب ، ولا يتقدمه أحد فى الحطاب ؛ ويخول على كل ما يتم فى معاملاته ، ويأخذ ما شمله من وصولاته ؛ وله تنفيذ الأحوال ، وعليه ضبط أصول وخصوم الأموال » (٣ -- ٣) ساقطة من م

^(؛ - ؛) م 100 ٣١ - ٦ « إما أن يكون ولى بالأمانة ، لعلمهم منه بالصيانة ؛ وإما أن يكون ولى بالبدل (بالبدل (بالبدل () ، ويبدى اجتهاده بالفضل ؛ أو غير (كذا) بضمان قايم ، وأمر لازم »

⁽م) س ۱۲۹ ۲ س ۷ ه غو ۶۶ ب ۱۵ د أو »

 ⁽٦) فى الأصل « ببدل » ، راجع الحاشية السابقة رقم ٤ ، وواضح صوابها بالذال

⁽۲) م ۱۵۵ « اجتهاده »

تظهر [٧٩ ب] عليه خيانة ؛ فتى ظهرت عليه ، كان مأخوذًا بدَرَكُ ما تولاه .

و إما أن يكون ولى ببذل (١) ، مشل أن يقول إذا (٢) استخدمت في تولى الديوان الفلاني ، وارتفاعه ماية ألف دينار ، (٦ استظهرت فيه وعقدت ارتفاعه على ماية وعشرة آلاف دينار ، (١ فولى وعقد ارتفاعه مثلا على ماية ألف وخسسة (٦ آلاف دينار) ، أو على ماية ألف دينار العبرة الأولى ٢ ، أو على ٥ دون ذلك ، فإن عقد على ماية ألف (وخسسة آلاف دينار) ، لم يازمه شيء دون ذلك ، فإن عقد على ماية ألف (وخسسة آلاف دينار) ، لم يازمه شيء عن التتمة ما لم تقر (٦) عليه بينة بالتفريط فيها (٢) ؛ و إن عقده على ماية ألف ، الحال كذلك ؛ إلا أنه يجب عليه (٨) استعادة الجارى منه ، تأديباً له على ما أقدم عليه من التعر ض لما يعجز عنه ومنعه الخدمة بمن (١) كان (١٠ أولى بها ١٠) منه ،

⁽١) في الأصل «بيدل» ، راجع الحاشية رقم ١٥٤ ص٢٩٨ ، وواضح صوابها بالذال

⁽٢) ٥ (٢ - ٢) ساقطة من م

⁽٣ -- ٣) ساقطة من س ٥ غو

⁽ ٤ -- ٤) ساقطة من غو ، والمبلغ في س ١٣٩ ب ٢ -- ٣ « وخسين ألف ديناراً »

⁽ه ـــ ه) س ١٣٩ ب ه « وخسين ألف » وني م « وخسة » فقط

⁽٦) في الأصل غ بياء المضارنة ، والصواب في س بالتاء

⁽۷) لشكوين فكرة عن المبالغ المذكورة فى هـــذه الفقرة ، يجب تحويلها على أساس الدينار ۲۰ قرشاً صاغاً الآن حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون فتصبح كالآفى : -٠٠٠ دينار = ٢٠٠٠٠٠ جنيــه مصرى ؛ ١٠٠٠٠٠ دينار = ٢٠٠٠٠٠ ج ؟ .٠٠٠٠٠ دينار = ٢٣٠٠٠٠ ج ؟

⁽ A) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ه غو ؛ وفي م ١٥١٥٥ « على »

⁽٩) كذلك في س ١٧٩ ب ١٠ ه غو ٥٥ ا.ه هم ٥٥ ١٧١ ، وفي الأصل غ «فن» ولمل الأصوب « من »

⁽١٠ --- ١٠) س ه غو د أولالما >

و إنما لم (١) يجب عليه في هاتين الحالتين شيء ، لأنه واعد (٢) ببذل اجتهاده (٣) والوعد (٤) لا يوجب حقاً ؛ قإن عقد الارتفاع على دون الماية ألف (٥) كُشِف عن السبب ، [١٨٠] فإن كان من سوء تدبيره ، طولب به قولاً (٢) واحداً ، لأنه غر من نفسه ؛ و إن كان لأمر (٢) أوجبه سوء الاتفاق له مع قيام الدليل على اجتهاده ، كان محمولاً في ذلك على ما يراه السلطان .

وأما إن كان (٨) ولى بضمان (٩) ، فكلما تأخر مال ضانه لزمه القيام به ، فإن بقى له (١٠) فى ذمّة المعاملين (١١) مال ، كان السلطان بالخيار فى (١٢) أن يقبل الحوالة به (١) عليهم بعد اعترافهم (١٦ أو لا ١٣) يقبل ، وله (١٤) إن كان (١) يطالبه فى ذمته و يعود هو بالطلب على مَنْ الباقى عنده و يشد (١٥) منه .

⁽١) ساقطة من س ٥ غو

⁽٢) م ٥٥ ا ١٨ « أوعد » ، والصواب « وعد »

⁽٣) س ١٧٠٥ ه غو ١٤٥ ه م ١٧٥٥ ه اجتهاد»

^(؛) م « والبذل »

⁽ه) زید هناعلی م ۲۰۱۵۵ « دینار »

⁽٦) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « أمراً »

⁽٧) م ١١٥٥ د الأمرة

⁽۸) م ۱۳۱۵۵ د یکون »

⁽٩) كذلك في س٧١١٣٠ ه غو ٤٥ ١١١ ه م ١٥٥ ٣٠ ؛ وفي الأصل غ « لضان ».

⁽۱۰) زید هنا علی م « شیء »

⁽۱۱) م 100 د أحد »

⁽۱۲) ساقطة من م

١٣ — ١٣) كذلك قى س ه غو ه م ؟ وفى الأصل غ « ولا »

⁽١٤) م د له ، بسقوط واو العطف

⁽١٥) كذا بالأصول ولعله « ويسد » ، وفى م ١٥٥ ٣٧ « وليشد »

المستوفي

هذا كاتب يكون صاحب مجلس فى الديوان ، يُطَالِبُ المستخدمين بما يجب عليهم رفعه من الحساب⁽¹⁾ فى أوقاته ، ويُنبَة ^{(۲}متولى الديوان^{۲۲} على ما يجب استخراجه من المال فى أحيانه ، ويقيم الجرايد ، ويقابل بكل ما يرد عليه من حساب ويستوفيه ، ويخرِّج ما يجب تخريجه [۸۰ب] ^{(۲}فيه ، ويخرج الأحوال^{۲۱}، ه و يعمل ^(٤) المطالبات^(٥) ؛ وإن ظهر أنه لم ينبه على وجوب مال ^{(۱}أو استرفاع حساب^{۲۱} ، أو أخر ما يجب تقديمه ، أو أهمل ما يتعين ^(۷) تخريجه ، كان عليه ^(۲) درك ذلك جميعه ^(۸) ؛ ولا يؤاخذ بشىء عمل من مجلس خدمته ما لم يكن خطة عليه ، إما بالمقابلة ، وإما بالتاريخ ^(۸) .

المُعِــين

كاتب بين يدى المستوفى لمساعدته فى الأعمال المذكورة ، وليس عليه دَرَك فى شىء منها ، و إنما يتوجّه عليه الدرك في العلم ينزله فى (١٠ جرايد الديوان ١٠) من

1.

⁽۱) م ۳۰۱۰۰ « الحسبانات »

⁽٢ - ٢) م « المتولى »

⁽٣) ٥ (٣ --- ٣) ساقطة من م

^(؛) م « ویکتب »

⁽ه) س ن غو ن م « المطالعات »

⁽⁷⁻⁷⁾ كذلك فى س ١٣٠ ب ١٠ ه غو 20 ب ٢ - 7 ؛ وفى الأسلاع

[«] واسترجاع حساب » ؟ م ٥٥ ب ١ « ولا استخراجه ولا استرفاع حساب »

⁽۷) م ۵٥ ب ۲ د تعيث ۲

⁽ A) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ (بجميعه »

⁽٩) زيد على م في آخر الفقرة ما يأتى : « ولا يلزم بشيء من أصول الأموال إذا أنقصت ، ويضبط ما زاد » (م ٥٥ ب ؛ — ه)

⁽١٠ -- ١٠) م ٥٥ ب ٨ « مياومة المجلس أو في خدمة الجرايد »

غير شاهد ليمضى عليه الوقت ، (نتصير الجريدة شاهدة به) ، وهــذا بما لا يجوز الإغضاء عنه (٢) .

النّاسيخ

هذا كاتب (٣) يُسْتَغُدَم برسم نسخ (³⁾ التوقيعات (^{۵)} والمكاتبات الصادرة والواردة ، ومتى ظهر أنه أثبت (٢) فى نسخة مما (^{٧)} لم يكن (^{٨)} فى أصلها (^{٩)} ، توجّه عليه الدرك فيه (^{١٠)} . [١٨١]

المشارف

أمره جارِ على أمر الناظر فيا شُرِح (١١).

(۱۲ وهو يزيد ۱۲) على الناظر بأن يكون الحاصل من المستخرج في مُودِعِه الله عليه . (۱۲ وتحت حوطته ۱۲) بعد أن يكون مختوماً عليه .

⁽۱ — ۱) م ۵۰ ب ۹ --- ۱۰ « سهى فيه أو تعمده لمنى فيصير الحساب شاهد به وليس حقيقة »

⁽۲) زید منا علی م ما یأتی د ولا یسامح به ویلزمه ما تعمده ولا یستعاد به علی آخذ و عنم من الحدمة » (م ۵۰ ب ۱۱ — ۱۲)

⁽۳) م ۵۵ ب ۱۳ « رجل »

⁽٤) ساقطة من س ن غو ن م

⁽ه) م ﴿ التوقيع »

⁽٧) كذا في الأصول ، والصواب « ما »

⁽A) فى الأصل غ « يمكن » ، ونى م ٥٥ ب ١٤ « يكن » ، وهو ما أورداه فى النس لاستقامة العبارة به

⁽۹) س ۱۳۱ ب۳ « وجهها » (۱۰) ساقطة من س ه غو

⁽۱۱) زید منا علی م ۵۵ ب ۱۲ د وتقدم »

⁽۱۲ – ۱۲) م د ویزید ،

⁽۱۳ –۱۳) م ۵۵ ب ۱۷ – ۱۸ « وتحت یده وفی حوزته وحوطته »

وقد جرت العادة أيضاً أن يودع (١) المستخرج (٢) في مجلس الحرب (٢). المستخرج المل

وهو المتولى ، ويلزمه (٤) عسل الحسابات (٥) ورفعها ، والكتابة (٢ على ما ٢) يرفعه غيره من معاملته (٢) منها (٨) بالصحة والموافقة ، وهو الأصل في الخدمة (٩) على الحقيقة ، وكل من الناظر والمشارف إنما هو لضبطه والشدمنه ، ه (١٠ و يلزمه تحقيق الباقى (١١) إذا انصرف عن الخدمة (١٠ .

الكاتب

هو جار مجرى العامل فى كل ما يتعلّق به من العـــــاملات إذا لم يكن معه عامل (١٢٠) .

⁽١) زيد هنا على م « المال من »

⁽۲) زید هنا علی م د من خراب وغیره ،

⁽٣) س ١٣١ ب ٩ « الحرث ۗ ؟ غو ٤٥ ب ١٥ « الحرف ، ؟ وزيد هنا على م « ودركه عله »

⁽٤) واو العطف ساقطة من الكلمة في م

⁽ه) م 00 ب ٢١ « الحسابات الديوانية »

[«] له» د (۲ - ۲)

⁽٧) كذلك في س ١٣٢ ١١ ه غو ٤٥ ب ١٦ ؛ وفي الأصل غ « معاملة ،

⁽٨) ساقطة من م

⁽ ٩) زيدت هنا على م العبارة الآنية : « في توريق الوصول ، وإقامة محاسبة كل أحد ، وعمل حسبانات المغل بالشون ، وعلى الحقيقة الخ » (م ٥٥ ب ٢٣ — ٢٢)

⁽١٠—١٠) م ٥٥ ب ٢٥ — ٢٧ وعليه حفظ ما يثبت من أموال البلاد المخزونة في حاصل المشارف؟ وعليه بيان الباقي في جهة من في جهته شيء من المـال ،

⁽١١) كذلك في س o غو o م (راجع الحاشية السابقة) ؛ وفي الأصل غ ه الثاني »

الجهبك (١١ [٨١]

كاتب برسم استخراج المال وقبضه ، وكَتْب (٢ الوصولات به ٢^{٥)} ، وعليه عمل المخازيم والرزيمجات^(١) والخيات وتواليها ، ويطالب بما يقبضه ، ويُخْرِج^(١) ما يرفعه من الحساب اللازم له ^(٥) .

ه الشاهد

من لوازمه أن يضبط كل (٦) شيء مما هو شاهد فيه ، وأن يكتب (٧) الحساب الموافق لتعليقه (٨) .

ِ النايب

هذا كاتب يستخدم نايباً عن الديوان مع المستخدمين (٩) ، وليس يلزمه (١٠) . ولاكتابة عليه ، و إن طولب بذلك فلا (١١) بأس به .

⁽۱) س ۱۳۲ ا ۹ ه غو ۲۱ ۱۳ « الجهيد » ؛ وفي م ۵۵ ب ۳۱ « الجهيد عارة عن »

 ⁽٣) س ١٣٣ ب ١٥ غو ٢١٤٦ « والررامجات » محرفة مع سقوط في النقط ؟
 م ٥٥ ب ٣٣ « والرزمانجات »

^{ُ (} ٤) واو العطف ساقطة مع نقط المياء من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ؟ وفي م واردة « مخرج »

⁽ه) زيد هنا على م « من الأموال الديوانية »

⁽۲) م۱۵۱۳ لکل»

⁽۷) م د یکنب علی »

⁽ A) زيد على م هنا ما يأتى « وعليه ضبط الحواصل لا غير »

⁽ a) زيد على هنا م « ومعلومه على الديوان السعيد »

⁽ ۱۰ — ۱۰) كذلك فى س ۱۳۲ ب ۸ ه غو ۲۱ ۲ « رفع الحسابات » ؟ م ۳ هـ ۱ ۲ « من إدراك الحسبانات شئ ، وعليه الكتابة بما يو لج فيه على صحه »

⁽١١) م ٥٦ ا ٧ « لا » بسقوط الفاء

الأمين

هو جار مجری النایب فیا شُرِح من حاله ؛ (ا وهو فی اک بعض الخِـدم جارِ (۲۲ مجری الشاهد (۲۲) .

الماسح [١٨٢]

كاتب يمشي مع القصّاب فى مساحة (١) الأرض ، و يجمع أقصاب المساحة ويضرّ بها ، و يعمل بذلك مكلفات ؛ ومتى ظهر عليه أنه نقل (أرضاً عالية القطيعة أكلى ما دونها ، أو أخفى مساحة ، أو تجاوز حدًّا ، كان عليه دَرَك ذلك ؛ وربما عمل القُندَاق (٢) والقانون (٧) والسِّجل ، وكتب الدليل عليه أنه (٨) من عَمَله ورَفْعه .

الدليل

^(۱) يلزمه أن يعمل القنداق ^(۱) والقوانين بالمساحة وسجلاًت التحضير ، او يفصِّل ^(۱۱) ذلك ببقاعه ، وأصناف مزدرعاته وقطايعه وأسماء مزارعيه ^(۱۲) ، . و يكتب خطه بالتزام الدرك فيه ^(۱۲) .

الحايز ٥

ت كاتب يكتب على الأجران ، فيكون ضابطاً لما يُحمَّل من القتّ و يحصد (١٤)

⁽۱ — ۱) م ۱ ۸ ۱ ۸ « ویته لی » (۲) ساقطهٔ من س ه غو

⁽٣) زيد منا على م ٥٦ / ٩ « غير أن الشاهد يزيد عليه سلم الحواصل كلما »

⁽١) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « ساحة » أبسقوط الم

⁽ه - ه) م ١٥ م ١١ - ١٢ « من قطعة عال »

⁽٢) م «الفنداق» وهي كله لا زالت تستعمل للآن (٧) م١٥١٥٦ «وكتب القانون»

^() س ۱۶۱ م ۱۹۱ « أنها » (۱۸ م ۱۹۱ « أنها »

⁽۹ – ۹) هذا الجزء بأكله ساقط من الأصل غ، ووارد في س ۱۳۳ ا ۱۰ – ب ء ه غو ۲۶ ا ۱۶ – ۱۷

⁽١٠) غو « القناديق » ؟ م « الفناديق » (راجع الحاشية رقم ٢)

⁽۱۱) م « ویدنتب » (۱۳) زید نی نهایة الفقرة علی م مایآتی : « علی صحة ذلك جمیعه »

⁽۱٤) ساقطة من س ، وورد في م بعدها مباشرة : « عباومة كل يوم بما حصد ولم يحمل وما حمل من القت وما درى عكانه ، والعمارة ساقطة من بقية الأصول

ومن لوازمه أن يختم على الأجران كل ليلة ، ويمنع المزارعين من التصرف فيها . [٨٢ ب]

اكحازن

كاتب متولى (١) قبض الغلاّت (٢) وخزنها و إخراجها ؛ ويلزمه عمل الأعمال منها ، ويُطَالَب بما لعله يُعَجِّز منها (٢) .

· اکحاشِر

يلزمه رفع الأعمال بالنشو^(۱) والطّارى من الدمّة ، ويتوجّ عليه الدرك في لعله بخون فيه من ذلك (۱۰) .

⁽١) كذا بالأصول ولعل الكلمة محرفة عن الفعل « يتولى ، بدليل السياق

⁽۲) م ۱۵۱ « الفلال »

⁽٣) زيد على نهاية الفقرة في م ٥٦ * ٢٢ -- ٢٧ العبارة الآتية : « وما يوفر ويقسم نصفين له النصف والنصف الشائى يقسم نصفين أحدهم المستخدمين (كذا) والآخر يقسم نصفين أحدهم في الكلف ، والآخر يقسم نصفين أحدهم في الكلف ، والآخر يقسم نصفين أحدهم المترددين ، والآخر يقسم نصفين أحدهم الغلمان ، والآخر يقسم نصفين أحدهم العدقة المبرورة ، والآخر يضاف للديوان السميد »

⁽٤) س ١٣٤ ١١ « بالبش » ؛ غو ٤٦ ب ٢ « بالنش » ؛ م ٥٦ ٢٨ « بالنصر »

⁽ه) ساقطة من م ، وورد مكاتها (٢٥ - ٣٠) العبارة الآنية : « الأموال أو من نحو ما يلزمه فى الديوات ليس له صحة من هالك ومترهب ومهتدى ومتسحب وينطى على ما ينشا »

الباب التاسع (١)

فی ذکر ما استقر من المعاملات السلطانیة ، والجهات الدیوانیة ، بعسد ما سامح به السلطان – ۲۲ أعز الله نصره ۲۲ – إلى آخر وقت ، والحدیث ۳۲ علی کل معاملة منها ۳۲ بما یتعلق (۴ بها ، ویتصل بسبهها ۴)

المعاملات (*) التى استمرت ، والجهات التى استقرت (*) : الزكاة ؛ الجوالى ؛ المواريث ؛ الثغور المحروسة ؛ المتجر ؛ الشبّ ؛ النطرون (*) ؛ الحبس الجيوشى ؛ الجاموس ؛ أبقار الخيس ؛ (* الأغنام ؛ الغروس *) ؛ البساتين ؛ الأحكار ؛ [١٨٣] الرّباع (*) ؛ المراكب ؛ ما يستأدى (*) من الذمة (١١) (*) في ديوان الأبواب ؛ خايج الإسكندرية *) ؛ صندوق النفقات ؛ الإهرا ؛ المناخ ؛ خزاين السلاح ؛ ه

⁽١) يقابله في و ص ١٠ ه ب ٣٩ ا « الباب الرابع »

⁽۲ -- ۲) س ۱۳۲ آ ۲ م غو ۶۹ به « عن نصره » ؟ م ۱۳۵ ۱۳۳ « عن الله ألمساره »

⁽٣) ٥ (٣ - ٣) ساقطة من م

^(؛ -- ؛) م ٥٦ ب ١ « به ويتصل بها على الحكم بما استقرت عليه الضرايب »

⁽ a) كذلك في س ، غو ، م ؛ وفي الأصل غ « والمعاملات »

⁽٦) زيد هنا على س ١٣٤ ا ٩ «على ما يين » ، وفي غو ٢٦ ب ٧ «على ما بين »

⁽٧) م ٥٦ ب ؛ « الأطرون »

⁽ A -- A) كذلك في س a غو a م ، وفي الأصل غ « أغنام العروس »

⁽٩) م د المنقات »

⁽۱۰) س ه م د يستاذي ،

⁽١١) نقط الذال ساقط من الأصل غ ، ووارد في س ه م

البيوت ؛ ساحل السّنط (١) ؛ الحراج (٢) ؛ القرظ (٣) ؛ مقرّ ((١) الجسور ؛ موظف (٥) الأتبان ؛ الأساطيل ؛ عماير الأسوار (١) ؛ صناعة العماير ؛ الطّراز ؛ دار العيار ؛ العُشر ؛ التفاوت ؛ الغيبانات (٢) ؛ الفواضل (٨) ؛ عجز الأموال (٩) .

وأنا ذاكر (۱۰)كل جهة من ذلك ، وما يجرى عليه حالها وأولها (۱۱) الزكاة (۱۲)

وهی تجب علی کل مسلم تام (۱۳) الملِك علی ما یجب فیسه الزکاة (۱۲) ، ولا تصح الزکاة (۱۲) حتی ینوی أنها (۱۹) زکاة ماله ، أو زکاة (۱۲) واجبة ؛ و إن نوی الوکیل (۱۹ ولم ینوِ ربّ المال لم یَجُزْ ؛ و إن نوی رب المال ۱۰ ولم ینوِ

 ⁽١) كذلك فى س ١٣٤ ب ٧ ه غو ٤٦ ١٣١ ؟ وفى الأصل غ « السط » بستوط النون ؟ وفى م ٥٦ ب ٧ « السفط »

 ⁽۲) ساقطة من هذا المكان فى س ن غو ، ووردت فيهما بعد « البيوت » فيا قبل ،
 وجاءت بالحاء بدل الحاء فى أغلب الأصول ؛ راجع الصواب فى و ص ١٧

⁽٣) فى الأصل غ « والفرط » ؟ وفى س ى م « الفرط » ؛ والصواب « الفرظ » كا جاء بعدثند فى غ (راجع الفقرة الحاصة بموضوعه) وهو « الفرض » على لسان العامة ، وقلب الفاء ضاداً شائع فى كثير من اللهجات

⁽١) كذلك في س ١٣٤ ب ٧ ه غو ٤٦ ب ١٣ ؛ وفي الأصل غ وفي م « مقسط »

⁽ه) م « موظفه » ؛ ونقط الظاء ساقط من بقية الأسول ، ووارد في و ص ١٠

⁽٢) م ٥٦ ب ٨ « الأسوار »

 ⁽٧) فى الأسل غ « العنيانات » م، ونى س ١٣٤ ب ١١ « الغايات » ؛ ونى و ص ٢١ « الغيبانات » وهى أقرب الفراءات لما ورد فى غ

⁽٨) س « التفاضل »

⁽۱) م « الأموال » « اذكر »

⁽۱۱) زید هنا علی م ۵۳ ب ۱۱ « وآخرها وحالها »

⁽١٢) م رسمت بالواو « الزكوه » وهو رسم المصحف

⁽١٣) يباض في الأصل غ، وفي س ١٣٥ أ ٣ ه تام ، ، وفي و س ١٠ ه حر, تام ،

⁽١٤) س ٥ غو « بها »

⁽١٥ -- ١٥) العبارة ساقطة من غو

الوكيل فيه قولان ؛ ومن وجبت عليه وقدر على إخراجها لم (ا يؤخرها ، فإن أخّرها (الله به المرابع) أثم و فجر (الله به وان منعها جاحداً لوجوبها كَفَر وأخذت منه وعُزِّر ، وإن ادّعى أنه لم يَحُلُ منه وعُزِّر ، وإن ادّعى أنه لم يَحُلُ عليه الحول (الله المتحلف (۱) ، وإن بذلها (۱) تُبِلَتْ منه ، وإن مات بعد وجوب عليه الحول (الله الله من تَركيه ، وإن بذلها (۱) تبيه دين نفيه ثلاثة أقوال : يقدم الزكاة قضي ذلك من تَركيه ، وإن كان عليه دين نفيه ثلاثة أقوال : يقدم الزكاة ، أو يقدم الدّين ، ويقسم بينها ؛ والزكاة تنعقد بالحول والنّصاب ، ويكرم أن تنقل (۱۷ (۱۸ زكاة بلد المال إلى بلد غيره (۱۸ ، وفيه قولان ؛ وكل مال ويكره فيه (۱۲ الإمام من غيره (۱۲)

⁽١ --- ١) كذلك فى س ١٣٥ ١٨-- ٩؟ وفى الأصل غ « يا جرها فإن اجرها » ؟ غو ٢١ ٤٧ « يا خرها فإن اخرها » ؟ م ٥٦ ب ١٥ « يخرجها »

⁽٢) في الأصل غ « ومتجر » ؛ سُّ « وسحر » ؛ غو « وضحر » ؛ وربمـاكات الصواب ما أوردناه في النس ؛ والـكلمة ساقطة من م

⁽٣) كذا في الأصول ، ولعل صوابها « وقوتل »

^(؛) ساقطة من م

⁽ ه) كذلك في غو ١٤٧ ؛ ه م ٥٦ ب ١٧ ؛ وفي الأصل غ « استخلف »

 ⁽٦) نقطة الذال ساقطة من الأصل، وأضفناها هنا (راجع الحواشي رقم؛ ٥٦ ص ٢٩٨ ورقم ١ ص ٢٩٨ عن كلة « بذل »)

⁽٧) في الأصل غ « ينقل » ، وصوابها بناء المضارعة في س ١٣٥ ب ٦

⁽ ٨ -- ٨) م ٥٦ ب ٢٠ و زكوة بلد إلى بلد غيره ،

⁽٩ - ٩) كذلك في س ه غو ه م ونى الأصل غ « يجب في »

⁽۱۰) س ۱۳۵ ب ۸ د یجب ۲

⁽١١) « تسلفه » في جميع الأصول ما عدا غ « أسلفه »

⁽۱۲) س ه غو « غیر تهلیل ».

فهلك في يده ضمينه ، و إن تسلّفه (۱) بمسئلة (۲ الفقراء فهي (۲ من ضانهم ۲ ، و إن تسلّفه (۱) بمسئلة الجميع فقد قيل هيمن ضان الفقراء ، وقيل ضان أرباب الأموال . (أوهدذا جدول جامع الأصول ، ما تجب فيده الزكاة ومصارفها ، وما لم تجب فيده ان الم

ه مال : ثلثة

ذهب (۵): إذا بلغ الذهب نصاباً وهو عشرون [۱۸٤] مثقالاً ، ففيه (۲) نصف مثقال ، وفى كل ما زاد بحسابه ؛ وإذا اتخذ من يجوز له لبسه حِلْية ، لا زكاة عليها ؛ ومن صاغ (۷) منه آنية يستعملها ، وجبت فيها الزكاة ؛ ومن له حلية ذهب للكرى ، فلا زكاة .

وَرِقُ (٨٠ : إذا بلغ الوَرِق مايتي درهم ، ففيها خمسة دراهم زكاة ، وفي

^{(1) «} تسلفه » في جميع الأصول ما عدا غ « أسلفه »

⁽۲ - ۲) العبارة غامضة ، ولها قراءات متباينة فى الأصول المختلفة : فنى غ «الفقه أفهم من ضانهم» ، وفى س ١٣٥٥ ب ١٠ «الفقرا فهم من ضانهم» وربما كانت «مرضاتهم» ، وفى م ٥٦ ب ٢٢ « الفقها فهى مرضاتهم » ؛ وفى م ٥٦ ب ٢٢ « الفقها فهى مرضاتهم » ؛ وربما كانت قراءة س أقرب القراءات للصواب لامكان اتفاقها مع غ إذا فصلنا ألف « أفهم » وأضفناها لسكلمة « الفقه » التي سبقتها والتي يجوز تجريف هاؤها راء من قبيل الحطأ

 ⁽٦) فى الأصل غ « فهم » وصوابها فى م ، راجع الحاشية السابقة .

 ^{« (} والزكاة والجبة في ثلاثة أنواع) مال وماشية ونبات (والمال ينقسم على ! ثلاثة أنسام)
 ذهب وورق وعروض تجارة فأما الذهب ، فإذا بلغ نصاباً وهوعصرون مثقالا الخ »

⁽ ٥) غو « ذهب أحدثم » ؟م ٥٦ ب ٢٥ ب ٢٥ « أحدثم ذهب » ؟ س ٥ غَو « ذهب » فقط ، وتنسجم مع السياق

 ⁽٦) كَذَلك فى س ، غو ، م ، وفى الأصل غ « فهو »

⁽٧) ساتطة من غ ، وواردة في م

⁽٨) أي القضة

كل ما زاد بحساب ذلك ؛ ومن حلّا^(۱)قوسه أو سيفه أو مصحفه ^{(۲} بحليــة من^{۲)} فضّة ، ^{(۳}فلا زكاة عليه ^{۳)}.

عروض : من السترى عَرَضاً من عروض (¹⁾ التجارة من الرقيق والخيل وغيرها ، فحال (⁰⁾ عليه فى يده (¹⁾ مدة سنة قَوَّمَهُ ؛ فإن بلغ نصاباً من الذهب أو الورق أدَّى (⁰⁾ زكاته ؛ ومن اشترى عبداً للتجارة (^(A)ونواه للخدمة (^(A) فلا زكاة عليه (^(A) حتى يبيعه و يمكث فى يده حولا ، ومن اشتراه لم تجب عليه زكاة .

ماشية (١٠) : ثلاثة (١١)

إِيلِ ۱۲٬۱۲۰ : في كل خمسة شــاةٌ ؛ وفي خمسة (۱۲٪ وعشرين بنتُ مخــاضٍ أو ابن لبون؛ وفي ستة (۱۲٪ وثلاثين بنت لبون؛ وفي ستة (۱۲٪ [۸۶ ب] وأر بــينُ

⁽١) فى الأصل غ « ملا » بدون نقط أول حروفها ؛ س ١٣٦ ب ٣ « جلا » ؛ م ٥٦ ب ٣٠ « حلا » والغالب أنه الصواب بالألف المقصورة والباقى محرف

⁽٢ --- ٢) وردت فقط في م ١١٥٧ ، وأثبتناها في النص لاستقامة المني بها

⁽ ٣ - ٣) م « فلا يجب زكاة على ذلك بالجلة السكافية »

⁽١) س ن غو ن م « أعماض »

⁽ه) س ن غو ن م « طال »

⁽٦) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

⁽٧) بالألف الطويلة في غ ، والمقسودة في م ٥٧ ا ؛

⁽۸ -- ۸) ساقطة من س ٥ غو

⁽۹) س ن غو ن م « فيه »

⁽١٠) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ د الماشية ،

⁽١١) زيد بعدها هنا في م ﴿ إِبْلُ وَبَقِّرَ وَغُمْ ﴾

⁽۱۲) م د الابل ،

⁽۱۳) م د کل خس »

⁽١٤) كُذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل ع د ست ،

حِّقة ؟ وفى إحدى وستين جَذَعَة ؟ وفى سبعة وسبعين (١) إينا (٢) لبون ؟ وفى إحدى وتسعين حقّتان إلى ماية عنز (٢) .

بقر (''): إذا بلغت البقر ثلاثين ، ففيها ('') تبيع' ؛ وإذا بلغت أربعين ، ففيها ('') مُسِنَّة '' ('') ، وليس فى الزيادة منها شيء ؛ وإذا بلغت ستين ، ففيها تبيعان ؛ ثم بجب فى كل ثلاثين تبيع' ، وكل أر بعين مسنّة '' (۸) .

غنم (ه) : في (٦) كل أر بعين شاة ، وليس في زيادتها شيء (١٠ حتى تبلغ ١٠) مايه (٦) أحد وعشرين فيصير فيها شاتان (١١١) ، وتبقا (١٢) على ذلك حتى تبلغ مايتى شاة وشاة فيصير فيها ثلاث شياه ؛ وإذا بلغت أر بعاية شاة كان فيها أربع شياه ؛ فإذا زاد ، ففي (٦١) كل ماية شاة شاة (٢٠) ؛ ومن شرط (١٠ الشياه أن تكون سآيمه ترعى (١٠) في كلا السيلين ، (١٠ فأما الذي (كذا) تمتلف فلا زكاة فيا (١٠) .

⁽۱) كذا فى الأصسول ، والصواب « ستا وسبعين » (راجع «كتاب الفقه على . المذاهب الأربعة : قسم العبادات » الذى نشرته وزارة الأوقاف — القاهرة ١٩٣١ — ص ٩٦٩) (٢) مثنى ابن ، وفى س ١٩٣٧ ١٦ « ابنتا » وهوالصواب (راجع السكتاب المذكور مالحاشة السالفة)

 ⁽٣) غو ٤٧ ب ٩ « ماعز » ؟ وفى م ١٥ ١١ -- ١٢ زيد على الفقرة العبارة
 الآتية : « مكذا على منوال هذآ في زكوة الابل خاصة »

^(؛) كذلك في س » غو ؛ وفي الأصل غ « البقر » ، وأداة التعريف فيها لا تنسجم مم ما سبقها من رءوس الفقرات الواردة في نفس البند

⁽ه) س ه غوه م « نیما » (٦) ساقطة من م

⁽٧) م ١٣١٥٧ د ثله ،

⁽ A) زَيد على آخر الفقرة في م ما يأتي : « هذا زكوة البقر »

⁽٩) كُذلك في س ه غو ؛ وفي الأصل غ « الغنم »

⁽١٠ - ١٠) س ١٣٧ ب ٤ ه غو ٤٧ ب ١١ ه م ١٥ ١ ١٦ ﴿ في مبلغ ،

⁽١١) في الأصل غ « شانين » ، وصححت في س ١٣٧ ب ه « شاتان » َ

⁽۱۲) م ۱۵۱ و وما » (۱۳) غ د فی » ؛ والصواب فی م ۱۵ ا ۱۸

⁽۱٤ – ۱۱) س ۱۳۷ ب ۹ – ۱۰ ه غو ۶۷ ب ۱۲ – ۱۷ ه م ۱۵ ۱۹۱ ه جبع الولى أن تكون سامة (كذا) ترعاه »

⁽۱۵ – ۱۵) س ده غو « وأما يعلف فما يلزمه زكاه »

نیات (۱) : اثنان (۲)

ما يقتات: مثل الشعير والأرز والحنطة والدّره ("وكل ما(") يقتات به [١٨٥] كالبُر والشعير والحنطة " والحمص والفول (ه) والعدس ("واللوبيا وما أشبهه" والنكر والشعير سينحاً أو بالمطر ، ("ويبلغ خمسة " أوسق - والوُسْقُ ستون صاعاً ، والطّاع أربعة أمداد ، واللهُ رِطْلُ وتُلُث بالبغدادى (٨) - ففيه العُشْر ، • و إن كان يستى بالدواليب (٩) وما فيه كلّفة فيؤخذ منه نصف العُشْر (١٠٠) .

(۱۱ وما هو تمرة (۱۱ : الزكاة في ثمرة (۱۲) النخل والكرم إذا بلغ خمسة أوسق على ما شُرح (۱۲) ؛ فإن كان يشرب سَيْحاً العُشر ، و إن كان بالدواليب فنصف العُشر .

⁽۱) غو ۷۷ ب ۱۸ « نباق » (۲) م د اتبان »

⁽٣ -- ٣) ساقطة من س ٥ غو

 ⁽٥) ساقطة من غو

⁽٦ — ٦) م ١٥٧ × واللوبيه والبسلا وما أشبه ذلك »

⁽ ٧ -- ٧) س ١١٣٨ ا ؛ ٥ غو ١١ ٢٨ ه ميلغ جمه »

⁽ ۸) والنصاب وهو خمسة أوسق يساوى بالكيل المصرى الآن أربعة أرادب وكيلتين ؟ والنصاب بالرطل البغدادى ١٦٠٠ درهم (راجع « كتاب الفقه على المذاهب الأربعة » المذكور في حاشمية رقم ١ ص ٣١٠ ، كذلك « شرح ابن قاسم الغزى على متن أبي شجاع » في باب الزكاة (٩) س ١١٣٨ ٧ (الدواب »

⁽١٠) ورد « لصف العشر » بتفصيل أوسع فى و ص ٢٠ على النحو آلآنى: « يستأدى من الفلاحين دون المقطعين على تسبة المتحصل لهم من العين والغلة وإن اشترط المقصع للمزارع إعفاه منه وجب على المقطع الفيام به عنه لمن بحال (يحال ١) به عليه هسندا الذى يجرى الآن حاله عليه وفيه حيف لأن العشر ونصف العشر زكاة أوجبها المصرع فى بعض المزروعات وقسم ذلك عما يصرب سيحاً وبدولاب وما فيه كلفة وقدرها فى نصاب معلوم وأرباب الحوالة لا يعتبرون شيئاً من ذلك ولا فرق عندهم بين الفمح والشعير والحضراوات وغيرها بما لا زكاة فيه »

⁽١١ -- ١١) ساقطة من م

⁽۱۲) بالتاء بدلا من الثاء في س ہ غو ، والصواب في س ۱۳۸ ا ۹ – ۱۰

⁽۱۲) م ۱۹۱۵۷ و ذکرنا ،

مصارفها: ثمانية

العامل: من شرطه أن يكون حُرًّا فقيهاً أميناً ، وله الثَّمْن ، و إن كَبُرعن عمله صُرف ما (١) يتصل لبقية السهام .

الفقراء: (٢ الذين لا يجدون ما يقع موقعًا من ٢ كفايتهم (٣ ولا يكفيهم)، [٥٨ب] فيدفع لهم (١) ما تزول به حاجتهم من (٥ آلات يكتسب بها أو مال (٢) يتجربه ٥٠ .

المساكين : الذين يقدرون (٢) على (^٨ ما يقع^{٨) (٩}موقعاً من ^{٩)} كفايتهم ولا يكفيهم ، فيدفع لهم (١٠) ما يبلغ به الكفاية ، فإن رآه قوياً وادعى عدم الكسي (١١) أعطاه .

المؤلفة قلوبهم: وهم صنفان (۱۲) - مؤلفة المسلمين ، ومؤلفة الكفّار ؟
 وكل منهم ضربان ؟ وما هذا موضع (۱۳) استيفاء أحوالهم .

(٣ - ٣) ساقطة من س ه غو ه م

(٤) س ٥ م « إليهم »

(ه - ه) م٧٥ ب ١ « آداب يلبس بها أويتجر به ٢٠ س ١٣٨ ب ١٠ ٥ غو ١٤ ١

١٠ -- ١١ « آداب يكشفن بها أو يتجر به ،

(٦) ساقطة من م

(٧) كذلك في س ، غو ؟ وفي الأسل غ « يجدون »

(٨ — ٨) ساقطة من الأصل غ ومن س ٥ غو ، ووردت في و ص ١٢ ، ولا يستقيم
 المعنى إلا بها

(۹ --- ۹) س ٥ غو « موقعان » ؟ م « سرتمات » وكلاهما محرف عن الصواب

(۱۰) م ۵۷ ب ۲ د إليم ، (۱۱) م ۵۷ ب ۳ د المكسب »

(١٢) غو ١٤١ « صدفان » ؟ م ٥٧ ب ؛ « ضربان »

(١٣) غ ه س ه غو « موقع » ؟ والصواب فى م وهو ما أثبتناه فى النس

^{(1) 2410}V (1)

الرِّقاب : هم المكاتبون ، ويدفع (١) إليهم ما يزنون (٢) في الكتابة إن (٢) لم يكن معهم ما يؤدون (أ) ؛ ولا يُقبل قولهم في أنهم مكاتبون (أولا بالبينة).

الغــارمون: ضربان -- قوم غرموا لإصلاح (٢٠ ذات النفس (٧٠ فيـــدفع لهم بقدر الحاجة بعد أن يثبتوا (٨١ العُــدُمَ (٩٠ . [١٨٦]

ف (۱۰) سبيل الله: (۱۱ هــذه القبيلة لا حق لهم (۱۱) في الديوان ، يُدفع (۱۲) هــ لهم (۱۲) ما يستعينون (۱۲) به (۱۵) في غزوه (۱۲) .

ابن السبيل : هو^(۱۷) المسافر^(۱۸) أو المعتــد^(۱۹) للسفر^(۲۰) فى غير معصية ، يدفع له^(۲۱) ما يكنيه فى خروجه^(۱۸) ورجوعه بعد أن تثبت حاجته .

(١٠) في الأصل غ « وفي » ؛ وواو العطف ساقطة من س ٥ غو ٥ م

(۱۱ --- ۱۱) س ۱۳۹ ب ۲ ه غو ۶۸ ب ۲ « هؤلاء العلة الذين لإ حولهم » ؟ م ۷۷ ب ۱۱ « هولاء العالة الذين لا حق لهم » وكل هذا خطأ كما أن التعبير عنهم (بأنهم قبيلة) خطأ أيضاً والصواب (أنهم المقطوعون للغزو في سبيل الله) راجع « كتاب اللقه على المذاهب الأربعة » ص ۲۰۳

(١٢) م د فيدفع » (١٣) س ٥ غو ٥ م د إليم »

(١٤) م « يستغنُّون » (١٥) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ «بهم»

(۱۲) س ه غو « غيره » (۱۲) م د ه »

(۱۸) مطبوسة في م

(١٩) س ٥ غو « المويد » وفى و س ١٢ « المريد » ولعله الأسوب

(۲۰) س د السفر » (۲۱) س ه غو ه م د إليه »

⁽١) واو العطف ساقطة من س & غو & م

⁽٢) س ٥ غو « يمددن » ؟ م « يريدون » ولعلها الصواب

⁽۳) م « وإن »

^(؛) كذلك في س & غو ؟ وفي الأمبل غ « يزنون »

 ⁽٩) ساقطة من م ؟ وإثبات المدم ليس شرطاً في هذا القسم ، بل الصواب أن يعطوا
 ولو أغنياء (راجع « كتاب الفقه على المذاهب الأربعة » ص ٦٠٣ ، وشرح ابن قاسم المنزى
 ف باب الزكاة)

فإن فقد صنف من هذه الأصناف ففر يضة (١) على الباقين (٢) (٦) خبر ذلك ٢) مما (٤) لا تحب (٥) فيه الزكاه (٢):

الكزيره ، والأنيسون ، والخردل (٧٧ ، والسمسم ، بزر الكتان لا زكاة في شيء منه ولا ما أشبهه ، وكذلك التين ، والخوخ ، والمشمش ، والتفاح ، والجوز ، واللوز ، والموز ، والفستق ، والبندق ، والقصب الحلو^(٨) ، والرمان ، والزيتون وما أشبه ذلك ليس فيه زكاة ، والخضراوات (٩ لا زكاة ٩ في شيء منها [٨٦ ب] .

زكاة الفيطر

واجبة على كل ذكر وأنثى ممن (١٠) قدر على أداثها من المسلمين الأحرار البالغين ؛ ومن كان عبداً ، أدّى عنه سيده ؛ ومن كان صغيراً ، أدّى عنه أبوه ؛ ومن تزوّج امرأة موسرة (١١) أو معسرة (١٢) أدّى عنها ؛ ولا يؤدى والد الصغير عنب (١٣) إلا إن كان صفيراً ؛ و إن كان موسراً ، أدّى من ماله ؛ ويجب باستهلال شوال ؛ فن وُلد وقد بقي شيء من شهر (١١) رمضان ، وأَهَلَّ شواً ال

⁽۱) و س ۱۳ « وفر نصيبه » وربماكان هذا هو الصواب

⁽٢) م ٥٧ ب ١٥ « الموجودين أولا »

⁽٣ - ٣) وردت ملحقة بالفقرة السابقة ، وفي مكانها في م « فصل »

⁽٤) س ن غو « ما » ؟ م « نيا » (ه) س ن غو ه م « تجوز »

 ⁽٦) هذا الجزء وما يتلوه إلى « الجوالى » ساقط من و (راجع س ١٣) ؟ وزيد على م بعده « وهو هذه الأصناف »

⁽٧) غو ٤٨ ب ٦ « والجردل » (٨) غو ١١٤٨ « الحو »

⁽۹ -- ۹) م ۵۷ ب ۲۰ د جیمها لیس فینها زکوة ولا 🔊

⁽١٠) كذلك في م ٧٧ ب ٢٢ ؛ وفي غ « فن » ولا تستقيم بها العبارة

⁽۱۱) س ۱٤٠ ب ٤ ه غو ٤٨ ت ١٢ « قرشيه »

⁽۱۲) س 6 غو « معره » ؟ م « مغره »

وجب (١) عليه ؛ ومن مات آخر يوم من رمضان لم يجب عليه شيء ؛ (٢ وتفر ق قبل صلاة العيد و بعدها^{٢)}.

زكاة اكخليطكن

لا يمكنوا (٣) الوكلاء من خليطين حتى يكونا (١) خليطين من أول الحول إلى آخره في النتاج والماشية (٥) والفحول (١) والحسلاب ، (٧ ويزكيان زكاة ٧) ه الحليطين.

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: لا يجمع بين متفرّ ق (٢٨٧ [٢٨٧] (الكونه إذا اجتمع من مال الخليطين) مايتا شاة وشاق ، كان فيها ثلاث شياه زَكَاةً ، وإذا تفرقا ^(١٠) حق واحــد ماية شاةٍ فــكان منهما شآنان ؛ فلهذا وقع النهي(١١)

الحــه الى

الجزبة واجبة على أهل (١٢٠) الذمّة الأحرار البالغين دون النساء والصبيان

١.

⁽۱) م ۵۷ ب ۲۷ « وجبت »

⁽٢ — ٢) العبارة ساقطة من الأصل غ، وواردة في س ١٤٠ ب ١٠ – ١١ ه غو ٨٤ ب ١٥ ؟ وفى م ٥٧ ب ٢٨ -- ٢٩ ه وتصرف قبل صلوة العيد وبعدها والحال هذه »

⁽٣) س ۱۱۱۶۱ هم ۵۷ ب ۲۹ د يمكنون ،

⁽٤) س « يكون » بحذف ألف التثنيه

⁽ه) واو العطف ساقطة من م

⁽٦) س ن م د والعجول »

⁽٧ -- ٧) م ١١٥٨ ﴿ وَمِنْ كَانَ زَكُوهُ ﴾

⁽۱) م ۲۱۵۸ « مفترق »

⁽٩ -- ٩) س ٥ م « ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة ، لكنه كات أحل خليطين الخ »

⁽١٠) م د نفرق ، بحذف ألف التثنية

⁽١١) زيد على نهاية الفقرة في م ﴿ والسلام ﴾

⁽١٢) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

والرهبان (۱) والعبيد والجبانين (۲) ؛ وأما الشيخ الفاني (توغيره ففيها قولان ؛ (أوالفقراء الذين لاكسب لهم أن ففيهم أيضاً قولان الأول تجب عليهم عليهم (۲) ، والشانى (۷ تجب عليهم ، ويطالبوا (كذا) إذا أيسروا (۷) ؛ و إن كان منهم من يجن يوماً ويفيق يوماً ، فالمنصوص أنه تؤخذ منه الجزيه ؛ ومن مات منهم أو أسلم فى أثناء الحول ، قيل (۱) أن (۱) تؤخذ منه لما مضى بقسطه ، وقيل إنه لا يجب عليه (۱) ، فليس عليه شيء

والجزية الآن على (۱۲) ثلاث طبقات (۱۳): عاليًا (۱۹) ومبلغها أربعة دنانير وسدس (۱۱)؛ ووسطى ، ومبلغها (۱۹) ديناران وقيراطان (۱۲)؛ وسفلى ، [۸۷ ب] ومبلغها (۱۵) دينار واحد (۱۱ وثلث وربع وحبتين (۱۱)

⁽١) ساقطة من س (٢) زيد على م ١٥٨ -- ٩ هنا العبارة

الآتية : « والزمني والزعما والمقعدين والبتلين والمتعطلين وغير ذلك من أشباههم »

⁽٣ - ٣) م ١٠١٥٨ -- ١١ « والفقير الذي لا كسب له وغيرهما فيهما قولان »

⁽٤ - ٤) س ١٤١ ب ١ - ٢ ه غو ٤٩ ١٤ - ه « والفقير الذي لاكسب له»

⁽٥) وردت المكلمة ياء المضارعة في غ وتائها في س ٥ غو وهو الصواب

⁽٦) س ٥ غو ٥ م « عليه »

⁽۷ -- ۷) س ۱٤١ ب ٣ « تجب إذا أيسر » ؟ غو ١٤٩ ه -- ٦ « نجب ويطالبا إذا أيسر »

⁽٩) كذلك في س ١٤١ ب ٢ ه م ٥٨ ١٣١ ؟ وفي الأصل غ « قبل »

⁽۱۰) ساقطة من س ٥ م

⁽١١) ه (١١ — ١١) ساقطة مث غ ، وواردة في س ه غو (١٢) ساقطة من م

⁽١٣) أخذ القلقشندي (صبح الأعشى) ج ٣ ص ٢٦٤ عن ابن مماتى هسذه الفقرة في الحز به و نصمها «ثلاث طبقات : عليا ، وهي أربعة دنانير وسدس عن كل رأس في كل سنة ،

الجزية ونصها «ثلاث طبقات : عليا ، وهى أربعة دنانير وسدس عن كل رأس فى كل سنة ، ووسطى وهى ديناران وقيراطان ، وسسفلى وهى دينار واحد وثلث وربع دينار وحبتان من دينار ، وأنه أضبف إلى جزية كل شخص درهمان وربع عن رسم الشاد والمباشرين »

الله عليها ومبلغها الح » عليها ومبلغها الح » م ١٥ ا ه د عليها ومبلغها الح »

⁽۱۵) ساقطة من س ، غو ، م

 ⁽١٦) ساقطة من غ ٥ وواردة فى س ٥ غو « وقيراطين » فأضفناها مع قلب ياء التثنية ألفاً (راجع القلفشندى فى الحاشية رقم ١٦) لتتفق مع اللفظة السابقة ، وفى م « ونصف »

وجرت العادة باستخراجها فى مستهل المحرم من كل سنة ؛ وهى الآن تستأدي فى أيام من (١) ذى الحجة .

ويضاف^(۲) إلى كل^(۱) جزية درهان وربع^(۲) عن رسم المشـد^(۱) والمستخدمين .

المواريث

إذا مات من يورث بُدئ من ماله بتحضيره (٥) ودفنه ، ثم تقضى ديونه ، ثم تنفذ وصاياه ، ثم تقسم تركته بين ورثته ؛ و إن لم يكن له وارث ورثه بيت المال ؛ و إن خلف من (٢) لم بستحق كل الميراث ، أخذ سهمه ، وكان الباقى لميت المال .

وعدَّة من يرثون من الرجال وهم (٨) خمسة عشر: الابن ، وابن الابن و إن المن و الأب ، من يرثون من الرجال وهم (٨) خمسة عشر: الابن ، والأب للأب ، والحبّ للأب ، والأب الأب ، والأب الأب والأم ، والأب للأب ، والمم للأب والأم ، والمع للأب ، وابن المم للأب ، والمولى والعم للأب ، وابن المم للأب ، والمولى المعتق (١١) . [١٨٨]

⁽١) ساقطة من م

⁽۲) غو ۹۹ ۱۲۱ ه م ۱۷۱۸ د واتضاف »

⁽٣) ساقطة من غ ٥ س ، وواردة في غو ٥ م

^() غ « المسد » ؟ س ه غو « السد »؟ م « المسد » ؛ ووردت في القلتشندى «الشاد والمستخدمين» (راجع الحاشية رقم ١٣ ص ١٣) . ولتكوين فكرة عن قيمة هذه المبالغ يجب الرجوع إلى ما ذكرناه من تقدير سمو الأمير عمو طوسون للدينار بمبلغ ٦٠ قرشاً صاغا ، كما يلاحظ أن الدرهم جزء على عصرين من الدينار

⁽ه) غو ۱۶ م ۱۲۱ ه م ۱۲۱۸ ه جبیزه» (۲) م ۱۲۱۸ د ما »

⁽٧) س ١٤٢ ٨ ه غو ١٩٤٩ « ٧» الطة من س ه غو

⁽١) م ١٥٨ ع٢ د والأب ، (١٠) م ١٥٨ ١٦ د الأخ،

⁽١١) س ١٤٢ ب ؛ 6 غو ٤٩ ب ١ « العتيق ، ؟ م ١٥٨ ٢٧ « والمعتق ،

والوارثات (٢) من النساء وهن (٢) إحدى عشرة (٣): البنت ، و بنت الابن و إن سفل ، والأم ، والجدّة من الأم ، والجدّة من قبسَل الأب ، والأخت للأب والأخت للأب والأخت للأب ، والأخت للأب ، والأخت للأب ، والأخت للأم ، والزوجة ، والمولاة المعتقة (٥) ومولاة المولاة .

، فصل فيمن لا يرث

أهل ملّتين لا يتوارثان (٢٠) ومن قتـــل مورِّنه (٧٠) لا يرث ؛ واكُرْبِي (٨٠ لا يرث من ١٠ النّبى ، ولا النّبى من الحربى ؛ والمرتدّ لا يرث ، والعبد (١١٠ لل يمتق ٢٠ ؛ و إذا مات متوارثان (١١٠) بالغرق (١١١) والهدم (١٢٠) ، ولم يعرف السابق (١٠ منهما لا يورّث ٢٠ أحدها من الآخر ؛ و بنت الابن (١٦ مع الابن ١٦ لا ترث (١٠٠) (والجدّات مع الأم ٢٠) ؛ والجدّة أمّ الأب مع الأب (١٠٠ ؛ والجدّ مع الأب ؛ ولا يرث ولد الأمّ مع أربعة (١٦) وهم (١٠) : الولد ، وولد الولد ، والأب ، والجد ؛ ولا

⁽١) واو العطف ساقطة من الكلمة في م

⁽٢) ساقطة من س ن عو؟ م ٥٨ ١ ٨١ « وهم »

⁽٣) سن غو « إحدى عشر » ؟ م « أحد عشر »

⁽٤) م ١٥٨ ه من الأب ،

⁽ه) م ۱۰۱ م العتيقة »

⁽۲) م ۸۵ ا ۲۱ « يتوارثون »

⁽٧) م ٨٥ ١٣١ « وارثه »

⁽۸ — ۸) مطموسة فى م

⁽٩ — ٩) مطموسة جزئياً في م

⁽۱۰) س ه غو ه م « يتوارثان »

⁽۱۱) س ه غو « بالفرق » ؟ م « بالتفرق »

⁽۱۲) س ہ غو د والقدم ،

⁽١٣ -- ١٣) واردة في س ١٢٣ ب ٥٠٤ غو ٤٩ ب٨، وسالطة من الأصل غ

⁽١٤) س ٥ غو « تورث »

⁽١٥) كذا في الأصول ، والصواب أنها ترث

⁽۱٦) م ٥٨ ب ١ د الأربعة ، (١٧) ساقطة من م

برث ولد الأب والأم مع ثلاثة وهر(١): الابن، و ابن الابن، [٨٨ ب] والأب، ولا ترث أخت (٢ من الأب عم أربعة وه (٢): الابن؛ و ابن الابن، والأب، والأب والأخ من الأب والأم، و إذا استكمل البنات الثلثين (١) لم ترث بنات الابن إلا أن يكون في درجتهن (١) أو أسفل منهن (١) ذكر يُعصّبهن ً للذكر (٢) مثل حظ الأنثيين؛ و إذا استكمل الأخوات للأب (٨) والأم الثلثين لم ترث الأخوات من الأب إلا أن يكون (٩) معهن أخ فيعصبهن (١٠٠٠)؛ ومن لا يرث لا يحجب (٣ أحداً (١١)عن فرضه؛ و إذا اجتمع أصحاب فروض ولم يججب المخوء الزايد.

فصل فيمن لا يورث

المرتد (١٣) لا يورث و يكون ماله فَي (١٤) لبيت مال (١٥) المسامين ؛ ومن (١٦) بمضه

1.

⁽١) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

۲ --- ۲) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٠١١٥٥ م ٥٨ ب ٣

⁽٣) ه (٣ - ٣) سانطة من م

⁽١) غو ٤٩ ب ١٣ « والتلتين » ؟ م ٥٨ ب ه « والبنين »

⁽ه) غوهم « درجتين »

⁽۲) غو د شهم »

⁽V) غوهم «الذكر»

⁽ A) س ١٤٣ ب ؛ ه غو ٤٩ ب ١٥ « والأب » ؟ م ٥٨ ب ٥ « لأب »

⁽٩) كذلك في س ١٤٣ ب ه ؟ وفي الأسل غ « تكون »

⁽۱۰) غو ۶۹ ب ۱۲ « فبعضهن »

⁽۱۱) غو ۶۹ ب ۱۷ د أحد »

⁽۱۲) س ۱٤٣ ب ٥ غر ٤٩ ب ١٨ ه م ٥٨ ب ٩ ﴿ أُعلَتْ ﴾

⁽١٣) كذلك في س ١٤٣ ب ١١ وأيضاً وس ١٣ ؟ وفي الأصل غ وفي غو « المدير »

⁽۱٤) وهي سانطة من س ٥ غو

⁽۱۵) م ۱۸ ب ۱۰ د بیت »

⁽۱۲) م ۸۸ ب ۱۲ د فن ۲

حرَّ و يعضه عبد فيه قولان : أحدها (ايورث ما جمه (الحريت والثاني (۱۲) لا يورث .

فصل فی ذوی الفروض [۲۸۹]

النصف ، وهو فرض خمسة : البنت ، و بنت الابن ، والأخت من الأب⁽⁾⁾ والأحت من الأب ، والزوج إذا لم يكن للميتة ولد ولا ولد ابن .

والربع ، وهو فرض الزوج ^{(٦}إذا كان للميتة ولد^{٢)} أو ولد ابن ، والزوجات إذا لم يكن للميت ولد أو ولد ابن .

والثمن ، وهو فرض الزوجـة (^۷ أو الزوجات^{۷)} إذا كانـــ^(۸) للميت ولد أو (^۹ولد ان^{۹)} .

والثلثان ، وهو فرض كل اثنين (١٠٠ فصاعداً من البنات و بنات الابن والأخوات من الأب^{١١٠)} .

⁽۱ -- ۱) م ۵۸ ب ۱۲ « يورث عنهـا جيمه » ؟ س ١٤٤ ٢١ ه غو ٥٠ ٢١

ه عبد يورث عبد ما جمعه »

⁽۲) س ٥ غو د بحريته ٧

⁽٣) س ٥ غو « والباق »

⁽٤) سانطة من س٥غو

⁽ه) واو العطف في الكلمة ساقطة من س & غو

⁽٦ -- ٦) م ٥٨ ب ١٥ « مع الولد » *

⁽۷ — ۷) م ۵۸ ب ۱۷ « والزوجات »

⁽٨) ساقطة من غو

⁽۹ – ۹) غو ۱۹۵۰ د ولدان ۲

⁽۱۰) م ۸۸ ب ۱۸ د اثنین »

⁽١١) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « والأخوان »

⁽۱۲ --- ۱۲) ساقطة من الأصل ع ٥ س ٥ غو ؟ ووردت فى م ٥٨ ب ١٩ -- ٢٠ ، وأثبتناها فى النص لوجود ما يحمل معناها فى و س ١٤ وهو : « والأخوات لأم وأب أو لأب ،

والثلث ، فرض الأم مع عدم الولد وولد الولد أو اثنـين (١) من الإخوة والأخوات (٢ وأولاد الأم ٢ .

والسدس ، فرض سبعة : الأب مع الولد ، والأم مع من يحجبها ، والجد مع الولد ، والجد مع الولد ، والجد أن أنكلة الولد ، والجد أت الأب من الأب من الأب مع الأخوات (٢) من الأب والأم (٢) تكلة الثلثين ، وللأخوات (٩) من الأب مع الأخوات (٢) من الأب والأم (٢) تكلة الثلثين . [٨٩ ب]

فصل في العَصَبَة

العصبة (٨) كل ذكر ليس بينه و بين الميت أنى .

وأقرب العصبات الابن ، ثم ابن الابن و إن سفل، ثم ابن الجد وهم (١) المم ثم ابنه و إن سفل (١٠) ما الم ثم ابنه و إن سفل (١٠) وعلى (١٠) هذا . . . و إن انفرد واحد منهم أخذ جميع المال ، و إن اجتمع مع ذوى فرض (١٢) أخذ ما بقى بعد الفرض ؛ ولا يرث أحد منهم بالتعصيب (١٤) وهناك من هو أقرب

⁽١) غ « ابنين » ؛ م « بنتين » ؛ والصواب ما أوردناه فى النص ، والباقى تحريف

⁽٢ --- ٢) هذا الجزء وارد فقط في م ٥٨ ب ٢١

⁽٣) غو ٥٠ ١١١ « والواحد »

⁽٤) غ « الأم » ؟ والصواب في س ه غو ه م

⁽ه) س ه غو ه م « والأخوات » (٦) س ه غو ه م « الأخت »

 ⁽٧) ساقطة من غو (٨) ساقطة من الأصل غ، وواردة في س 6 غو ٥ م

[«] به ۲۷ ب ۸۵ له (۹)

⁽١٠) زَيد هنا على س ١٤٥ ٨ ٨ ه ثم ابن الجدوهم العم ثم ابنه ولمن سفل » ؛ وزيد على غو ١٥٠ ١٦ ه ثم ابن جد الأب وهو عم الأب ثم ابنه ولمن سفل »؛ وفى و ص ١٤ قراءة عملقة لبقية الفقرة وهى : « ثم جِد الجدثم ابنه ولمن سفل وعلى هذا »

⁽١١ - ١١) العبارة بأكلها ساقطة من م

⁽١٢) واو العطف ساقطة من الأصل غ، وواردة في س ٥ غو

⁽۱۳) س ۱۱۱۵ ه غو ۱۸۱۰ « قروض » ؛ م ۸۸ ب ۲۹ « فرضين »

⁽۱٤) س ۱٤٥ ب ۲ د بالتعصب

منه ؛ فإن استوى اثنان منهم (۱) فى درجة فأولاها من انتسب إلى الميت أ بأب وأمّ (۲) .

والفرايض (٢٦) نصف العلم ، وهذا الموضع يضيق عن استيفاء ما يتعلق بها ، ولهذا كتب كثيرة ، ومصنفات متسعة ، (أ وفي حسابها عدة كتب معلومة أ) ، وإنما ذكرنا منها هذا الفصل (٥) وفاء (٢٦) بشرط الكتاب .

فأما عادة المستخدمين الآن فيها جارية بأخذ (٧) الحجج على الغُسَّال والحَّالين وعرفاء الأكفان (٨) بأنهم لا يجهزون ميتاً إلا بعدأن يُعلموا المستخدمين في المواريث [١٩٠] و يستطلقوا منهم و يبحث عنهم (٩) المكفنون ، فإن كان له وارث أطلقوه ولم (١٠ يتعرضوا لشيء ١٠ من تركته ، و إن كان حُشَريًا لا (١١) وأرث له أو (١٢) لبيت المال في تركته نصيب ، احتاطوا (١٣٠ على (١٠ ما خَلَفه ١١) وأتيتوه ، وجهزوا الميت بما لا بد منه ، وأخذ كل ذي حق حقه من بيت المال وغيره ؛ فإن كان له وارث غائباً ، احتيط على تركته إلى أن يحضر (١٥) و يثبت الاستحقاق ، و يشهد وارث غائباً ، احتيط على تركته إلى أن يحضر (١٥)

⁽۱) م ۸۸ ب ۳۰ د منهما »

 ⁽۲) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى س ١٤٥ ب ٥٥ غو ٥٠ ب ١٥ م ٥٨
 ب ٣١ ، وجاء مكانها فى غ « وأسرى» مضافة إلى ما بسدها ، والتحريف فيها ظاهر

⁽٣) راجع الحاشية السابقة ؟ في غ « وأحر الفرايس » ، وفي بقية الأصوله « والفرايس » (٤ --- ٤) ساقطة من م

⁽ه) س ن غو ن م « الأسل » (٦) س ن غو « وما »

⁽٧) س ١٤٥ ب ١١ د بأحد ، (٨) س ه غو ه م د الأكفانين ،

⁽٩) س ١١٤٦ ٢ ٥ غو ٥٠ ب٧ « عنه » ؟ م ١١٥٩ « عن »

⁽۱۰ --- ۱۰) يغو ٥٠ ب٧ « يعرضوا شيء » (١١) م ١٥٩ × بلا »

⁽۱۲) س ۱٤٦ ۱ ٦ « وراوا » ؟ غو ٥٠ ب ٨ « راو »

⁽١٣) في الأصل غ د احطاطوا ، ؟ وهي مصححة في س ۽ غو ؛ وفي م د أحاطوا

⁽١٤ --- ١٤) غو ٥٠ ب ٩ « ما خالفوه » ؟ م ١٥٩ ٤ « مخلفية »

⁽١٥) كذلك فى س ١٤٦ ا ١٠ ه غو ٥٠ ب ١١ ه م ١٥ ٦؟ وفى الأمسل ع . د يخطر » وهو جائز أيضاً فى لغة الدواوين

الديوان بما احتاط عليه ، ويوقّع الإفراج عنه ؛ و إن كان الديوان صرف شيئًا من ذلك أعاد نظيره من جملة (١) الارتفاع (٢) .

الثغور المحروسة

إسكندريه (1) ؛ دمياط ؛ تنيس ؛ رشيد ؛ عيذاب (٥) .

والإسكندرية أعظمها قدراً ، (وأفحمها أمراً) ، (وأكثرها ارتفاعاً) ؛ وهى تشتمل على عدّة معاملات منها ما ذكر (() مشله فى غيرها ، [٩٠ ب] فلا حاجة () إلى ذكره فى فصلها ، مثل الزكاة والجوالى ودار الضرب وواجب أهل (() الذمّة والمواريث الحشرية () ، خشية من التكثير (()) () وأنف خفذا الكتاب من النسبة إلى التكبير () ؛ ومنها ما ينفرد به مثل الخس والمتّحر ، ولا بد من الإشارة إليه ، والتنبيه عليه ، والحال فى كل منهم على ما يأتى ما بانه وهه (()) :

⁽۱) ساقطة من س 6 غو (۲) م ۱۵۹۸ د ارتفاعه »

⁽٣) يلاحظ على هذا الجزء وما يليه ضعف أسلوب المؤلف وكثرة الأخطاء النحوية والاملائية كثرة دعتنا لمل عدم الاشارة إليها كما فعلنا فى الأبواب المتقدمة ، وهـــذا بلا شك راجع لملى استعانة المؤلف بكتبة الأقباط كما يبدو من سياق الأسلوب بعكس الأبواب الهابقة التى استعان فبها بقفهاء المسلمين وأدبائهم مثل البابين الأول والثانى وأبواب الزكاة والمواريث وغيرها

⁽ع) م « الاسكندرية »

⁽ a) زبد على هذه الفقرة في م ثنر آخر هو « أسوان »

⁽ ۲ - ۲) م ۱۰۱۵ « وأجمعها أجرأ »

⁽٧ — ٧) غو ٥٠ ب ١٥ — ١٦ « وأكرمها ارتفاعاً ، وأكثرها انتفاعاً » ؟ وزيد على م « وأكبرها انتفاعاً »

⁽٨) س ١٤٦ ب ٨ ه غو ٥٠ ب ١٦ « يذكر »

⁽٩) زيد هنا على س ه غو د بنا » (١٠) ساقطة من س ه غو ه م

⁽۱۱) غ د الكبير ، ؛ س ١٤٦ ب ١١ « الكثير ، ؛ والغالب أنَّ الصواب ما ورد في م ١٥١ ،١ وهو ما أثبتناه في النس

⁽۱۲) ه (۱۲ - ۱۲) ساقطة من م

انخنس

عبارة (۱) عما يستأدى من تجار الروم الواردين على الثنر بمقتضى ما صولحوا عليه ؛ وربما بلغ ما يستخرج منهم (۲) عمالات قيمت ماية دينار ما يناهز (۱) خسسة وثلاثين ديناراً ، وإنما انحط (۵) عن العشرين ديناراً ، ويسمى كلاها خُساً .

ومن كنايس الروم من (٧) يستأدى منه المُشْر، إلا أنه لما كان المُخْس أكثر ، كانت النسبة إليه أشهر .

ولذلك (٨) ضرايب مستقرة ، وعوايد مستمرة ، وأوضاع مألوفة ، وطرايق فيا بين المباشرين له معروفة ، واستر فيمت من المستخدمين فيه ضريبة ، [١٩١] ما الحال جاري (٩) عليه ، فلما وقفت عليها ، أشفقت على هذا الكتاب من حشوه بما لا فيه كبير (١٠) فائدة فيها ، واقتصرت فيما ألَّفتُهُ (١١) على ما تمس الحاجة إليه ، فأَبْبتُهُ في موضعه ، وأثر ت كوكبه في مطلعه .

⁽١) كذلك في س ن غو ن م ؟ وفي الأصل غ محرفة إلى « عباره »

⁽٢) ساقطة من الأصل غ، وواردة في م

⁽٣) س١٤٧ ه غو ١٥١ ه عمًا ٤

^(؛) محرفة النقط في الأصل غ، وصححت في س

⁽ه) س « الحط»

 ⁽٦) أى ما يوازى الآن ٦٠ جنيهاً مصرياً ه ٢١ جنيها مصرياً ه ٧ جنيهات مصرية على النوالى بواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽٧) سَاقَطَةُ مِنَ الْأُصَلِ غُ ، وواردة في س ، غو ، م

⁽A) س ه غو د وكذلك »

⁽٩) غو ٥١ ٩٥ ٥٩ ٩٥ ١٣١ ﴿ جَارِيةٍ ﴾

⁽١٠) س « وكثير » ؟ غو « وكبير » ؟ م « كثير »

⁽۱۱) س ه غو ه م د انتظمته ،

المتجسر

عبارة عما يبتاع للديوان من بضايع هؤلاء (١) التجار الواردين مما تدغو إليه الحاجة ، وتقتضيه (٢) في طلب الفايدة المصلحة (٣) ؛ فإن (٤) زاد ثمن المبتاع من التاجر (٥) شيئًا محق الثلثي ، وذهبًا محق الثلث ، وأصل ثمن هذا الشبّ (٢) ورد من جملة ارتفاع المتجر على (٨عادة حيت ٨) ، وقاعدة استقرت (٩) .

وحكم ما يجرى فى دمياط وتنيس يتدرج (١٠٠ بحسب حكم الإسكندرية ؛ وينهم فرق فى بعض الضرايب .

ورشيد ليس فيها خُش ، وإنما ذُكِرَت لأنها ثغر ، وربما ألجأت (١١) الربح المراكب (١٢) [١٩٠] إلى دخولها ، وصعب إخراجها منها (١٢) فتنتـ دب (١٤٠) المستخدمين (١٥٠ بالإسكندرية من ينوب عنهم في توجيب ما عليها ، (١٦ وأخذ ما يجب فيها ٢٠٠ .

فأما عيذاب (٧٠ تاجرها استقرفيه الزكاة وواجب الذمة لا غير ١٠٠ .

```
(۱) م ۱۹۹۹ ه هولای » (۲) کذلك فی س ۱۹۸۸ وفی الأصل
غ أبدلت تاء المضارعة بیائها (۳) م ۱۹۵۹ ه والصلحة »
```

⁽٤) زيد مناطي س « أردت » ، وعلى غو « أردب »

⁽ه) و من ٢٢ « تاجر الشب » ، وربما كان هذا صواباً لاشارته إلى الشب فيا بعد

 ⁽٦) كذلك قى س ٥ غو ٥ م ؟ ونى الأصل غ « عنا »

⁽٧) م ١٠١٥٩ « السبب » (٨ -- ٨) م ١٠٥٩ « ما جرت العادة »

⁽٩) زید علی و ص ۲۳ د والذی یشــتری للمنجر الحثب والحــدید وحجارة الطواحین والبیاض ، فأما غیره فلم تمجر العادة به الا أن یؤمر المستخدمون به ،

⁽۱۰) غو ۱۵ أ۱۸ هم ۱۵ ۲۱ « يندرج » (۱۱) م ۵۹ ب۲ « الجت »

⁽۱۲) في الأصول بالمفرد، والصواب بالجمع في و ص٣٣

⁽١٢) كذلك في م ، وفي الأصل غ « فيها » ولا تكتمل استفامة العبارة بها

⁽۱٤) س ۱٤٨ ب ٢ د فيندب ، ؟ غو ٥١ ب ١١ ه م ٥٩ ب ٣ د فندب ،

⁽۱۵) س « للستخدمين » (۱۲-۱۲) م ۱۵۹ ه من البضايع وغيره »

⁽١٧ — ١٧) م ٥٩ ب ه « آخر ما استحق فيه الزكاة وواجب النمة »

حجر معروف يحتاج إليه في أشياء كثيرة أهمها(١) صبغ(٢) الأحمر ؛ وللروم فيه من الرغبة بمقدار (٦) ما يجدون من الفايدة ، وهو عندهم مما لا بد منه ، ولا مندوحة (١) عنه ؛ ومعادنه (١) بصحراء (١) (الصعيد مصر) ، وعادة الديوان أن ينفق في تحصيل كل قنطار منه بالليثي (٨) ثلاثين درها ، وربما كان دون ذلك .

وتهبط به العرب إلى ساحل قوص (٩) ، و إلى ساحل أخميم ، و إلى البهنسا (١٠) إن كان أتى به من واحات (١٠) و يحمل من أى ساحل كان فيه إلى الإسكندرية ، ولا يعتد للمستخدمين (١١) (١٢ منه إلا بما يصلح بالاعتبار في متجرها (١١) ، هذا الذى توجبه الحوطة لئلا يؤخذ (١٦) في غيرها [١٩٢] فينقص أو يهيج به البحر فيغرق ؟ ومن خرج على ذلك فقد (٩) تعرض للدرك ، وتصدى للخطر .

وهو يشترى باللَّيْني ، ويباع بالجرّوى ؛ وأكثر ما بيع (١١٠)منه (١٥٠)في المتجر

[«] له» ۲ب ۹۹ م (۱)

⁽٢) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « صنم » وهو جائز

⁽۳) م « مقدار »

⁽٤) غو «ممدوحه»

⁽٥) سائطة من الأصل غ ، وواردة في س ، غو ، م

⁽٦) في الأصل غ وفي س ف غو « بسحرى » ، والصواب في م ٥٩ ٨

⁽٧ --- ٧) م « السعيد عصر »

⁽ A) في الأصل غ « بالليق » بالناء وأبدلت بالثاء في س & غو ه م

⁽۹) غو ٥١ ب ٨ د توق ٧

⁽١٠--١٠) م ٩٩ ب ١١ د وإن كان إتيانه من الواحات ،

⁽۱۱) س ه غو ه م « المستخدمين »

⁽١٢ -- ٢١) في الأصول « إلا يما يصح الاعتبار فيها » ؛ ويستقيم المعنى بما ورد في «و» وهو ما أثبتناء في النص

⁽١٣) كذلك في غ ٥ و ص ٢٣ ؟ وفي س ٥ غو ٥ م « يوجد » ، والسكلمة جائزة أيضاً

⁽١٤) غو ٥١ ب١٦ ه م ٥٩ ب ١٦ د يباع ، (١٥) ساقطة من م

خسة آلاف قنطار (۱) ، و بيع منه في سنة ثمان وثمانين وخس ماية (۱) عند ما كان الديوان (۱) جاريًا في نظري (۱) ثلاثة عشر ألف قنطار ؛ وآخر ما تقرر تحصيل حله (۱) إلى (۱) المتحر (۷) صنفه (۸) اثني عشر ألف قنطار (۱) .

فأما سعره فمن (۱۰) خمسة دنانير وربع وسدس إلى خمسة دنانير (۱۰) تحسة و تنانير و و بعن وسدس الله خمسة دنانير و تنطار ؟ ومبلغ ما يباع منسه بمصر (۱۱) ومقداره (۱۲) ثمانون قنطار (۱۳) كل (۱۳)

وليس لأحد أن يشتريه أو^(۱۱) يبيعـه سوى الديوان^(۱۰) ؛ ومتى وجد شيئًا من صنفه مع أحد ، استهلك تغليطًا فى (۱۲) عقو بة المتعدِّى عليه (۱۲) .

« فأما ما يباع بمصر على اللبادين والحصريين والصباغين فقدره ثمانون قنطاراً بالجروى في السنة وسعره سبعة دنانير الخ »

(۱۲) س ن غو « ومقدره »

(١٣) ساقطة من غ ، وواردة في س ، غو

(١٤) س ١٤٩ ب ١١ ه غو ٥١ ب ١٨ « ولا »

(۱۵) في م « الديوان السلطاني » (١٦) س ١٥٠ ٢١ « مع »

(۱۷) فى و ص ٢٤ بعض الزيادة على العبارة الأخبرة من هذه الفقرة ونصها كما يأتى : «استهلك حسما للمسادة وتفليظاً فى العقوبة ؟ ولم تجر العادة بحمل شىء منه إلى دمباط وتنيس ، وأما حله إلى الاسكندرية ؟ ومنه نوع يسمى السكوارى ، يحضر من واحات ، ويعتد به المستخدمون فى حوالتها كل قنطار بدينار وقراطين (كلوا) ، ويحضى ذلك محولا إلى المتجر على ما سلف الحديث فيه ، والراغب فيه قليل »

⁽١) كذلك في س ١٤٩ ب ٢ ه غو ٥١ ب ١٤ ؟ وفي الأصل غ « دينار »

⁽٢) وهي التي تبدأ في يوم ١٨ يناير سنة ١١٩٢ ميلادية

 ⁽٣) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؟ وفي الأصل غ « للديوان »

⁽٤) في الأسل غ « بطرى » ، والصواب وارد في س ن غو ن م

⁽ه) س ۱٤٩ ب ٢ ه غو ٥١ ب ١٦ • جلة »

⁽١٠) غ « من » ؟س ١٤٩ ب ٧ ين غو ٥١ ب١٦ « في » ؛ والعبواب في م

⁽١١) وردت هذه العبارة بشيء منَّ الزيادة في و ص ٢٣ ونصها كما يأتي :

الطّـــراز

هذه المعاملة لها ناظر ومُشَارِف وعامل وشاهد .

وإذا احتيج إلى استعال شيء من الأمتعة عُمِلَتْ به تذكرة من ديوان الخزانة السعيدة ، وسُيِّرَتْ إليهم [٩٢ ب] مقترنة بما يقدِّر في نفقاتها من المال والذهب المغزول (١٦).

وإذا حملت الأسفاط (٢) عُرِضَتْ على ما يسير صحبته من الرسايل وقُوِّمَتْ ، فإن زادت عن القيمة (٢) الستخدمين ، ولم فإن زادت عن القيمة عن النفقة ؛ وإن نقصت القيمة عن مبلغ ما أنفق على القطيمة ، خرج (٢) مبلغ النفقة ؛ وإن نقصت القيمة عن مبلغ ما أنفق على القطيمة ، خرج (٢) مبلغ (١٠ ذلك النقص) ، وعُمِلَتْ به مطالعة (١٠) من الديوان ، وطُولب المستخدمين بها ، فتضيفها (١١) المستخدمون (١٢) (٢١ على أ نفسهم ١٢) ، ويخرجون منها ، و يستدل بتتابع (١١) ذلك فيهم (١٥)

⁽١) س ١٥٠ ٩ د العزول »

 ⁽٢) كذلك في س ه غو ه و ؛ وفي الأصل غ د الأقساط » والصحيح ما أثبتناه

 ⁽٣) كذلك فى س ن غو ؛ و س ٢٥ «قيمة المتفتى عليها» ؛ وفى الأصل غ « القسيمة »
 وصححت بها فيا يعد

⁽ه -- ه) س د يستدهم »

⁽٦) س ۱۵۰ ب ۲ « على » ؛ غو ۱۵۲ ه « من »

⁽۷) م ۲۰۱۱ د وخرج ۲

⁽A) م « مبلغها »

⁽٩ -- ٩) ساقطة من م

⁽١٠) و س ٢٥ د مطالبة » وجائز أن يكون هذا هو الصواب

⁽۱۱) م ۱۳۰ ه « فنقصیا »

⁽١٢) س ٥ غو ٥ م « المستخدمين » ؛ وزيد بمدها على م « على القسمة »

⁽١٣ – ١٣) سانطة من تمو

⁽١٤) محرفة فى الأصل غ إلى د بتبايع » ، والصواب فى س ١٥٠ ب ٧ ه م ٢٠ ٧ . يعززه ما جاء فى و ص ٢٥

فيا يحملونه (۱) على ^{(۲}سوء آثارهم^(۱) ، فاعتبر^(۱) هـذه الجله من الضرايب المتعلقة عا^(٤) هو^(۵) يأتي في موضوعه من بامه .

دار الضرب

المستمر الآرف في الديار المصرية داران : دار ُ بالقياهرة المحروسة ، ودار ُ الاسكندر بة (٢٠) حماها الله تعالى .

والعمل فيهما واحد ، وهو أن يسبك (٢) ما يحمل إليها من (٨الذهب المختلف ٨) حتى يصير (١) ماء واحداً جارياً ، ويقلب (٩) قضباناً (١٠٠) [٩٣] وتقطع من أطرافها بمباشرة النايب فى الحكم ما يحرّر عليه الوزن ، ويصير (١١) سبيكة واحدة ، ثم يؤخذ من جملتها أر بعة مثاقيل ، ويضاف إليها من الذهب الحار (٢٢) المسبول (٣٠ بدار الضرب ١٣) أربع مثاقيل ، ويسمل كل منها أربع ورقات ، ويجمع الثمان (١٤) ورقات فى قدح فخار (١٥) بعد تحرير وزنها ، ويوقد عليها الأتون

النصل فی « و » هنا

⁽١) محرفة وساقطة النقط أو بعضه في س ن غو ن م ؟ وس ٢٥ ه يحملونها »

⁽٢ -- ٢) كذلك فى س ١٥٠ ب ٨ ، وبها تحريف واضح فى الأصل غ ؟ وينتهى

⁽٣) كذلك في س ، وفي الأسل غ « فأعير » ، وفي غو « فاعبر »

⁽٤) س ۱۵۰ ب ۹ ه غو ۱۵۲ ۵۲ ه م ۱۸۰ « بها »

 ⁽٧) كذلك فى س ٥ غو ٥ م ؟ وفى الأصل غ محرفة مع سقوط نقط أول حروفها
 للى « سيل » .

⁽ ۸ – ۸) س a غو د الدموب المختلفة »

⁽١) قلبت ياء المضارعة في س إلى تاء لاتفاقها مم الجم الوارد في الحاشية السابقة

⁽١٠) مطموسة جزئياً في م

⁽۱۱) س ۱۵۱ اده غو ۱۵ ۱۲۱ د ویسبك ، ؟ م ۱۳ ۱ ۳۰ ویسبك به »

⁽١٢) و س ٢٥ « الجائز » ؛ ونقطة الجيم ساقطة من س ٥ غــــو ؛ وفى الأصل غ الجاير » ؛ وفى م « الحار » وهو ما أثبتناه (١٣ – ١٢) ساقطة من م

⁽١٤) س ١٥١ ١١١ ه غو ١٥ ١٩١ « الثمانية » (١٥) غو د فجار »

ليسلة ، ثم تخرج (٢) الأوراق وتمسح ، ويعسبر (٢) الفرع (٣) على الأصل ، فإن تساوا الوزن وأجازه (١) النايب فى الحكم ، ضُرِب دنانير (٥) ، وإن نقص أعيد إلى أن يتساوا ويصح بالتعليق ؛ (وأجرة كل ألف دينار تضرب بالدار بالقاهمة ثلاثون ديناراً ، يخرج من ذلك أجرة الضرّابين ثلاثة دنانير ، وكانت الأجرة إلى آخر سنة ست وثمانين وخسماية (٢) أر بعة وثلاثين ديناراً ور بع دينار ، ورسم المشارفة ر بع وسدس وثمن وحبة ، وكان ديناراً وثلثى ديناراً .

ويقع لبعض المتأوّلين أن في ارتفاع هذه الدار شبهة ، وليس الأمر كذلك لأنه لما كانت الحاجة ماسة إلى تحرير ما يتعامل (٨) به الناس حفظاً لأموالهم ، ونظراً في مصالحهم ، وأنه متى خرج ذلك (٩) عن نظر السلطان حدث فيه ما لا يتلافا خطره ، ولا يسمستدرك ضرره ، فألجأت (١٠) الضرورة إلى إقامة مستخدمين برسمه ، (١ واستحضار الصيّاغ (١ لعمله ، بأجرة يرغبوا فيها ، ورضوا بها ، ثم تقررت على أصحاب الذّهوب [٩٣ ب] أجرة عما يحضرونه .

⁽١) كذلك في س ١٥١ ب ٢ ؟ وفي الأصل غ « يخرج » بالياء

⁽۲) فی الأصول « ویغیر » ، والفالب أن الصواب ما ورد فی و ص ۲۵ یعززه ماجاء فی کتاب القلقشندی (صبح الأعشی) ج ۳ س ۴۵۰ عن ابن مماتی

⁽٣) فى الأصول وَفَى (صَبِيح الأعشى) « القدح » ، وربما كان الأصوب ما أثبتناه عن و ص ٢٥

^(؛) كذلك فى س ه غو ه م وفى القلتشندى (صبح الأعفى) ج ٣ ص ٢٦٥ نقـــلا عن ابن بماتي ؟ وفى الأصل غ « وأقامه » (ه) س ه غو « دينار »

⁽٦ -- ٦) العبارة بأكملها لم ترد في الأصول المخطوطة التي استمملناها وإنما جاءت في و س ٢٥، ونظراً لأنها تكمل النمن أثبتناها

⁽٧) وهى التي تبدأ في يوم ٨ فبراير سنة ١١٩٠ ميلادية

⁽٨) كذلك في س ١٥١ ب ٨ ه غــو ٥٦ ب ٢ ه م ٢٠١٦٠ وفي الأصل غ « يتحمل »

⁽١٠) غو ٥٢ ب ٨ « فالجاه » ؟ م ٣٠ ا ٢٢ « فالجأنه »

⁽ ۱۱ - ۱۱) س ه غو ه م « واستئجار الصناع »

والفضة يؤخذ (١) فيها (٢) ثلثاية درهم تضاف إلى سبع ماية درهم من النحاس ، ويسبك (٣) ذلك (٤) حتى إذا (٤) صار ماء واحداً (٥) ، قُلِبَ قضباً (١) ، وتُطعَ من أطرافها خمسة عشر درهما تُسبك ، فإن خلص منها (٧) أر بسة دراهم ونصف درهم حساباً عن كل عشرة دراهم ، و إلا أعيدت إلى أن تصح وتفتم ؛ (٨ وأجرة كل ألف درهم أر بعة عشر درهماً ونصف درهم ، يخرج من ذلك برسم المشارفة درهان وربع ، وجميع الأجرة والمون من مال الموردين ٨٠ .

فأما واجب الدَّارين عن التقدير فهو يرد في باب (٩⁾ الضرايب.

دار العيار

هذه الدار يحتاط فيها للرعية (١٠) في موازينهم وسنجهم ومكاييلهم ؛ وعادة الديوان أن (١١) ينفق فيها ما يحتاج (١٢) إليه من ثمن (١٢) (١٤ الأصناف كالنحاس ١٠ والحديد والخشب (١٠) ؛ و يحترس المستخدمون (١٠ والحتسب على التغيير فيها بما يصح و يحقق عنده (٥٠) ؛ ومن حضر إليهم ، ورغب في ابتياع شيء منهم ، أباعوه (كذا)

⁽١) كذلك في س ١١٥٦ ه ه غو ٥٦ ب ١٠ ه م ١٠ ا ٢٤ ؛ وفي الأصل خ «يوجد»

⁽۲) م « منها »

⁽٣) ياء المضارعة ساقطة من الأسل غ ، وواردة في م

⁽١) ساتطة من س ه غو (٥) ساتطة من م

⁽٦) غو ٥٣ ب ١٢ د تغباناً ،

⁽٧) س١٩٥١ ا ٥ غو ٥٧ ب١١ د بها ٢

⁽ ٨ --- ٨) تقلا عن و س ٢٥ ؟ راجع حاشية سابخة

⁽۹) س ۾ غو د دار ۽

⁽١٠) في الأصل غ « الرعية » ، وفي و « للرعية » وهو الأصوب

⁽١١) ساقطة من غو ٥ م

⁽۱۲) م ۲۰ ا ۲۰ د یحتاجون ۲

⁽١٣) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽١٤ -- ١٤) م ﴿ النحاس ﴾

⁽۱۵) زید هنا علی و س ۳۹ د والزجاج ، وهذا جائز

⁽١٦) س ٥ غو د المستخدمين ٢

وحصل من فضل الثمن ما يرد الدار ارتفاعاً ؛ وكانت العادة جارية بأن يعاير على أرباب الموازين ، فن وجدوا [١٩٤] سنجة زايدة أو ناقصة استهلكوها وباعوا عليه غيرها ، فبطل ذلك ، وصار من احتماج إلى إصلاح سنجة له (١٦) أحضرها وحرّرها(٢).

النطرون

هذا النطرون (١) يوجد في معدنين بالديار المصرية: أحدها(٢) في البر الغربي بها بظاهم ناحية يقال لها الطرّانه بينها و بينه نهار، وهو صنفان أحمر وأخضر، وأكثر ما تدعو الحاجة إليه الأخضر؛ والأخرى(٤) بالفاقوسيّة، وليس يلحق في الجودة بالأول، وهو في طور محسدود لا سبيل إلى أن يتصرّف فيه غير المستخدمين من قبل الديوان(٥).

والنفقة على كل قنطار منه درهان ؛ ومبلغ ثمن القنطار لضيق الحاجة إليه بمصر والإسكندرية سبعين درهماً ؛ والسادة إلمستقرَّة فيه الآن أنه متى أنفق (٢) الديوان (٧) في العربان أجرة حمولة عشرة آلاف قنطار ، كان مبلغ المحمول (٨ خسسة عشر ألف (١) قنطار ، القنطار قنطار ونصف ، وتؤخذ (٩) خطوط

⁽١) ساقطة من م

⁽٢) زيدت العبارة الآتية على نهاية الفقرة في م ٢٠ ب ٢ – ٣: • وكان لا يمكنوا أحد أن يزن بزلط ولا حبارة، وكان هذا الدار من لوازم بيت المال، ؟ وفي و س ٢٦ عبارة مكملة لما ورد في النس وهي • أحضرها إلى الدار وغيرها وزاد فيها ما يحتاجه وجدد ختمها من غير غرامة علمها سوى الأجرة لا غير »

⁽٣) كُذُلك في س ١٥٣ ١٧ ه غو ٥٣ ١٦ ه م ٢٠ ب ٤ ؛ وفي الأصل غ و أحدها >

^(؛) س o غو « والأخره » في م « والمعدن »

⁽ه) م ٦٠ ب ٨ « الديوان الفريف السلطاني »

⁽٦) كذلك في س ١٥٣ ب ٢ م ٦٠ ب ١٠ ، وفي الأصل غ د اتفق »

⁽۲) س ۱۵۳ ب ۲ « المال »

⁽ ۸ --- ۸) فى الأصل غ « خسة آلاف» وهو خطأ واضح، وسوابه قى م ٦٠ ب ١١ ينززه ما جاء فى س ٢٤ (٩) فى الأصل غ يباء المضارعة ، وصوابه فى م ٦٠ ب ١٢ ب

المستخدمين (ابالتزام ذلك) ؛ والذي تدعو الحاجة إليه [٤٤ ب] في كل سنة (المن صنفه ثلاثون ألف قنطارا) ، ويلزم الضناء (المنسليم) بتسليمه ألم من الطرائه ليسلم الديوان من نقص وزنه ، وخطر غرقه ؛ وهذا المعنى و إن كان فيه حوطة فهو يؤدى إلى تأخير الأقساط عند الضمناء (الاله من عادتهم أنهم المي متى (المنه من عادتهم أنهم متى (الله من عادتهم أنهم أبه متى المنه المي يقبضوا نطروناً لا يلزمهم عنه ثمن ، فهم أبداً يؤخرون قبض جميع ما لهم منسه ليجدوا ما يحتجون ((المنه من عن ضبط الوادى وحفظه منهم ، فيحصلوا ((الله على المربان لعجد ز النواب عن ضبط الوادى وحفظه منهم ، فيحصلوا (((الله على فايدة الضان ، وكسر مال الديوان ، وليس للضمناء أن يلزموا الضعفاء من فايدة الضان ، وكسر مال الديوان ، وليس للضمناء أن يلزموا الضعفاء من المتعيشين ((الله في الغزل (۱۱) ما يبتاع شيء منه ، و إنما المبيضون يحتاجون إليه ولا يجدونه إلا عنده ، فتلجئهم الضرورة إلى ابتياعه منهم بالسعر المتقدم ((۱۱) ذكره ولا يجدونه إلا عنده ، فتلجئهم الضرورة إلى ابتياعه منهم بالسعر المتقدم ((۱۱) ذكره ولا يجدونه إلا عنده ، فتلجئهم الضرورة إلى ابتياعه منهم بالسعر المتقدم ((۱۱) ذكره ولا يجدونه إلا عنده ، فتلجئهم الضرورة إلى ابتياعه منهم بالسعر المتقدم ((۱۱) ذكره ولا يحدونه إلا عنده ، فتلجئهم الضرورة إلى ابتياعه منهم بالسعر المتقدم ((۱۱) ذكره ولا يجدونه إلا عنده ، فتلجئهم الضرورة إلى ابتياعه منهم بالسعر المتقدم ((۱۱) في المنورة المناه المنه بالسعر المتقدم ((۱۱) في الفرورة المناه المنه بالسعر المتقدم ((۱۱) في المناه المنه بالسعر المتورة المناه المنه بالسعر المتورة المناه المناه المناه المناه المنه بالسعر المتورة المناه المنه بالسعر المتورة المناه ال

⁽۱ - ۱) م د بالالتزام بذلك »

⁽٢) هنــا حصل إبدال فى ورق المخطوط س ، فوقعت الورقة ١١٥٥ بعـــد مكانها المضبوط بورقه

⁽٣ - ٣) ساقطة من م

^(؛) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأسل غ « الضمان »

⁽ه) س ١٥٥ ٢١ د تسليمه > ؟ غو ٥٣ ١٧١ ه م ٦٠ ب١٢ د تسليم > `

⁽٦) س ١٥٥ اه ٥ غو ١٩١٧ د أنه ٢

 ⁽٧) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى س ٥ غو ٥ م

⁽٨) غو ٥٣ ب ١ د يحتاجون ٠

 ⁽٩) فى الأصل غ « قلنا » ، وهى ساقطة من م ، والصواب فى س ١٥٥ ، ٩

⁽۱۰) غو ه م « فيحملون »

⁽۱۱) محرفة في س 6 فو د التنمسين »

⁽۱۲) س ۱۵۵ ب ۱ ه غو ۵۳ ب ۵ د العزل ،

⁽۱۳) م ۳۰ ب ۲۱ « المقدم »

(اوحواليه على (٢) ما (٣ يتفق مر ٠ غير؟) زيادة عيله (١ وأكثره مصروف في نفقة الفراة ¹³ .

الحس الجيوشي (٥)

بالـــبرين (٢٦ الشرق والغربي . أما النواحي بالـــبر الشرق [٩٥] وهو ^(٧٧) بهبيت (٨) ، والأميريه ، والمنيه ، فجميعها (١) تسبحًا الله ارعين (١٠) مُفَادَنَةً (١١).

- (٢) ساقطة من الاصل غ ، وواردة في س ، غو
- (٣ ٣) س ١٥٥ ت ٦ ه غو ٥٣ ت ٧ ٨ « ينفق وغير »
- (٤ ٤) م ٦٠ ب ٢١ الخ « واكثر مصروف ذلك على الغزاة ، وجميع متحصله كان رتب لأعيان كثيرة ؟ ولا يحمل منه إلى الديوان إلا الندر اليسير مثل صدقات وإنعامات على المساكين والفقراء وأبناء السبيل؟ وكان استخراج هذا المعدن من مكانه أن يكون الأخضر خسة وأربعين ألف قنطار ، ويكون الأحر بحق الربع منه ، وينبعهم أصناف غير ذلك ما تدخل الحساب، وإنما من منفوع المستخدمين والمباشرين في ثمن كمهم وخبزهم وتوابلهم وثمن عليق شعير وتبن وفول برسم علوف دوابهم وثمن ورق بياض وكلفة المترددين إليهم من باب الديوان وكلفة قصاد الأعيان الدّين يحضروا القبض (كذا) مرتبات مخاديمهم وجوامك المستخدمين من متحصل الأحمر وارتفاع متحصل ثمن الأخضر الذي يتم احتياج الناس إليه ستين ألف دينار »

و ص ٢٤ « وهذا الباب مصروف ماله أو أحكَّرُه من نفقات الغزاة وقواد الأسطول ومما يتصور الضمنا منه بيع صنف يقال له الشوكس لأن المبيضين يستغنون به فى بعض أشغالهم وجرت عادة النواب عن آلديوان بالمنع من ذلك ومكاتبة الولاة بالتحذير منه وللنطرون ضرائب / مختلفة فهو في مصر بالمصرى وفي بحر إلشرق والغرب بالجروى وكذلك في الصعيد وفي دمياط بالتنيسي »

- (ه) قارن هذا مما ورد في ه و » ص ص ١٤ -- ١٥ تحت عنوان «الأحياس» ن ص ٢٦ تحت عنوان « الحبس الجيوشي » ؟ وفي أولهما مقدمة طريقة لم ترد في الأصول التي استعملناها
 - (٦) كذلك في س ١٥٥ ب ٨ ه غو ٥٣ ب ٩ ؟ وفي الأصل خ « بالبر »
 - (٧) كذا في الأصول ، وهي ساقطة من م
 - (۸) و ص ۲۹ « مهتین »
 - (۱) م ۲۰ ت ۲۲ د وجینها ،
 - (١٠) م « على المزارمين » ؟ غو « المزارمين »
 - (١١) كذلك في س ١٥٥ ب ١١ ه م ٢٠ ب ٣٣ ؛ وفي الأصل غ « منادنه »

⁽۱ -- ۱) ساقطة من م

بالعين لاشيء (امن الغلات) وتمسح (٢) في كل سنة ، ويستأدى الخراج ممن (٢) وزع فيه فيه فيه فيه أباعها وقام بما يجب عليه من مثمنها (٥) ؛ وأكثر ما يزرع فيها الكتان ، ومنها ما يبلغ قطيعته ثلاثة دنانير ونصف وربع الفدان (١) ويتأخر فيها في (١) كل سنة جملة لأمرين : الأول لأن (٢) سعر ما يحصل في (١ الفدان من الخلة ١) دون ما يجب من الخراج ، والشاني لأن الكتان أكثر من المبال (١) ، والمادة جارية بأن لا يستأدى خراجه إلا بعسد دِباغه ، ويمنعهم (١) المستخدمون (١) من نقسله ليدبع في غيرها خشية من فوات بقطه (١٢) ، ومن أن يتصر فوا فيه (١) المنازعين ، وجه الخروج من هذه الحالة أن يعمر فيه من المبال (١٦) ما يقوم بكفاية (١١) المزارعين ، فيحصل المال ، وينعدل (١١) الإخلال (١٦) .

١.

⁽۱ -- ۱) م « بالغله » ؛ وفى س تبدأ بلفظة « الغلات » الورقة التي أبدلت فيهما بالورقة ١١٥٥ ، راجم الحاشية رقم ٢ ص ٣٣٥

⁽٢) كذلك في س ١٥٤ ١١ ؛ وفي عـــو ٥٣ ب ١٢ محرفة إن « تسمع » ؛ وفي الأصل غ وردت بياء المضارعه

ر ۳) غو ۵۳ ب ۱۲ « من » ؟ م ۱۹ ۱۱ « فن »

⁽٤) ساقطة من م

⁽ه) س ١٥٤ ٣ ا ٥ غو ٥٣ ب ١٤ « شيئاً « ؛ وفي م أضيف عليها « منها »

 ⁽٦) أى ما يوازى ٢٢٥ قرشاً صاغاً عن مساحة تبلغ ٩٢٩ه متراً على تقدير سمو الأمير
 عمر طوسون

⁽ ٨ --- ٨) م ٢١٦١ « الديوان من الغلال »

⁽١) كذلك في غ ه م ؟ وفي س ١٥٤ ١١ ه غو ٥٣ ب ١٧ « المال »

⁽۱۰) م ۱۳۱۵ « فتنعهم »

⁽۱۱) م ن غو « المتخدمين »

⁽۱۲) م ۱۳۱۱ د بقمة »

⁽١٣) س ١٥٤ ب؛ « المثال ، وهي غير منفوطة في غو ١١٥٤

⁽۱٤) س « بمارة »

⁽a۱) س o غو «. يتمدل » ؟ م ۲۱ ۸ « ويبتدل »

⁽١٦) غو ١٥٤ « الأحلال » ؟ م ١٦١ ٩ « الحال »

وأما^(۱) البر الغربي وهو^(۲) سغط ، ونهيا ، وغير ذلك من حقوق النواحي ،

[٩٥ ب] فأكثرها^(۲) تسجّل ^(٤) قبايل متأخرة ^(٥) بغير مساحة بعين ^(٢) وغلّة ؛

وعادتهم ^(۲) جارية بأن لا يستأدى منهم من ^(٨) خراج ما يستهلك من النيط

إلا بمقدار ^(٩) ثلثيه ^(٢) ليجدوا بذلك السبيل إلى زراعة الصيافي ، والعشر داخل

في ^(١١) جملة الارتفاع ، وكذلك البر الشرقي ، وكان المستخدمون ^(١٢) في كل سنة

يفوزون بما ^(١٢) يحصل ^(٤١) فيه ^(٢) من وفر الكيل إلى آخر ^(٥) سنة خمس وثمانين

وخس ماية ^(٢١)، ولاستقبال سنة ست وثمانين ^(٢) وخمس وماية ^(١١)أضيف عليهم ^(٨)

وخرجوا منه ؛ ويزرع في سفط خاصة للديوان مقدار عشرة فدادين ^(١٩) قصب

⁽۱) س ۱۵۶ ب ۲ ه غو ۱۵۵ ۳ « فأما » ؟ وزید علیهـا فی م ۲۹ ۹ ۹ « الحبس بالبر الخر »

⁽٢) ساقطة من م

⁽۳) م ۱۰۱۳۱ « فأكثره »

⁽٤) في الأصل غ « يسجل » وأبدلت باء المضارعة بتائها في س ه غو

 ^(°) غير منقوطة في الأصل غ ، وهي منقوطة في س ، غو ؟ وفي م « مناجزه »

⁽٦) س ١٥٤ ب ٩ « تمين »

⁽۷) م ۱۳۱۱ ه وعادة»

⁽٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٥٤ ب ١٠ ه فو ١٥٤ ه

⁽٩) كذلك في س ه غو ، وفي الأصل غ « مقدار » ، وهي ساقطة من م

⁽۱۰) م « تلله »

⁽١١) ساقطة من الأصل غ، وواردة في س ، غو ، م

⁽۱۲) س o غو o م د المستخدمين »

⁽١٥) زيد هنا على س ه غو ﴿ السنه »

⁽١٦) تبدأ هذه السنة الهجرية في يوم ١٩ فبراير سنة ١١٨٩ ميلادية

⁽١٧ - ١٧) ساقطة من م؟ وتبدأ هذه السنة الهجرية في يوم ٨ فبراير سنة ١١٩٠ مبلادية

⁽۱۸) م ۱۳۱۱ « علیه »

⁽۱۹) بواقع الفدان الجيوشي ومساحته ٥٩٧٩ متراً مربعاً بدلا من الفدان الحالي ومساحته ٨٣٠عمراً مربعاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

سكر ، ولا يحصل (فيها كبير) طايل ، وأكثر زراعة هـذه سفط ، ولا يوجد في الجيزية مثله ، وليس يزرع في هذه النواحي (من الشعير) إلا النزر (١) اليسير، ويز رعون فيها البقول .

وهذه النواحى الأوله والثانيه حَبَسَهَا أمير الجيوش بدر المستنصرى (٥) على عُمَّبَتَة لما كان و زيراً (٢) (٧ بالديار المصرية ٤) ؛ ثم أفتى الفقهاء بأن الحبس باطل، ٥ فصار مالها (٨) يحمل إلى بيت المال فينفق (٩) في مصالح المسلمين . [١٩٦]

الأسطول المنصور

وهو الآن مجری فی دیوان جیش (۱۲) المصریین (۱۰) ، (اوسنذ کر حاله) ، وأساء مراکبه : طریدة ، وحمالة (۱۲) ، وشینی ، مسطح ، حرّاقه ، مرکوش (۱۲) ، شلندی ، أعزاری (۱۳) .

ومنفعة المسلمين به أشهر من أن تذكر ، وأكثر من أن تحصر ؛ فأما الطريدة فإنها برسم حمل الخيل ، وأكثر ما يحمل فيها (١٤) أر بعون (١٥) فرساً ؛ وأما الحمالة

(۱ — ۱) م ۱۲۱۲۱ « منهاكثير » ؛ وهي ساقطة النقط في الأصل غ ، ومنقوطة في س ه غو

(٢ --- ٢) ساقطة من س ٥ غو

(٣) في الأصل غ « السعر » ، ووردت « الشعير » في م ٦٦ ١٠٠١

(٤) كذلك في م ، وفى الأصل غ « البزر »

(a) كذلك في س ١٥٦ ب٢ ه م ١٦ ١ ١٩١ ، وفي الأصل غ « المستبصرى »

(٦) كذلك في س ه غو ه م ، وفي الأصل غ « وزيره »

(٧) ٥ (٧ --- ٧) ساقطة من م

(۸) م ۲۰۱۹۹ « مالهم » (۹) م « لينقق »

(١٠) زيد منا على م ٦٦ أ ٢٢ « وقد بطل ذلك الآن »

(١١) ساقطة هنا من الأصول، وواردة في و ص ١٦ ، كما أنها جاءت بعد ثذ في هذا الباب

(۱۲) و ص ۱۹ « برکوش » (۱۳) و ص ۱۹ « اعوادی »

(١٤) ساتطة من غ ، وواردة في م ١٦ أ ٢٥

(١٥) قى الأصل غ د أربعين » والصواب وارد فى م

444

١.

فيحمل (۱) فيها الغلّة ؛ وأما الشلندى فإنه مركب مسقف تقاتل الغزاة على ظهره ، وجدّافون يجدّفون تحتهم ؛ وأما المسطّح فهو فى معناه ؛ وأما الشيني ، ويسمى الغراب أيضاً ، فإنه يجدف بماية (۱) وأر بعين مجدافاً (أوفيه المقاتلة) والجدافون ؛ والحرّاقه (۱) مختصره ، ور بما كانت (ماية وحوالى ذلك) ؛ والأعزاري من توابسه (۱) تحمل (۱۸) فيه الأزواد (۱۹) ؛ والمركوش (۱۱۰) لطيف لنقل الماء لخفته ، يدخل (۱۱۱) على المواضع ، ويكون وسقه دون ماية أردب . [۹۹ ب

صناعة العابر

وتسمى صناعة الإنشاء

فيها هذه المراكب المذكورة ، (۱۲ وهن ثلاث ۱۲): بمصر والإسكندريه (۱۲) ودمياط ؛ (۱۴ ولكل واحد مستخدمون يَسْتَدُعون ما محتاج إليه ۱۱۰ .

(١) ساقطة من غ ، وواردة في س ١٥٧ أ ٧ ه غو ٥٤ ب ٢ ه م ٢١ ١٦١

⁽٢) كذلك في س ١٥٧ ١ ، وغو ٥٤ ب ؛ ؟ وفي الأصل غ « فأما » ، وكلاما جائز

⁽٤ --- ٤) كذلك في م ، وفي الأصل غ « والمقاتله » فقط

⁽ه) م ۲۹ ا ۲۹ « وأما الحراقه »

⁽٦ --- ٦) س ١٥٧ ا ٩ ه غو ٥٤ ب ٦ « ثلاثة وحوالى » ؛ وهي ساقطة من م

⁽٧) س ي غو « نوافعه » بسقوط النقط ؟ م « نفعه »

⁽٨) ورد الفعل بياء المضارعة في س ٥ غو ٥ م

⁽٩) م ١٦١ م ١ الزاد »

⁽١٠) نقط شين الكلمة ساقط من الأصل غ ، ووارد في م

⁽١١) في هامش م ١٦١ « ويدخل » بزيادة واو النطف

⁽۱۲ – ۱۲). س ۱۵۷ ب ۲ ه غو ۵۶ ب ۱۰ ه م ۲۱ ۱ ۲۲ د وهی ثلاثه »

⁽١٣) س & غو « والأسكندرية » ؟ م « واسكندرية »

⁽١٤ - ١٤) م ٢٦ ١ ٣١ ، جهة من هذه الجهات مباشرين يدعون ما يحبون (١) إليه »

السور المبارك والقلعة المحروسة (١)

عُيّن (١) له من الرّباع والإقطاع (٢) ما يصرف فى نفقاته (٢) ؛ ويستدعى مستخدموه (١) ما يحتاجون (١) إليه برسمه من المتجر من خشب وحديد وغير ذلك عا يأتى فى موضعه (١).

الرِّباع

هسذه الرّباع منها ما أُنشى من مال الديوان السلطاني قديمًا ، ومنها ما قُبِيض (٢٥من يوجبه) عليه حق السلطان ، ومنها (٢٥من عن الإساعيليّة والأجناد المصريين ؛ وقد خرج أكثرها بالوقف على السور والخانقاه (٩٥ والبيارستان والبيّع والديور (٢١٠)، ولم يبق بعد ذلك إلا ما لم يُرْغَبُ فيه ، ولم يحصل منه إلا النزر (١١٥ البسير ، وربما أنفق أكثره على عسارة [١٩٧] ما الشَهْدِم (١٢٥) ، وسنتها (١٩٧) هلالية اثنا (١٤٥) عشر شهراً .

⁽١) ساقطة من م

⁽۲) م ۲۱ ب ۱ « والرزق والاقطاعات »

⁽۲) نم ۲۱ ب۲ « نفقاتهم »

⁽١) س١٥٧ ب ٩ ٥ غو ٥٤ ب ١٣ « مستخدميه »

⁽ه) كذلك في س & غو ؟ وفي الأصل غ د يحتاجوا ،

⁽٦) زید هنا علی م ٦٦ ب۳ د ومکانه »

⁽٧-٧) م ٢١ ب ٤ « عما وجب »

⁽۸) م « ونیها »

⁽ ١٠ س ١٩٠٨ ٥٠ ه غو ٥٤ ب ١٩ ﴿ وَالْحَانَكَاهُ ﴾

⁽۱۰) م ۲۱ ب ۷ د والديوره >

⁽۱۱) غو ۱۱۵0 « البرر »

⁽۱۲) زید مناعلی م ۲۱ ب ۸ « شها »

⁽۱۳) م « وسليها »

⁽١٤) غون م « اثني ،

الأحكار

أجرة مقررة (ا عن ساحات كانت (٢) فى أحكارها دائرة (ا وفيها ما عُمِّر مساكن وما هو فى معناها، ما عُمِّر مساكن وما هو فى معناها، ومنها ما أنشى بساتين وما هو فى معناها، واقتضت الحال استمرارها بأيدى أربابها بعد انقضاء (١) مدة إجازتها وأخذهم بالقيام بالأجرة المعينة عنها.

الغروس

هذه أماكن في نواحى الإقطاعات لما الله الماء رَغب قوم في تقبلها (٢) لم يَطْلَقُهُم الماء رَغب قوم في تقبلها (٢) بشيء معلوم عن كل فدان بشرط المساحة ، ومهما زاد عن المتقبل (٢) استودى عنه ما يجب بالنسبة (٨) ؛ وهي في معنى الأحكار ؛ ولا يوجه ذلك إلا في الغربية دون غيرها (٩ من الأعمال ٩).

مقرر الجسور

لماكانت البلاد تحتاج إلى إقامة جسورعليها لتحصيل المنفعة بسوق(١٠)الماء

⁽۱ --- ۱) م ۳۱ ب ۹ -- ۱۰ « على ساحات كانت في أحكارها دايره »

⁽٢) ساتطة من غ ، وواردة في س ١٥٨ ب ١ ٥ غو ٥٥ ٣١

⁽٣) س ن غو د انقضي »

⁽١) س ٥ غو ٥ م « إجارتها »

⁽ه) م ۱۲ ب ۱۲ د ما »

 ⁽٦) فى الأصل غ « نقلها » ، والصواب فى و م ١٦ بدليل ورود هذه الكلمة بذاتها
 نيا بعد — راجع الحاشية التالية

⁽۷) ساقطة بعض النقط فى الأصل غ ، ووردت منقوطة فى و ص ١٦ ؟ وفى س ١٩٥٨ ب ١١ ه غو ١٥ ١ ٩ ه م ٦٦ ب ١٥ « المقرر »

⁽ A) غو « بالسنه »

⁽٢ -- ٢) ساقطة من م

 ⁽١٠) ینقصها نقط الباء نی الأصل غ ، ووردت منقوطة نی و س ١٦٠ ؟ وفی س ١٥٩
 ١٢ ه غو ١٥٥ ١٢١ ه م ٢١ ١٧١ د لسوق »

إليها ، أو صرفه (۱) عنها ، اقتضت الحال [۷۹ ب] أن تقسط (۲۲ على نواحى الأعمال التى تدعو الحاجة فيها (۲۳ إلى ذلك ما يصرف فى هذه المصلحة العامة ، فترتب على كل ناحيه ما تحمله (۲۰ فى (۵۰ وقت التقرير من قطيعة (۲۰ وعلوفة ومؤنة ومدامسية (۷۰ وحشيش (۸۰) وأتبان (۲۰) ، ثم قرر عن (۱۰) كل قطعة عشرة دنانير (۱۱) ، وخُير من يلزمه فى القيام بهذا (۱۲) المبلغ (۱۲ و إخراج القطيعة ۱۳) ، ومضت دنانير النام على ذلك حتى صار لازماً للفلاحين كأنه من بعض الخراج (۱۲) ، ويجرى فيا ينهم بنسبة ما يزرعه كل منهم .

.والجسور التي يعني^(۱۵) الديوان ويتولى^(۱۲) استخراج مالها والنظر في ^(۱۲) عالما في^{۲)} ثلاثة أعمال وهي^(۱۷): النربية ، جزيرة^(۱۸) قوسينا، الشرقية^(۱۸)؛

(١٣--١٣) س ١٥٩ ب ٢ - ٥ غو ٥٥ ١٧١ د أو إخراج القطعة »

(۱٤) زيد على م بعد الكلمة « عليهم »

(۱۵) م ۲۱ ب ۲۰ د يعتني »

(۱۲) غو ۵۵ ب ۱۹ « ويتولا »

(۱۷) ساقطة من م ، وواردة في س ه غو

(۱۸) وردت الكلمة معطوفة على ما سبقها بواو الحلف فى م ٦٦ ب ٢٦

⁽١) كذلك في غو ٥ م ؟ وفي الأصل غ د صرفها ،

⁽۲) س ن غو دیسقط »

⁽٣) ه (٣ - ٣) ساقطة من م

⁽١) م ٦١ ب ٢٠ و تحمل ،

⁽ه) غو ۱٤١٥٥ « من »

⁽١١) أي ٦٠٠ قرش حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽۱۲) س ۱۵۹ ب ۲ « لمنا »

وما عدا (١٦ ذلك يتولاه المقطعون والمزارعون ، وقد تقدم الكلام على الغرق بين الجسور البلدية والسلطانية فيما سلف من الكتاب .

موظف (۲) الأتبان

الأتبان في الديار المصرية على ثلاثة أقسام : قسم للديوان ، وقسم للمقطع ، وقسم للمزارع .

والعادة جارية بأن القطع (٢) إذا حل عنه الإقطاع وله فيه تبن ، أبقاء لمن يقطع بعده ليجد به السبيل إلى عمارة ما يخصه ؛ و إن رغب المزارع في القيام بثمن حصة الديوان ، كانت الضريبة عن كل ماية حمل أربعة دنانير وسدس دينار (٤).

الحراج

هـذه الحراج السلطانية فى الوجـه القبلى من الديار المصرية بالبهنسـا (٥) فى سفط رشين ومتبال وسطال (٢٦) ؛ وفى الأشمونين ؛ وفى سيوط (٧٠) ؛ وفى أخمِم ؛ وفى قوص .

ولم تزل الأوامر السلطانية خارجة (٨٠ بحراستها والمنع منها ، والرفع (٩٠ عنها ،

⁽١) غ د عسدى » ، والصواب في غو ه م

⁽٢) نقطة الظاء ساقطة من الأصل غ، وواردة في م ٦١ ب ٢٨ وفي و ص ١٠ ه ١٧

⁽٣) الأجزاء الواقعية ما بين العبارتين « والعادة جارية بأن المقطع » من الفقرة الحاضرة ن « بما يجب عنه من النسبة » (ص٣٤٣) من الفقرة التالية ساقطة بأكملها من ٢٠ ويلاحظ أيضاً أن الفقرة الحاصة بموضوع «موظف الأنبان» تختلف في وص١٧ عن بقية الأصول

⁽٤) أي ٢٥٠ قرشاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽ه) غو ٥٥ ب ١١ د بالبهنساوية »

⁽٦) « شيطال » في و من ١٧ ، وفي بقية الأصبول « سطال » وهي مضبوطة في الماب الثالث تحت حرف السين

⁽٧) س ١٦٠ ب ؛ ه غو ٥٥ ب ١٢ « أسيوط »

 ⁽A) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٦٠ ب ٥٥ غو ٥٥ ب ١٣

⁽٩) و س ١٧ « الدفع »

وأن توفر⁽¹⁾ على عمارة الأساطيل^(۲) المنصورة ، وأن لا يقطع منها إلا ما تدعو الحاجسة إليه وتوجب الضرورة (۲) ، إلا أن الولاة والقطعين أوجهوا إليها (٤) ، وألحوا^(۵) عليها^(۲) ، وقطعوا أشــجارها ، وطبسوا آثارها (۲) ، [۸۸ ب]حتى لم ييق بقوص منها إلا ما لا يؤ به به (۸) .

وأما حراج البهنسا^(۱) فإنه (۱۰) كان قد ورد على كتاب كريم ناصرى بأن ه أندب (۱۱) إليهامن يمسح و يكشف عنها عن ما (كذا) استضافه المقطعون (۱۲) من أرضها الكلف عنها وجدت الحيف (۱۵) من أرضها الكلفة عشر ألف فدان (۱۵).

ولهذا الحراج رسم يستخرج من النواحي يقال له مقرر السنط، كأن الشيء

⁽١) بياء المضارعة في الأصل غ ، وبتائها في س ١٦٠ ب ٦ وهو الأصوب

 ⁽٢) كذلك في س ١٦٠ ب٧٥ غو ٥٥ ب ١١؛ وفي الأصل غ « الأسطبل » ؛
 وفي و ص ١٧ « عمائر الأساطبل (كذا) المفلفرة »

⁽٣) غو « للضرورة »

⁽٤) كذلك في س ١٦٠ ب ٥ غو ٥٥ ب ١١ ؛ وفي الأصل غ « إليه »

⁽ه) كذلك في غو ؟ وفي غ ه س « ألجوا » ؛ وفي و س ١٧ الجملة « وجهوا إليها ونحوا عنها فقطموا أشجارها »

⁽٢) كذلك في س ؛ وفي الأصل غ « عليه »

⁽٧) س ١٦٠ ب ١١ « ابارها »

⁽ A) كذلك في س ١٦١ ١١ ه غو ٥٥ ب ١٧ ؛ وفي الأصل غ د إليه »

⁽٩) غو ٥٥ ب ١٨ « البهنساوية »

⁽۱۰) زید بعدها فی غو « قد »

⁽۱۱) س ۱۹۱ ب ج د أيدن ،

⁽۱۲) س ن غو « القطعين »

⁽١٣ -- ١٣) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى س ١٣١ ا ؛ -- ه ه غو ٢١٥٣ ؟ وفيــو س ١٧ د فوجدت المأخوذ منها ثلاثة عشر ألف فدان ولا يتعجب من تعديهم على مثل هذه الجلة بل يتعجب من حراج يتحيف من جملة أرضها ثلاثة عشر ألف فدان »

⁽١٤) ياؤها غير منقوطة في الأصل غ، وورد مكانها في و « المأخوذ » والفعل منها حاد أيضاً في و ، راجع الحاشية السابقة

⁽۱۵) زيد على هـــذه الفقرة فى و ص ۱۷ ما كأتى : « ولقد بلغنى أن فيها من عبدان المعاصر ما يساوى المود منها مائة دينار »

يقرر (١) على النواحى قبالة ما يأخذونه من أطراف الأخشاب برسم عمارتهم أو أجرة من يباشر قطعها على سبيل النيابة عنهم ، وليس بالكثير (٢٠) .

وكانت عادة الديوان أن يبايعوا (٢) التجار على حطب النار بما مبلغه أربعة دنانير (١) الماية خَلَة (٥) ، ويكتب على أيديهم (٢) إلى (٢) المستخدمين بذلك ، فإذا وصلت مراكبهم اعتبر ما عليها ، فإن زاد شيء عما أخذ ثمنه ، طولبوا بالقيام (٨) بما يجب عليه (١) بالنسبة (١٠) ، هذا بما (!) عند حراج (١١) البهنسا ؛ وبما يشترط على المستخدمين فيها أنهم لا يقطعون منها إلا ما يؤمرون به من خشب العمل [١٩٩] ومهما حصل من أطرافه وهشيمه تحيل منسوباً (٢١) إلى حطب النار (١٢) .

⁽۱) س ۱۲۱ ۲۱ ه غو ۱۵۲ د پندر ۲

⁽٢) س ١٠١١٦ د بالسكر » ؛ غو ١٥٦٦ د الكر »

 ⁽٣) كذلك في س ه غو ؟ وفي الأسل غ « يبالفوا »

⁽٤) أى ما يوازى الآن ٢٤٠ قرشاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽a) كذلك في س ١٦١ ب٢ ه غر ٥٦ أ ٧ ؟ وفي الأصل غ د جله »

⁽٦) ساقطة من غ ، وواردة فى س ، غو

⁽٧) سانطة من غ ، ووردت في س ، وفي غو « أن »

⁽٨) هنا تنتهى آلأجزاء الساقطة من م -- راجع حاشية رقم ٣ ص ٣٤٤

⁽٩) غ ٥ غو ٥ م « عنه » ، والصواب في س ١٦١ ب ه

⁽١٠) فى الأصل نح « من النسبة » ، وفى م ٦١ ب ٣٠ « التشبه » ، والصواب فى س س ١٦١ ب ه ، غو ٥٦ ١٩

⁽١١) في الأصل غ ﴿ إخراجٍ ﴾ ؟ م ٦٦ ب ٣١ ﴿ خراجٍ ﴾

⁽١٢) ساقطة من م

⁽١٣) تختلف هبارات هــنـه الفقرة عما جاء فى و س س ١٧ — ١٨ ، و بما أن الجزء الأخير منها أوفى مما جاء فى المتن الذى ننشره ، فقد آثرنا تقله إلى الحاشية كما يأتى : « وعادة الديوان أن يبايع النجار على هذا الحطب بما مبلغه عن كل مائة حملة أربعة دنانير من الأشمونين وأسبوط وأخيم وقوس ، ويكتب للستخدمين بذلك ، فإذاوسلت مراكبهم اعتبر مافيها ، فاكان فيها من خشب العمل استهلك للديوان ، وماكان من حطب النار قوبل به ما فى الرسالة المسيرة محبتهم فإن كان فيها زيادة عما تضمنته أخذت ولا يكتب لصاحبه ، وربما استخرج منه ثمن الزائد معه بنسبة ماكان اشترى من مستخدمي الديوان ؛ فأما حراج البهنسا فلم تجر العادة أن يبتاع منها علمه بنسبة ماكان اشترى من مستخدمي الديوان ؛ فأما حراج البهنسا فلم تجر العادة أن يبتاع منها

القَرَظ (١)

وهو ثمرة السّنط المذكور (٢) ، وليس لأحد من الناس أن يتصرف فيه سوى مستخدى (٢) الديوان ، ومتى وجدوا (٥) شيئًا (٦) منه لم (٢) يكن (٢) اشــترى منهم استهلكوه .

^(A) ولیس له سعر یستقر ، بل تساوی المایة أردب المطحون من سبعین دیناراً ه الى ثلثمایة دینار الله على قدر اجتهاد المستخدم وأمانته وحسن تصرّفه ، وهو یکثر فی وقت ^(A) .

ساحل السنط

موضع تصل (۱۰) إليــه (۱۱ مراكب الحطب^{۱۱)} ، ^{(۲}وتعتبر فيه^{۲)} ، وتبتاع على التجار منه ، ويشوَّن^(۱۲) حاصل الديوان به ^(۲) ، وهى معاملة معتدَّة لهــا

== شىء إلا إن فضل عما تحتاج إليه المطاخ ، ولو أطلق بيع شىء منها لبذل فى المائة حملة من ثمانية دمانير إلى عصرة دنانير لأصرين : الأول لترب متناوله وقلة كلفه ، والثانى لجودة صنفه على سعره »

- (۱) س ۱۶۱ ب ۹ ه غو ۲۱ ب ۲ « القرض »
 - (٢) ه (٢ --- ٢) ساقطة من م
- (٦) كذلك في س ١٦١ ب ١١ ه غو ١٥٦ ؛ وفي الأصل غ « مستخدمين »
 - (٤) م ٦٣ ٢١ ﴿ الديوان السلطاني »
 - (a) زید هناعلی م « عند أحد » (۲-۲) م « ولم »
 - (٧) زيد هنا على م ٣٢ ٣١ د وارد الديوان أنه »
- (٨ ٨) هذه العبارة ساقطة من غ ٥ غو ٥ س ٥ م ، ولكنها وردت في و ص ١٨ ، و فنار آ لأنها مكملة لمما سبقها ومنسجمة معه آثرنا إثباتها في المنن
- (٩) أي مايوازي الآن من ٤٢ جنيهاً مصرياً إلى ١٨٠ جنيهاً مصرياً حسب التقديرالسابق
- (١٠) كذلك في س ١٦٢ ٢١ ن غو ٥٦ أه، ، وفيالأصل غ أبدلت تاء المضارعة بيائهما ﴿
- (١١ -- ١١) س ١٦٣ ١ ٣ ه غو ١٦ ١٦٦ « المراكب الحطب » ؟ م ١٦٢ ؟ « الم اكب المعروفة بالحطب »
 - (١٢) كذلك في س مشكولة ، وفي الأصل غ يباء المفارعة

مستخدمون (۱۲ وارتفاع ومال وحطب ، ولا يبطى فيــه ما يُحْمَل (۲ وخشب العمل) (كذا!).

أرباع الكيل

هذه (۲) مراكب تعبّر من الحراج المقدم في ترّجا، فإذا وصلت إلى ساحل السنط قُوِّمَتْ أو نودى عليها ، فهما بلغت طولب مالسكها بحق الربع (٤) من القيمة (٥عما أخذه من خشب العمل ٥٠٠ .

المراكب الملوّحة

هذه مراكب جارية فى ذلك (٢) الديوان ، يضمنها (٢) [٩٩ ب] الرؤساء (٨) لمدة معلومة بأجرة معينة ، و إذا احتاجت إلى عمارة (٩) اعْتَدُّ لهم (١٠ بأجرة مدّتها بالنسبة من تقسيطه ذلك الفصل (١٠) ، وسنتها (٢١) ثلاثة عشر شهراً ، منها خسة

(۱) م ۱۹۲ ه د مباشرون ،

(٢) ه (٢- ٢) ساقطة من م

(٤) كذلك في س ه غو ه م ه و ؟ وفي الأسل غ « الربع »

(٦) و س ١٨ « ملك » وجائز أن يكون هذا هو الصواب

(٧) غو ٥٦ ب٣ « تضنها » ؟ م ١٠١٦ « يضبونها »

(١٠ -- ١٠) و س ١٨ « عن مدة العطلة بأجرة نظيرها من مدة العمل » - وهذا يوضح غموض المتن

⁽٣) س ١٩٦٢ ا ٧ ه غو ١٥ ١ ١٨ « الكبل » ؛ وس ١٨ « الكبك » ؛ ويلاحظ أن « أرباع الكبل » لم ترد في جمل العناوين التي ذكرت في بداية الباب

⁽ه - ه) و س ۱۸ ه ضريبة استمرت وحالة استقرت وكان المستخدمون قد حافوا على أرياب المراكب واضطروهم بسوء المعاملة الى التخلم فيهم وخرج الأسم بإطال هسذا الباب وتنفية رسمه ومساعة الناس به فن طمع فيه المستخدمون أخذوا منه بعض ماكان يوجد مصالحة ومن استخشوا جانبه تجنبوه »

نيلية (١) يجب عنها نصف الفهان ، (٢ ونيها سبعة ٢٠ أشهر يجب عليها النصف الثاني أقساط (٢٠ متساوية ، والشهر (٤ الثالث عشر ٤) عطلة لا قسط فيه (٥) .

ما يستأدى من الذِّمَّة

(المحما يرد ويسلم در معهم (۱) من البضايع والتجارة في ثلاثة أماكن (المحمد) وهي (المحمد) والأسكندرية (المحمد) وأخيم ((۱۱) ؛ فأما ((۱۱) بقية الأعمال فلا ((۱۲) شيء فيها ؛ ولذلك ((۱۳) ضرايب يشهد بها الديوان ، ولا حاجة هنا ((۱۱) إلى ذكرها ، (۱۱) لأن استقصاها لا يمكن ، والإتيان بعضها لا يفيد (۱۱) .

خليج الأسكندرية حاها الله تعالى

الحال فیه (۱۲) علی ما شُر ح فی (۱۷) الجسور ، وقد سلف الحدیث [۱۱۰] معلیه فیا مضی .

(٣) كذا في جميع الأصول ، وتصويبها و أقساطاً ، في و س ١٨

(؛ ١٤ م ١٣ م ١٤ ه الأخير عن ، (ه) م د فيها ،

(٦ -- ٦) ورد مكانها فى و ص ١٩ « بديوان الأبواب الذى يستأدى من أهل الذمة الآن نصف ما كان يستأدى من قبل على حكم المصالحة لا حكم الضريبة والتواضع التى يستأدى فيها مصر الخ »

ر (٧) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في غو ٥٦ ب٧ ٥ م ٦٣ ا ١٥

(A) ساقطة من س ه غو ه م « واسكندر ۴»

(١٠) واو العطف ساقطة من الأصل غ، وواردة في غو ٥ م

(۱۱) س۱۹۳ ا ۱ « وأما »

(۱۲) وردت فی س بسقوط فاء العطف (۱۳) م ۱۲ ا ۱۷ « وکذلك »

(١٤) غو ٥٦ ب ١٠ ﴿ بنا » (١٥ –١٥) ساقطة من م

(١٦) كذلك في س ١٦٣٣ ا ه ٥ غو ٥٦ ب ١١ ؟ وفي الأصل غ « فيها »

(۱۷) م ۱۹۲۲ د وفی ۲

٠ (١) س ١٦٣ ب ٦ « بثلاثة » ؟ وزيد عليها في و س ١٨ « وهي بؤنه وأبيب ومسرى وتوت وبابه » (٢ — ٢) م ١٦ ١٦١ « وسبعه »

صندوق النفقات

(المعيدة على الله عن بيت المال المعمور ما ينصرف فى نفقات المطابخ السعيدة وما يتعلق بها ().

الأهراء المباركة

مخازن يحمل إليهـا ما يرد من الغلات^(٢) السلطانيه ^{٣)}من منفلوط والحبس الجيوشي^{٣)}، (⁴وينفق منها^(ه) ما يوقع به عليها^{٤)}.

الجاموس

وهو رُضَّع ،حوالي (٢٦) ، مختلفات (٢٦) القدود ، (٧ولاحق اللاحق (٨٦) ، ولاحق الراتب ، وراتب ٧٠) .

ر والمقرر عن ثمن الراتب (٩) خمسة دنانير (١٠) ، (١١هذا النادر ، فأما الغالب ١١) فن (١٢) أربعة (١٠) إلى ثلاثة (١٠) دنانير (١٣) ؛ واللاحق (١١) بالنصف (١٥) من ذلك .

⁽ ۱ --- ۱) العبارة فى و ص ۱۹ أوفى من ذلك قليلا على النحو الآتى : « يحمسل إليه ما يستدعيهالمتولى لأمر المطابخ وما يتعلق بها وينفق منه المستخدمون فى بيت المال المعمور بتوقيعات الناظر فيه والصرط أن المعاملين يحضرون ويقبضون بأيديهم ما توجبه التوقيعات عليهم »

⁽٢) كذلك في س ١٩٣٧ أ ١١ ه غو ٥٦ ب ١٥ ؟ وفي الأسل غ « الغلال »

⁽٣ - ٣) ساقطة من م

⁽١٤ — ١٤) م ٦٣ ا ٢٣ سـ ٢٤ « وينفق فيها ما يوقع عليها من أمور الملكة ثم يصرف بعد ذلك الرواتب » (٥) س ١٦٣ ب ١ ٥ غو ٥٦ ب ١٥ « فيها »

⁽٦) وردت معطوفة بواو العطف على ما سبقها مما يدل على استقلال نوعها

⁽ ٧ - ٧) م ٦٣ ا ٢٥ د ولاحق ، ولاحق الراتب »

⁽٨) م ٥٦ ب١٧ «الاحق» (٩) س ١٦٣ ب ه ه غو٥٥ ب١٧ « المراثب »

 ⁽١٠) بواقع الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً على تقدير سمو الأمير عمر طوسون ، أى ٣٠٠ ثم
 ٢٤٠ ثم ١٨٠ قرشاً صاغاً على النوالى

⁽۱۱—۱۱) م ۲۲ ا ۲۳ « والغالب »

⁽۱۲) ساتطة من غ ، وواردة في س ١٦٣ ب ٧ ٥ غو ٥٦ ب ١١

⁽۱۳) ساقطة من س و غو و م (۱۴) س و م و والاحق »

۱۵) م د النصف ،

وأقل ما يحصل من النتاج (١) في (٢) كل (٣) ماية رأس خسون رأساً (١) ذكور و إناث ؛ ولاحق الراتب على النصف من ذلك .

والمَمَلَّق (۱) عبسارة عما يتضمنه راغب (۵) فيه ، ولا يعتسد له بنافق، وأضر ما على الجاموس أكل التبن . [۱۰۰ ب]

أبقار الخيس

مقدار (۲۷ ما يتحصل من الرأس الراتب دينارين (۷۷ ، وفيها رضع وحوالى وشبابات ولاحق وراتب ، وكلها (۸۵ تزيد على الجاموس بشبابات (۹۱ ، وكان الجاموس بزيد عليها بمختلفات القدود ولاحق اللاحق (۱۰۰ .

الأغنام البياض

ذكورها خروف ، وثانى سنه ثني ^(٢) ، وثالثها كبش ؛ و إناثهـــا رَمِيس ، ١٠ ^{٢٥} ثم رضيع ، ثم عَبُورة فى السنة الأولى ، وفى السنة (١١) الثانية ثنيّة ^{٢١}، وفى الثالثة نعجة .

⁽١) غو ٦٦ ب ٢٠ د النتاج ،

⁽٢) ٥ (٢ -- ٢) ساقطة من م

⁽٣) زيد على س ٥ غو هنا د سنة ٠

^(؛) و س ۱۹ « والغلق »

⁽ه) م ۲۲ ا ۲۹ « الراغب »

⁽۲) س۱۹۲۱ م غو ۱۹۷۷ د مقدر »

⁽٧) أي ١٣٠ قرشاً حسب التقدير السابق

⁽٨) م ١٦٢ ٣١ و زكاتها »

⁽٩) س ١٩٦٤ ه د بشابات » وهي كذلك إنما ينقصها النقط في غو ١٥٧ ت

⁽١٠) م ٣٢ ا ٣٤ « الاحتى » ثم زيد عليها في نهاية الفقرة « وطلق السلبه »

⁽١١) ساقطة من س

وأكثر نتاجها فى السنة كل ماية نسجة ماية رأس ، وكل ماية ثنيسة ^{(۱} خسون رأساً ^(۱).

والقررعنها الكبش والنعجة دينار ؛ الثني (٢) والثنية ثلثى دينار ؛ العبورة (٢) نصف دينار (٢) .

الشعاري(١)

إناثها جدى ، (ثم عُنْقان ، ثم عِناقات ، وفي السنة [١٠١] الثالثة أشياة ؟ وذكورها جدى ، غِندَان (٢) ، وثالث سنة (٥) عرضان .

(۲ ومقدار متحصّلها فی ۷) کل مایة رأس من (۸) نتاجها (۹ وثمن ألبانها ۹) وشعو رها من عشرین دیناراً (۱۰) إلى ماحولها .

وتنتج دفعتين في السنة ؛ وتخصى في برموده .

(۱ -- ۱) م ۲۲ ب ا « خسين راس »

(٢) حاءت الكلمة في م معطوفة بواو على ما سبقها

١.

 ⁽٣) ساقطة من م؟ وقيمة المبالغ المذكورة الآن حسب التقدير السابق ٦٠ قرشاً
 و ٤٠ قرشاً و ٣٠ قرشاً على التوالي

⁽٤) يلاحظ أن « الشمارى » لم ترد ضمن جمل العناوين التي ذكرت في بداية الباب

⁽ه) ه (ه --- ه) ساقطة من م

⁽٦) س ١٦٤ ب ٧ « عندان » ؟ م ٢٣ ب٣ « عندان » بسقوط نقط ثانى حروفها ؟ وفي و ص ٢٠ « عندان » وربما كان نقط الناء موزعاً بينها وبين العين فتوافق ما ورد فى غ بالمتن أو العكس بالعكس .

⁽٧ --- ٧) س ١٦٤ ب ٨ --- ٩ ه غو ٥٧ ١٢١ « مقدر ما يتحصل منها عن ٢

⁽٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في غو ، ويستقيم بها المعنى

⁽ ۹ -- ۹) م ۲۲ ب ؛ « وألبانها »

⁽١٠) غو ه م « دينار » ؟ أي ما تيمته اتنا عصر جنيهاً مصرياً طبقاً للتقدير السابق

النحــــل(۱)

تجمع (٢⁾ فراخه فى أمشير ، ويبتدى (٢⁾ الحياة فى برموده ؛ وإذا اشتد البرد سُقِيَت أمَّهاته العسل (^{١)} فى (^{٥)} كل ماية خليّة عشرة أرطال بالمصرى .

وغالب ما يحمل (٢٠ منها فى السنة من خمسة تناطير عسل (٤) إلى ستة قناطير وعشرون وعشرون رطلًا من (٢٠ الشمع ؛ ومقدار ما يموت منها (٨٠ فى السنة عشرون خلية . [١٠١ ب (٩٠)

الناخ (٥٠)

وهو فى معنى الأهماء ، وربما عمل فيه من الأسلحة الجرخية ما يتعلق الحديث فيه لمستخدمى خزاين السلاح ، وكان له فيا قبل معاملات وضرايب ، وأما الآن فقد تلاشى أمره ، ولم يبق فيه إلا اسمه .

١.

 ⁽۱) یلاحظ أن فصل « النحل » کفصلی « أرباع الکیل » و « الشماری » لم یرد ضمن مجمل الفصول الذی وضعه الناسخ فی طلیعة الباب

 ⁽٢) بناء المضارعة فى س ١١٥٥ ١١٥ م ٦٢ ب ٦ وهو الصواب ، وبيائها فى الأصل غ
 وهو خطأ

⁽٢) الياء الأخيرة ساقطة من س ٥ غو ٥ م ، وفي الأصل غ وردت ألفاً طويلة

⁽٤) ساقطة من م

⁽٥) ساقطة من س & غو ه م

⁽٦) م ٦٣ ب ٨ « يحصل »

⁽۷) م « من » بسقوط واو العطف

⁽A) س ۱۸۱۵ « فیها » ؟ غو ۱۸۱۵ « فی »

⁽٩) إلى هنا ينتهى الباب التاسع فى الأصول الحطية غ ٥ س ٥ غو ٥ م ؟ ولكن عند مهاجمة أجزاء المتن المفصلة على جملة المحتويات التى أثبتها الناسخ فى مطلع الباب نلاحظ أن بخضها ساقط من تلك الأصول الحطية ووارد فى ووى ؟ والأجزاء المشارإليها تشمل فصول المناخ وخزاين السلاح ، والبيوت ، والنيبانات ، والتفاوت ، والقواضل ، وعجز العده ؟ وقد آثرنا المحاقها بهدنا الباب فى المتن حتى يتم بها استعراض أقصى عل يمكن استعراضه من مادة الكتاب بالرغم مما يعتور أكثرها من قلة

⁽١٠) راجع و س ١٩ حيث وردت الفصول التالية

البيوت^(۱)

عبارة عن حوايج خاناه ، وما يجرى هذا المجرى ؛ ووظيفة الشارف عليها أن يباشر ما يشترى برسمه ، و يعرضه فى كل وقت ، ويثبته على متسلمه من المستخدمين فيها ، ولا سبيل إلى ضبطها بحال .

^۲ المطابخ والاصطبلات والمناخات

لكل منهم مستخدمون ، والأمر فيهم لا يحتاج إلى بسط كلام ، وإنما أوردت ذلك حفظاً لذكره .

خزاين السلاح(١)

لها مستخدمون يستدعون ما يحتاج إليه من خشب وحديد وعقب وسلوخ وأصباغ وآلات يعملون فيها ما يؤمرون به من آلات السلاح على اختسلاف أوصافها ، وتباين أصنافها ، ولها ضرايب مستقرة فى أجرة الصناع وغيرها .

التفاوت (٣)

عبارة عما يتوفر عن جندى مثلا ترك فى أثناء السنة بعد أن مضى منها ثلاثة أشهر بجامكية مبلغها ألف دينار (١) ، وأقطع ناحية بالعبرة حتى يكون مستمر الإقطاع فيها بعد ، فجمع قراره ، فخرج عليه تفاوت فى المدة التى لم يخدم فيها ، وهى

⁽١) راجع و س ١٩

 ⁽٢ --- ٢) هذا الفصل المختصر لم يرد فى الحجمل العام الذى وضعه الناسخ فى طليعة الباب
 ولكنا عثرنا عليه ضمن محتويات و ص ١٩ التفصيلية ، فأدخلناه فى المن بالرغم من قصره

⁽۲) و س س ۲۰ --- ۲۱

 ^(1) أى ما يوازى الآنستائة جنيه مصرى بواقع الدينارالواحـــد ٦٠ قرشاً صاغاً حسب
 التقدير السابق

ربع السنة بربع الجامكية ، ومبلغه مايتان وخسون دينارا (١٦) ، فسمى تفاوتا ، أى ما توفر عن مافات من المدة ، وهو يستخرج بالنسبة من المتحصل ، ويلزم أن يعتد على رب الحوالة بما يلزمه من النفقات في الجسور وجوارى المستخدمين ما لم يحصل المغل إلا به لأنه شريك لسنته .

الغييــانات(٢)

معناها أنه إذا كان قد تُرر للجندى ستاية دينار (٢٦) ، واشتغل بقراره أول السنة ، ثم غاب فى أثنائها بنسير دستور أى إذن مدة شهرين ، اقتطع منها ماية دينار (٢٥) ، وأحيل عليه بها .

الفوانــــل(٢)

إذا كانت عبرة ناحية خمسة آلاف دينار^(٥) متسلا، وفيها جماعة مقطعون ١٠ بما مبلغه أر بعسة آلاف وثمانماية دينار^(٢) ، سمى ما بتى من عبرتهما فاضلاً ، وهو مايتا دينار^(٧) .

المتوفر (۸)

عبارة فى الديوان عن ما يتوفر عن ساقط بالوفاة بعــد ما أطلق من مستحقه إلى حين وفاته لورثته ، و إن لم يكن له وارث سمى جميع ذلك متوفراً .

- (١) أى ما يوازى الآن ١٥٠ جنيهاً مصرياً حسب التقدير السابق
 - (۲) و س ۲۱
 - (٣) أي ما يوازي الآن ٣٦٠ جنيها مصرياً
 - (٤) أى ما يوازى الآن ٦٠ جنيهاً مصرياً
 - (ه) أي ما يوازي الآن ٢٠٠٠ جنيه مصرى
 - (٦) أى ما يوازى الآن ٢٨٨٠ جنيباً مصرياً
 - (٧) أي ما يوازي الآن ١٢٠ جنيهاً مصرياً
 - (٨) و ص ٢١ لم يرد في بحل الحتويات في أول الباب

عجز المال(١)

هو أن يكون المقرر مشلا لعشرين طواشياً مع أمير ، ثم أفرد لجاعة منهم ما رغبوا فيه من الأحباس ٢٦ بما النزموه من زيادة في أجرتها قصداً منهم في الحصول على شيء ، وكثر ذلك حتى لم يبق للجوامع والمساجد جهة يحصل منها ما يحتاج إليه فيها ، ثم استولى عليها أو أكثرها الخراب بعدة أسباب منها تقادم عهدها ، ومنها أنها لما صارت جهات لجوارى ورواتب خشى من تسلّها أن يطالع الديوان بما استهدم منها ، فيحتاط على أجرة عامرها ليصرفها في مرمة مستهدمها ، ويضعف حاله عن عمارتها ، ويرى أنه لو نقلت عنه لغيره لما يبذله من زيادة في عبرتها لضاع عليه ما أنفقه من ماله في عمارتها لوكان له مال فيسكت وتخرب ، فإن قل دينه باع أنقاضها أولاً ٢٦٠ فأولاً ، و إن تحرّج وتحرزاً بقاها على ما هى عليه ، فيعدوا عليه السكان أو الجيران ؛ والمساجد إذا استهدمت في معالمها وخاصته (وخاصة ا) إن كانت ظاهر الدور أو بالقرافة وما والاها ، فإن الطوّابين يزيلون آثارها ، ويطمسون معالمها — هذا حديث المبنى ؛ وأما أرض الزراعة ففيها ما يقوى عليه القطعون ، فيصير مستغلاً لهم ، فإن تضور المرتزقة فيهم ، واصاوا التظلمنهم ، ورسم لهم القطعون ، فيصير مستغلاً لهم ، فإن تضور المرتزقة فيهم ، واصاوا التظلمنهم ، ورسم لهم

⁽۱) و ص ص ۲۱ -- ۲۲

⁽٧) و ص ص ١٤ — ١٥: ورد عن « الأحياس » فى فصل خاص مقدمة لها مغزاها فى هذا المقام ، ونذكرها فيا يأتى لستوطها من بقية الأصول — « هذه دور وقياسر وطواحين وفنادق وحوانيت وغيرها من عماس وساحات وأراض زراعية يركبها النيل وقفها المسلمون على ما تصهد به كتب تحبيسها ثم عدمت تلك الكتب وجهلت مصارفها لتطاول العهد بها فصار مالها مصروفاً فى الجوامع والمساجد والسقايات وجوارى المتصدرين لاقراء القرآن الكريم والعلوم العمريفة وغيرهم من الأثمة والخطباء والمؤذنين والمبلغين وطلبة العلم وأزباب الصدقات والرواتب لفزارعين بالدين لا بهى من الغلات وعسح فى كل سننة ويتأدى الحراج ومن زرع فيه غلة باعها وقام بما وجب عليه من ثمنها فإن عجز الثمن كملها من جهة أخرى » — يلى ذلك في و ص ص ١٥ أجزاء وردت فى « الحبس الجيوشى » فيا سبق

⁽٣) فى الأصل « أولى » وهو تحريف

التخلية ينهم وبين أرضهم ، قالوا هؤلاء يأخذون الخراج على أنهم يعمرون الساجد ، فيفوزون به لنفوسهم ، ونحن نستخدم بهذا القدر من يعتر المساجد ، وإن أفضل شيء دفعناه لم ، فلا يسمع أحد هذا إلا أعان القطعين على إتمامه ؛ ومنها ما هو بأيدى المرتزقة ، ولم يعارصهم أحد فيه ، فيصير أملك به من الديوان ، ولا يمكن أحد من المستخدمين من تناول درهم منه برسم العارة ، ومن الحيف في الأحباس أن يمكر من الديوان ساحة لمدة خمسين سنة بخمسة وعشرين ديناراً (١) فيجعل منها النصف ، ويقسط النصف المدة ربع دينار (٢) في السنة ، وتعمر تلك الساحة قيسارية أو غيرها ، فتكون أجرتها في الشهر خمسة وعشرين ديناراً (١) ، ولو كان الديوان عرها من ماله لتضاعف ارتفاعه ؛ ومن عادة كل ديوان أنه لا يطلق من المال المستقبل شيئاً في المستحق المماضي إلا همذا الديوان ، فإنه ولو كان الديوان عمر النصف المشار إليه ، وهو أجرة ما لم يأت من السنين ، أطلقه في راتب متأخر لمدة ماضية ؛ ومن منكرات الديوان المشار إليه بيع أنقاض في راتب متأخر لمدة ماضية ؛ ومن منكرات الديوان المشار إليه بيع أنقاض بذلك كتباً يذكر فيها المعجّل والمؤجّل .

و بالجلة فلا سبيل إلى أن يبلغ متولى الأحباس غرضه من المصلحة ، لأن فيها ما يقوى عليه بضعفه و يضعف عنه لقو ته ، وأكثرهم من أهل الدين والقرآن والصلاح والاستحقاق ، وليس الطريق فى إصلاح ذلك إلا أن يكشف عن أم الجوامع والمساجد والأحباس، ويحقق ما يحتاجه برسم العارة ، فيطلق من بيت المال ، ويحسل عن استئناف التحكير، و يتولى الديوان عمارة ما رغب الأجانب فى عمارته ، فيوفر ما يحصل على العارة فما تمضى مدة حتى يجبر مضاعه ، و يحسن أوضاعه (٢٠).

⁽١) أى ما يوازى خمة عِصر جِنبِها مصرياً حسب التقدير المثيار إليه سابقاً

⁽٢) أَى خَسَةً عَصَر قرشاً صَاغاً بُواقع الدَّينار ٦٠ قرشاً صاغاً

 ⁽٣) إلى هنا تنتهي الأجزاء المأخوذة عن و س ٢٢

الساب العاشر(١)

فی ذکر السنة الشمسیة ^{(۲} والسنة الفهریة وما یتصل بذلك . وما اصطلح علیه ، وما تحرر بالوزن والسکیل علی جاری العادات ، وعدة ضرایب لا بد من فهمها ، ولا مندوحة عن علمها ^(۲) [۱۰۱ ب]

نص_ل

السنة الشمسية ٢^{°)} ثلثماية وخمسة (١) وستون يوماً بالتقريب (١) ؛ أولها نزول الشمس برج (٢) الحمل .

والسنة القمرية ثلثمايه أر بعسه وخمسون (٢٠) يوماً بالتقريب (٢^{٠)} ؛ أولها مستهل الحجرم ، (٢ وآخرها سلخ ذي الحجه ٢ .

ه يكون التفاوت ^{(٣}فيا بين السنين^{٣)} أحد عشر يوماً بالتقريب^(٣) ؛ وكل ثلاثة وثلاثين سنة قمر بة اثنين وثلاثين سنة شمسية .

والسنة القبطية ثلثماية وستون (٨) يوماً ، ومعها خمسة أيام وربع النّسي بسد تقضّى مسرى ، وف (٩) كل أربع (١٠٠ سنين تكون ستة أيام ، ويسمون تلك السنة كبيس .

راجع ب ۸۱ ب - ۱۸۲ ب ۱۸۲ ب من م

⁽۱) يقابله فى و ص ۲٦ ن ٢٥ الباب الحامس والباب التاسع ، وفى ب نقم فى أوله ،

⁽۲) س ۱۲۵ ب ۲ ه غو ۵۷ ب ۲ «عملها»

⁽٤) واو النطف ساقطة من غو (ه) م ٦.٢ ب ١١ « وربع »

⁽۲) غو ۷ٍ٥ ب ؛ « و اسين ، (۲) م ۲۲ ب ،۱ « وربم »

⁽A) فى الأصل غ د وستين ، ، والصواب فى م

⁽٩) واو العطف في الكلمة ساقطة من م

⁽۱۰) س ۱۹۹۱ه غو ۵۷ ب ۸ د أربعة »

وشهور كل سنة لكل معاملة اثنا^(۱) عشر شهراً إلا ثلاث معاملات فإن سنيها^(۲) ثلاثة (⁴⁾ عشر شهراً ، وهى المراكب والجاموس وأبقار الخيس (⁴⁾ .

(³ وسنة (⁴⁾ الأجناد أولها يوم نزول الشمس الحل من أى شهر كان (⁴⁾ .

فصـــل فى بلل^(۱) الفلات^(۱) [۱۰۲ ب]

القمح (۱۰) عن كل أردب واحد من (۱۱) الشمير أردبان (۱۲) ؛ ومن الغول أردب واحد در (۱۲) ونصف ؛ ومن الجلس أردب ؛ ومن الجلسان أردب واحد (۱۳) و نصف .

الشمير عن كل أردب (١٣ واحد قح ١٦ نصف أردب (١١) ؛ ومن الفول

⁽۱) س ه غوه م د اثني ۵

⁽٢) س ١٦٦ ١١ ه غو ٥٧ ب ٩ د ثلاثة ، ؟ م ٢٦ ب ١٨ د ثلث ،

⁽٣) س «ستها»

^(؛) كذلك في س ؛ وفي الأصل غ دئلات ، ؛ وفي غو د ثلثه »

⁽ه) س ۱۹۲ ۲۱ د الحيس»

 ⁽٦ - ٦) م ٦٣ ب ١٩ تشممل مكان همذه العبارة عبارة أخرى لا وضوح فيهما
 ولا المسجام وهي « لله (بلا نقط) والبساتين أيضاً »

⁽٧) واو العلف ساقطة منها فى غو ٥٧ ب ١١

 ⁽۸) فى الأصل غ « بذل » ؟ وفى س ١٦٦ ا ٨ « بدر » ؟ والصواب فى غو ٥٧
 ب ١٢ ى م ٦٣ ب ٢٠ بمنى البدل أو الاستبدال عن صنف بصنف آخر

⁽٩) في الأصل غ « الفلال » ؟ وفي س ، غو ه م « الفلات » التي يفهم منها تعددها

 ⁽١٠) بداية الباب في و س ٣٥ توضح لنا المقصود بشكل أجلى مما ورد هنا ، ونصها :
 ه أما بدل الغلات فجرت العادة أن يبدل أردب القمح بأردبين شعيراً الخ »

ما بدن العارث عبرت العادة ان يبدن الرئب (۱۱) س ۱۹۳ ۸ د ومن »

⁽۱۲) م ۲۲ س ۲۰ د اتنان ،

⁽۱۳) ٥ (۱۳ - ۱۳) ساقطة من م

⁽۱٤) زيد هناعلي م ۲۲ ب ۲۲ د قح »

ثلث (١) أردب ؛ (اومن الحمص نصف أردب ؛ ومن الجلبان ثلث أردب . الفول عن كل أردب واحد من القمح ثلث أردب؛ ومن الشعير أردب ونصف ؛ ومن الحمص ثلث أردب ؛ ومن الجلبان أردب واحد .

الحمس (٢٣) عن كل أردب واحد من القمح أردب واحد ؛ ومن الشمير أردب ونصف ؛ ومن الجلبان أردب ونصف.

الجلبان عن كل أردب واحد من القمح ثلث أردب ؟ ومن الشعير أردب واحد (٥) ونصف ؟ (٦) ومن الفول أردب ؟ ؛ ومن الحمص ثلث أردب (٢) .

والسمسم (۲) والسلجم والكتان ما (۱) رأيت لهم بدلا (۱) ؛ والحوطة (۱۰) في جميع (۲) ذلك أن يُر بَجَع فيه (۲) [۱۰۲] إلى سعره الحاضر ، فإنه أحسن (۱۱)

طريقة ، وأسلم ^(١١) عاقبة ^(١٢) .

⁽۱) م ۲۲ ب ۲۳ « تلني »

⁽٢) ٥ (٢ --- ٢) ساقطة من م

⁽٦) غو ٥٧ - ١٨ د الحميم ،

⁽٤) سائطة من غو

⁽٥) ساقطة من س ي غو ي م

⁽٦) زيد على نهاية الفقرة فى م ٦٣ ب ٢٤ « ومن الجلبان مثله أردب ونصف ، الجلبان عن كل أردب ثلث أردب شعير ونصف من الفول ، ومن الحميم ثلث أردب »

⁽٧) غو أبدلت فيها سين السمسم الأولى بشين

⁽۸)م «فا»

⁽٩) م » بدل أبدأ »

⁽١٠) كنك في س ١٦٧ ٢١ ه غو ٥٨ ٣١ وفي الأصل غ « ويكنيه »

⁽١١) أبدلت الكلمتان بيعضهما في غو ه م

⁽۱۲) زاد تاسخ م ۲۲ ب ۲۸ — ۲۳ ما بین حسنا الفصل وما یتلوه فصلا آخر عنوانه « فسل فی ذکر الأرطال » ذکر فیه أنواع الأرطال الآتیة : « المصری ، الدمشق » الحلمی » العجلونی ، السلطی ، الطحطاوی ، العکاوی ، الجروی ، اللیثی ، المزماهی ، العلامی ، الحووی ، العلق ، الفیوی ، البغدادی ، الرومی ، الدمیاطی ، الحصل ، الغزاوی ، الرمل ، البیسانی ، الحصی ، الحموی ، النابلسی والزیت به (کذا) »

نصــل

ما يوزن بالجروى

الفستق ، الجوز^(۱) ، لوز مكسور وصحيح ، البنـــدق ، السكر ، القَسُطُل ، ، الأجاص ، ماء الورد ، الزيت^(۲) ، العســـل النحل ، القصب^(۳) ،

التين ، الأجاص ، ماء الورد ، الزيت (٢) ، العسل النحل ، القصب (١) ، السمسم (١) ، ربّ الخرّوب (٥) ، (١ القراصيا ، الشمع ، الجُبُن ، السُّمَّاق ، ٥ الزيب (٢) ، الثوم ، البصل ، الخردل ، (٨ الحسديد ، النحاس الأحر ٨) ، النمار المكسور ، القصطير (١) ، الظفر (١٠٠) ، حب الصنو بر (١١) ، الكتان (١١) ، الأشتيوان (٢١٠ ، الأنتيمون (١٩٠) ، الأسفيداج ، اللادن ، الرَّقت ، الزَّجاج البولص ، التفص، عرق السّوس (١٥) الفُوَّ ه (٢١٠)، القطران ، قِشْر الحلب ،

⁽١) وردت فى الأصل غ معطوفة بواو على ما قبلها بخلاف س ٥ غو

⁽۲) فی س ۱۹۷ ۸۱ ه غو ۱۹۵ ۵ م ۱۹۳ ۸۱ «الزبیب» ؛ وکن هذا الصنف ورد فیا بعد

⁽٣) وردت بواو العطف في الأصل غ، وبدونها في س ٥ غو ٥ م

⁽١) غو أبدلت قيها سين السم الأولى بشين

⁽ه) م ۱۹۲۳ ۹ « خروب »

⁽٦ --- ٦) ساقطة من س ه غو

⁽۷) م ۱۲۳ ه الزيت »

⁽ ۸ - ۸) م ۱۰۱ « الحديد السالي وهو النحاس الأحر »

⁽١) س ١٦٧ ا ١١ ه غو ٥٨ ١١ ه م ١٣ ا ١١ « القصدير » وربما كان هــنا هـ الأصه

⁽١٠) س ١٦٧ ب ١ ٥ غو ١٥٨ و ١ الصفر ،

⁽۱۱) س ٥ غو د السنوبر ،

⁽۱۲) غو د الكابل »

⁽١٣) نم « الأنيسون »

⁽١٤) س ١٦٧ ب ٢ د الأفتون ،

⁽١٥) م ٦٣ ١ ١٣ « المرق سوس »

⁽١٦) زند عليها في م د والمحلب ،

الكتيره (٢) الحسرا، (١ الكتان المغزول، الكتان المنفوض، الصوف المنفوش، المنفوض، مساد.

وما يوزن بالمصرى [١٠٠٣]

ه نحاس أصفر ، تيل هندى ، قطن محلوج (ه) ، كبريت أصفر . زيبق ، محلب .

ما^(١) يوزن بالْمَنّ

زعفران ، زهر بنفسج ؛ زِرِّ ورد ، عصارة برباريس ، كتيره بيضا محموده ، هليلج (٢) كابلي (٨) ، توتيا (٩) مرازيني (١٠) ، جُنْدَ بَادَسْتَر (١١) ، رَاسُغْت (١٣) ، رُنْجُفُر ، سَيْلَقُون (١٣) ، لازورد (١٤) .

(۱) س ۱۹۷ به د الکثیرة »

(٢ - ٢) مطموسة جزئياً في م

(٣) سانطة من س ه غو ، ول م ٦٣ ا ١٥ د النفوض »

(٤ -- ٤) م د الميه السايله »

(ه) فى الأصل غ هنا ما بين السطور لفظة يصعب قراءتها وقد تكون « ومن دون »
 وفى م ٦٣ ١٦١ « ومردون » ، وهى غير واردة فى س » غو

(۲) خ ۱۶۱۵۸ « وما »

(٧) م ١٨١ م ١٨١ د المليات ،

(٨) ساقطة من م

(٩) م « توتيه » ؛ غو د لوييا »

(١٠) فى الأصل غ « مراسى » بنقط ما قبل آخر حروفها فقط ؟ غو « مرارسى » بستوط جميع تقطها ؟ م « مرارمي » ؟ س ١٦٨ ١ ١ « مرازينى » وهو ما أخذنا به لتشابه المكلمة مع ما ورد فى س ى غو مع تمام نقطها

(١١) غو ١٨١٥ د جندما دستر »

(١٢) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « راستحت »

(١٣) زيد منا على م « وشق » ، وورد ما يشابهها في غو بعد « لازورد »

(١٤) ساقطة من س ٥ غو

```
ما يطرح في الظروف والشكاير وأشباه ذلك<sup>(١)</sup>
                            ظرف (٢) الزيت (٢) والعسل خسة أرطال.
                                              الحصر(1) ست أرطال.
                                                الشكار ستة أرطال.
                                      (مشكار الأرز خسة أرطال).
                        بتاتى الزيت والعسل (<sup>۲) (۷</sup> الربع من الوزن<sup>۷)</sup> .
   اللوز والكحل والفوّه والخشخش (<sup>(A) (۹</sup> الربع من الوزن<sup>(۹)</sup>عشرة أرطال .
                                  (١٠ شَدَّة (١١) حصر ثلاثة أرطال ١٠).
                                        شدة (۱۱) خش (۱۲) رطلين .
                                       شدة (۱۱) تين (۱۳) رطل واحد .
                                شدة (۱۱) الحمل (۱۱) رطل واحد (۱۱) .
(١) غ « الضروف » ؛ غو ٥٨ ا ١٩ « الصروف » ؛ والصواب في م ٦٣
                                                          ب ۲۰ ه و س ۳۵

    (۲) غ « ضرف » ؟ غو « صرف » ؟ والصواب في م (٣) م « الزرنب »

                                (٤) س١٦٨٠ ا ٧ « الحس » يسقوط الراء
                        (ه --- ه) ساقطة من غ، وواردة في س ه غو ه م
                                           (٦) م ١٦٣ م ٢٣ م العسل »
                                     (٧ --- ٧) ساقطة من س ي غو ي م
( A ) كذلك في م ٦٣ ا ٢٣ والغالب أنه الصواب ؛ وفي غ « والحشحس » ؛ وفي س
                    ١٦٨ ب ١١ ن غو ٥٨ ب ٣ د والحسم ، مع سفوط في النقط
```

(٩ -- ٩) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ه غو

(۱۰ -- ۱۰) ساقطة من غ ، وواردة فى م ۱۳ ا ۲۶ % س ۱۳۸ ب ۱ % غو ۸۵ ب ؛ ، ولذلك أثبتناها فى المتن

(١١) وردت الكلمة في س ٥ غو ٥ م « سده » بسقوط نقط الشين

(١٢) نقط الكلمة كامل فى م دون بقية الأصول

(١٣) ينقصها نقط فى نح ، ولكن نقطها كامل فى س ە غو ھ م

(۱۵) م « الحل » الحل »

١.

سَلَّ مصطَّحَى (۱) نُخَيَّش تسعة عشر رطلاً . سلَّ بغير تخييش ^(۲) ثمانية عشر رطلاً . سلَّ صغير ^(۳) خمسة عشر رطلاً . قِرْطَل لطيف رطل واحد . [۱۰۳ ب]

فصـــل

فى أصناف الحديد والأخشاب⁽¹⁾

الحديد (٥): (حديد طوب ، حديد بنادق ، حديد مَرْزَم (٧) ، حديد مَرْزَم (٨) ، حديد مَعْمُول ، حديد مُصَنَّى ، حديد شق الفاس ، حديد سكّين ، حديد راس الكلب ، (٨ حديد مَسَلَّه (٩) - وقد ذكر (٨) - حديد جَنُوى ، مسار ، مرسا .

الأخشاب: قِنْظَارِيّات ، مجاديف ، نُشَّاب^(۱) ، ألواح صنوبر ، ألواح
 بَوَّارينه ، ألواح ثلاثيته (١٠٠٠ ، أَسَاقيل ، ألواح قاطبه (١١١) ، ألواح مشاقيه (١٢٠) ،

⁽۱) س ۱۹۸ ب ۲۰ م ۲۰ ۱ ۲۰ د مصطکا ،

⁽٢) س ١٦٨ ب ٤ ه غو ٥٨ ب ٦ « تحاس » ؟ م « حس » بدون نقط

⁽٣) كذلك في س ه غو ، وفي الأصل غ « صعر »

⁽٤) كذلك في س ه غو ه م ، وفي الأصل غ « والحسب »

⁽ه) ساقطة من غ ، وواردة في س & غو

⁽٦ -- ٦) م ٦٣ (١٨ ه الحديد طوب بندق الخ » بإسقاط لفظة حـــديد من بقية الأسناف

⁽۷) غو ۸۵ ب ۸ د مززم ه

⁽٨) ٥ (٨ --- ٨) ساقطة من م

⁽٩) كذلك فى س ١٦٨ ب ١٠ ه غو ٥٨ ب ١٠ ؛ وفى الأمسل غ « ساله » يسقوط النقط

⁽۱۰) م ۱۳۳ ا ۳۱ د مثلاثیه »

⁽١١) كذلك في س ١٦٩ ٣١ ه غو ٥٨ ب ١٢ ؟ وفي الأصل غ د فاطسه ،

⁽۱۲) س ه غو ه م « مساقیه »

أفلاق صنوبر ، (أنساب شوح) ، حور ، جُزَم (" صنوبر ، حَسنَيّات (") سهم سُمُر ، سكانات (فلا ، شوح ضيّق ، شوح جَنوِی ، شوح صخری ، شوح نولی نولی (ه) ، شوح طویل ، شوكیات (۱) مهیدقات ، صواری ، عیدان سندیان ، عیدان شفوقیه (۷) ، عیدان صنو بر مدوّره ، عیدان عباله (۱۸) ، قطع صنو بر ، قواد ن (۱۰) ، قصب سعدیّات ، [۱۱۰] قرایا ، (۱ فول بیض (۱۰) کذا !) ، هواد ن (کذا !) ، مربّمات قرو (۱۳) ، مربّمات صنو بر ، مناوین ، مربّمات قرو (۱۳) ، مربّمات صنو بر ، مناویق ، مدّاری ، مقطعات ، مناویات ، مطارق ، حطام المراکب (۱۱) .

نصـــل

الحملة الدقيق ثلثماية رطل بالمصرى (۱۵)؛ والتَّليِّس (۱۲) الدقيق (۱۷) ماية وخسين رطلاً ؛ والبَطَّة (۱۲) خسين رطلاً ؛ والغراره (۱۲) أردب ونصف ؛ والغَسْلَة (۱۲) مبعة أرادب ، منها بالطحين الحوارى (۱۸) عشرة تلاليس و بطّة .

⁽۱ - ۱) غو ۵۸ ب ۱۳ « انضاب شيوج »

⁽٢) غو « حرم »

⁽٣) بها تحريف واضع في بقية الأصول ، لكنها واشحة في الأسل غ

^(؛) م ۱۲۹ ۲ د شکایات » (ه) س ۱۲۹ ۲ د فولی »

⁽٦) س « شوكات » ، كذلك في غو مع سقوط النقط

⁽٧) كذلك في س ١٦٩ ١ ٩ ٥ م ٦٣ ب ؛ ي غ « سوقه » بسقوط نقط ما قبل

آخر حروفها ؟ وفی غو تحریف وسقوط فی النقط (۸) س ۵ غو ۵ م « عالیه » (۹) م « قواضن »

⁽١٠-١٠) كذلك في س ٦٣ ب ه ، غو ٥٨ ب ١٨ ؟ وفي الأصل غ ساقطة النقط

⁽۱۱ - ۱۱) م ٦٣ ب ه «كوانيس انطيطال »

⁽۱۲) غو «كوابيش » (۱۳) ساقطة من غ

⁽١٤) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « مراكب »

⁽١٥) ساقطة من س٥ غو

⁽١٦) واو العطف ساقطة من الكلمة في م

⁽١٧) ساقطة من غ، وواردة في س ١٦٩ ب ٥ غو ٥٩ ٢١

⁽۱۸) س ۱۶۹ ب ۸ د الجواری ، ؟ م ۲۳ ب ۹ د الجروی »

أجرة حريق التليس ورق^(۱) درهمين (^{۲۲)} ونصف. القدح ^{(۲}مد ونصف^{۳)}.

فصسل

إذا كان جندى مقطع ناحية (السنة ثمان وثمانين وخس ماية مشلا، وله فيها (الله قصب سكر (الله و القطيعة (الله الناحية) النبره لاستقبال سنة (السيم الله قصب سكر (الله قطيعة (الأول (الله الله قصبه ، ويخلى الأرض منه ، إن كان خِلْقة في عاشر طوبه ، وإن كان رأساً [١٠٤ ب] عاشر بشنس ، وإن كان رأساً [١٠٤ ب] عاشر بشنس ، وإن كان رأساً الله الله كانت له ، لأن وإن كان خدمتها ، ومتى انقضى أحد الأجلين والأرض مشخولة به وجب الأول خلفت والأرض مشخولة به وجب

⁽١) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

⁽۲) م ۱۲ ب ۱۰ د درم ۱۰

⁽٣ - ٣) س ه غو « القدم مثل ذلك »

⁽٤ -- ٤) م ٦٣ ب ١١ ﴿ فَى سنة تسم وْعَانَ مَايَةٌ » ؟ و ص ٢٦ ﴿ لَسنة تسمينَ وَخَسَالَةُ » ؟ و تبدأ ٨٩ هـ فى ٧ يناير سنة ١١٩٢ ميلادية ، وتبدأ ٨٩ه هـ فى ٧ يناير سنة ١١٩٣ ميلادية ،

⁽٥) ساقطة من س و غو

⁽٦) م ٦٣ ب ١٢ « وسكر »

⁽٧ --- ٧) ساقطة من م

⁽ ۸ -- ۸) م « عشره وثمان مایة » ؛ و س ۳۱ « لمحسدی وتسعین و خسیانة » ؛ ویقابل ۸۸۵ ه سنة ۱۱۹۳ میلادیة ، و سنة ۸۹۱ ه سنة ۱۱۹۴ -- ۱۱۹۵ میلادیة

⁽۹) غو ۷۱۵۹ « سبع »

⁽۱۰) غون م « المقطع »

⁽۱۱) زید منا علی م ۲۳ ب ۱۳ د له ۲

⁽۱۲) م ۲۳ ب ۱۱ د فأن ،

 ⁽١٣) كذلك في م وهو الأصوب (بعد حذف الياء الأخير) لانسجام الكلمة مع بقيسة العبارة التالية ؟ وفي الأصل غ د يبتى > ؟ وفي س ١١٧٠ ا ه ٥ غو ١٥٩ ه د يستى > > والفالب أن فيهما تحريفاً

⁽١٤) كذلك في غو ه م ؟ وفي الأسل غ « للمنطع »

العقر (۱) للقطع (۱) الشانى ، وهو عن كل فدان (۱ دينارين و خسة قراريط الله ضريبة مستمرة ، وقطيعة مستقرة ، وله أن يعتصر القصب السكر (۱) المشار إليه في المعصرة الديوانية بأبقارها وعُددها وآلاتها ، وعليه أن يخرج عن الإقطاع (۱) كهيئة دخوله عليه ، ويلزمه إعادة الحواصل (۱) الديوانية كما تسلّمها ، وإن عجزت قام بالقيمة ، وأن لا يُمكن (۷ من نقل ۷) شيء من التبن ؛ فإن سأل سائل لم كانت ضريبة (۱) خراج (۱) القصب الراس خمسة دنانير ، وضريبة خلفيته الذي يسمى عُقراً دينارين وخمسة (۱۰) قراريط مع (۱۱) كون النفقة على الراس أكثر والمشقة أشد ؟ أجيب بأنه لم يوجد في الديوان ما (۱۱) يملم به سبب هده القطيعة ولم قرارت [۱۰ الما على عذه الصيغة ؛ ويجوز أن مشايخ الكتاب لما علموا أن القصب الراس (۱۱) يضعف (۱۱) قوة الأرض (۱۰)، و يعطى ۱۰

⁽١) كذلك في جميع الأصول التي اعتمدنا عليها في المتن ، وفي و س ٣٧ « العقد »

⁽٢) غو ٥٩ ١٢١ « المقطم »

⁽۳ - ۳) و من ۳۷ « دیناران و ثمن و نصف سدس »

⁽٤) ساقطة من س٥غو٥م

⁽ه) س ۱۷۰ ب ۲ ه غو ۱۵۱ ه الأقصاب ،

⁽٦) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « الحواصيل »

⁽ ٧ -- ٧) م ١٣ ب ٢١ « بأن ينقل »

⁽ A) م « الضريبة »

⁽٩) ساقطة من م

⁽١٠) كذلك في س ه غو ن م ؟ وفي الأسل غ « وخس ،

⁽١١) ساقطة من غ ، وواردة في س ، غو ، م

[«] له » دد ن ۱۸ له (۱۸)

⁽١٣) زيد هنا على س ٥ غو عبارة لا أصـــل لها فى غ ولا يستقيم بها ألمنى وهى ه ما لا تعطيه »

⁽۱٤) غو ه م « مضعف » ؟ س « مصنف »

⁽١٥) كذلك في س ه غو ه م ؛ وفي الأنسل غ « الأمر »

من الوقوع في الاعتصار ما لا تعطيه الخلفة ، فكان المتحصّل أكثر ، ضرّ بوا الخراج عليه أكثر ، ونسبوا متحصل الخلفة من متحصل الراس ، وجدوه في ذلك الوقت رُبعه وسُدسه ورُبع عُشره ، فضرّ بوا الخراج عليه دينارين وخسة (۱) قراريط (۲) واستمر ذلك مع سابقة علم المتأخرين بحوطة المتقدمين (۲) فيسه ، فعمل به الخلف المستقر إلى الآن ؛ ومثال النسبة أنهم اعتصروا ثلاثة فدادين من قصب الراس جيداً ووسطاً (۵) ودُوناً ، وأخذوا ثلث المتحصل منه فكان ثلاثين أبلوجة ، واعتصروا من الخلفة ثلاثة فدادين على ما فصل في الراس ، فأخذوا ثلثه ، فكان ثلاث عشر أبلوجة وربع ، فعلموا أن ذلك ربع سُدس وربع عُشر أبلوجة ، ونسبوه من خراج الراس (۵) وهو خسة دنانير فكان [١٠٥ ب] دينارين وخسة (۱۰ بيا وسيّوه عُقراً باسم أصول القصب .

هذا ما تختيلناه من الأمر ، وتحتيلناه من العذر ، وقد نسجنا (۲۷ بل رغبنا لمن وقف على هذا الفصل ، وكان غنده فيه شيء يخرج عما (۸۵ أنظمه من استنباطنا (۹۶ فيمه أن يذكره (۲۰ على الحاشية منسوباً إليه .

⁽١) كذلك في غو ٥٩ ب ٨؟ وفي الأصل غ « وخس »

⁽٢) إلى هنا تنتهى المخطوطة م ، وبنية الباب ساقط منها

⁽٣) غو ٥٩ ب ٩ د المتدمين »

⁽٤). س ۱۷۱ ب ۱ ه غو ٥٩ ب ١٠ د ووسطانياً »

⁽٥) سقطت ألفها الوسطى من غ، ولسكنها واردة في س ه غو

⁽٦) كذلك في س ١٧١ ب ٧ ه غو ٥٩ ب ١٥ ؛ وفي الأصل غ د وخمس ،

⁽۷) س ۱۷۱ ب ۱۰ د نسخنا »

⁽٨) س ١٧٢ ١١ ه غو ٥٩ پ ١٨ د عيا »

⁽٩ - ٩) غو « به أن بذكر » ؟ س « فيه أن بذكروا »

فصــــــل

فى المقرر عن عبرة الإقطاعات

الأجناد من الأتراك والأكراد والتركان دينارهم الإقطاعي دينار واحدكامل جنديًا(١).

الكماسه (٢) (!) والعساقله (٣) ومن يجرى مجراهم على عادة الأجناد المصريين ه دينار (١) .

الغزاة والقواد ومن هو في معناهم دينارهم ربع دينار^(٥) . العربان آلا من شذ منهم كدينارهم نُمُن دينار^(٧) .

(السعر الكامل فما يطلق لبعض الأجناد عن كل دينار واحد ... ٨

^{۹۵}السعر الناقص عن كل دينار جندى [۱۰٦ ب] والمأمور بالحوالة به عن كل جندى مصالحة ر بع دينار^{٩)} .

⁽١) كذلك في س ١٧٢ ا ه م غو ٢١٦٠ وفي الأصل غ « جيد »

⁽٢) كفك بلا نقط فى غ ، ومحرفة فى س بسقوط النبرة التألية للكاف وسقوط النقط وذكرت فى و ص ٣٥ « الكتانية » (٣) محرفة فى س ه غو بسقوط السين منها

^(؛) و ص ۲۵ « دینار إنطاعی » (۵) و ص ۳۵ « دینار عبناً »

⁽۲ – ۲) غیر واضحهٔ تماماً فی غ ، وبها تحریف وستوط فی س ۵ غو ، ولسکنها واضحهٔ فی و س ۳۵

⁽٧) و ص ٣٥ « دينار جندي » ؟ وهنا ينتهي الباب في س ٥ غو

⁽۸ — ۸) و ص ص ۳۵ — ۳۹ د السعر المكامل فى الديوات عبارة عما يطلنى فى حوالة الأجناد وهو عن كل دينار واحد جنسدى أردب واحد وثلثا أردب قمح وثلث أردب شعيراً »

⁽ ٩ - ٩) و ص ٣٠ « والسعر الأمور به عن كل فينار واحد جندى أردب واحد الثانان قماً والنك شعيراً والحوالة على بيت المال في مستحق الأجناد كل دينار جندى ربع دينار عيناً على سبيل المصالحة ومنهم من أحيل عن الدينار بثلثي دينار عيناً وبثلث دينار على ما يؤمر به إلا أن الزمان (!) صار الآن شائعاً »

(أو بتمامه تم الكتاب ، والحمد لله وحده ، وصلى الله على سـيدنا محمد وآله و وعبه وسلم () .

⁽١ -- ١) في نهاية غو لفظة « تم » فقط ؟ وخاتمة س تشمل العبارة الآتية :

م الكتاب بحمد الله وعونه على يد الفقير إلى الله تعالى أبى الفضل السنباطي غفر الله له ولوالديه ولجميع الملى » ؟ وبعد التعمة في الأصل غ بخط ردى. ومتأخر عن خط الكتاب نفسه قصيدة أرخها كاتبها في سنة إحدى وستين بعد الألف ، ولسكن هذا التاريخ لا علاقة له بالخملوطة نفسها التي تعتبر في رأينا أقدم منه بكثير

ملحـــق للباب الثالث

بأساء ثلاثين 'احية لم ترد فى «كتاب قوانين الدواوين » ووردت فى مخطوطتى الأزهر ومعهد دمياط العلمي لكتاب « تحفة الارشاد ، بأساء البلاد »(١) .

الشر قــــه

أرض الطبّاله ؛ أرض خليج القاهره ؛ الفرُ وجيّه ؛ المصره ؛ المِنْقطه ؛ البَالغِه ؛ الظاهريه المستجده ؛ بحيرت (كذا)كاتب نقباس (٢٠) ؛ حنا ؛ دمنهور من الضواحى ؛ سنهور ؛ شبرا نخله (٢٠) ؛ منية الفرماوى (١٠).

المرتاحيـــه

العنسبره ؛ السّبسخه.

الغر بسسه

الفهدير من كفور سخا ؛ دخيس ؛ ظهر الحار من كفور سندلا .

السمنوديه

منيــة حسّان (١).

١.

- (۱) يلاحظ أنه من الجائر أن هـــذه النواحي إما أن تكوت قد سقطت مهواً من الناسخين لمخطوطات «كتاب قوانين الدواوين » وإما أن تكون قد استجدت بعـــد عصر ابن مماتى مثل الظاهريتين المستجدتين بالصرقية والبحيرة وقد تأسستا في عهد الظاهر يبرس بأوائل العصر المماوكي (راجع المقدمه ص ٣٠ -- ٣١)
 - (۲) ورد « جسر شبآس » في الباب الخامس الحاص بالجلجان والترع والجسور
 - (٣) انظر « تراع شبرا النخلة » في الباب الحاس أيضاً
- (٤) ورد تحت حرف النون « نتو والمعشوقة وتعرف بمنيسة الفرماوى » ، وهسذه الأخيرة غير موجودة تحت حرف الميم فأثبتناها
 - (ه) ورد ضمن جمور إقليم الغربية بالباب الحاس د جسر منية حسان ،

الدنجاويه

حصّة الجيع.

البحسيره

الظاهريه المستجده من ضواحي الإسكندرية ؟ دسونس المقاريضي(١).

الجــــيزيه

جزيرة ابن ساعد ؛ ظهر شماس .

الفيوميسة

باجــه .

البهنساويه

ا برك بوهو .

الأشمـونين

طهما ؟ ظهر الجسل.

الأسيوطيه

الجعفرى .

١ القوصـــيه

المرج .

(١) أنظر « ترعة دسونس المقاريضي » بالباب الحامس

477

الفهارس

- ١ أسماء الأنبياء والملوك والاشخاص .
- ٣ الأقسام الإدارية الواردة بالباب الثالث و بقية أجزاء الكتاب.
 - ٣ ترتيب الحروف الأبجدية بالباب الثالث.
- اسماء البلاد والقرى والمساجد والجبال والأنهار والبحار بما فى ذلك النواحى
 التى وردت فى باب الخلجان والترع والجسور .
 - ه الخلجان والترع والجسور وما يتعلق بالرى .
 - ٦ -- الموضوعات .
 - ٧ أسهاء النبات والزرع الوارد بالكتاب وترجمته أو تفسير معناه .
 - ٨ -- الاصطلاحات والألفاظ المستعصية .

١ - فهرس (١) أسهاء الأنساء والملوك والأشخاص

إسعق ٢٣٧ حاشية إسمعيل ٢٣٧ حاشمة

اسطفین (انظر : عید اصطفین" - فهرس الموضوعات)

الأفضل بن أمير الجيوش بدر الجمالي ٩ ١١

أنس بن مالك ٦٥ ٢ بدر الجمالي (انظر : الأفضل) مدر من سليل (انظر: منية بدر بن سليل -فهرس الأماكن)

بدر المستنصري (أمير الجيوش) ٣٣٩ ؛ بكار من قتيبة القاضى ٧٥ ١٣

الثعالي ١٥ النقة ٧٧ ٢

الحاحظ ١٠ ٦٣

جال الدين أبو الحسن على بن يوسف الشيباني القفطي (القاضي الأكرم) ٩ ١٤ ابن الجيمات (شرف الدين يحي بن المقــر) PY .4 14 03 A3

الحافظ أنوالخطاب بن دحيسة المعروف

بذى النسين ٢١ ٢٢ حبيب الشاعر ٥٣ ٦

الحسن بن أبي الحسن البصرى ١ ٦٥

الحسين ٢٣٧ ساشية

إبراهيم بن محمد بن إيدس الصلائي (الظر : | أسد الدين شيركوه ١١ ١٢ ٢٥ ان دقاق) أبو إسحاق إبراهيم بن جعفر ٢٣٩ ٧ أبو الأنوار محمد السادات ٣٥

أبو بردة بن أبي موسى الأشعري ٦٥٪ أبو البركات بن المستوفى ٣٣

أبو بكرالصديق ٦٤ ٧ ٧٧ ١٠ ٢٥٦

أبوبكر الهروى ١٥

ايراهيم ٣٣ ٧ ٧٩ ٨

أبوجرج (الظر : عبد أبوجرج -- فهرس الموضوعات)

أبو الرداد عبد الله من عبد السلام ٧٦ ١ أبو سميد بن أبي البمن التحال (وزير العادل)

أبوالصلت ١٠ ٧٩ ٢ ٧٧ ١٠ أنو الفضل الاذفوى ١٧٠ حاشية ٧ أبو موسى الأشعري ١٤ - ١١ - ١١ أبو هربرة ٦٣ ٤ ٧٣ ١ أحدين سالح ٧٨ - ٩ أحمد النواوي ٣٥

أسمد (أو الأسمد) بن المهذب بن أبي المليح (انظر: مماتى)

آدم ۲۵۲ ۲۶۹ الحواشي أسامة بن يزيد ٧٥ ١٠

⁽١) يلاحظ أنتــا وضعنا أرقام الصفحات بالبنط الكبير تتلوها أرقام السطور التي وردت مها الأساء من تلك الصفحات ببنط أصغر لتمييزها في جميع الفهارس

الظاهر غازی بن صلاح الدین بن أیوب ۱۵ العادل أبو بكر بن أيوب ١٣ ١٣ العادل سيف الدنن أنو بكر ٢٧ عامر الشعبي ٦٥ ٣ عبد الرحيم بن على البيساني (الفاضي الفاضل) 77 70 14 عبدالله بن طاهر ٦٥ ١١٥٨ عبدالله بن عنبة ١٠٠٥ عبدالله بن عمر ۲۷۳ عبد الله بن مطيع ٦٥ ٣ عبد الملك بن مهوان ٦٤ ٨ عثمان ۲۵۳ ماشية عثمان بن عفان ١٤٤ ٥ ٥ ٥ العزيز ٣٣ ٨ ٧٢ ٤ ٥٢ العزيز (الباب العزيز) ٢٥٧ ٥ ٢٥٧ الحواشي العزيز عثمان (الملك العزيز عمان بن صلاح الدين يوسف بن أيوب) ٢٦ ٢٥ ٢٧ 2. YA علم الدين بن الحجاج ١٥ على (الأمام) ٢٣٩ حاشية على بن أبي طالب ٢٤ ١ على عبده عبد القدوس الرحيم ٣٥ على الهروى (الشيخ) ٢٢ العاد الأصماني ١٨ ٢١ عمر (أمير المؤمنين) ٢٠٠٥ عمر بن الخطاب ۷۷ ؛ - ه ه ۹ ۲۳۵ ه ۲۳۹ الحواشي عمرو بن العاس) مسلاح الدين يوسف بن أيوب ٢٠ ١١ | عمر طوسون (سمو الأمير) ٤٨ ٤٥ ٤٨ عمــرو بن الصاص ۷۷ نه ۲ ۵ ۹ ه ۹ ۱۵

حزة ٢٣٩ ماشية ان خلسکان ۱۹ ۸ ۲۳ دانال (انظر : عيد دانيال - فهرس الموضوعات) داود الرومي (انظر : عبد داود - فهرس المومنوعات) ابن دحية (انظر الحافظ) ابن دقاق (إبراهيم بن محد بن إيدمر العلائي) 29 20 41 49 ان الدروی ۱۱ الربيع بن زياد ٢٥٥ الزبيدي (عمد مراتضي الحسيني) ۲۶ ۳۹ الزبيرين العوام ٨٧ ٤٥٢ --- ٧ زكى الدين أيو محد عبد العظيم المنذري (الشيخ الحافظ) ۲۳ این زنیور ۱۲ زیاد ۲۶ ۱۰ زيد بن ثابت الأنصاري ٦٤ ٣ سعيد بن أني الكرم بن هبة الله المصرى ١٢ سميد بن جبير ٢٠٦٥ سعيد من العاس ٦٥ ه سلیان بن داود ۲۵۵ ماشیة سورند ۸۰ ۳ السيوملي (جلال الدين) ٢٤ ٥٥ شداد بن عاد ۸۰ ۳ شقیق بن عینه ۸ ۸ ابن شكر (انظر : صنى الدين) شيركوه (الظر : أسد الدين) **77 77** 17 07 77 77 +3

الظاهر بيبرس ٣١

عيسي ٦٣ ٨ ٢٨٣ ١ ٢٤١ ٥ ٢٤٢ ٥ المقطم بن مصر بن حام بن نوح ٨٣ ٤ المقوقس ٧٧ ٤ مكعول ٦ ٦٥ ان مكنسة (أبو طاهر إسماعيل بن محد النشاع) 78 YW 1. ان يماتي (أسعد بن المهذب بن أبي المليح) : ~ Y X 77 Y7 A7 P7 -4 ٣١ ؟ حياته عن يانوت ٩ -- ١٩ ؟ مؤلفاته ١٥ ؟ حياته عن ابن خلكان ٢٠ - ۲۳ ؟ حياته عن المفريزي ۲۲ - ۲۳ المنصور محمد (سلطنته) ۲۷ المهذب (والد الأسعد بن نمانی) ۱۱ المهذب بن اللخمي ٢١ موسی ۲۳ ۹ ۲۷ ۲ ۲۵ ۲۵۷ ۸۲۸ 700 0 MM 0 0 1 AW 17 الحواشي (انظر : صوم موسى – فهرس الموضوعات) المؤيد إبراهيم بن يوسف الثيبان ١٤ ميكاييل (انظر: عيد ميكائيل - فهرس الموضوعات) الناصر محمد بن قلاون ٢٩ الني (صلعم) ٢٤٥ ه ٢٥٠ و ٢٥١ ه ۲۵۵ الحواشي ابن النحال (الظر ، أبو سعد) نوح ۲۵۱ مشة هامان ۲۰۵ ه هرون ۲۳ ۷ ۹۷ ۷ ياقوت الرومي ٩ ٢٣ ٢٧ ٢٦ ٨٤ ٩٩ يحي (انظر : عبد يحي – فهرس الموضوعات) محمى أحد الحواريين ٢٤٢ حاشية يحي بن زڪريا ٦٣ ٨ ٢٤٢ ٥ ٢٥٣ ٥ ۲۵٦ الحواشي یحی بن نزار النبجی ۲۱ يمقوب ٧٩ (الظر : عبد يعقوب --فهرس الموضوعات) يوسف ۲۲ ۷ ۷ ۷ ۷ ۸ ۹۷ ۸ ۱ ۸ ۸ ۱ ۵۸

۲۵۸ تا ۲۵۸ الحواشی الميني ۹ ۲۳ ۵۵ فاطعة ٢٣٩ حاشية فرعون ۷۱ ۲۶۹ حاشیة ۲۰۵ ه القاضي الفاضل (أنظر: عبد الرحيم بن على اليساني) قایتبای ۳۳ قوس بن قفط بن أخميم بن سسنان بن إسعق ان منف وقبل أن مصر ٧٠ حاشية ٧ كاشف جمال الدين (الأمير) ٣٦ الكامل (السلطان الملك) ٢٢ كعب الأحبار ٧٨ ٣ ١٨ ١٢ ١٢ الكندى ٧٩ ه لرط ۲۳ ۷ مايرهوف ۷۹ ۳۳ ۳۳ المتوكل ١٥ ١١ ه١١ ١٣ حَمَّدُ ٨٣ ٣ (أنظر: النبي) عمد بن سبرین ۲۰ ۲ محمد مرتضى الحسيني (أنظر: الزبيدي) مهجا بن سليل (أنظر : منيــة مهجا بن سليل — فهرس الأماكن) مهوان بن عبد الحسكم ٦٤ ٩ مرم : ميلادها ٢٣٥ ماشية ؟ بشارتها ٢٤١ حاشية ؟ حملها ٢٤٣ ٥ ٢٤٨ حواشي ؟ مناجاتها ۲۵۲ حاشية المستنصر بالله (الحليفة الفاطمي) ٢٦ ٢٤ ان مسعود ۳۷۳ المسيح ٢٤٢ ه ٢٤٥ ه ٢٥٦ حواشي (أنظر: عيسي) مصر بن يصر بن نوح ٧١ ه مظفر الدین بن زین الدین (سلطان مدینــــة آربل) ۲۱ معاوية بن أبي سفيان ٦٤ ؛ ٥ ٥ ٥ ١١ سن بن زائدة ٦٥ ٦ المغيرة بن شعبة ١٠ ٦٤

المقريزي (تق الدين) ٩ ٢٣ ٨٧ ٤٦ | يوشع ٦٣ ٩

۲ -- فهرس (۱) الأقسام الإدارية الواردة بالباب الثالث و بقية أجزاء الكتاب

الأسيوطية ١٠٧ ٣ ١٠٠ ؛ ١٢٨ ١ ١٤١ ؛ ١٤٣ ؛ ١٥١ ؛ ١٥١ ؛ ٢ ١٢٦ ١١ ١٧١ ا ٢٧١ ؛ ٢٧٣ ٢١

البناوية ١٠٤ ٣ ١١٩ ٣ ١٣٧ ١ ١٥٠ ٢ ١٣٩ ٧ ١٣٩ ٢ ١٥٠ ١ ١٨٠ ١ ١٣٠ ١٣٠ ١٣١ ١٣٠ ١

1 197 11 191 • 172 T 4 1777 1 194

البهنسية (الظر : البهلساوية)

البوسسيرية ۱۲۷ ، ۱۸۷ ، ۱۲۷ ، ۱۲۹ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ،

الخارجتين (واحات) ۲۰۰ ه

(١) اعتبرنا أداة التعريف جزءاً أصلياً من أسماء الأقاليم (راجع ص ٣٧٩ ماشية)

السيوطية (انظر : الأسيوطية) الفرقية ١٨٥ ١٠٩ ٧ ١٢١ ٥ ١٢٤ ٢ ٥ ه ١٢٨ ٢ ١٣١ ٧ ١٣٢ ١٠ المزاحمين (انظر : فوه والمزاحمين) ٧٤/ ٢ ٣٤/ ١/ ١٤٤ ٣/ ١٥/ أ المنقلوطية ١٩٣ / 194 1- 194 7 140 17 148 1 9 727 107 707 1 194 4 1 441 4 145 17 141 1 149 0 ۱۱۲ - ۱۲۳ ، ۱۲۷ ، ۲۰۶ ، اجزیرة بنی نصر ۹۰ ، ۱۱۰ ، ۱۱۰ ، ۱۱۲ | x 177 x 178 x 171 a 109 0 190 1 184 1 184 1 179 719 1 T.9 7 T.7 17 19V 1 A37 1 737 1 177 V الفيوميــــة ١٠٣ م ١١٨ ٧ ١٣٣ ٧ [1. 127 7 149 0 144 7 144 *0/ a Ao/ a WF/ 7 YF/ / V WYY 1" 197 V 191 1 1V+ 331 -1 101 1 101 1 3717 • 19Y Y 19W • 1Y1 • 17Y ۱۹۸ ه ۲۳۸ ماشسیة ۲۳۹ ه ا 10 474 الكفور الشاسعة من حوف رسيس ٩٨ ٦ [

1 10 A 11 189 F 144 E 114 ١٦٥ ١٢ ١٣٩ ١٢ ١٧٣ ١٠ ١٩٠ أنوه والمزاحمين ٩٩ ؛ ١٩٥ ١ ١٣٨ ٣ 17 771 4 197 المرتاخيــة ٨٨ ه ١١١٢ ١ ١٢٢ | قوسينا (انظر : جزيرة قوسينا) ١٩٤ ، ١٣١ ، ١ ١٣٤ ؛ | واح البينسا ١٩٩ ه ١٤٦ - ١٥٣ ؛ ١٦١ ١ ١٦٨ أ واح الداخلة ٢٠٠ ١

1 129 T 1 1 1 1 1 P 1 7 1 7 1 3 1 3

٢ ١٥٩ ؛ ١٦٠ ؛ ١٦٤ ٦ ١٦٥ أ المتونية ٩٤ ه ١٢٧ ١١ ١٢٥ ١ ١٣٦ ؛ 1170 - 177 - 107 - 184 1 144 1 179 1 177 402 TIX 904 TIV

المنوفيتين ١١٥ ١ PAL 1 3PL .1

1104 1 184 - 144 1 14. • 179 17 177 7 170 0 177 MIY FP17 P17 11 أجزيرة قوسينا ١١٢ ٨ ٦ ١٢٢ ٥ 1 12 0 17 17 17 371 0 YS/ 1 4 17A 7 177 7 171 1 108 1- 194 + 190 x 1A1 + 147 1 454 1. 144

القومسية ١٠٨ - ١٢١ ا ١٤١ م حوف رمنيس ١٩٧ ا ١٧١ ا ١٢٣ ا 7 144 - 144 - 144 : 147 410V 9 129 7 128 0 12W 1 179 0 170 1 177 11 109 MY1 V 197 1 190 X 1VW 11 0 11 0 77 0 POT 1 0 11 (انظر : الكفور الناسعة)

1 10.

٣ ــ فهرس ترتيب الحروف الأبحــدية بالبــاب الثالث

حرف الصاد 109 حرف الطاء 170 حرف الدين المهملة 178 حرف الدين المعجمة 170 حرف الثاف 177 حرف الثاف 177 حرف اللام 178 حرف اللام 178 حرف الماء 170 حرف الماء 190 حرف الواو 190 حرف الواو 190 حرف الألف ٨٥ حرف الباء ١٠٩ حرف الثاء ١٢٤ حرف المباء ١٣٤ حرف الجاء ١٣٤ حرف الحاء ١٣٨ حرف الدال ١٣٣ حرف الدال ١٣٣ حرف الزاء ١٤٢ حرف الزاء ١٤٤ حرف السين ١٤٤ حرف السين ١٤٤

٤ - فهرس الأماكر.

ويشمل أسماء البلاد والقرى والمساجد والجبال والأنهار والبحار، بما في ذلك النواحىالتي وردت في باب الحلجان والترع والجسور

أمجو ج (أنظر : بوقراميط) ابن الطلاع (أنظر : جزيرة ابن الطلاع) ابن حباره (أنظر: حصة ابن جباره) أعجول ٩ ٨٩ أنجيج ٩٤ ، (أنظر: ثلبنت أنجيج) ابن حماد (أنظر : جزيرة بن حاد) ارزيا ١٠٣ ٤ أن خـــدادار (أنظر : الساقيـــة المعروفة باین خدادار) أيستو (أنظر: بستو؛ جسر أبستو والقطى — فهرس ؟ حصة أبستو) ابن رجا (أنظر: معشوقة بن رجا) أبسوج ١٠٤ ٦ ابن ساعد (أنظر جزيرة ابن ساعد) أبسو آج البحرى ١٠٨ ٤ - ٥ ابن غالب (أنظر: منشية ابن غالب) آبسوم ۹۷ ۲ ۲۲۲ ۱۲ ان كاس (أنظر : البستان المعروف باين كأس إشاده ۹۰ ۲ ۹۰ ۵ ۲۰۱ ۲ بظاهر يولاق) إيشاق ١٠٤ ٤ ٥ ٧ (أنظر: طمببو) ابن هیج (أظر : دیری طرفه وابن هیج) إبشان ٩٠ ه (أنظر : طــوخ إبشان ؟ ابهنس ۸۹ ۹ كوم الراقوبة مع إبشان ؟ منية إبشان) 41.2 AT إيشامة الرمان ١٠٣ ؛ أبو ابشاده (أنظر : جزاير أبو ابشاده) إبشو ٩٠ ٦ (أنظر خليج إبشو — فهرس الخلجان) وأبو الحارث) إبشويه ٩٠ ٤ أبو الحسن (أنظر: منية أبو الحسن) أبشيش والجمزه ٩٣ ٢ أبو الحسين (أنظر: منية أبو الحسين) **ا**بطوحه ۱۰۶ ۲ أبو السعما ٢٢٥ ٣ أبكر (أنظر: علة أبكر) أبو السبار (أنظر : منية أبو السيار) أبلوق ٩٥ (أنظر : ترعة أبلوق --أبو الشداد وحماد (أنظر : الجرف المعروف فهرس الحلجان) بأبو الشداد وحماد) لمبلين بن ســوار (أنظر : المحدث على ابلين أبو الضروع ٩٧ ه ابن سوار) أ أبو العطاف (أنظر : محلة أبو العطاف) اين الرفسية (أنظر : الأراضي المعروفة أُبُو الهيتم (انظر : محلق أبو الهيتم وعلى) بابن الرفعة)

(١) يلاحظ أن أداة التعريف وغيرها من الزيادات على أوائل السكلمات اعتبرناها أجزاء أصلية من أساء النواحي ورتبناها ترتيباً أبجدياً بهذا الفهرس على هذا الأساس

ع ۲۲ ۳٤٩ ه (انظر : المدينه أبو بشاده (انظر : أرض الرهبات بدير وهي أخميم ؛ الملك بمدينة أخميم) أبو بشاده) أخنوه (انظر أخنوه والحناصير ؟ زلاقة أبو تُور (انظر : منا أبو تُور) أخنوه - فهرس الحُلجان) أبوجندير ١٠٣ ٣ أخنوه والخنساضير (انظر : جسر أخنوه أنوصاده ۲۲۷ ۱۲ والحناضير - فهرس الحلجان) أبو على (انظر : محلة أبو على الغربيه) أخنونه ٩٠ ٤ أبو قحافه (انظر : منية أبو قحافه) أدرنكه ١٠٧ ٤ أبوكما (انظر : خليج أبوكما — فهرس أدريجه ١٠٤ ٤ الحلجان) إدفا (انظر البركورات وإدفا) أبو منصور (انظر : دير أبو منصور) إدنو ۹۲ ۱۰۸ ؛ أونشانه ۲۹۷ ادتاق ۱۰۶ ۷ إبوان ١٠٤ ٥ أراضي الديارات البيض ١٠٧ ٨ إبوان عطيه ١٠٥ ٢٥٦ إرجنوس ١٠٤ ٤ الويط ١٠٧ ٢ ١٠٧ ٤ ؟ (انظر : أراضي الدلالة والحفارة ١٠٠ ٨ -- ٩ جزاير إبويط) إيبار (انظر : عدوة إبيار ؛ مدينة إبيار) أراضي دكويه (انظر : قلقشنده وأراضي دکونه مها) أبيض (أنظر: منية أبيض بجامه) أرض الرهبان بدير أبو بشاده ١٠٧ ، أيوهه ١٠٥٧ أراضي بلبيس ١١٠ ٣ أييس ١٩٦ أراضي دير يو منصور ودير شعران ٩٩ ٧ أتريس ٩٧ ٢ أربل ۲۱ ۲۲ إتنا ۱۰۷ ٨ إرساج ٩٥ ؟ (انظر: ترعة إرساج اتفيته ۹۹ ه - فهرس الحلجان) أتلال الأستف ١٩٩٧ أرسيس ٢٣٦٦ إتليدم ١٠٥ ٧ أرشنيس ٩٠ ه أتره ٩٠ ه إتيه ٧٩ ٢ ٢٥٥ ؟ ﴿ أَنْظُر : منية أرشيس ٢٩٦ آرض الرمل بجزيرة الفرس ١٠٠٠ اتيه) أبا ٨٨ ٦ ؟ (انظر: تلبنت أبا) أرض الساقية المعروفة بالقطود • • ١ ٢ أحبار (الظر : الطيبه وهي طيب وأحفار) أرض الطياله ٣٧١ ٢ أرض العبدة ٩٠ ٨ أجد (انظر: محلة أحمد) أرض المصطنعة ١٠٠٠ إخشا ٥٥ ٤ أرض القطواني ١٠٠ ١ – ٢ اخصاص العجميين ١٠٣ ٤ - ٥ أرض المقياس ١٠٠ ٣ ١٠١ ٣ إخصاص المثاطبه ٩٩ ٧ أخم م ٧ ٩ ٨٠ ماشية ١١٥١٠ ٣٢٨ ٦ أرن خليج القاهرة ٣٧١ ه

إصطباره ٤ ٩ ٢ ؟ (انظر : شبرا دقش) · أرض المودية ١٠٨ هـ . إسطنها ٩٤ ٢ أرض طوس ۱۰۰ ۳ أسفانه ۹۸ ٤ أرمنت ۱۰۸ ، إطباقه ٩٠ ه أرمنيه ٩٦ ١ ٢٢٨ ٨ إطسا المدينة ١٠٥ ٧ 4 9 + April أطفيح وجزايرها ١٠٢ ٧ أرميون ٩٠ ٦ إطواب ١٠٤ ٧ أروينه ٩٠ ٧ أفطسه ١٩٩ ٧ ازری ۹۵ ۱ إفلاقه ٩٥ ؟ (النظر : ترعمة افلاقه -أسنه ۹۳ ۱ فهرس الخلجان) استانول ۲۸ ۲۹ ۳۳ ۳۵ ۳۳ إفا (انظر : جسر إفا - فهرس الخلجان) إسحق (انظر: محسلة إسحق؛ منيسة إفما من كفور سخا ٩٠ ٧ إسحق بقيره) أسداس (انظر : بوهة أسداس) إنني ١٠٣ حاشية ١٠ أننيش ٢٩٣ أسدود ع٩٧ أفنيش وطمنيخ (الظر : جسر أفنيش أسكر ۲۱۰۲ ٧ إسكندرية (انظر: الاسكندرية) وطمنيخ – فهرس الخلجان) إسكنيده ٩٦ ؟ (انظر : ترعـة إفوا ١٠٤ \$ اسكنيده — فهرس الحلجان) إقريط الحراب من كفور سخا ٩٠ ٦-٧ اسنا ۱۰۸ د إقفيس ١٠٤ ه أسوال ٧٠ ؛ ٥ ه ١٨١ ؛ (انظر: أ أنني (انظر : منبة أنني) ثغر أسوان) إكراش (انظر: الطواحين باكراش ؟ جسر أسود (انظر : دبر أسود) لكراش ومباشر – فهرس الحلجان) أسيوط ٩ ٢٤ ؛ (لمنظر : المدينية وهي اکوی وحصتها ۹۵ ه الأبراج ٩٩ ٢ ؟ (انظر : ثلبانة الأبراج) أسيوط) إشرويه ١٠٤ ٣ الأبشيط ٩٦ ١ إشليم ٩ ٨٩ الابوانية ١٩٤ ٨ أثمنت ١٠٤ ٣ الأبوتير (صدع الأبوتير) ٨٠ ٥ أشموم (انظر : دروط أشموم) الأثله (انظر : حوض الأثله) أشموم جريسات ٩٤ ٦ الأثل (انظر : خربة الأثل) أشموم طناح ۸۹ ؛ ٥ ٥ الأحدة ١٤ ٢ إشنه (انظر : منية اشنه) الأحمر (انظر: الكوم الأحمر) إشنويه ٩٣ ٢ الأحواض المروفة بالشــذور واللولو ١٠١ إشنى وطميدى من كفور البتنون ٩٥ ٢ الأدرس (انظر: منية الأخرس وهي الجيزة) أشنين ١٠٤ ٤

الأخلاف (انظر : منية الأخلاف) الأقصرين ١٠٨ ٢ الأقلام (أنظر : طوخ الأقلام) الاخوه (افظر: منشية الاخوه) الأمرا (انظر: منة الأمرا) الأراضي للمروفة بان الرفعة ٩٠٠ ٩ الأراضي المروفة بالأشراف بن طباطبا ٢٠٢٢ الأملس (انظر: منية الأملس) الأراضي من الزينون ودلاس ١٠٥ ٣ الأمير (انظر : محلة الأمير ؛ مني الأمير ؛ منية ـ الأمير) الأراضي بين العزيزية وشيرا دمسيس ٣٩٣ الأميرية ٨٨ ٤ ٢٣٣ ه الأواك (انظر : تل الأواك) الأواسي (انظر خليج الأواسي -- فهرس الأربعاية (انظر: حوض الأربعاية) الحلجان) الأربعين (انظر : حوض الأربعين) الماب (انظر: كلا الباب) الأرض الممروفة بالمخلوقة ١٠١ ٨ الباذنحانيه ١٠ ٨٩ (انظر: الصلعه) الأرش المروفة ببير فلوح ١٠١ ه البازيار (انظر : قباب البازيار) الأرش المعروفة بحركوبة ١٠٩ ؛ الماساك (انظر : منيل الباساك) الأزهر (مكتبة الجامع) ٣٩ ٣٣ النائعة ١٧١ ٣ الاستنباط ١٠٣ ٧ البيسارات ۱۰۸ ؛ (انظر : الجرف الأسقف (انظر: أتلال الأستف؟ منية الأستف) المروف بالبارات) الأستفن ٩٦ ٢ الاسكندرة ٨٨ ١٠٥٧ ١٩٨ ٢٥٧ ١ البتالي ٩٧ ٤ البتنون ۹۶ ۷ (انظر : اشنی وطمیدی من كفور البتنون ؟ طو خ البتنون) 4 744 1446 9441 444V البتينه ۹۲ ه ۱۰۷ ه ٩٤٣ ٩ ؟ (انظر : الظاهرية المنتجدة ؟ خليج الاســكندرية ٥ خليــج ثغر البجوم وحصنها عم ٣ البحتله ٢٨٦ ٢ الاسكندرية — فهرس الخلجان) البحر الرومي (انظر : بحر الروم) الاسم (انظر : ذات الاسم) البعر الشرق ۲۲۰ ، ۲۲۱ ۱۳ الأشراف (انظر : منية الأشراف) الأشراف بني طباطب (انظر : الأراضي البحر الغربي ٢١٨ ٦ ٢٢٠ ٤ ١١ ١١ اليعرالمالخ ٢١٨ ٩ ٢٤٨ ١ ٢٣٩ ٥ ٥٤٣ المعروفة بالأشراف بني طباطبا) الحواشي الأشرفيه ١٠٣ حاشية ١٠ البعور (الظر: جسر البعور -- فهرس الأطيان المستجدة يفازه ١٠٩ ٣ الحلجان) الأعشاش (انظر : غاية الأعشاش) البخانس ۹۲ ۲ الاعلان وقف وهي الأعلام ١٠٤ البخومين ١٩٩ ٧ الأعمال الرومية ٢٤٨ ١ البداله ٨٩ ٤ الأعمال المصرية ٢٤٨ ١ البدرشين ١٠٠٠ الأفراجون (انظر : أخوار الأفراجون --البدرمان ۱۰۷ ۲ فهرس الحلجان)

البشطمع ٨٨٦ الىدون من كغزر طنايا 🗚 ٣ — ٣ السدماصين ٨٦ ه ؟ (انظر : جيزة | البشع ٨٨ ٧ البثنيني ١٨٦ ىرغوت) البشمور ۸۹ ه السِدموسين ٨٨ ؟ ؟ (انظر : جسر البصل (انظر: سندسيس البمسل ؛ شمر البدموسين — فهرس الخلجان) الصل؟ منية حيان ؟ نشاطي البصل؟ العر المشرقي ٣٣٣ ٤ تطويس البصل) البر الغربي ۲۳۳۶ ، ۲۳۳۸ ، ۲۳۳۸ البطس (انظر : منية البطس) البرانية ١٠٠ ؛ ١٠٩ ١ البغال (انظر : دمشيه البغال ؛ طهو به البغال ؛ البرج (انظر : محلة البرج) البرجابه ١٠٦ ٣ نويه البغال) البرجين ١٠٢ ه القار ٨٥ ه البرزخ ۸۱ ۱ البقتوش ٩١ ٤ اليقر (انظر : قبالة البقر ؛ كوم البقر) البرقا ١٠٦ ٣ المركة المعروفة بيركة الحبش ١٠٢ ٧ اليقلوله (انظر : جسر منية الليث والبقلوله --البركورات وإدفا ١٠٧ ١ فهرس الحلجان) البرلس ٩٥ ٧ البقلي (الظر : منية البقلي) البرمونين ٨٩ ٤ اليلاس ١٠٨ ٧ البرنبل ۱۰۲ ۸ البلبيسية (انظر · جسر البلبيسة - فهرس البروجيه ٩٩ ١ الخلجان) النز (انظر : منية البز) البلجةين ٩٩٦؟ (انظر : خرابة بو مسمار) البستان (انظر : حكر البستان المعروف البلجهورين ۹۳ ه بینی سنان) اللجير ١٠٠ ٤ البستان المعروف بابن كاس بظاهر بولاق اللخاوي ٩٧ ٣ 1-7 1.4 البلخيه وهي منية سراج ١ ٩٢ البستان المعروف بالجمايكي (انظر : النصف البلشون ٨٥ ٢ من البستان الخ) البلسكوس ۹۷ تا ۲۲۷ ۸ ۲۲۷ ۷ البستان المعروف ببني ســنان (انظر : حكر اللموت ٨٥ ه ١٩٩ ٨ (انظر : سفط البستان الخ) البلمون) البستان المروف بظاهر (انظر : الثلث من البلينا ١٠٨ ٦ (انظر : الجرف قبلي البلينا) البستان الخ) البنداريه ٩٤ ٨ (انظر : جزيرة البنداره ؟ البسراط ١٨٩ ٢ ٤٤ ٢ حسر البندارية -- فهرس الخلجان) البسراط من حقوق بارنباره ٨٩ ٧ اليسراطين من كفور المها والعسكر ٩٤ ؛ البندرا ٩٣ ؟ (انظر : منية البندرا)

البنشليل ٩١ ٤

البسلقون ٩٦ ٢ ٢٢٥ ٤

البنهاوي (انظر : الجسر البنهاوي -- [التعبانيه ٩٣ ٤ (اظر: جسرالتعبانيه فهرس الحلجان) التلاده (انظر: قبالة التلاده) التلال الحر ٨٦ ٢ التلين ٥٨ ٤ التمساح (انظر : ذنب التمساح) الثعلب (انظر : حوض الثعلب ؟ كوم الثعلب) الثلث من البستان المعروف بظاهر ١٠١ ٨ الثلاثين (انظر : جسر التسلانين - فهرس الحلجان) الجاموس (انظر : حصة دار الجاموس) الجابريه ٩٩ ٢ الجايكي (انظر : النصف من البستان المعروف مالحایکی) الجيه (انظر : بركة الجب) الجيال الغربيه ١٠٣٣ الجبل (انظر : طوخ الجبل) الجبـــل المعروف بكرسي الساحره ٢٣٠ الجيلين ١٠٩ ٢ الجديده ١٨٥ م ١٨٩ الجرف المعروف بأبو الشداد وحماد ١٠٨ ٧ الجرف المعروف بالبيارات ١٠٨ ٣ الجرف المعروف بالسلميه ١٠٩ ١ ا الجرف قبلي البلينا ١٠٨ ٨ الجريسات ع٩ ٧ الجزيرة المجاورة لأشموم طناح ٨٩ ه الحزيرة المعروفة بالبها ١٠٧ ٩ الجزيرة المعروفه بالدير ١٠٩ ١ الجزيرة المعروفة بالرمضانيه ١٠٥ الجزيرة المعرفة بالمونسه ١٠٩ ٣ الجزيره المروفة بصلاح على أم دينار ١٠١ الجزيرة المعروفة بقراقش ١٠٩ ٣ -- ٩

فهرس الخلجان) البنوانين ٩٠ ٨ المها (انظر: الجزيرة المعروفة بالبها) البهجور ومنية بو شعره ١٠٥ ؛ البهجورات ١٠٩ ٣ البنسا ٨١ ه ١١٣٤ ع١٢٥ ه ١١٣٥ البهو ٨٨٨ (انظر : سنقط البهو ؛ لهو ؛ منشة الأخوة ؛ منية فوريك) البهوط ۲۲۲ ۱ العمي ١٩٨ النعي والمسين ٢٢٦ ١ البوس (انظر : جزيرتي البوس والفلانس) البوميه (الظر : جزيرة البوصيه) ابيول (انظر : كوم الماء) البوهات (انظر : جسر البوهات - فهرس الحلجان ؟ مني البوحات) البيجور من كفور سبك الضحاك ٩٥ ١ البيدق (انظر : حوض الرقا ويعرف بحوض البدق) البيروم ٥٥ ٦ البيره ١٩٩ ٢ البيسوسسيه ١٠٠ (انظر : جرف اليسوسيه) البيض (انظر : الحسمة المروفة بالمكوم البيضا ۸۵ ۷۰۷ ۲ ۹۷ ۳ ۲۲۷ ۱۰ (انظر : محلة واكد والبيضا) البيضًا وهي منية الحرون ٨٩ ١٠ البيطون ٩٤ (انظر : حصسة يو على من كفور البيطون) الياوق ٨٨ ٧ (انظر : شبرا البياوق) اليمو ١٠٧٧ البيوم ۸۷ ٤

الجزيرة قبالة المقسم ١٠٠ ٨ إ الحرازه والنخلة (الظر : جسر الحرازه و --- فهرس الحلجان) الجزيرة قبالة دير الطين ١٠٠ ٧ الجزيرتين المعروفتين بالقلمين ١٠٨ ٨ ١٠٩ أ الحرانيه ١٠٠ ٧ الحرجه (انظر: دشطوط الحرجه؛ شندويد) الجعفري ١٤ ٣٧٢ الحرون (انظر : منية الحرون) الجعفر به ۱۰ ۸۹ الحسن (الظر : مدينة الحسن) الجنفريه مع دبشو ۹۲ ه الحسنيه من كفور محلتي مالك وإسحق ٣٩٢ الجفاريين (انظر : منية الجفاريين) الحصص (انظر : الراهبين والحصص) الجفدون ١٠٥ ٢ الحصص القلبة (انظر: دلاس) الجمالين (انظر : منيتي الحوفيين والجمالين) الحمين ٩٧ ه ٢٢٧ ١٢ الجداريه (انظر : منية الجداريه) الحصب المعروفه بالكوم الأسود وتعرف الجنزة وهي منية الأخرس ٨٨ ٧ (أنظر : بالبيض ١٠٠ ه - ٦ أبشيش والجيزه ؟ در الجيزه) الحصمه من السكوم الأحمر وتعرف بالأسود الجنان (انظر : منيتي أمويه والجنان) · - 1 \ · · الجنان الصغير ١٠٠ ٩ الحصه من تجطهر ۱ ۸۸ الجندي (انظر : محلة الجندي) الحطب (انظر : ساحل الحطب) الجوسق ١٨٥ الحلوب (انظر : منية الحلوب) الجوهرية ٩٠ ٨ الحماريه ۱۸۷ الجيار (انظر : قباب الجيار) الخمام ١٠٣ ماشمية ١٠٧ (انظر: الحيزه إملاق (انظر : الطين بأرض الجسيزة بار الحمام ؟ دهمشا الحمام) إملاق) الماكيه ١٨٥ ١٩٩٦ 121 747 183 الحرا الشرقيه ٩١ ٤ الحانه ۸۶ ۳ الحيس (انظر: المنشية تعرف عنسسية نهيا؟ الحرا الغربيه ٩١ه بهيت ؟ سفط نهيا ؟ منية الأمرا ؟ الحيديه ١٠٧ ٩ نها من الحبس الغربي) الحنا (انظ : صفط الحنا) الحجاجيه (انظر : منزل لغيم والججاجيه) الحنبوشية ١٠٣ ٣ الحواوشه (انظر : بركة الحواوشه ؟ منيسة الحجاره (انظر : دحطوط الحجاره) الحماز ۲۰۰ ه ۲۰۲ الحواشي الحواوشه) الحجر (انظر : بهبيت الحجر ؟ جزيرة الحور (انظر : كوم الحور الح) الحوض المعروف ببستان الدولة ابن الاكفأنى الحم ؛ شنتنا الحجر) Y-11.4 الحد المحروق ٩٨ ه ٢٢٨ ٢ الحوض المعروف بمنية حماقه ٩٣ ٦ الحسداد ٢٩١ الحوض المعروف بنزل ناصر الدولة ١٠٢ ٢ الحدث ۲۲ تا ۹۷ تا ۲۲۷ ۱۱ الحوفيه البحريه ٨٧ ٥ الحراجيه ١٠٧ ٩

الخيس ٧٨٧ الحوقه القبليه ٨٧ ه الحيل (انظر : طوخ الحيل) الحوفيين (انظر : مثيق الحوفيين والجمالين) الحمه (انظر : شيرا الحبمه) الحي المسغير ١٠٢ ٩ (انظر : المحسن الداخل (انظر : محلة الداخل) المروف بالحي الصغير) الداريه ۱۰۹ ۲ الحي الكبير ١٠٢ ٨ الداعي (انظر : منية الداعي) الحادم (انظر : ديرى الحادم وبو نمله ؛ محلة الداوديه ١٠٣٣ كميش والحادم) الدب (انظر: كوم الدب) الحاشمه (انظر : خور الحاشعه – فهرس الديان (انظر : منية الدبان) الحلحان) الدبونيه ۱۸۷ الحامانية ١٥٥ م الدراج (انظر : منية الدراج) الحالمه ۹۰ ۳ الدرآكي من كفور شنوان ٩٥ ٢ الحاره ۹۲ ٤ الحراب (انظر : طحا الحراب ؛ قاو الحراب) الدراوتين - فهرس الخلجان) الحربه ١٥٥ ٤ الحربه بشنوان ۹۶ ۸ الدربي ۱۰۸ ۲ الدغشيه ١٠٢ ٨ الحرش ۱۹۰۲ الدلاله (انظر : أراضي الدلاله والحقاره) الحرشيه ١٨٥ الدمقراط ۱۰۸ ٦ الحريطة ١٨٧ الدمنجرجيه ۲۱۷ ۱۲ ۲۱۹ ۲ الحصوس ١٠٧ م الحضر (انظر : مسجد الحضر) الدميين ٨٦ ٤ الحطار (انظر : المحدث على ساو والخطار) الدهتمون ٨٦ ٤ الدويب (انظر : منية الدويب) الحطاره ١٦ ٤ الحقاره (انظر : أراضي الدلآله والحفاره) الديار المصرية ٢٧٨ ه ٢٣٣١ ٤ ٢٣٣٤ ٦ 2 455 0 AAA الحليج (الظر : راس الحليج) الديارات البيض (انظسر : أراضي الديارات الخارتين ١٩٨ الخاره (انظر : دمهو الخاره ؟ حوضالخاره ؟ البيض ؛ سمنت) الدير ٩٨ ٤ ٢٢٦ ٧ (انظر: الجزيرة صفط الخاره ؛ شيرا الخاره) المعروفة بالدير) الحمين (انظر : الطوسي والحسين) الدير المعروف بدير بهيو ١٠٥ ٧ ١٠٦ ١ الحنازير (انظر : منية السباع) الديك (انظر : منية الديك) الحنامنير (انظر : اخنوه والحناضير) الديوخات ٩١ ه الحنافس (انظر : حي الحنافس) الذهب (انظر : جزيرة الذهب) المتدق ٨٥ ٣ الراشدي (انظر منيتي فرج الخ) الحياريين (انظر : منية الحياريين) الراشدي وهي صيات ۱۸۸ الحيزرانيه ١٠٠ ٦

الراشديه ٩١ ١ الزيتون والثناوية كفرها ١٩٠٥ الراضه ۱۸۸ ۲ الزيتونه ۱۸ ه الراضه من حقوق سنتا ۸۷ ه - ٦ الساحل (انظر : ذات الساحل) الساقية المعروفة باين خدادار ١٠١ ٣ الراقوية (انظر : كوم الراقومه) الماقيمة المرونة بالمحاملي وعدة سواتي الراهب ٢٢٥ ٤ الراهب من كفور شنوان ٩٥ ١ V-7 1.1 الراهيين والحصص ٩٣ ٤ الساقيه المروفة بعطا ١٠١ ٧ الماتية المعروفة عجمه اللك بن فالب الراومه (انظر : كوم النجار) 1-01.1 الرباعي (انظر : تل الرباعي) الرحضه ٨٥ ه المالمتين ٩١ ٣ الرخا (انظر : منيتي خشيبه والرخا) الساخ (انظر : حانوت السباخ ؛ سنهور السباخ) الرقا (انظر : حوض الرقا) الساع (انظر : منية السباع) الرماد (انظر : خور الرماد) الساله ۱۰۸ ۸ الرمان (انظر : نطويس الرمان) السخه ۱۸۹ ۱۲۳۲ ت الرمانات ۸۸ ه السبع (انظر : بركة السبع) الرمضانيت (انظر : الجزيرة المسروفة السبعة وجوه (انظر : المحدّث الملازق للسبعة بالرمطانيه) وجوه والقطراني) الرمل بجزيرة الفرس (انظر : ارس الرمل بجزيرة الفرس) السجون ٩٠ ١ السخاونة ۲۱۷ ۱۱ ۲۱۹ ۲ الرماتين ١٨٥ السدر (انظر: يوصير رجب؟ نامون السدر) الرموز (انظر : حصة الرموز) المدير (انظر : وادى المدير) الرملية ٨٥ ه الروى (انظر : حوض الروى ؟ قبر الروى) | السردوسي (أنظر : بحر قليوب -- فهرس الحلحان) الروميه من خصوس سعاده ۸۸ ۳ – ٤ السرو يعرف بسرو بججا مم ٢ الرمدانيه ٨٩ ٤ السرى (انظر : شيبين السرى) الريرمونين ١٠٦ ٣ الميدى ٨٥ ٦ الزبير (انظر : بركة الزبير) السقابه ١٠٦ ٢ الزبيرية ٥٥ ه السكريه ٨٩٤ الزعفران ۹۷ ۲ ۲۲۷ ۷ السلامين (انظر : منيتي السلاميين الزمام (انظر : حصة عاص ؟ منية الزمام) وأبو الحارث) الزمرونيه ٨٥ ٧ السلمونية ١٠٨ ١ الزااطره (انظر : منية الزااطره) السلميه (انظر : الجرف المعروف بالسلميه) الزياتين (انظر : تلال الزياتين) الزينون (انظر: الأراضيمن الزينون ودلاس) | السمن (انظر : ججهور السمن)

الصائي ٨٦ ه السنبلاوين ١ ٨٦ السنط (انظر : جسر السينط - فهرس المبانيه ١ ٨٧ الصرمون ٨٦ ٥ (انظر: بارد الصرمون) الخلجان) الصعيد ٨٠ ٦ ١٧٠ حاشيه ٧ السنطه ٥٨٥ السنطة من كفور سندمنت ٩٣ ۲۳۸ الحواشي ۲۵۸ ۳ ۲۵۹ ۱ السنهورية ٢١٨ (الظير : نويش قليب ؛ 1 777 0 X77 1 الصعيد الأعلى ٢٥٤ ١ ٥ حاشة النوفية بالسبورة) الصفا (انظر : ذات الصفا) السواده ۸٦ ه السودان ٢٥٣ حاشية (انظر: بركة السودان؛ / الصفصافه ٩٧ ه منية السودان) الصفين ٨٨ ٢ الشام ۲۲ ۲۶۰ حاشية ١ ١٠٨ الصلعا الثاميين (انظر : منية الثاميين) الصلعه من حقوق البادنجانيه ٩٠ ١ الصامم (انظر : الفروش والصامم --الشاه (انظر : كوم الثاه) الشيراوين ۱ ۸۷ فهرس الحلجان) الصهرجتيه (انظر : قطيفه من الصهرجتيه) الشبول (انظر : منية الشبول) الثنا (انظر : سوق الثنا) السنفين ٢٨٧ الشذور (انطر : الأحواض المعروفة بالشذور المواف ۹۷ ؛ ۲۲۷ ۸ واللولو) الصوره (أنظر: جزيرة الصبوره) الشراك ٩٦ ٢ ٢٢٣ ١٤ المسيادين (انظر : بقعة الصيادين ؟ منيسة الشرفا (انظر: نقيا الشرفا) الصيادين) الصريف (الظر : منبة الصريف) الصير (انظر : قرية الصير) الشطورات ١٠٧ ٦ الصين (انظر : بحر الصين) الشعراني ١٠٧ ٧ الضبع (انظر : كوم الضبع) الشقاق (الظر : حوض الثقاق) الضعاك (انظر : سبك الصعاك) المهاس (انظر : منية المهاس) الضواحي (انظر : دمنهور ؟ عين شمس ؟ الشمع (انظر : دير الشمع) الشموت ۸۷ (انظر : شموت) أألطا وعداومها ٩٥ ٤ الشناويه (انظر : الزينون والشناويه كفرها) الطالبيه ٣٠٠ ٩ الشوبك ٨٦ (انظر : جزيرة الشوبك) الطاويه (انظر: شبرا بين ؟ شبرا ملكان) الشيباني (الظر : منية الشيباني) الطايفه من سخا ٩١ ١ الطباله (انظر: أرض الطبالة) الشيخ (انظر : محلق الشيخ ومصيل) الطبيل (انظر : منيتي الطبيل وسويد) الصارم (انظر : منية الصارم) الطرابيا بسفط ٧٨ ٢ المبافيه ٩١ ٢ الصالحيه ٨٥ ه ا الطراديه ۸۷ ۲

الطرائه ٩٧ ٣ ٣٤٨ حاشسيه ٣٣٤ / العباسية (انظر : طعلا من العباسية) العبسى ٨٧ ٦ (انظر : منية العبسي) العبيد (انظر : سبك العبيد) العجم (انظر : منية تاج العجم) العجوز (انظر : خلجان العجوز) العدويه ١٠٢ ٨ المرامه ١٠٩ ٢ العرب (انظر : بي العرب) المرجا ١ ٨٧ العرفا (انظر : سفط العرفا) العروستين ٩٢ ٤ (انظر : بلقيس وبسوط وه. العروستين) العريش ٧٠ ١ ٨١ ١ أ العريف (انظر : قباب العريف) العرىن ١٠٧ ٢ العز (انظر : منشية العز ؛ منية العز) الغزيزيه ٨٥ ١٠٠ ٣ ٢ ٢٠٠ ٦ العزيزيه من حقوق سلنت ٨٩ ٢ العسكر (انظر : اليا و نعسكر) العسل (انظر : بنها انعسل ؟ دير العسل) العمايد ٨٦ (انظر: جسر العمايد -فه س الخلجان) العصفور (انظر : جزيرة العصفور) العطارين (انظر : منيتي العطارين والفزاريين) العظام (انظر : تل العظام) العظامي ٨٨ (انضُر : سبد العظامي ---فه ِ س الحلجان) العقبان (انظر : كوم انعقبان) العقده من سنكلوم ١ ٨٨ ١ - ٢ العقدون ۹۸ ه العقدى (انظر : سلمون العقدى) الملاقمه ١٨٠ (انظر : بقاس ؛ بني مميره ؛ بني وايل ؟ بهشلا ؟ كوم نجيح ؟ منيــة جِحيش ؛ منيـة رديني ؛ منية روق ؛ منية نجاد)

ه ۳۳۵ ۲ (انظر : شوتة الطرانه) الطرطيري ٨٧ ٦ (انظر : منيتي فرج الخ) الطرقا (انظر : حوض الطرقا) الطمريسية ٢١٨ ٢ الطندتاويه ٢١٧ ١٠ الطنينات ٢٨٧ الطنبوقين (الظر: طمبوق) الطواحين ١٨٦ (انظر : مشيتول الطواحين) الطواحين بإكراش ٨٦ ٤ الطور ۷۹ ۲ ۸۲ ۱۱ ۱۳۵۱ الطوسي والخسين ١٠٠ ٨ الطويله (انظر : أورين نشرت ؛ منيـــة الطويله ؟ جسر الطويله -- فهرس الخلجان) الطيبه ٨٧ ٤ ٩٣ (انظر: نكيوه؟ حسر الطبيه -- فهرس الخلجان) الطبيه وهي طبيه وأحفار ١٠٣ ١ الطيريه ٩٧ ٣ (انظر : خليج الطيريه --فهرس الحلجان) الطين (انظر : جسر الطين — فهرس الخلجان) الطين المعروف بملبون ١٠١ ٣ الطين بأرض الجيزة وإملاق ١٠١ ٣ الظاهريه ۳۰ ۹۲ ۱ ۱۰۰ ۲ الظاهريه المستجده ٣٧١ ٣ الظاهريه المستجده من نواحي الاسكندريه 1 474 العاصميه ٩٥ ه العالى (انظر : المحدث المعروف بالعالى) العامل (انظر : منية العامل ؛ منيتي المشرف والعامل) الساسه ٨٥ ٣

العلوي (انظر : محلة العلوي ؟ منية العلوي) | القرما ٨٦ ٣ الفرماوي (انظر : منية الفرماوي) الممرانية ۲۱۸ ۲ العميد ٨٨ ٢ القرموء ٢٠٠ ٧ الفروحة ٢٧٧١ المميره ٩٨ ٤ الفروش (انظر الفروش والصماصم - فهرس العميرة ٢٣٦ ٧ الحلجان) العنبره ۲۳۷۱ القزاريين (انظر : منيـة الفزاريين ؟ الغامة المجاورة لياحه ١٠٣ ٧ منيتي العطارين والفزاريين) الغراقه ۱۸۸ ۷ الفسطاط ٧١ ٢٥١ ٨٧ ٩ الغرق المعروف بعجلان ١٠٣ ٧ الفشن ١٠٥ ٣ الغرق من حقوق خليج طنبطونه ١٠٤ القضليين (انظر: منية الفضليين) الفنت ١٠٥ ١ الغرقا (انظر : جزيرة الغرقا) الفهدير من كفور سخا ٢٧١ ٨ الغريرا ٨٨ ٣ (انظر: مني جعفر والغريرا) الفيل (انظر: جزيرة الفيل) الغزال (انظر : حوض الغزال) الفيوم ٧٩ ١ ٢٠٦ ٧ ٢٢٩ ه (انظر: الغزلان (انظر : عيدات الغزلان ؟ كوم المدينة وهي الفيوم ؟ خليج الفيوم — الغزلان) فهرس الحلجان) النطاسه من كفور نقانه الكبرى ٩٩ ٣ القاعة وهي منية طراد ٩٦ ٣ - ؛ النفارية ٧٨ ٣ القاهرة ٢٦ ٢٨ ٣٣ ٣٩ ٣٨ ١٣٨ ماشية الفمر (انظر: دمنهور الغمر) ۲۹۰ ه ۲۳۱ ؛ (انظر : برکة الغنم (افظر: بهنيا الغنم) الجب؟ خليج القاهرة -- فهرس الحلجان) الغوري ١٠ ٨٩ القايات ١٠٤ ٧ الغيط (انظر:كنيسة الغيط) القائد فضل (انظر : منية القائد فضل) الغيلان (افظر : كوم الغيلان) القيدين (أنظر : القيدين والمنقب --- فهرس الغار (انظر: كوم الغار) الحلجان) الفاقوسية ٣٣٤ ٨ (انظر : قطيفة من القبطى (انظر : جسر القبطى - فهرس الفاقوسية) الحلجان) الفخار (انظر : دير الفخار) القدس ٢٥٤ ماشية الفراجون ٩٢ ٢ القرشي (انظر : منية القرشي) الفرات ٧٤ ١١ القرشية ٩٣ ٣ (انظر: جسر القرشية -الفرزدق من كغور سديمه ٩٣ ٤ فهرس الحلجان) القرعا ١٠٣ ه الفرش (افظر : جسر الفرش - فهرس القرموس ٨٦ (انظر : طوخ القرموس) الحلجان) القرن (الظر: ترعة القرت — فهرس الفرعونية عج ٨ الخلجان) الفرفرون ١٠٩ ٣

القرى ١٠٧ ٦ (انظر: بيت القرى) القلمين (انظر: الجزيرتينالمروقتين بالقلمين) القلندونات ۱۰۷ ۱ القرينين (الغظر : حوض القرينين) القزازين (انظر : منية القزازين) القلول ١٩٩ ٨ القسيس (انظر: جزيرة القسيس) القليعه ٥٠٠ ٤ القشاشية ١٠٠ ٧ القليمين ٩٦ ٢ القمح (انظر: مني القمح) القصب (انظر: محلة القصب الغربية والمسرقية) القمدير ١٠١، القصبه (انظر: جسر القصبه - فهرس النظره (انظر: جسر محلة بوعلى والقنطرة — الخلحان) فهرس الحلجان ؟ محلة بو على القنطرة) النصر ١٩٩ ٧ (انظر : حنز النصر ؟ شيين القصر) القنطوره ٧٨ ٤ الفهرمان من كفور تفهنه الكبرى ٩٠ ٢ القصر والنشو ١٠٣ حاشية ١٠ القهوقة ٩٦ ٣ ٢٢٥ ٣ القصرى (الظر: منية القصرى) القصرية (انظر : جسر القصرية - فهرس القوصي ۱۰۷ د الخلجان) القراط (انظر : منة القراط) القصنون ٥-١ ٤ القيس ١٠٤ (انظر : حلف والقيس) القصير ١٨٦ (إلارفية) القيطور من حقوق منية برى ٩٠ ١ القصيعه ٩٣ ٦ القيطون ٨٥ ٧ القط (انظر: حزيرة القط) القينبات ٨٧ ٢ القطايع ٦٨٦ المكافوري (انظر : البحر المكافوري -القطى (انظر : ابستو والقطى) فهرس الحلجان) الكتاميين (انظر : منية الكتاميين) القطراني (انظر: المحدث الملازق السبعة الكديه ١٠٥٧ وجوه والقطراني) الكرام (انظر: منية الكرام) القطعه من كفور سنهور المدينه ٩٣ ٤ – ٥ الكروم (انظر : محلة الكروم) القطف (انظر: خربة القطف؟ محلة القطف) الكرى (انظر : بيت الكرى) القطواني (انظر : أرض القطواني) الكريون ٩٦ (انظر : ترعة بيت لامه الفطوري (انظر : جزيرة الفطوري) والكربون — فهرس الحلجان) القطوه (انظر : أرض الساقيمة المعروفة الكفور الصوليه ١٠٥ ٣ بالقطوه) الكلابيه ١٠٨ ٨ القطيسه ١٨ ٤ الكنايس (انظر : ججهور الكنايس) القطعه ۱۰۷ ۲ الكننا ١٨٧ القلائش (انظر: جزيرتي اليوس والقلائش) الكنيسة ٩١ ه (انظر: حوض الكنيسة؟ القازم ۱۸ ۳ كوم الكنيسه) القامتين وحزىرتها ١٠٦ ٢ ا الكورة الحربة ٢١٩ ٨ --- ٩ القلمون (انظر : حيز القلمون)

المحدث على حرف الحجر ١٠٩ ٤ البكورة القبلة ٢١٩ ٧ الكوم (انظر : ديا الكوم ؟ ذات الكوم ؟ المحدث على ساد والخطار ١٠٩ ٤ - ٥ المحسدث قبالة المعشوق وبستان الشيخ الخطير شتهور الكوم) 1.17 السكوم الأخضر ٤٩٢ الحجروق (إنظر الحجر المحروق) السكوم الأحر (اظر : الحصة من الكوم المحروقه ١٨ ٢ الأحر ؛ هو والسكوم الاحر) المحرونه وحصتها ١٠٠ ٤ الكوم الأخضر ٩٧ ه " المحروم (انطر: محلة المحروم) الكوم الأسود (انظر: الحصه من الكوم المحقر ٥٨٥ الأحر ؟ الحصيه المعروفه بالكوم المحله (انظر: بحر المحمله ، الفصيل ---الأسود) فهرس الخلجان) اللاهون ١٠٣ (انظر : دموه اللاهون) المحمه ۱۸۲ اللن (انظر : محلة اللين) المخلوقة (انظر : الأرض المعروفة بالمخلوقه) اللخمي (انظر : حوض اللخمي) المداود ۸۵ ۲ السدتين ٨٥ ٧ المدور بمليج (انظر: جسر المدور بمليج --اللولو (انظر : الأحواض المعروفة بالشذور فهرس الحلجان) واللولم) المدوره (انظر : جسر في مليج يعرف الليث (انظر: منية الليث) بالمدوره - فهرس الحلجان) اللبونه من ضواحي الاسكندريه ٩٨ ١ - ٢ المدينة (انظر: رمسيس) الماء (انظر : كوم الماء) المدينة (النورة) ٦٤ ٩٥ ١٢ ٥٩ الماحدمه ۱۰۸ ۷ المدينة (واح البهنسا) ١٩٩ ٣ المادراني(انفار: جشرالمادراني فهرس الخلجان) المدينة وهي أخيم ١٠٧ ٪ الماصلي (انظر: حوض الماصلي) المدينة وهي أسيوط ١٠٧ ه المالي ٩٩٠ المدينة وهي الفيوم ١٠٣ ه الماون ١٠٣ حاشية ١٠ المدينة وهي قوس ١٠٨ ه الماشرين (الظر : منية المباشرين) المطط ١٨٩ المراسي ٩٩ ١ ٢٢٣ ١٠ المراغات ۱۰۷ ۹ المحنونه ۸۹ ه المحاملي (انظر : الساقية المعروفة بالمحاملي) المرأة (الخطر: المره) المرج ٢٧٧ ١٦ (انظر: طها المرج) المحدث المعروف بالعالى ١٠٩ ٣ المرزّبان (انظر: الجسر الأصفر - فهرس المحدث المعروف بعلم الصرف ٢٠١ ٢ المحسدث الملازق للسميعة وجوه والقطرانى الحلجان) 1 1.1 المرسا ٨٩ ٤ المحدث بالجي الصغير ١٠١ ٤ المرسين (انظر: مختان المرسين) المحدث على ابلين بن سوار ١٠٩ ٢ -- ٣ | المرقوس ١٩٩ ٦

المره أو الرأه (انظـــر : حوض المره ؛ | المقسم (انظر : الجزيرة قبالة المقسم) قىر المرأه) المقدرية (انظر: حصة المقدرية) المرهف ١٩٩ القطم ٥٥ ٦ ١٧١ ١ ٨٨ - ١٨٨ المسروقية ١٠٨ ٢ المقياس (انظر : أرض المقياس) المسك (انظر : كوم المسك) الملاحه ١٠٤ (انظر: دموشة الملاحه) المسكينه وهي محلة نشلابه ٩٢ ٢ اللاله ۱۰۴ ۲ المسين ٩٨ (انظر : البهي والمسبن) الملح (انظر : شباس المنح) المشاطبه (انظر : اخصاص المثاطبه ؟ حز برة اللقطه ١٧٣١ المشاطمه) الملك (انظر : منية الملك) المشرع (انظر : شط المشرع) الملك بمدينة أخيم ١٠٨ ١ المصرعيب (انظر : الجسور المسرعيه -الملوك (انظر : صفط الملوك) فهر س الحلجان) المليس ٨٥ ٧ المشفره ۹۸ ه الماسوح ٩٩ ١ المصطنعه (انطر : أرنن المصطنعه) النبوطين ٩٣ ه المطاولات ١٠٧ المنتصريه ٩١ ٣ المطرية ١٨٥ المنديات مجموعة مع صرد ٩٢ ه - ٦ المعتمديتين ٩١ ١ المنديد ٨٨ ٢ المعتمدين من كفور سخا ٩٣ ه المنشيه ١٠٨ ١ المتمديه ١٠٢ ه المنشيه الحكبرى ٩٢ ٦ المشوق (انظر : المحدث قبالة المشوق) المنشيه السكبرى من حقوق بيت آدم ٩٤ المشوقة ٨٨ ٣ ٩١ (انظــر : نتو r -- r والمعشوقه) النثيه الستجده عهم ه المعصره من كفور لقانه ٩٦ ۽ -المنشيه تعرف بمنشية نهيسا من نواحي الحبس المصره وهي معصرة بني نصر ١٠٦ ٢ -- ٣ الملفيه ٩٦ ، (الظر : ترعة العلقيـــه ---النظره (افظر : منشبة عز الملك) فهرس الحلجان) المنظره وهي شيرا بلوله ٨٩ ١ المعنى (انظر : حصة المعنى) المنقب (انظر : القيدين والمنقب -- فهرس المعنيه (انظر: قبالة المعنيه) الخلجان) المعيني ١٠٧ ه النوفيه بالسهوريه ٩٣ ١ المفاربه (انظر : محر المفاربه - فهرس المنيه ٣٣٦ ه الحلجان ؟ حصة المغاربه) اللهل ۱۰۳ ۲ المنرب ٢٤٦ ه ٢٤٤ ه ٢٤٦ ه ٢٥٣ المهلي (انظر : سفط المهلي) الحواشي الموال (انظر : منية جعيش) المقاص ٩٩ ١

المورية وكفورها ٨٧ ٣ (انظر : تليلات | المويره ١٠٣ ٢ الخدهب؟ تل الجن ؟ سرنا ؟ سلمون؟ | النيل ١٤ ٥ ٧٣ ٥ ٥ ١٢ ٥ ١٢ ٥ ١٤ 1 A1 0 Y9 Y7 - YE 10 0 ستهور الساخ ؟ نزل بني مطرود) 7778 7771 1770 1870W الموز (انظر : منية الموز) 1749 70 70 1777 7770 المونسه (انظر : الجزيرة المعروفة بالمونسه) ۲۵۰ ۲ ۲۵۲ ۱ ۲۵۲ ۳ ؛ الحواشي السه ٨٦ ٢ ع يآتي: ٧٣٧ ٢٣٧ ٥٠٠ ٢٥٢ الما وانسكر وكفورها ٤ ٣ - ٤ YOY YOE YOW الميون ١٠٣ ٢ النيله (انظر : ببيج النيله) المه ع ۹ ۷ الهوا (انظر : كوم الهوا) الناصلي (انظر : حوض الناصلي) الهند (انظر : بحر الهند) الناويه ٩١ ٣ (انظر : حصتي الناويه) الهنداو (انظر : حبز الهنداو) الناويه وكفورها ١٠٥ ٩ الواط ٩٤ ٢ النبره ۹۷ ۱ ۲۲۳ ۱ الوايلي (انظر : قبر الوايلي) النجار (انظر : كوم النجار من الراويه) الوحه البحري ٢٠٦ ٣ النجارين (الظر : كوم النجارين) الوجه القبلي ٢٠٦ ٣ النعرسه ٩١ ٢ الوجه القبلي والبحرى ٢٥٣ حاشية النخاس ۱ ۸۷ الوحش (انظر : دمنهــور الوحش ؛ كوم الوحش) المخله) الورق ۹۱ ٤ النشامي (انظر: منية النشاصي) الوزيره (انظر : برك بني مطرود) النشاصيه وهي منية يولس ٨٩ ٩ الوزيريه ٩١ ه النشو (انظر : القصر والنشو) الوزيريه وقرية الصير ٩٦ ٣ النصاري (انظر : منية النصاري) الوسطانيه ١٠٣ حاشية ١٠ النصف من البسستان المعروف بالجايكي ١٠١ الولجتين ٨٦ ه الوهيبي (انظر : نشاس الوهيبي) النطاف ٢٩١ البمن ۱۷۰ ه ۲۵۰ الحواشي النطرون (انظر : كوم النطرون) اليهودي (انظر : قبر اليهودي) النقراش ۹۷ ٤ ۲۲۹ ۲ المهوديه ٩٧ ه ٢٢٧ (انظر : أرض النقيدي ۹۷ ٤ ۲۲٥ ٨ ۲۲۸ ۷ اليهوديه) آم البيض ٧٩ ٢ النكاريه (انظر : خربة النكاريه) أم الجيف (انظر : جسر أم الجيف -النمروط (انظـر : فاقوس والنمــروط من فهرس الحلجان) حقوقها) أم الزرازير ٩٨ ٤ النواحي ٣٣٨ ١ أم الضروع ٢٢٨ ٢ النوره (الظر : ديرب النوره)

أم حكيم ٥٥ ٩ إهناسبه الصغرى ١٠٤ أم دينار ٩٠ ٦ ١٠٠ ٣ (انظر: الجزيرة أ إهوه ١٠٤ ٧ أوربا ٢٨ المعروفة بصلاء على أم دينار) أم صالح (الظر : يروة أم صالح ؛ منيــة | أورن ٩٥ ٩ أورين نصرت ٩٠ ٤ -- ٥ أم صالح) أوسيم من نواحي الحبس ١٠٠ ٣ أم عبسى ١٠٠ ٣ (انظر : محسلة أنكم أوسية بو السرى ١٠٧ ٣ وأم عيسي) إمامه (انظر : منيتي طاهر وإمامه) أويش الحجر ٨٨٦ أولاد ختم (انظر : دير أولاد ختم) امری ۹۶ ۱ أولاد شريف (انظر : منية أولاد شريف) أمشول ٦١٠٥ أولاد مطرف (انظر : حصة أولاد مطرف) إملاق (انظر : الطين بأرض الجيزه إملاق) أوليله هم د أملاك بي يونس ١٠٨ ٤ ایله ۷۰ ه املط ۹۰ ۹ ۸۲۲ ۸ أمه به (انظر : منبتي أمو به والجنان) بابن ١١٤ ه (انظر : حسر بابن -أميمه (انظر: عدوة أسمه) فهرس الخلجان) أميوط ٩٠٤ (انظر: جسر أميوط -باحه ۱۲۰ ۲ ۲۷۲ ۸ (انظر : الغابة فهر س الحلجان) المجاورة لباجه) أميوط وبرطاس (انظر : جسر أميسوط باخه ۱۱۰ ٤ وبرطاس — فهرس الحلجان) بار (انظر : شیرا بار) إناره (انظر : شباس انباره) بار الحمام ۱۹۳۳ أنتونه ۱۸۸۸ بارد الصرمون ١١١ ٢ أنتوهه ٩٤ ٦ (انظر: مسجد الخضر) بارد يرقين ١١٠ ٢ أندونه (انظر : منية قادوس وأندونه) بارنباره ۱۱۲ ه (انظر: البسراط) إنشاق (انظر : محلة إنشاق) باره (انظر: تلبنت باره ؟ ديرب باره ؟ إنشو (انظر : ببيج إنشو ومعصرتها) شيرا باره) إنمينا ٥٧ ٨ باریس ۲۸ ۲۳۳ ۲۳ ۲۹۹ إنصنا والجزيرة الوسسطانيه من حقوقهـــا اط ۱۲۰ ۲ إنقاش (انظر : ببيج إنقاش) بام ۱۱۹ ٤ أنقونيانه (انظر : بسوط أنفونيانه) بانوب ۱۱۰ ه ۱۲۰ ۲ (انظر: حسر بانوب -- فهرس الخلجات : ديرب إمريت ١٠٤ ه ١٠٤ ه (انظر: خليج بانوب) إهريت --- فهرس الخلجان) بانوب وحصتها ۱۱۲ ۹ إهطو ١٠٤ ٦ ا باما ۱۱۹ ه إهناس المدينه ٤٠٠٤ ٤ -- ٥

ا بحر بیت لامه ۱۱۳ ۳ باهور (انظر : دیرب باسور) بحر محلة البرج ١١١٢ ١ --- ٢ باويط (انظر : كفر باويط) بمطيط ١١٠ ه (انظر : سوادة بمطيط --بيا الحرا ١١٧ ٣ فهرس الحلجان) ما السكترى ١١٩ ٤ بحيرة كانب نقياس ٣٧١ ٣ بیشای ۱۱۲ ه بحيرة سنان الدولة ١١٨ ٢ بلاو ۱۲۰ ۳ بخات (انظر : كوم بخات) ببيج ١١٥ ه ٢٢١ ، (انظر: خليج | ببيج – فهرس الخلجان ؟ محلة ببيج ؟ | يخواى ١٣٠ ه یخوم ۱۵۶ ۳ منية ببيج) بخيت (انظر : قبر بخيت) ببيج النيله ١١٩ ٢ بدر (انظر : منية بدر الخ) ببيج انقاش ١١١٩ بدسا ۱۱۷ ۸ ببيج انشو ومعصرتها ١١٨ ٩ يدو ۱۰۹ ۱۰ ببيج بطاته ١٢١ ٢ مدونه وحصتها ۱۱۲ ه بيج غيلان ١١٩ ١ بدير (انظر : منية بدير) بيع فرح ١١٩ ١ - ٢ بدين (انظر : شبرا بدين) بييج قن ۱۱۸ ۷ برا (انظر : کوم برا) جان ۱۱۳ ۲ براش ۱۱۱ ۽ بتبس ۱۱۵ ۳ بربنسته ۱۱۲ ۳ بندن ۱۱۲ ۲ يرجين ١١٣ ٤ (الظر : أخوار برجين -بتمیده ۱۱۰ ۳ فهرس الحلجان) تنوس (انظر : شبرا بنوس) بردييس ١٢٠ ه تنوك (انظر : محلة بنوك) بردنومه ۱۱۹ ه بتو له ۱۱۶ ۷ ردوله ۱۱۹ ؛ بجاج ۱۱۹ ه یردیس ۱۲۱ ۲ بال ۲۱2 V يرسيق ١٦٦ ؛ (انظر : ترعة برسيق --بجام ۱۱۰ ٤ فهرس الحلجان) بجامه (انظر : منية أيض بجامه) برشنس ۱۱۵ ۳ بجانه (انظر: منية بجانه) برشوب ۱۱۰ ؛ ۱۱۵ ۲ بججا (انظر: السرو) بجيرم ١١٢ ٧ ١١٤ ٧ (انظر: البجيرم) | برشوط ١١٠ ه بحر الروم ۷۱ ۲ – ۳ ۷۳ ۱۲ – ۱۲ برطاس ۲۱۹ (انظر : أميوط و برطاس) برطباط ۱۱۹ ه r - r 1 برطس (انظر: جزيرة برعب) بحر السين ٧٣ ١٣ ١٨ ٢٨ برغوت(انظر: جيزة برغوت؟ ممشوقة برغوت) يحر المند ١٣ ١٣

برق (انظر : مسجد وصیف) ا برهمتوش ۱۱۰ ه برهيم وجزايرها ١١٦ ١ رقامه ۱۱۷ ۲ ۲۲۹ ۱ بروط ۱۱۹ ۲ برقدا (انظر : منية رديني) بروة أم صالح ١١١٠ برقس ۱۹۹ ۷ بری ۱۱۲ ۷ (افظر : قسارمن کفور مری) ىرقطا ١١١ ه برته ۷۰ ه بریون ۱۰۳ حاشیة ۱۰ برقین ۱۱۰ ه (انظر: بارد برقین) بزو (انظر: منية بزو) يرك الحجر من حقوق منوف ١١٤ ٣ بساط (انظر : ترعة بساط -- فهرس برك بني مطرود منحقوق الوزيره ١١١ ٣ الخلجان ؟ كوم بساط) برك بوهر ١٠ ٣٧٢ بستان الدولة بن الأكفاني (انظر : الحوس برك جعفر ١١٣ ٤ المعروف ببستان الدولة بن الأكفاني) برك حفس (انظر : جسر برك حفس -بستان الشيخ الخطير (انظر : المحدث قبالة فهر س الحلحان) المشوقة وبستان الشيخ الخطير) ىرك علوان ١١٣ ٣. بستو ۱۱۳ ۳ برك نخار ۱۳۳ ه بسخا (انظر: شيرا بسخا) ىركات (انظر : منية بركات) بسطرا ۱۱۲ ه ۲۲۳ ۸ (انظر: ترعة بركة الجب من ضواحي القاهرة ١١٠٠ بسطرا - فهرس الحلجان) بركة الحبش ١١٨ ٥ (انظر : انبركة المروفة بسطه ۱۱۱ ۲ ببركة الحبش) بسطويسه ١١٤ ١ بركة الحواوشة ١١٣ ه بسمو (انظر: محلة بسمو) بركة الزبير ١٠٩ ١٠ بسنتوه ۱۱۳ ۳ بركة السبع ١١٢ ٧ بسنتویه (الظر: ترعة بسلتویه — فهرس ىركة السيآتى ١١٠ ٣ الخلجان) بركة السودان ١١٨ ١ - ٢ بسوط ۲۱۹ (انظر : جسر بسوط --تركة بني سمالوس ١١٩ ١ فهرس الحلجان ؟ بقليس وبسوط) بركة جريمه ١١٤ ١ بسوط أنقونيائه ١١٢ هُ ترکه شنوده ۱۱۳ ۳ بسوط قروس ۱۱۶ ه بركة معين الدولة ١١٧ ه بسوط نهيسه ١١١٣ ١ بركة واصل ١٠٩ ٨ بسيون ١١٣ ١ (انظر: رنده) برما ۱۱۲ ۹ (انظر : جسر برما – بشار (انظر : منية بشار) فهرس الخلجان) بشیش ۱۱۲ ۹ برماویه ۲۱۷ ۱۰ بشتامه ۱۱۲ (انظر : خور بشتامه — برنشت ۱۱۷ ۸ فهرس الحُلجان) ىرنىكىن ١١١ ٣ بشتیل ۱۱۸ ۱ برتوج ۱۱۷ ۲

بمر (انظر: علة بمر) ا بلياين (الظر : شيرا بليان) بلبيس (انظر : أراضي بلبيس) بشكالس ١١٤٧ بشلا ۱۱۰ ۲ بلتاج ١١٣ ٩ (انظر: الجسير الأصغر ـــ بشاوس ۱۱۰ ؛ فهرس الحلجان) بشنای ۱۲۰ ه بلتان ۱۱۰ ۲ بلجايه ١١٢ ٢ (الظر: خليج بلجايه ـــ بعمل (الظر : منية بصل) بطا ۱۱۲ ۷ فهرس الحلجان) بلجهور ۱۱۲ ۲ (انظر: دیرب بلجهور) بطاس ۱۱۹ ۲ بطانه (انظر : ببيج بطانه) بلخا (انظر : فيشة بلخا) بطره (انظر : جسر بطره -- فهرس بلسبوره ۱۲۰ ۷ الحلجان ؟ محلة بطره) بلشاشه ١١٤ ١ بطرویش (انظر : کفر بطرویش) بلشايه ١١٦ ١ ٢٢٠ ١١ (انظر:حصة بطوا ۱۱۳ ع بلشايه) بطورس ۱۱۷ ۲ بلطيم ٥٥ ٧ بطيط (انظر: محلة بطيط) بلفويه ١١٤ (الظر: معصرة بلفويه) بطینه ۱۱۲ ۹ بلفيا ۱۱۸ ۷ بغيضه (الظر:جزيرة بغيضه) بلقس ۱۱۰ ۲ بنَّا (انظر: تل بنَّا) بلقطي ١١٦ ۽ ٢٢٥ ٢ بقاس من كفور العلاقه ١٠٩٠٩ بلقينه ١١٣ ٥ (انظر: ترعة بلقينه ، جسر بقطارس ۱۱۲ ۲ بلقينه – فهرس الخلجان) بقعة الصيادين ١٢١ ٢ بلكيم ١١٤ ؛ بقلولة ١٩٤٤ بلمشت ۱۱۵ ه بقليس وبسوط وهما العروستين ٢١١٣ - - ، بلنسوره ۱۲۰ ۲ بقور ۱۳۰ ه بانكونه ١١٤ ١ بقوله ۱۱۳ ؛ بلهاسه (انظر : دروط ملهاسه) بقيره (انظر : منية إسحق بقيره) بلهمه ۱۲۰ ۳ بتيق ١١٣ ه بلهيب ٢٢٢ ٧ بلا (انظر : كفر بلا) بلهيب وهي منية الزناطره ١١٦ ۽ -- ه بلاجه (الظر : شيرا بلاحه) بلوس ۱۱۲ ۷ ۱۱۵ ۲ (انظر : منية بسيون (انظر : شبرا بسيون) بلوس) بلاطبا (انظر : كوم بلاطيا) بلوطس ۱۱۳ ه بلاقيط (انظر : حوض بلاقيط) بلوق (انظر : شبرا بلوق) . بلاية ١١٤ ؛ (انظر : ترعة بلايه – بلوله (انظر : جسر بلوله -- فهرسالحلجان ؟ فهرس الحلجان) شعرا بلوله)

م ومنيتها ١١٥ ه بنی عصر ۱۱۱ ۱ بمطيم من النستراوية ١١٦ ١ -- ٢ بني عطيه (انظر : حصة بني عطيه) عها ۱۱۸ د بني عميره من كفور العلاقمه ١٠٩ ٩ عویه ۱۱۸ ۹ ىنى عباض ١١١ ٣ بن الكركيدى (انظر: منشية بن الكركيدي) ینی غربان ۱۱۲ ۷ بن قره (انظر : برك بن قره) بني كليب (انظر : بيشة بني كليب) . بني مالك (انظر : قنان بني مالك) بن مراشد (انظر : منية بن مراشد) بنی مراس (انظر : کوم بنی مراس) بنا ١١٤ ٣ (انظر: يوسير بنا؟ شرا بنا؟ ینی مطرود (انظر : برك بنی مطرود ؛ نزل سيوة بنا ؛ فيشة بنا) بني مطرود) بنا وبوسير (انظر : جسر بنا وبوسير — بني موسى (افظر : محلة بني موسي) فهرس الخلجان) بني نصر (انظر : المصره وعي معصرة بنتف ۱۱۰ ۳ ىنى ئصر) بنسطر ١٩٩ ٨ بني نعمان (انظر : بيشة بني نعمان) بنشيها (انظر : حصة بنشها) بنی نفا ۱۱۱ ه بنشها وحصة البستان بها ٢١٢٠ ٢ -- ٣ بنی ملال ۱۱۰ ۲ بنها العسل ١١١٠ ١ -- ٢ بني واقد (انظر : محلة بني واقد) خوفر ۱۱۵ ه بني وايل من كفور العلاقه ١٠٩ ٨ بني البدر (انظر : منية سافع) بني وعله (انظر : سفط بني وعله) بني تميم (انظر : تل بني تميم) بنی یزید (انظر : قهبونة بنی یزید) بنی جری ۲۱۱ ۳ بني يونس (انظر : أملاك بني يونس) بني حماد (انظر : منية بني حماد) بهبیت ۱۱۶ ۱ ۱۳۳۹ د بني حمدان (انظر : جزيرة بني حمدان) سهبیت الحجر ۱۱۸ ۳ بني حولمه ۱۱۱ ۱ برتيت من نواحي الحبس ١١١ ه بنی ختیم ۱۰۹ سدال ۱۲۰ ۲ بني خصيب (انظر : منية بني خصيب) بهرمس ۱۱۸ (انظر: منية النصارى بني سمالوس (انظر : بركة بني سمالوس) من حقوق بهرمس ؛ هورين بهرمس) بني سنان (انظر : حكر البستان ببني سنان) بهشلا وبرقدا وهما منية رديني من كفور بنی شبل ۱۱۱ ه العلاقه ۱۰۹ ۸ -- ۹ بنى طباطبا (انظر : الأراضيالمعروفة بالأشراف بهشيم ۱۱۸ ۷ بني طباطبا) بني عباد (انظر : تل بني عباد) بهقیره ۱۱۲ ۲ الله ١١١ ع بني عبد الله ١١١ ؛ بهنموه ۱۱۹ ه بنی عبید (انظر : قلاوة بنی عبید) ا بهننا مجموعة مع ننا ١١٩ ٣ بنی عدی ۱۱۱ ۳

ا بوردين ۱۱۰ ه بهنيا الغنم ١١٠ ٤ ١١٥ ٢ بوركوه (انظر: جسر ترعة بوركوه -مهواش ۱۹۵ ۲ (انظر: شبراقوس) فهرس الخلجان) بهیده من حقوق دماس ۱۹۱ ؛ بو الأخضر (انظر : جسر بو الأخضر — بو روزن (انظر : تل روزن) فهرس الحلجان) بو رویش ۱۱۸ ۲ بو الحسن (الظر : جزيرة بو الحسن) يوريج ۱۱۱۳ يو الحمر ۱۱۷ ه بو زکری (انظر: کوم بو زکری ؛ منیة بوالدر (انظر:حصة بوالدر) بو زکری) بو سعد (انظر: بحربوسعد — فهرس الخلجان) بو الريت ۱۱۷ ۲ يو السعا ١١٦ ه بو سمار ۱۱۷ ۲ والسرى (انظر : أوسية بوالسرى) بو سنان ۱۱۷ ه بوالسيار (انظر : منية بو السيار) بوش قرا وفدنها ۱۱۹ ٤ بو الثقاق ۱۱۷ ه بو شقوق ۱۱۱ ۲ بو المعرى (انظر : جسر بو المعرى --بو شنیف ۱۱۸ ۳ فهرس الخلحان) بو شیخه (انظر : منیة بوشیخه) بو النمرس ۱۱۸ ۱ بو صایر ۱۱۷ ه يو الهدر ۲۱۲۰ بو صیر (انظر : بنا وبو صیر) بو الهيتم (انظر : محلة بو الهيتم) بو صير السدر (الظر : بو صير رجب الخ) بو تراب (انظر : سفط بو تراب) بوصير بنا ١١٤ ٣ بر عاده ۱۱۳ ۲ بوسير دفدنو ۱۱۸ ۹ بو تماس ۱۲۰ ۳ بو صیر رجب وهی بو صیر السدر ۱۱۷ ۸ بوتينج ١٣٠ ه بو صیر قوریدس ۱۱۸ ۷ بو جرجا ١١٩٤ (انظر: سفط بو جرجا) بو عبد الله (انظر : منية عبد الله) بوحفنه (انظر : حِسر بوحفنه -- فهرس بو عربی (انظر : منیة بوعربی) الحلجان) بو على (انظر : حصة بو على ؟ محلة بو على بو حمار ۲۲۳ ۱ القنطره ؛ منية بو على) بو حمره (انظر: قبالة بو حمره) بوغالب ۱۱۸ ۲ بوحميد (انظر: منية بوحميد) بو فرتس ۱۱۹ ۲ بو خالد (انظر : منية بو خالد) بو قرقس ۲۲۲ ۲ بو خراشـــه ۱۱۹ ه (انظر : ترعة بو قرامیط وهی أبجوج ۱۰۹ ۱۱ بوخراشه -- فهرس الحملجان) بو قانکہ ۱۲۰ ۲ بوداود ۱۱۱ ۳ ۱۱۲ ۲ بوقليوط ١١٧ ٢ بودره ۱۱۹ ؛ (انظر: ترعة بودره ---فهرس الحلجان) بوقیح ۱۱۱ ۱ إ بوكبير ١١١١ ١ بودینار (انظر : دسونس بودینار)

بوكسا ۱۱۸ ٩ بيريس القبليه ٢٠٠ ه بيسوس ١١٠ ۽ ١١٣ ء بوكلس ١١٥ ه بولاق ۱۱۸ (انظر : البستان المعروف ا بیشة بنی کلیب ۱۱۱۱ بیشة بنی نمان ۱۱۱ ۲ ماین کاس) یلامه ۱۱۱ د بوليله ١١٣ ه بولي ۱۰۵۸ ۲۲۷ ۸ ۲۲۷ ۸ ۵۰۱ بين (انظر: شبرابين) بيوقه ۲۱۱۳ بو مسمار (انظر : خرابة بومسمار) بيولا وحصتها ١١٣ ٢ بو مقروفة (انظر: دير بو مقروفة) سوله ۱۱۵ ۲ بو منجوح ۱۱۳ ۲ يويط (انظر: ترعة بيويط - فهرس الخلجان) بو نمله (انظر : دىرى الحادم وبو نمله) مينكوا ١١٣ ٣ بو هدري ۱۲۸ ٤ يويط ١١٦ ٤ بوهر (الظر : برك بوهر) بوهه اسداس ۱۰۹ ۱۰ تاج الدولة (انظر : منشبة تاج الدولة ؛ منبة بوهة بتميده ١١٠ ٣ بو همينه (انظر: كنيسة بو همينة الفدن) تاج الدولة) تاج العجم (انظر : منية تاج العجم) بویمی ۱۱۲ ه (انظر: ترعة بویخی – تادرس (انظر : دیر تادرس) فهرس الحلجان) 17 177 E. بو يعقوب (١٠نظر : منية بو يعقوب) بي العرب ٣١١٥ (انظر: منبة بي العرب) ا تتميده ۱۲۱ ٧ تدارس ۱۲۲ ۲ باش ۱۱۸ ه ترسا ۱۲۳ ۵۰۸ بیان ۱۱۷ ۲ رسا والكوم بها ١٣١ ٧ ميت آدم ١١٤ ٧ (انظر: المنشبة السكبرى تروجه ۱۲۲ ۱۱ ۲۲۲ ۹ من حقوق بيت آدم) تروط الخراب ۱۲۱ ۱۱ بيت القرى (انظر : جسر بيت القرى --تزمنت ۱۲۳ ۱۰ فهرس الخلجان) تطای ۱۲۲ ۱۰ بیت الکری ۱۱۳ ۳ تطانه (انظر : حورین تطایه) ميت المقدس ٨٣ ٧ تعلب (انظر : منية تعلب) بیت بمون ۱۲۰ ۷ تقهنا الصغرى ١٢١ ٨ ييت لامه (الظر : بحربيت لامه ؛ ترعة تفهنه المكبري (انظر : الفهرمان ؛ حوض بيت لامه والكريون - فهرس مسعود) الحلجان) تغین السکیری وکفورها ۱۲۲ ۳ یدف ۱۱۷ ۸۰ تل الأراك ١٣١ ٩ بير عماره ۱۱۱ ه بير فلوح (انظر : الأرض المعروفة ببير فلوح) | تل الجن ١٣١ ٦ -- ٧

تنیس ۸۱ ه ۳۲۵ ؛ ۲۲۷ ۷ تل الرباعي ١٣١ ٩ تنبه ۱۲۳ ۱۲ تل العظام ١٢٣ ؛ ٢٣٧ ٩ تيدا وكوم الملك ١٣٢ ٨ تل بقا ۱۲۳ ۲ ۲۲۲ ۱۱ تل بني تم ١٢١ ٩ ثابت (انظر: محلة ثابت) تل بنی عباد ۱۰ ۱۲۱ ثغر أسوان ١٠٨ ٥ تل بو روزن ۱۲۱ ۸ ثليجه ١٧٤ ٣ تل عزون ۱۲۱ ۲ تل فرسيس ١٠١ ١٠ (انظر : كوا أ جابر (انظر:منبة جابر) جارس ۱۲۹ ه ۲۲۸ ۲ وتل فرسيس) جبرا ۱۲۳ ۹ تا محد ۱۳۱ ۸ جبل القبر ٧٣ ٦ تل مشتول ۱۰ ۱۲۱ حل الكهف ٨٠ حاشية ١٠ تل منذر ۱۲۱ ۱۰ جبل قاف ۲۳ ۲ تلا ۱۲۲ ۱۲ ۱۲۳ ۱۲ (انظر : جسر حجروان ۱۲۵ ۱۰ نلا - فهرس الحلجان) ججهور السن ١٢٤ ٧ تلال الزياتين ١٢١ ١ ججهور الكنايس ١٢٥ ٣ تلبائة الأبراج ١٢٣ ٢ ٣٢٧ ١١ حِميش (انظر : منية جِميش) تلبانة البحريه ١٢٣ ، ٢٣٦ ١ حديله ١٧٤ (انظر : منية جديله) تلبانة زيرى ۱۲۱ ۸ جراح ۱۲۲ ۱۰ تلیانهٔ عدی ۱۳۲ ۲ ۱۳۳ ۲ جرجسوس (انظر : منية جرجسوس) تلبنت أبجيج ١٢٢ ١٢ جرجنوب ۱۲۵ ٦ تلبنت أجا ١٢٢ ؛ حرجير ١٧٤ ٦ تلبنت باره ۱۲۲ ۱۰ (انظر: منية يزيد) جردو ۱۲۷ ۷ تلنت تنصر ۱۲۲ ۸ حرف اليسوسيه ١٢٦ ٩ تلت ۱۲۳ ۱۰ جرف الحبر (انظر: المحدث على جرف الحبر) ناوانه ۱۲۲ ۱۲ جری (انظر : قری جری) تليلات الذهب من حقوق الموريه ١٣١ ٪ جريج (انظر : محلة جريج) عاس (انظر : دبرب عاس) جریسات ۱۲ (انظر: اشموم جریسات) تمي ۱۲۱ ۹ ۱۲۳ ۲ جزایر ابویط ۱۲۸ ۲ تنا الحرا ١٢٣ ٢ جزایر بوهدری ۱۲۸ ؛ تنده ۱۲۳ ۱۲ (انظر: طوخ تنده) ا جزایر شبرا المنه وتعرف بهوشات ومی فی بر تندود(انظر: خليج تندود - فهرس الخلجان) الغربية ١٢٦ ١ تنوف ۱۲۳ ۱۲ جزایر شندوید ۱۲۸ ۶ تني (انظر : شبرا تني) ا جزی (انظر : منیة جزی) تنيده (انظر : حيز تنيده)

جزيرة محلة دمنا ١٢٥ ٢ حزيرتي اليوس والقلائش ١٢٧ ٩ جزيرة (الفلر: قرقصه وهي جزيرة ؟ أجزيرة محمد ١٣٦ ٧ جزيرة مفتاح ١٢٦ ٧ - ٨ قراقش اسم جزيرة) جزيرة مهديه ١٧٤ ٨ جزيرة ابن الطلاع ١٢٦ ٨ جزيرة من حقوق شيبين القصر ١٢٤ ٨ جزایر أبو ابشاده ۱۲۸ ؛ جزيرة ابن ساعد ٣٧٢ -حزيرة مياس ١٢٧ ٩ جزيرة نادر ١٢٥ ١٢ جزيرة البنداريه ١٢٥ ١٢ جمفر (انظر : برك جعفر ؟ محسلة جعفر ؟ حزيرة اليوصيه ١٢٠١٢٧ مني حعفر والغريرا) حزيرة الحبر ١٢٥ ١٢٧ ١٢٧ ١٠ حلجتون (انظر : شبرا جلجتون) جزيرة الذهب ١٣٦ ٨ جلف والقيس ١٢٧ ٩ حزيرة الشوبك والأطيان المحدثة مها ١٢٧ ٣ جلموه (انظر : منية جلموه) جزيرة الصوره ١٣٤ ٧ جزيرة العصفور من كفور دروا ١٢٦ ١١ | جطاية ١٢٧ ه جهوب ۱۲۵ ۳ حزيرة الغرقا ١٧٤ ٧ جبيم ١٢٥ ٢ حزيرة الفرس (انظر : أرض الرمل بجزيرة جل (انظر : مدورة جمل) الفرس) جنس ۱۲۶ ۸ حزيرة الفيل ١٢٦ ٧ ُ جيزة برغوت وهي البدماسين ١٢٤ ٦ جزيرة القسيس ١٢٧ ٢ جزيرة القط والأطبان بها ١٢٧ ٢ جيل (انظر : مخازن جميل) جزيرة القطوري ١٢٧ ٢ جناح ۱۲۵ ٦ حِنان (انظر : منية حِنان) جزيرة المناطبة ١٠١٢٦ جنبویه ۱۲۲ ° ۲۲۵ ۱۱ جزيرة برعب ١٢٦ ٧ جندی (انظر : خراب جندی) جزيرة بغيضه ١٢٦ ١ جواد (انظر : منية زفتي جواد) جزيرة بن حماد ١٢٧ ١٣ جزيرة بني حمدان ١٧٤ ٣ جواده ۱۲۷ ۱۰ جوجر ومناها ١٢٥ ٪ (انظر : جسر جزيرة بو الحسن ١٣٦ ٨ جوجر — فهرس الحلجان ؟ منية بدر) جزيرة حكم ١٢٤ ٧ . جيحان ٧٤ ١١ جزيرة حام ١٢٧ ١٣ جزيرة حدان (انظر : منية روق) حاتم (انظر : منزل حاتم) جزيرة سندمن كفور دروا ١٣٦ ١٠ حازم (انظر : منية حازم) جزيزة ستيل ١٣٦ ٧ حانوت ۱۲۸ ۱۳ جزيرة طناش ١٢٦ ٩ حانوت السباخ ١٢٨ ٨ جزيرة طوق ١٣٧ ١٢ حائط العجوز ٨٠ ٩ جزيرة مالك ١٢٦ ٣

حصة عماره من كفور البيطون ١٢٩ ٨ حصة كرام من كفور البيطون ١٢٩ ٩-١٠ حصة محلة دمنا ١٢٨ ١١ (انظر : منيــة محلة دمنا) حضر (الظر: منية حضر) حفس (انظر : برك حفس ؟ محلة حفس) حفنا ۲۲۷۱ حلقا (انظر: منشة حلقا) حكر البستان المعروف ببني سنان ١٠٢ ؛ 1-11-حكم (انظر: جزيرة حكم) حلاق (انظر: حصة حلاق) حلب ۹ ۱۵ ۱۲ ۲۲ ۲۷ (انظر: سوق حلب -- فهرس الموضوعات) حلوان ۲ ۱۳۱ ۲ ۱۳۱ ۲ حلين (انظر: كوم حلين) حماد (انظر: الجرف المعروف بأبو الشداد وحماد ؟ منية غمر وحمَّاد) حماقه (انظر : منية حماقه من كفورشنشا) حمام (انظر : جزيرة حمام) حدان (انظر : جزيرة حدان) حمل (انظر : منيتي حمل وحبيب) حنون (انظر : منية حنون) حوض الأتله ١٢٩ ٣ حوض الأربعايه ١٢٨ ٧ حوض الأربعين ١٢٩ ؛ حوض البيدق (انظر : حوض الرقا) حوض الثعلب ١٢٨ ٧ حوض الخماره ۱۳۰ ؛ حوض الرقا ويعرف بحوض البيدقي ١٣٠ ٨ حوض الرومي ۱۲۹ ۳ حوض الثقاف ١٢٩ ٢ حوض الطرفا ١٢٨ ٧

حبيب (انظر : منيسة بدر حبيب ؛ منيـة | حصة عاصر وهي منية الزمام ١٢٨ ١١ حبيب ؟ منيتي حمل وحبيب) حبيش (انظر : منيه حبيش القبلية ؛ منيسة | حصة قسطه ١٣٠ ٢ حييش البحرية) حبياج (الظر : ترعة حجاج - فهرس آلحُلجان ؟ منبة حجاج) حدارحه ۱۲۸ ۹ حران ۸۰ ۳ حركومه (انظر : الأرش المعروفة بحركويه) حریت (انظر : منی حریت) حسان (انظر : منية حسان) حسن (انظر : محلة حسن) حصتي الناويه ١٢،٩ ٣ حصة أبستو (اقطر : جسر حصة أبستو --فهرس الحلجان) حصة ان جباره ۱۲۹ ۱۰ حصة البستان (الظر : بندسها) حصة الجيم ٢٧٧٢ حصة الرموز (انظر : جسر حصة الرموز ---فه. س الحلجان) حصة للعبي وهي شبرا بلوله ١٣٨ ٨ حصة المغاربه من كفور البيطون ١٢٩ ٨-٩-حصة المقشرية ١٢٩ ٣ حصة أولاد مطرف من كفور البيطوت 1 179 حصة بلشابه ١٣٠ ٢ حصة نشسها ١٣١ ٤ حصة بني عطيه ١٢٨ ١١ حصة بو الدر ١٠٩ ١٠ -- ١١ حصة بو على من كفور البيطون ١٣٩ ٨ حصة حلافي ١٢٩ ٢ حصة دار الجاموس ١٢٩ ١٠ حصة دوعمه ١٢٩ ٢ حصة سلمون ۲۲۸ ۷ حصة عامي ١٣٠٠ ٢

حوض الغزال ۱۲۸ ۷ خرة الأتار ١٣١ ٪ حوض اللخمي ١٢٩ ٤ خربة القطف ١٣١ ٧ حوض القرينين ٢٣٠ ٣ خربة النكاريه ١٣١ ٨ حوض الكنيسة ١٢٩ ٣ خربة زافر ۱۳۱ ۸ حوش الماصلي ۲۳۰ ۳ خربة نما ۱۳۱ ۸ (انظر: کوم سلمان) حوض المره (المرأه) ١٣٠ ٪ خرشیت ۱۳۱ ۱۳ حوش الناصلي ۲۲۸ ۶ – ۷ خشيبه (النظر : منيتي خشيبه والرخا) حوض بلاقيط ١٢٨ ١٣ خصوص سعاده (انظر: الروميه ؛ خراب حوض عزار ۱۲۸ ۹ مقاتل) حوض فارس ۱۳۰ ۲ خصوص عين شمس من الضواحي ١٣١ ٨ - ٩ حوض مسعود من كفور تفهنه الكبرى خلجان العجوز ٨٦ ٢ ١٣١ ٧ 15 144 خلجان سلیان من کفور دنجومه ۱۳۲ ۲ حوى (انظر : منية حوى) خُلف (انظر : محلة خُلف ؛ منية خُلف) حویت (انظر:منیة حویت) خلوا (انظر : منى خلوا) حي الحنانس ١٢٨ ٨ خليج الستين ١٣٢ ٨ حیان (انظر : منزل حیان) خليج القاهرة (انظر : أرض خليجالفاهرة) حبز القص ۲۰۰۰ خليج دلايه ١٣٢ ٦ حنز القلمون ۲۰۰ ۲ خليج طنطوه ١٣٢ ٦ حَرُّ الْهُنْدَاوُ ٢٠٠ ٢ حيز تنيده ۲۰۰۰ ۲ خليج طنبطويه (انظر : الفرق من حقوق خليج طنبطويه) حيز ريس ۱۹۹ ۲ حاز سمنت ۲۰۰ ۳ خليج قزمان من حقوق طناح ١٣١ ١١ حيوين (انظر : كوم حيوين) خميس (انظر : منبة خميس) حيوين وحمتها ١٢٩ ٢ خنزه ۱۳۲ ۱ ۲۲۲ ۷ خور الرماد ۱۳۲ ٦ خالد (انظر : سفط خالد) خيار (انظر : منية ځيار) خاقان (انظر : قصر خاقان ؟ منية خاقان) خيرون (انظر : منية خيرون) ختم (الظر : أولاد .ختم) خراب جندی ۱۳۲ ۲ دار البقر البحرية ١٣٤ ٩ خراب مقاتل من خصوص سعاده ۱۳۱ ۷ دار البقر القبلية ١٣٤ ٩ خراب وردان ۱۳۲ ؛ دار الجاموس (انظر : حصة دار الجاموس) خرابة بن مسمار (الظر : جسر منية مسير – داود (انظر : محلة داود) فهرس الحلجان) دبرکه وساحلها ۱۳۷ (انظر: ساحل خراية يو مسمار وتعرف بالبلجقين وتعرف د برکا) عنية شريف ١٣١ - ١٤ - ١٤ ا دبست ۱۳۸ ۱ ۲۲۷ ۱۱ خريتاً ١٣٢ ١ ٥ ٥٢٢ ٨

ديشو ١٣٥ ٢ (انظر : الجعفرية ؟ أخوار | دسيو ١٣٧ ١ ٢٢٢ ٦ دبشو -- فهرس الحلجان) دشا من كغور منية السباع ١٣٣٠ دشطوط الحرجه ١٤٠ دېكرو (انظر : ساجل دېكرو) دشاوط ۱۶۱ ۲ ديو ۱۳۶ ۲ دشنا ۱٤١ ٩ ديوس (انظر : منية ديوس) دشونه ۱۳۳ ۷ ديده ۱۳۳ ٣ دفدتو ومصرتها ١٣٩ ؛ (الظر: بوصير دَمَانُهُ (انظر : طوخ دَجَانُه) دفدنو) دجرجا ١٤١٧ دفری ۱۳۳۱ (انظر: حسر دفری---دحسطه (انظر: دخصطه ؟ جسر دجسطه -فهرس الحلجان) فهرس الخلجان) دفریه ۱۳۵ ۱ دجسفه ۱۳۲۳ ۲ دفلوه ۱۰۳ حاشیة ۱۰ دجمطه ۱۳۵ ۷ (الظر: دحسطه) دقدوش ۱۳۲ ۱۱ دجنی ۱۳۳ ۱ دجوه ۱۳۲ ۱۱ (انظر:کیاد) دقدين ٢٥٥ ؛ دقرص ۱۳۸ ۲ ۲۲۲ ۷ **دحطوط ١٤٠** دقرن ۱۳۹ ۷ دخيس ١٣٥ ه ١٣٧١ (انظر: شيرا دقش (انظر : شبرا دقش) قروس) دقلت ۱۳۵ ۳ دراجين ١٣٧ ٢ دقيره ١٣٥ ١ ננש משן ז אשן ו אדץ ו دتهله ۱۳۶ د درسو ۱۳۵ ٤ 1. −9 770 V 14V 2 -11 درشابه ۱۳۷ ه دکرنی ۱۳۴ ؛ دروا (انظر:جزيرة سند ؟ جزيرة العصفور؟ دکرو ۱۳۵ ؛ منية بوحيد) 0 147 Ks دروط أشموم 121 ٣ دكوك (انظر: جسر دكوك - فهسرس دروط بلهاسه ۱۳۹ ۷ الحلجان) دروط سربام ۱٤٠ ه دكوك ومنشيتها ١٣٦ ١ دساله ١٣٤ ٤ دكويه (انظر: قلقشنده) دست ۱۰ ۲۲۷ ۱ ۱۲۲۸ س دلاس ۲۹۲ ه (انظر: الأراضي من دسوق ۱۳۵ ۳ الزيتون ودلاس) دسونس المقاريضي ٣٧٢ ؛ (انظر: ترعة ا دلاس والحمس الفضلية بها ١٤٠ ١---٢ دسونس المقاريضي - مهرس الحلجان) دلایه (انظر : خلیج دلایه – فهرسالخلجان) دسونس بودینار ۱۳۷ ؛ ۲۲۷ ۳ دليسين ١٢٧٧ دسيا ١٣٩ ع دلتون ۱۳۲ ه دسيسنا ١٣٧٧ ٧

دمشیت ۱۳۵ ۶ دلجون ۲۲۰ ۱۰ دلجون وحصتها ١٣٧ دمشير ۱٤١ ٢ دلجه ۱٤٠ ه دمشيه البغال ١٣٧١ دكتين (انظر: منشية دلشتين) دمقش ۱۳۵ ۱ دماو ۱۳۶ ٦ دلشبن ۱۳٤ ٢ دلكا ١٣٧ ٢ (انظر: ساحل دلكا أ دماوس ١٣٦ ٣ دمليج ١٣٧ ٢ طوخ دلكا) دمنا (انظر : جزيرة محلة دمنا ؛ حصة محلة دلنجه ۱۲۲۸ مرکا ۱ دمنا ؟ كفر دمنا؟ محلة دمنا وجزيرتها؟ دلمانس ۱۳۹ ۷ منية محلة دمنا وهي حصة محلة دمنا) دمامه (انظر: شبرادمامه) دمنجرج ١٣٥ ٢ (انظر: جسر دمنجرج ---دماس ۱۲۲ ۱۱ ۱۳۸ (انظر: بهیده) فهرس الحلجان) دماط ۱۳۶ ۹ (انظر: منية على) دمنهور (انظر: بحر دمنهور - فهرس دمامين ١٤١ ٩ دمایر ۲۲۰ ۷ الحلجان) دمنهور الوحش وهي المديسة ١٣٧ ٤ دمایه ۱۳۵ ۳ ۵ ۲۲۶ دمتيو ١٣٥ ٢ دمنهور الغمر ١٣٥ ٤ (الظر:منية أبيس دمتنوه ۲۲۸ ۲ بجامه) ديرا ۱۳۲ ۱۱ دسيور من الضواحي ٣٧١ ؛ دمديط من كفور صهرجت ١٣٣٠ دمنهور وحشي ١٣٤ ٦ دمهو الخماره ۱۳۵ دمنو ۱٤١ ٧ ه ٩ (انظر : طوخ دمنو) دمرو الغربية ١٣٥ ٣ دموشیه ۱۳۶ ۹ ۱۳۹ ۷ دسجلت ١٣٤ ٤ دموشية الملاحه ١٣٩ ٤ دمسيس ١٣٤ ٦ (انظر: شبرا دمسيس ؟ دموه ۱۳۶ ۶ منية دمسيس) دموه اللاهون ١٣٩،٥ دسين ۱۳۳ ه دموه والطين بها ١٣٨ ٦ دمشاو ساول ۱٤٠ ه دمياط ۲۳ ۱۸ ه ۲۳۰ د ۲۳۷ ۷ دمشاو هاشم ۱۶۱ ١٠٣٤٠ (انظر : خليج ثغر دمياط – دمشتیر ۱۲ (انظر: قبة ودمشتیر) فهرس الحلجان) دمشق ۲۰. دميتويه ۱۳۷ ۷ دمشقین ۱۳۹ ؛ دميجمون ١٣٥ (انظر : نطوبس دمشلیل ۱۳۸۸ البصل) دمشوبه ۱۳۷ ه ۲۲۶ (الظر : بحر دميدروط ١٢٣٣ ١ دمشوبه ٥ ترعسة دمشويه - فهرس أ دميره البحرية ١٣٥ ٧ الحلحان)

دميره القبلية ١٣٥ ٧ (انظر: جسر دميره | دير أبو بشاده (انظر: أرض الرهبان بدس أنو بشاده) القبلية — فهريس الحلجان) دير أبو منصور ۱۳۸ ۷ دميسنا ٢٢٩ ١ دىر أسود (انظر: ديرنجيم) دمينقون ١٣٥ ٢ در الجزء ۱۳۸ ۹ دمینکا ۱۳۵ دير الشمم وهو منية الماس ١٣٨ ٣ دنده ۱۴۴ ۳ دير الطين (انظر : الجزيرة قبالة ديرالطين) دنجویه ۱۳۳ ۳ (انظر : خلجان سلبان دير العسل ١٤٤١ . من کفور دنجو به) دير الفخار ومحدثها وبستانها ١٣٨ ٧ دندري ۱۶۱ ۲ ' دير أولاد ختم (انظر ديرنجطهر) دندنا من كغور نحطهر ۱۳۳ ؛ -- ه دير بانوب ١٤١ ٢ دنديل وحصتها ١٣٩ ٢ دير باهور ١٤١ ٢ دنسور وساحلها ۱۳۳۱ ۷ دير بهيو (انظر الدير المعروف بدير بهيو) دنشال ۱۳۷ ۷ دير بومقروفه ۱۶۱ ه دنثيق ١٤١ ٩ دير بو منصور (انظر ديراً بومنصور ؟ أراضي دنقام ۱۳۹ ۷ دیر بو منصور ودیر شعران) دنوشر (انظر : جسر دنوشر - فهرس دىر تادرس ١٤٠ ٣ الخلحان) درشيراكلسا ١٣٥ ٣ دنوهیه ۱۲۳۳ ۳ دیر شعران ۱۳۸ ۷ (انظر : أراضي دير دهاله (انظر : خليم دهاله - فهرس بو منصور ودیر شعران) الحلحان) دير طعنشها ١٤٠ ه دهتوره ۱۳۶ ۳ دير تطان ١٤١ ٩ دمروط ۱۳۹ ک دير ماواس ١٤١ ٢ دهشور ۱۳۸ ۲ دير نجطهر ويعرفبديرأولادختم ١٣٣ ١ دهمرو ۱۷۶۰ دير نميم وهو دير أسود ١٤١ ١ دهمشا الحمام ۱۳۲ ۱۱ ديرب ١٣٥ ١--٢ دوهمه (انظر: حصة دوهمه) ديرب النوره ١٣٣ ٢ دونده ۱۲۳۳ ۳ درب باره ۱۳۵ ۷ دو بری الفرش من الکفور الشاسعه ۱۳۸ ۲ ديرب بلجهور ١٣٤ ٢ ديا الكوم ١٣٤ ٧ ديرب تمياس وهي منية بدر ١٣٦ ٣ ديبق ١٣٦ ٣ ديرب شموط ١٣٣ ٢ ديبه ١٣٨ ٤ درب سافور ۱۳۳ ۲ دييم ۱۴۴۳ ٣ ديرب قليب ١١٣٣ دیری الحادم ویونمله ۲ ۱۶۰ ديبيه (انظر:منية ديبيه)

دیری طرفه وهیج ۱۳۹ ۷ رمسيس الدينه ١٤٣ ٦ دیرین ۱۳۴ ۹ (انظر: جسر دیرین — | رنبده من حفوق بسیون وشبراها ۱۶۳ ۳ فهرس الحلجان) رهينه (الظر: منية رهينه) ديقوف ١٤٠ ٣ روح (انظر: محلة روح) دیمی ۱۳۳ ا ۷۵۱ ۲ (انظر: جسر روق (انظر : منية روق) ديمي — فهرس الحلجان) رومی (انظر : منیة رومی) ديو ۱۳۴ ۳ ريده ۱۲۳ ۲ ه ۸ دىيە تىرف محلة دىيە ١٣٥ ه ریس (انظر : حیز ریس) ريفه ١٤٣ ١٠ ذات الاسم ١٤٢ ٣ زافر (انظر : خربة زافر ؛ قبة زافر) ـ ذات الساحل ١٤٢ ٩ زيال (انظر : محلة زبال) ذات الصغا ١٤٣ ١١ زبله ۱۶۳ ۱۳ ذات العكوم ١٤٢ ٩ زرزا ۱٤٤ ٦ ذبایه ۱۶۲ ۷ زرقون (انظر : منية زرقون) ذروی ۱٤۲ ه زرنيخ ١٤٤ ١١ ذروی وجزایرها ۱٤۲ ۹ زريق (انظر: سفط زريق) ذنب التمساح ١٤٢. ٩ زعلجا ١٤٤ ٧ زفتی جواد (انظر : منیة زفتی ُحواد) راس الخليج ١٤٢ ٩ ١٤٣ ٤ زفتی شطنوف ۱۲ ۱۲۳ راضي (انظر : منية راضي) زفتی مشتول ۱۳ ۱ ۱۳ رېجو ۱٤٣ ت (انظر : أخوار رېجو — زفر ۱۲۳ ۱۳ ر فيرس الحلحان) زكري الصغير ١٤٤ : ربيعه البيضا (انظر : منية ربيعة البيضا) زكرى السكبير ١٤٤ ٣ ربيعه السودا (انظر : منية ربيعه السودا) زماخير ۱٤٤ م رجب (انظر : بوسیر رجب) زمنهور ۱٤٤ ٢ رداد (انظر : منية رداد) زنين ١٤٤ ٦ ردینی (انظر منیة ردینی) زهرا ١٤٤ ١ ٢٢٦ ٤ رشد (انظر : شبری ورشد) زوبر (انظر : منية زوبر) رشید ۳۲۵ ۱ ۳۲۷ ۹ زیاد (انظر : محلتی زیاد ومقاره ؛ محلة زیاد) رشين (انظر : سفط رشين) زيتون (انظر شبرا زيتون) رفح ۲۰ ٤ زبری (انظر : تلبانة زبری) رمجوس ١٤٣ ٨ رمسيس ٢٢٥ ٧ (انظر: تراع رمسيس ساحل الحطب ١٥١ ه فيرس الخلجان)

سرسموس ۱۶۸ ۸ سرسنا ۱۵۸ ۲ ۲۰۱۰ ۷ سرسني (انظر: جسرسرسني - فهرس الخلجان) سرسیب ۱٤٦ ٧ سرسیقه ۱۶۹ ۱۰ ۲۲۸ ۲ سرقنا ۱۵۱ ۳ سرماده ۱٤٧ ٧ سرنبویه ۱٤٩ ۲ سرنجا ١٤٥ ٣ سرو بججا (انظر: السرو) سرياقوس ٢٠ ١٤٥ سرينه (انظر: شبرا سرينه) سطال ١٥٠ ١١. ١٤٤ سعاده (انظر : الروميه ؛ خراب مقاتل ؛ منية سعاده ؟ منيتي يمان ومحرز) سعدان (انظر : كفر سعدان) سقط ۱۳۳۸ ه ۱ ۲۳۹۸ (انظر: الطرابيا بسقط) سفط البحيره ١٤٩ ١٢ سفط البلمون ١٤٨ ٤ سفط البهو وهي منشية الاخوء ١٤٦ ه سغط الخنا ٣ ١٤٦ ٢ سفط الخاره ۱۵۱ ۲ ، سفط العرفا ١٥٠ ٩ سقط الملوك ١٤٩ ٣ سقط المهلي ١٥١ ٢ سفط بنی وعله ۱۵۰ ۹ سفط بو تراب ۱٤٨ ٢ (انظر: جسر سفط بو تراب --- فهرس الحلجان) سنقط خالد ١٤٩ ٦ ٢٢٩ ٥ ٥ (انظر: جسر سفط خالد - فهرس'الخلجان) ا سفط رشین ۱۵۰ ۹ ۳٤٤ ۱۱

ساحل ديرکا ١٤٩ ٢ ساحل دبکرو ۱٤۸ ئى ساحل دلكا ١٤٩ ٢ ساقية قلته ۱۹۱۷ ساقية محفوظ ١٥٠ ١٠ سانیة موسی ۱۵۱ ۲ -- ۳ ٤ ١٤٧ عامول ساو ١٥١ ٪ (انظر : المحدث على ساو | سرنا من حقوق الموريه ١٤١٤ والحطار) سيتريس ١٤٦ ١ ١٤٨ ٧ سبطاس ۱٤٨ ٢ (انظر : جسر سبطاس -فهرس الحلجان) سبك الضحاك ١٤٨ ٦ (انظر: البيجور) [سبك العبيد ١٤٨ ٦ (انظر : محلة سبك المسد) سبیك وهی شفا وقرون ۱۵۷ ٦ -- ٧ سجين ١٤٧ ٤ سخا المدينـــه ١٤٧ هـ (انظر : الطايقه ؟ الفهدىر ؟ المعتمدين ؟ إفسا ؟ إقريط ؟ سمیته ؟ شبرا بار ؟ جسر سخا ہ خلیج سخا --- فهرس الحلجان) سدر (انظر: محلة سدر) سدرا ۱۰۳ حاشیة رقم ۱۰ سدرشا ۱۶۹ ه ۲۲۲ ۷ سدس مجموعة مع هلليه ١٥٠ ١٠ سدفه ۱۵۱ ه سدو ۱۰۳ حاشیة ۱۰ سديمه ١٤٧ (انظر: الفرزدق) سراج (انظر:منية سراج؟ منية سراج البحرية) سريام (انظر : دروط سريام) سردوس ۱۱۲۷ (انظر:خلیج سردوس – اسقط بو جرجا ۱۰ ۱۰ فهرس الخلجان ؟ كنيسة سردوس) سرس ۱٤۸ ۸ (انظر : جسر سرس --

فهرس الحلجان)

سفط زریق ۲۵۰ ه سليان (انظر: خلجان سليان ؟ محلة سلمان) سفط سليط وهي منية خلف ١٤٨ ٧ - ٨ سماليج ١٤٨ ٢ سقط طرابيا ١٤٦ سمخراط ١٤٩ ه (انظر: منشية سمخراط) سفط تليشان ١٠ ١٤٩ سمدون ۱٤۸ ۷ سفط کرداسه ۱٤۹ ه سمديسه ١٤٩ ه ٢٢٢ ٦ (انظر: مقطم سقط نهيا من تواحي الحبس ١٥٠ ؛ سمديسه -- فهرس الخلجان) سفلاق وحزابرها ١٥١ ٧ سمريايه ١٤٧ ٤ (انظر: جسر سمريايه--سنفناس (انظر : جسر سفناس - فهرس فهر س الحلحان) الحلجان) سمرو ۲۲۳ ۱۰ سمسطا ۱۵۰ ۹ سفيطه ٥٤٠ ه سقاره ۱۵۰ ٤ سمطوس (انظر: خنيج سمطوس - فهرس ستيل ١٥٠ ٤ الحلجان) سلام (انظر : كوم سلام) سملا (انظر:کوم سملا) سلامه (انظر: منية سلامه) when A31 A سلسيل (انظر: بدربن سلسيل ؟ مهما بن سملوط ١٥١ ٢ (انظر: قبالة التلاده الخ) سلسيل) سمناس ۱٤٩ ٢ سمنت (انظر: حبز سمنت) سلطيس ١٠١٤٩ ١٠ ٢٢٦ ٥١٥٨ سمنت المجموعة معالديارات البيض ١٥١ ٧ – ٨ سلقوس (انظر: ميانة سلقوس) سمنود ۱٤٨ ٢ (انظر: الفصسيل ٥ جسر سلكا ١٤٧ (انظر منية سلكا) سمنود- فهرس الحلجان؟ منية سمنود؟ سلكا ومنيتها ١٤٦ ٤ سلمان (انظر: كوم سلمان) منية شجيره) ١٠ ١٥١ مهود سلمنت ١٤٥ ٢ سلمون ۱٤٧ ه ۱٤٩ ٣ (انظر:حصة سمو ۱۵۱ ٣ سموط (انظر: نوب سموط) سلمون ؛ حسر سلمون - فهر سالخلجان) سلمون من حقوق الموريه ١٤ ١٤ سمياطس وساحلها ١٤٩ ٣ مسية ١٤٧ بـ-ه سلمون العقدي ١٤٥ ه سنابل (انظر:كوم سنابل) سلمون وحصتها ١٠ ١٤٩ سلمون طرنت ۱٤٦ ٧ سناديد ١٤٨ ٦ ١٤٩ ١٢ سنان الدوله (انظر: بحيرة سنان الدوله) سلمونيه ١٤٦ ٢ سنایس ۱۵۰ ۲ سلنت من حقوق العزيزيه ١٤٦ ؛ -- ٥ سنباده ۱٤٩ ٣ (انظر : العزيزيه ؟ شاوة سلنت) سنباره ۱٤٧ ٦ سلول (انظر: دمشاو سلول) سنباط (انظر: ترعبة سنباط - فهرس سليط (انظر: سقط سليط) الحلجان) سلَّيم (انظر: فيشة سليم)

سندی (انظر: شبراسندی) سنیایه ۱٤۷ ه سنديون ١٤٥ ١ ١٥٠ ٢ سنبخت ۱٤٦ ه د ۱٤٨ اسنسا سنيمو ١٤٥. ه سنسفط ١٤٩ ٢ سنبموطيه ١٤٧ ٢ سنسيف ١٥١ ٨ سنبو ۱۵۱ ۲ سنبو السكبرى ١٤٧ ٢ د ١٤٥ اغس سنبويه مجموعة مع منية محسن ١٤٥ ٣ – ٤ | سنفليح ١٥١ ٣ سنقلدوس ۱۵۱ ه سنتا ١٤٥ ه. (انظر: الراضه) سنكلوم (انظر: العقده) سنتربه (انظر : خليج سنتريه -- فهرس سنكلوم ومناها ١٤٥ ٢ الخلجان) سنهرا ١٤٥ ٢ ستنبويه ۱٤٧ ه سنهوت ١٤٥ ٣ (انظر: منية صني) سنجار ۱٤٩ ٨ سنجرج ۱۶۸ ۸ ۱۵۱ ۳ (انظر : ا minger 1889 3 سنهور السباخ من حقوق الموريه ١٤٤ ١٤ سُوخ تنده) سنجلف ۱٤۸ ۸ 1 120 سنهور المدينه ١٤٧ ٤ (انظر : القطعة ؟ سنجها ١٤٥ ٤ جسر سنهور المدينه – فهرس الخلجان) سنجمويه يجموعة مع قونه ١٤٧ ٪ سنجيد ١٤٣ ٤ سنهور طلوت ۱٤٩ ٣ سند (انظر : جزيرة سند) سنهوه ۱ ۱ ۱ سندبسط ۱٤٧ ٢ (انظر: مني سندبسط؟ سنورس وكفورها ١٥٠ ٦ مهمسفا) سنوفر ۱۵۰ ۷ سندبیس ۱ ۱ ۱ ۱ سنيت ١٤٥ ١ سندسيس البصل ١٤٧ ٦ (انظر : جسر سنيكه ١٤٦ ١ سندسيس البصل - فهرس الخلجان) 1:127 سهيرا سندفا ۱۰۱۵ ۲ ۱۵۸ (انظر: جسر سهواج ۱٤۸ ۲ (انظر:شبراسهواج) سندفا — فهرس الحلجان) سهيل (انظر:منية سهيل) سندلا ١٤٧ ٦ (انظر: جسر سندلا ---سوق الشتا ١٤٦ ٢ فهرس الخلجان) سوهای ۱۵۱ ۷ سندمنت ١٤٨ ٢ (انظر: السنطه) سوید (انظر : منیتی الطبیل وسوید) سندنهور البحرية ١٤٥ ٤ سیار (انظر منزل سیار) سندنهور القبلية ١٤٥ ٢ سندنهور وهی منیة بالله ۱۷۸ حاشیة ۱۱ | سیحان ۱۲ ۱۱ ا سيف الدولة (انظر : منية سيف الدولة) سندوب ۱٤٦ ٤ (، نظر: مني سندوب) سیله و کفورها ۱۵۰ ۲ ه ۱۱ سندوه ٥٤٠ ٤

سينرو ١٥٠ ٦ (انظر : خليج سينرو – | شبرا بلوله ١١٥٥ ١ ٥٦ ١ ٥ (انظر : المنظره ؟ حصة المني) فيرس الحلجان) شيرا بلوله الحجاورة لطنامل ١٥٣ ٧ سيوط ٤٤٤ (انظر: أسيوط) شبرا بلوله وهي حصة المعني ١٥٣ ١ شیرا بنا ۱۵۵ ۲ شایه ۱۱۵۵ شيرا بين البحرمة (انظر : جسر تسجرا بين شابور ۱۵۷ ۹ ۲۲۸ ه المحرية - فهرس الحلجان) شار مساح ۱۵۳ ۹ (انظر: منية النصارى) شبرا بين من الطاوية ١٥٥ ٨ شار ناره ۱۵۲ ٤ شــارنقاش ١٥٥ ٧ (انظر : جسر أ شيرا بين عطش ١٥٥ ٧ شبرا تنی ۱۵۶ ۷ شارنقاش – فهرس الحلجان) شبرا جلجتون وهی شبرا النخله ۱۵۷ شافع (انظر : منية شافع) شاوة سلنت ١٥٣ ٦ شبراخیت ۱۵۷ : شبرا دقش وهی اصطباره ۱۵۷ س ۳ - ۲ شباس الدينه وحصتها ١٥٤ ٨ شباس الملح ١٥٥ (انظر: جسر شباس أ شبرا دمابه ١٥٥ ؛ شبرا دسیس ۱۵۵ ۸ (انظر : الأراضي الملح – فهرس الخلجان) بين العزيزيه وشبرا دمسيس) شیاس انباره وکفوره ۱۵۶ ۸ شبرا ریس ۱۵۷ ۳ شعرا البلوق ١٥٣ ٢ شبرا زینون وکفورها ۱۵۵ شعرا الخماره ۱۵۲ ؛ شبرا سرینه ۱۵۶ ۸ شيرا الحيمة من الضواحي ١٥٢ ؛ شیرا سندی ۲ ۱۵۳ شرا المنه (انظر: جزاير شبرا المنه) شيرا النخله ١٥٥ ٢ / ١٥٧ (انظر : | شبرا سهواج ١٥٢ ؛ شبرا طليمه ١٥٦ ١ فيرس الحلجان) شبرا بار ۱۵۶ ۷ ۱۵۷ ۶ ۱۵۸ ۲ أشبرا قاص ١٥٦ ٢ ٥ ٨ شيرا قباله ١٥٣ ٧ ١٥٤ ٢ شبرا بار من حقوق سخا ١٥٥ ؛ شیرا قروس من حقوق دخیس ۱۵۵ ۴-۵ شبرا باره ۱۵۸ ۶ شبرا قطاره ۱۵۶ ۳ شبرا بتوس ۱۵۷ ٤ شبرا قلوج ۱۵٤ ۲ شبرا بخوم ۱۵۶ ۳ شبراقوس من كفور بهواش ١٥٦ ٨ شبرا بدین ۱۵۳ ۲ شیراکلسا ۱۵۶ ۷ (انظر: دیرشبراکلسا؟ شبرا بسخا ومی غرور ۱۵۲ ۳ جسر شبرا كلسا--فهرس الحلجان) شبرا بسیون ۱۵۵ ۳ شيرالمنه ١٥٧ ٤ . شبرا بلاجه ١٥٥ ه شبرا لنجه ۱۵۲ ه شبرا بلباین ۱۵۵ ۷ ا شبرالوق ۱۵۵ ۲ شبرا بلوق ۱۵۳ ۷

شرالون ۱۵۷ ؛ (انظر:خورشبرالون - | شروته ۱۵۸ ۸ شریجه ۱ ۱۷۷ (انظر: حسور شریجه ه فهرِ س الحُلجان) سدخور شريجه — فهرس الخلجان ؟ شيرامريق ١٥٥ ٢ عطف شریجه) شبرامتس ۱۵۲ ۳ شريف (انظر:منية أولاد شريف) شيرا مقمس ١٥٢ ٣ ٥٦ ٧ شریك (انظر: كوم شریك) شبرامکراوه ۱۵۳ ۳ شهراملکان ۱۵۲ (انظر: جسر **۱۵۷ مشت ۱۵۷ ۹ ۲۲۸** شرا ملكان - فهرس الحلجان) ششفر ۱۵۷ ٤ شرامنت ۱۵۸ ٤ ششموت ۱۵۲ ۷ شيرانيات ١٥٥ ٤ ششهابه ۱۰۳ حاشیة ۱۰ شیرانخله ۳۷۱ ؛ شط الممرع ١٥٢ ٦ شطب ۱۰۱۵۸ شىرانطو ٥٥٠ ٢ (انظر: جسرشبرانطو — فهرس الحليان) شطفنه ۱۵۹ ۲ شیرانوق ۱۵۸ ۲ شطنوف ويوهمتها ١٥٦ (انظر : زفتي شبرانونه ۱۵۷ ۹ ۲۲۹ ۲ شطنوف ؟ شد ليانة شطنوف ٥ زلاقة شبراهارس وهي منية القزازين ١٥٢ ه-٦ شطنوف ٥ ليـانة شطنوف — فهرس الحلجان) شیراهریون ۱۵۶ ۷ شعبان (انظر:منيه بوشعبان) شبراهور ۱۵۳ ه شعران (انظر: دیر شعران) شبراوسیم ۱۵۷ ۹ ۲۲۷ ۷ شفا ١٥٤ ٦ (الظر:سبيك؛ قرون) شبراویش ۱۵۳ ه شقاره (انظر: شبية شقاره) شبرا يعقوب ١٥٥ ٣ شقرا ۱۵۷ ۹ ۲۲۸ ۱ شبری نباس ۱۵۵ ۲ شقراسه ۱۵۸ ۲ شبری ورشد (انظر : جسر شبری ورشد --شقلقيل ١٠ ١٥٨ فهرس الخلجان) شلا ١٥٤ ٢ شبشير وطايفتها ١٥٤ ٦ (انظر: محلة على) شلقام ۱۰۸ ۸ شتهور الكوم ١٥٢ ؛ شلقان ١٥٢ ؛ (انظر: منية شلقان) شجيره (انظر:منية شجيره) شراس (انظر: کوم شراس ؟ کیان شراس) شللو ۱۵۳ ۱ شلمي ١٥٤ ٦ شرباس ۱۵۳ ۹ شماس (انظر : ظهر شماس) شرین ۱۵۹ ؛ شمر ومنيتها ١٥٨ ٢ شرشابة ١٥٤ ٢ شمر البصل ۱۵۸ ۸ شرشینه ۱۵۲ ۷ شم ۲۵۲ ۸ شركلا (انظر:كوم شركلا) شندم ۱۵۳ ۲ ۱۵۴ ۳ . شرنوب ۱۵۷ ۲ 213

شموط ۱۵۳ ۲ (انظر : دیر شموط) شنیس وهی منب برق وهی مسجد وصیف 3017-1 شمرف ۱۵۷ ۲ شنیسه ۱۵۳ ۲ شنباره ۱۵۳ ۳ شها ومنيتها ١٥٣ ٩ شناره وكفورها ۱۵۳ ه شياله (انظر : منيه شهاله) شنبارة منقلا ۱۵۲ ۷ ۱۵۳ ۱ شنتنا (انظر : جسر شنتنا - فهرس شوامه ۱۵۵ ۳ اً شوبر ۱۵۶ ۲ (انظر: جسرشوبر — الخلجان ؟ منية شنتنا ؟ منيسة شنتنا فهرس الخلجان ؟ منية السودان) عياش) شوبیس ۱۵۸ ۲ شنتنا الحجر ١٥٤ ٣ شوشیه ۱۵۷ ۲ شنتنا عياش ١٥٥ ٨ (انظر: منية شنتنا شونه ۱۵۷ ٤ عياش) شونة الطرانه ۲۲۸ ت شندلات ۱۵۵ ۷ شيبة شقاره ١٥٣ ١ -- ٢ شنقوید (انظر : جزایر شندومد) شيبة قش ١٥٢ ٧ (انظر : جسر شيبة شندويد والحرجه ١٥٨ ١٢ قش --- فهرس الحسجان) شندید ۱۵۷ ۲ ۲۲۹ ۱ شبین السری ۱۵۲ ۷ شنرا ۱۵۲ ۲ شببين الفصر ١٥٢ ٣ -- ٤ (انظر : شنرا القبلة ١٥٨ ٨ جزيرة من حقوق شيين القصم) شنراقه ١٥٦ ١ شنشا ومناها ١٥٣ ه (الظر : منية حاله ؛ | شيشق ١٥٦ ٢ شيشين الكوم ١٥٤ ٦ (انظر : منية تزمد) منية مصلح ؟ منية فضاله) شيوة بنا ١٥٣ ه ١٢ ١٤٩ امنت شلشلون ۱۵۲ ه صا ۱۰۹ ۱۰ ۲۲۲ ۲ (أنظر محلة سا) شنشور ۱۵۹ ۷ صافور ۱۵۹ (انظر: دبرب سافور) شنشی ۱۵۶ ۷ مياب ١٥٩ ه شنشیر ۷۵۷ ۷ صبيح (انظر:عدوة صبيح) شنملس ١٥٥ ٨ محراء صعيد مصر ٣٢٨ ٤ شنو ۱۵۵ ۱ صرد (انظر : المنديات ؟ منية صرد) شنوال وكفورها ١٥٦ ٦ ا صرد والمنديات ١٥٩ ١٠ شنوات (انظر : الخرية ؟ الدراكى ؟ مرمنوف ۱۵۹ ۸ الراهب) شنوده (انظر : بركة شنوده) صعيد مصر ۲۲۸ ؛ (انظر: الصعيد) صفرا ۱۵۹ ۲ شنوس ۱۵۲ ۷ شنونه ۱۵٦ ٣ مفنية ١٦٠ ٢ شنوبه ۱۵۹ ۸ أ صني (انظر ؛ منية صني)

طحوریه ۱۹۰ ه صقيل (انظر : جزيرة سقيل) طعير ١٦٠ ٧ (انظر: جسر طعير --صلاح على أم دينار (انظر : الجزيرة المعروفة | فهرس الخلجان) يصلاح الح) طرا ۱۲ ۱۲ ۹۳ ۱ صنافع ۱۵۹ ه طرابيا (انظر: سفط طرابيا) صندوق (انظر : ترعة صندوق.---فهرس أ طراد (انظر: منية طراد) الحلحان) صهرجت (انظر: دمديط؟ منية سعادة ؟ | طرشوب ١٦٣ ٦ طرف لوح ۱۳۰ ۹ منة يميش) طرفه ۱۹۳ ۲ (انظر: دیری طرفسه صيرحت الصغرى ١٥٩ ه وابن هيج) مهرجت الكبرى ١٥٩ ٥ طرنت (انظر: سلمون طرنت) صوره (انظر : شبرا صوره) طرنيس ١٦٠ ٩ ١٦١ ه صول ۱۵۹ ۱۴ طره والحصه بها ۱۹۲ ۱۴ صیات (انظر : الراشدی) طروط طسفا ۱۲۱ ۷ صفه ۱۹ ۲۲۵ ۱۲ ۲۲۵ ۱۱ طرینا ۱۳۱ ۹ طسفا (انظر:طروط صٰماً) 1. 0 V 171 16. طبقه ۱۹۰ ه 1 172 416 طنيس ومنية معلا ١٦٠ ٣ طاموس ۱۲۲ ۱۰ ۲۲۲ ؛ ۲۲۲ ۲ طلبنيا ١٦٢ ١٢ طانه ۱۳۱ ۲ طلخا ١٦٢ ٢ (انظر: عدوة طلخا؛ ترعة طاهر (انظر : كنيسة طاهر ؟ منيتي طاهر طلخا --- فهرس الحلجان) وإمامه) طاملا - ١٦٠ ٩ طلمشوس ۱۶۲ ۸ طيرنبه ١٦٢ ٨ ٢٢٢ ١ طلموس ١٦٢ ١٠ طلوت (انظر: سنهورطلوت) طيلوهه ١٦٢ ٤ طبنو ۱۹۰ ۲ ۱۹۲ ۲ (انظر : ترعة أ طلوس (انظر : منية طلوس) طينو -- فهرس الخلجان) طلبت ۱۶۳ ٤ طبهار ۱۳۳ ؛ طليمه (انظر: شبراطليمه) ملما ١٦٠ ٥ على ١٦٣ ١٦ طعا الخراب ١٦٣ ٢ طمباره ۱۹۱ ۲ طحا المدينه وكفورها ١٦٣ ٩-١٠ طمييو ١٦٣ ٦ طحا المرج ١٦٠ ٨ طمیدی ۱۶۳ ۲ (انظر:اشنی وطمیدی) طعلا ۱۳۰ ه ه ۸ طميشا ١٦١ ٧ (انظر: طوخ طميشا) طمبوق المعروفسة بالطنبوةين القبلي والبحرى طحلا من العباسيه ١٦٠ ٦-٧ طعنشها ۱۹۳ ۹ (انظر: در طعنشها) 7-7 171

طمريس ١٦١ و (انظر: الجسر الأعظم | طهويه البغال ١٦٠ ٨ طوخ (انظر: توخطوخ) بطمريس - فهرس الخلجان) طملاس ۱۳۲ ۱۰ ۲۲۵ ۹ طوخ ابشان ۱۳۱ ۱۰ طوخ الأقلام ١٦٠ ٨ -- ٩ طهلامه ۱۹۲ ۲ طمنيخ ١٦٢ ٢ (انظر: افنيش وطمنيخ) | طوخ البتنون ١٦٢ ؛ طموه ١٦٢ (انظر: منشية طموه) إ طوخ القرموس ١٦٠ ٧ طمویه ۱۹۱ ۲ طوخ الجبل ومى البحرية ١٦٤ ٢ طناح ومناها ١٦١ ٢ (انظر: أشموم طناح؛ | طوخ الحيل ١٦٣ ١٠ الجزيرة المجاورة لأشموم طناح ؛ خليع طوخ تنده وسنجرج من حقوقها ١٦٣ ٩ قرمان ؟ منية الفضليين) طوخ دجانه ۱۹۲ ۱۰ ۲۲۷ ۱۲ ۲۲۸ ۱ طناش (انظر : جزيرة طناش) طوخ دلکا ۱۹۲ ت طوخ دمنو ۱۹۵ طنامل ۱٦٠ ٦ (أنظر : شبرابلوله) طوخ طميشا ١٦١ ٧ طناق ۱٦٠ ٦ طنايا ١٦٠ ه (البدرين ؟ منية جنان) طوخ مثور ۱۹۱ ۹ (انظر : منیــة طوخ طنباره ۱۹۱ ۹ مثور ؛ جسر طوخ مثور — فهرس طنيطوه (انظر:خليج طنبطوه) الحلجان) طنبطويه (انظر: الغرق من خليج طنبطويه) | طوخ مجول ١٦٠ ه طنبول ۸۶۰ ۸ طود ١٦٤ ٤ طنت ١٦٢ ٤ (انظر : جسر طنت – | طورسينا ٢٣٨ حاشية طوس (انظر . أرن طوس) فهرس الخلجان) طندتا ١٦١ ٩ (انظر جسر طندتا -طوق (انظر : جزيرة طوق) فهرس الحلجان) طوه ۱۲۳ ۵ ۵ ۹ طنسا ۱۶۳ ۲ طي (انظر: منية طي) طنطو ۱۳۱ ۱۰ طيبه ٢٢٨ (انظر : الطيبه) طنوب ۱۹۲ ٦ ظاهر (انظر : الثلث من البستان المسروف طنيجر ١٦٠ ٧ بظاهر) طهرشوب ۱۹۰ ۳ ظهر الجل ۱۲ ۳۷۲ الميا ١٢ ٣٧٠ ٧ ١٦٠ ظهر الحار من كفور سندلا ٣٧١ ٨ طهرمس ۱۹۲ ۱۳ ظهر شماس ۳۷۲ ۲ طهطا ۱۲۳ ۱۲۱ طهنه ۱۹۳ ۱۰ عاصف ١٦٥ ٤ طهنهور ۱۳۳ ۱۲ عاصم (انظر : منية عاصم) طهویه ۱۹۲ ۶ (انظر: جسرطهویه ۰ عافيه (انظر: منية عافيه) فهرس الحلجان)

عنتر (انظر : مربع عنتر ؛ منية عنتر) عاص (انظر : حصة عاص ؟ منبة الزمام) عوام (انظر : منية عوام) عباد (انظر: محلة عباد) عياش (انظر : شنتنا عياش ؛ منية عياش) عبد الرحم (انظر : محلة عيد الرحمن) عبد اللك (انظر : كنيسة عبد الملك) عيذان الغزلان ١٦٥ ٨ عيناب ٢٥٥ ٤ ٣٢٧ ١٢ عيد المؤمن (انظر : منية عبد المؤمن) عبيد (انظر: محلة عبيد) عين شمر ٨٠ ه (انظر : خصوص مجاحه (انظر : قبر مجاحه) عين شمس ؟ مرب مخلف) عِلان (انظر : النرق المروف بمجلان) عين شمس وكفورها ١٦٤ ٧ عدوة إيار ١٦١ ١ عدوة أميمة ١٩٤٧ غاية الأعماش ٢٣٦ ١٠ عدوة صبيح ١٦٤ ٧ غانم (انظر: مسجد غانم) عدوة طلخا ١٦٤ ١١ غراب (اظر: منية غراب) عدى (انظر: تلانة عدى) غرور ۱۲۵ (انظر : شبرا بسخا) من الملك (انظر: كوم عز الملك ؟ منشية غريطا (انظر : منية غريطا) عز ألملك) غزال (الظر : منية غزال) عزار (انظر : حوض عزار) غزاله ١٦٥ ١١ ٥ ١٢ عزون (انظر : منية عزون) غصمامسه (انظر: منية غصماسه) عساس (انظر:منية عساس) غصين (انظر : مني غصين) عشبه ١٦٥ ٢٠ غاميسه ١٦٥ ١٣ عصام (انظر: قبرعصام) غمازه ١٦٥ (انظر : الأطيان المستجدة عطش (الظر: شيرايين) بنازه) عطف شریجه ۱٦٥ ٪ (انظر: سد خور غمر (الظر : منية غمر وحماد) عظف شريجه -- فهرس الخلجال) غوطه ۲۹ ۲۳ ۳۵ ۳۵ ۳۹ عطيه (انظر:منية عطيه) غيفه ١٦٥ ١١ عفيف (انظر: منية عفيف) غيلان (انظر: ببيج غيلان) عقبه (انظر: منية عقبه) علقام ٥٦٥ ٦ علم الصرف (انظر : المحدث المعروف بعسلم فاتك (انظر : منبتي فاتك ومنهام) قارس ۲۵ (انظر : حوض قارس) الصرف) فارسكور ١٦٦ ه. علوان (انظر : برك علوان) فاطس (انظر: بحر فاطس — فهرس الحلجان) على (انظر : محلق أبو الهيتم وعلي ؛ محلة على ؛ فاقوس والنمروط من حقوقها ١٦٦ ٣ منية على) عماره (انظر: بير عماره ؟ حصة عماره) ظانو ۱۹۷ ۲ ا طو ۱۳۷ ٤ عمريط ١٦٤ ٧

نای ۱۷۰ ؛ قباب البازيار ١٦٨ ٦ قباب الجيار ١٦٨ ٦ قباله (انظر: شعراقباله) قبالة البقر ١٦٨ قبالة التلاده من حقوق سملوط ٧٠١ ٧ قبالة المعنيه ١٧٠ ٤ فبالة بوحمره ٧٠٠ ه قبر الرومي ١٦٩ ١٠ قبر المرأه (أو المره) ١٠ ١٦٩ قبر الوايلي ١٦٨ ١ ١٦٩ ١٠ قبر اليهودي ١٣٩ ١٣ قبر بخبت ١٦٩ ١٣ قبر عجاجه ۱۳۷ ۹ قبر عصام ۱۹۹ ۱۱ قبریت (انظر:کبریت) قبة دمشتبر ١٦٧ ٩ قية زافر (الظر: منية قية زافر) قبیده ۱۲۸ ۲ ا تيل ١٦٩ ٨ قرا (انظر : يوش قرا فدتها) قراقش ١٦٩ ٨ ٢٢٧ ٣ (انظر: الجزيزة المعروفة بفراتش) قرطاس ۱۲۹ ۸ قرطسا ١٦٩ ٨ ٢٢٦ ؛ ٢٢٧ ۽ قرقصه وهي جزيرة ١٧١ ٦ قرقیره ۱۹۸ ۱ قرموط (الظر:منية قرموط) قرنفیل ۱۹۷ ۱۰ قروس (الظر: بسوط قروس ؛ شبرا قروس) قرون (انظر : سبيك) ا قرون وشفا ۲ ۱۳۹

فدمين ١٦٧ (انظر : خليج فدمين – | قاو الحراب ١٧١ ٢ فهرس الحلجان) فراشه (انظر : منية فراشه) فراتش اسم جزيرة ١٦٧ ٢ فرج (انظر : منشية فرج الح ؟ منيتي فرج الح) | قباب العريف ١٦٨ ٦ فرجوط ۱۹۷ ۴ فرح (انظر : ببيج فرح) فرسيس (الخلر . تل فرسيس ؟ كوا) فرسيس الصغرى ١٦٦ ١٣ فرسيس الكبرى ١٦٦ ٧ فرعان (انظر . منية فرعان) فرنوا ١٦٦ ١٥ (انظر . محلة فرنوا) فضاله (انظر . منية فضاله) فضل (انظر . التائد فضل ؟ ترعة فضل -فهرس الخلجان) فطيس (انظر .: منية فطيس) فور ومعاصرها ١٦٦ ٩ فوريك (انظر . منية فوريك) نوه ۱۹۹ ساشیهٔ ۳ ۲۲۲ ۲ فيشه الصغرى ١٦٦ ١١ فیشه الکبری ۱۹۳ ۱۱ فيشة بلخا ١٦٦ ١٥ ٢٣٢ ٦-٧ (انظر: ترعة فيشة بلخا — فهرس الحلجان) فیشة بنا ۱۹۹ ۳ فبشة سليم ١٦٦ (انظر: جسر فيشة سليم --- فهرسالخلجان) فیل وکفورها ۱۳۱ ۱۳ قادوس (انظر : منية تادوس وأندونه) قاس (انظر : شبرا قاس)

770 x 179 # قام (الفطر: قوس قام) تاو ۱۷۱ د

قليب ١٦٩ ٦ (انظر : ديرب قلي ؟ قري جري ۴ ۱۷۰ ۸ نویش قلیب) قرية الصير ١٦٩ ٨ (انظر: الوزيريه) قلیشات ۱۹۹ ۱۰ ۲۲۷ ۷ ۲۲۷ و قزمان (انظر: خليج قزمان) ۸ ۲۲۸ (انظر: سفط قلیشان) قسار من کفور بری ۱۹۸ ۹ قلین ۱۹۹ ۲ (انظر: حسر قلین -قسطاله ١٦٩ ٢ فهرس الخلجان ؟ منية الدبان) قسطه (انظر:حصة قسطه) قليوب ١٦٧ ٩ ٢٠٥ ٥ (انظر : بحر تسوره ۱۹۷ ۹ قليوب — فهرس الخلجان) تش (انظر: شيبة قش) قمه ۱۳۹ ۱۳ ۸۲۲ ۱ قشیش ۱۷۰ ۲ قروته ۱۳۷ ۹ قصر الجم ٧٥ ٩ قن ۱۷۰ ؛ (انظر: ببيج قن) قصر خاقان ۱۲۹ ۱۰ قوله ۱۷۱ ۷ قصہ کلب ۱۷۱ ٦ قنان بني مالك ١٦٨ ١ قطاره (انظر : شيرا قطاره) چنبش ۱۷۰ ؛ قطان (انظر : دير قطان) قنتير ۱۱ ۱۲۷ قطور ۱۹۹ ۲ تنفای ۱۹۸۸ قطيفه من الصهرجتيه ١٦٧ ١٠ --- ١١ تنی ۱۷۱ ۲ قطيفه من الفاقوسية ١٦٧ ١١ تها ۱۹۲۷ ۱۰ قفاده ۱۷۰ ٤ تهبونه ۱۹۸ ۲ قفط ۱۷۱ ۷ توخ (انظر : محلة قوخ) قلاوة بني عبيد ١٦٩ ١٠ ٢٢٧ ١٢ قوج طوخ (انظر : جسر قوج طوخ -۵ ۱۷۰ ۸ فهرس الحلجان) فاتا ١٦٩ ٤ قورس ۱۷۹ ؛ قلته (انظر: سائية قلته) قوریدس (انظر : یوسیر قوریدس) قلفار ۱۷۱ ه قوس (انظر : شبرا قوس) قلقارس ۱۷۱ ۲ قوسينا ٩٠١٦٨ (انظر : جزيرة قوسينا قلنشنده وأراضي دكويه بها ۱۳۷ ۱۰ فهرس الأقاليم) قوس ۲۲۹ ماشسیة ۲۷۶ ۹ ۳۲۸ ۳ ولما ١٦٧ ل ٤٤٣ ١٢ ٣٤٥ ؛ (انظر : المدينة قامری ۱۹۷ ۱۰ وهى قوص ؛ مدينة قوص) قلمین ۱۳۹ ۲ قوص قام ۱۷۰ ٪ قله ۱۷۰ ٤ قوقنديمه ١٦٨ ٧ قلها ۱۲۷ ۱۱ ۱۷۰ ۶ قونه ۱۳۹ ۲ (انظر: سنجمویه) قلو ہے (انظر : شبرا قلوج) قيس (انظر: محلة قيس) قلوستا ١٧٠ ٤ قيصر (انظر : تلبنت قيصر ؛ منية قيصر) قلونه ۱۷۰ ۷

كوم الحل وهو الأحوان بكوم الحل ١٢٧ 17 -- 11 كوم الدب ١٧٤ ٤ كوم الراقوبه مع إبشان ١٧٣ ٢ كوم الشاء ١١٧٣ كوم الضبع ١٧٤ كوم العقبان ١٧٤ كوم الغزلان من كغور نقانه الغربية ١٧٤ ٢ كوم الغيلان ١٧٤ كوم القار ١٧٢ ١١ كوم السكنيسة ١٠ ١٧٢ كوم الماء ويعرف بكوم البول ١٧١ ١٠ كوم المسك ١٧٢ ١٠ (انظر : تبدا وكوم المسك) كوم النجار من الراويه ١٧٣ ٣ كوم النجارين ١٧٣ ٢ كوم النطرون ١٧١ ١٠ كوم الهوا ١٧٢ ١٢ كوم الوحش ١٧٢ ٢ کوم بخات ۱۷۷۳ کوم برا ۱۷۶ ؛ كوم بساط ۱۷۲۳ كوم بلاطيا ١٧٣ ١١. کوم بنی مراس ۱۷۲ ؛ کوم بو.زکری ۱۲۳ ۱۱ کوم حلین ۱۷۱ ۱۱ کوم حیوین ۱۷۲ ۲ کوم سلام ۱۷۲ ۱۱ کوم سلمان من حقوق خربة نما ۱۷۲ ۱---کوم سملا ۱۱۷۳ کوم سنابل ۱۷۶ ۲ کوم شرکلا ۱۷۳ ه کوم شریك ۱۷۳ ۹ ۲۲۷ ۸ كوم عن الملك ١٧٣ ١١

كيريت (انظر .: منية كبريت) کبریت (وهی) قبریت ۱۷۳ ۱۰ کرادیس ۱۷۲ كرام (انظر: حصة كرام) کربیس (انظر : منیة کربیس) كر داسة (انظر : سفط كر داسة) كردىدە ١٧١ (انظر : منية كرديده) کہ مین (انظر : محلة کر مین ؟ کفر کر مین) کفر باویط ۱۷٤ ۸ کفر بطرویش ۱۷۲ ۱۲ کفر بلا ۱۷۶ ۲ كفردمنا ١٧٢ ١١ كفر سعدان ۱۷۲ ۱۱ کفر کر مین ۱۱۷۳ کفور بری (افظر : قسار من کفور بری) كفور دنجويه (انظر : خلجان سلبان) کلاالیاب ۱۷۲ ۸ كلسا (انظر: شبراكلسا) كليب (انظر: قصر كليب) كيش (انظر : محلة كميش) كنانه (انظر : منية كنانه) كنيسة الغيط ١٧٣ ٧ ٢٢٦ ؛ ٥ ٥ £ 777 كنيسة بوهمينه الفدن ١٧٤ ٦ کنیسة سردوس ۱۷۷۳ س ۲ كنيسة طاهر ١٧٤ ١٠ كنيسة عبد الملك ١٧٣ ٧ ٢٢٨ ٨ كنيسة سأرك ١٧٣ ٥ ٢٢٨ ٥ ٥ ٦ كوا وتل فرسيس من حقوقها ١٧١ ١١ كوم القرمن كفور نقانه الغربة ١٧٤ ١--٢ كوم البول (انظر : كوم الماء) كوم التعلب ١٧٣ ٢ كوم الحور من كفور نقائه الفريسة ٢ 1٧٤

كوم نجيح من كفور العلاقه ١٧٢ ١ ا محرز (انظر: منيتي بمــان ومحرز من حقوق خصوص سعاده) كاد ١٧١ ١١ ١٧١ ه محسن (انظر: منية محسن) کیاد من حقوق دجوه ۲۱۷۲ محفوظ (انظر:ساتية محفوظ) كيل (انظر: محلة كيل) محلق أبكم وأم عيسى ١٨٤ کمان شراس ۱۷۳ ۹ ۲۲۹ ۲ محلتي ابو الهيتم وعلى ١٨٣ ٣ لامه (انظر: بحربيت لامه) محلتى الشيخ ومصيل ١٨٩ ١٨٧ ٢٧٤ ٢٥١ لبنه ولبينه ١٧٤ ١٣ محلتي زياد ومقاره ١٨٦ ؛ لجامه (انظر: منية ابيض لجامه) ` محلتي لصر ومسروق ١٨٩ ٤ نقائه ۴۹ ع محلتی نجنس و نامون ۱۸۶ ۳ لمنه (انظر: شبرالمنه) محلة أبو العطاف ١٨٤ ٢-٣ لنجه (انظر: شبرالنجه) محلة أبو على الغربية ١٨٣ ٧ لندره ۲۸ ۳۳ ۲۸ ۲۹ محلة أحمد ١٩٠ ٣ لهو وردت البهو ۲ ۱۷۵ علة اسعق ١٨٣ ٨ محلة الأمير ١٨٩ ه لوح (انظر:طرف لوح) لهُزّه (الظر:منية لوزه) عجلة البرجر ١٨٦ ه (انظر: بحر محلة البرج ---فهرس الخلجان) لوق (انظر: شبرا لوق) عملة الجندي ١٨٤ ٢ لبنين ٥٧٠ ؛ محلة الداخل ١٨٣ ٤ لون (انظر: شبرا لون) محلة العلوى ١٨٣ ٨ مارىه (انظر: محلة دباب) محلة القصب الصرقية ١٨٤ ١ مالك (انظر: جزيرة مالك؟ محلة مالك) محلة القصب الغربية ١٨٣ ٨ ١٨٤ ١ ماواس (انظر: دير ماواس) محلة القطف ١٨٥ ٤ مبارك (انظر: كنيسة مبارك) علة الكروم ١٨٩ ٨ ٢٢٣ ١٢ ماسر ۱۷۷ ۳ علة اللبن ١٨٨ ٩ مباشر (انظر: جسر اكراش ومباشر -علة المحروم ١٨٣ ٣ -- ٤ (انظر : جسر فهر س الخلجان) علة المحروم -- فهرس الحلجان) متبال ۱۹۲ ۱ ۱۹۶۳ ۱۱ علة انشاق ١٨١ ه متبول ۱۸۳ ٦ محلة ببيج ١٩٠ ٢ مثور (انظر:طوخ مثور) محلة بتوك ١٨٩ ٨ مجدالملك بن غالب (انظر: الساقية المعروفسة محلة بسمو ١٨٤ ه عجد الملك بن غالب) محلة بشر ۱۸۹ ۹ مجمع البحرين ٨١ ١ محلة بطرء ۱۷۸ ٣ مجول ۱۷۹ ت ۱۸۳ ۳ (انظر: طوخ علة بطيط ١٨٤ ه مجول)

محلة فوخ ١٨٤ . محلة بني موسى ١٨٩ ٧ محلة تيس ١٨٩ ٣ محلة بني واقد ١٩٠ ٢ محلة كرمين ١٨٣ ٣ (انظر : جسر محلة محلة بو الهيتم (انظر : جسر محلة بو الهيتم — كرمين -- فهرس الخلجان) فهر س الحلحان) محلة كميش والحادم ١٨٤ ٤ محلة يوعلى (انظر: جسر محسلة بوعلى عة كيل ١٨٩ ه ٢٢٦ ٨ والقنطرة -- فهرس الحلجان) محلة ماريه ١٨٩ ٧ علة ثابت ١٨٩ ٩ (انظر : ترعة محسلة علة مالك ١٨٤ ١ ثابت - فهرس الحلجان) علة مالك وإســحق (انظر : الحسينيه من محلة جريج ١٨٤ ٣ كفور محلق مالك وإسحق) محلة حمفر ١٩٠ ٣ ٢٢٥ ٧ علة مهنس ۱۸۹ ه -- ۲ علة حسن ١٨٤ ٤ ١٨٩ ٨ محلة مسير ١٨٣ ؟ محلة حفس ١٩٠ ٢ ٢٢٦ ٨ محلة معن ١٩٠ ٢ ٢٢٥ ١٠ علة خلف ١٨٦ ه محلة منوف وحصتها ومناها ١٨٣ ٢ علة داود ۱۸۹ ه (اظر : ترعة محسلة محلة موسى ١٨٣ ٨ داود - فهرس الحلحان) محلة نسيب ١٨٣ ٧ محلة دمنا (انظر : جزيرة محلة دمنا ؛ حصة علة تشلابه ١٨٤ ٢ محلة دمنا ؟ منية محلة دمنا) محلة نصريه ١٨٤ ٤ – ٥ محلة دمنا وجزيرتها ١٨١ ٣ علة نكلا ١٨٩ ٨ محلة دييه (انظر : دييه) علة غير ١٩٠ ه ٢٢٦ ٨٥٠١ علة روح ۱۸۳ ه (انظر : جسر محلة محلة واقد والبيضا ٢٢٥ ٨ - ٩ روح — فهرس الحلجان ؛ منية رداد) عد (انظر: جزيرة محد) محلة زياد (انظر : جسر محلة زياد - فهرس مخازن جيل ١٩٠ ٥ الخلحان) مخانس ۱۹۳ ۸ مخلف (انظر: مهم مخلف) محلة سبك المبيد ١٨٨ ه محلة سدر ۱۸۷ ٦ مخنان ۱۹۰ ۱۰ م مخنان المرسين ۱۸۸ ۳ محلة زيال ١٨٩ ٦ علة سلمان ١٨٤ ٤ مدورة جل ۱۷۷ ۸ 0 119 la Te مدينة ابيار ٩٥ ٤ مدينة الحسن (انظر : مهونه الكفرالمعروف محلة عباد ١٨٧ علة عبد الرحمن ١٨٩ ٥ عدينة الحسن) مدينة قوس ۱۷۱ ٢ ١ ٢٢٩ ١ ١٨٩ عيد تلح مدينة منوف العديا ١٨٨ ٢ علة على المجاورة لشبشير ١٨٣ ٦ مهم عنتر ۱۹۰ ۱۰ علة فرنوا ١٨٩ ٧

4 45. • 444 : 444 1 44V مهم مخلف من كفور عين شمس ١٧٨ ٤ ٧٤٩ ه ؟ انظر أيضاً الحواشي في ٢٣٧ مهجابنسلسيل (انظر : منيةمهجابنسلسيل) 707 70. TEE 7E. 7TA مهنينا ١٨٩ ٤ (انظر: ترعة مهجنا ---307 707 فهرس الخلجان) مصرالقديمة (الظر: منف) مردینه ۱۹۱ ۸ مصطبه ۱۸۲ ۲ مراسنا ۱۸۴ ٤ مصلح (الظر:منية مصلح) مرزوق (انظر: بني مرزوق) مصيل (الظر : محلتي الشيخ ومصيل) مرصفا وهي سندبسط ١٧٦ ٢ مطای وجزایرها ۱۹۱ ۱۳ مرقص (انظر: محلة مرقس) مطرطارس ۱۹۱ ۹ مرونه الكفر المعروف بمدينسة الحسن مطرف (انظر : حصة أولاد مطرف) 1 -- 1 191 مطول ۱۹۱ ۹ مريق (انظر: شبرا منهيق) معاند (انظر : منية معاند) مربوط ۱۶ ۷۸ معشوقة برغوت ۱۷۷ ه - ٦ مزاح (انظر : منيتي فاتك ومزاح) معشوقة بن رجا ۱۷۷ ؛ مسجدالخضر وهي أنتوهه ١٨٨ ٣ – ٤ معصرة بلفويه ۱۸۷ ه مسجدغاتم ١٩٠ ٣ ٢٢٧ ٨ مسجد وصيف وهي شنيس ومنيــة برق أ معصرة بني أثمر (الظر : المعصره) معلا (انظر : منية معلا) **T 1AT** معن (انظر : محلة معن) مسروق (انظر : محلق نصر ومسروق) مسعود (انظر : حوض مسعود ؛ منيــــة | معنين (انظر : منية معنين) معنیه ۱۷۷ ۳ سعود) معين الدولة (الظر بركة معين الدولة) مسود (انظر:منية مسود) مغتوج (الظر : منية مغىوج) مسير ١٨٣ ٤ (انظر : محلة سسير ؟ منية مغنين (الظر : منية مغنين) مسير) مثال ۱۸۳ ۷ مفتاح (انظر : جزيرة مفتاح) مشتول (افظر : تل مشتول ؛ زفتي مشتول) مقاتل (انظر : خراب مقاتل) مشتول الطواحين ١٧٦ ٣ مقاره (انظر : محلتي زياد ومقاره) 1 194 lban مقس (انظر : شيرا مقس) مثلا ۱۸۸ ۹ مقلد (الظر : منية مقلد) مصر \$6 \$ ۲۰ ۱ ۲۲ ۲۵۳۵ ۷۵۳ مقمص ۱۹۲ ه (انظر: شيرا مقمس) مكراوه (انظر: شيرامكراوه) 0 x 0 r 7 Y 1 0 r 7 Y 3 3 Y 11 ٧٧ ٣٧٥ (فتوح مصر) ٧٧ --٨٨ | مكلبشو ١٨٢ ؛ (أخبارمصروعيايها) ٨٤ ومايتاوها مكة ١٧٠ ٥ ٢٣٧ الحواشي (ذكر أعمالما الج) ٥٠٠ ١ ٢٠٠ ٢ ملال ١٨٤ ٥

ملامس ۱۷۷ ۲ منشية نهيا (انظر: اللثنيه) ملبساته ۱۹۲ ۲ منف ۷۲ ۲۵۲ (انظر:خليج منف --ملبون (الظر : الطين المعروف بملبون) فهرس الحلجان) منف ومي مصر الفدعة ١٩٠ ٨-٩ ملكان (انظر : شيرا ملكان) منقسطه ۱۹۱ ۳ ملوی وجزایرها ۱۹۲ ؛ منفسويه ۱۹۱ ۱۲ مليح وكفورها ١٨٨ ٢ (انظر : حسر منفلوط ٣٦ المدور ٥ جسر في مليح -- فهرس منفلوط وكفورها ١٩٣ ٢ الخلحان) منا أبو ثور ۱۸۹ ۲ منقاط ۱۹۳ ۲ مناحریت ۱۷۷ ۶ منقطين ١٩١ ١٢ منقلا ۱۷۸ ٦ (الط : شنبارة منقلا) منبوبه ۱۹۱ منتوت ۱۹۲ ه منهری ۱۹۲ ۱۵۱ منوف (انظر: برك الحجر؟ محلة منوف؟ منذر (انظر : تل منذر) منزل حاتم ۱۷۷ ۲ مدينية منوف العليا ؟ جسر منوف منزل حیان ۱۷۷ ۷ المليا -- فهرس الحُلجان) منى أبو يُور (انظر : منا أبو ثور) منزل سیار ۱۹۰ ه منى الأمير ١٩٠ ١٠ منزل ميمون ۱۷۷ ه مترل نميه ۱۷۷ ۷ مني البوهات ١٩٠ ٩ منزل نعيم والحجاجية ١٧٧ هـ مني القمح ١٧٧ ٣ منى جعفر والغريرا ١٧٦ ٢ منزل ياسين ١٧٧ ٦ منى حريت (انظر: ما حريت) منسفیس ۱۹۲ ؛ مني خلو ۱۸۷ ۳ (انتظر : جسرمنيخلو — منشية أخميم ١٩٣ ٦ فهرس الحلبان) منشية الاخوه وهي سفط البهو ١٨٠ ؛ منى سندبسط ١٧٦١ منشية العز ١٩٢ ٣ منی سندوب ۱۲۹ ۶--ه منشية بن الكركيدي ١٨٧ ه منی غصین ۱۷۸ ۲ ۲ منشية بن فالب ١٨٠ ١ منی مرزوق ۱۷۲ ۲ منشية تاج الدولة (انظر : منشية فرج) منى واهله ١٨٨ : منشية حلفا ١٩٢ ٢ منيني الحوفيين والجمالين ١٨٢ ٣ منشية دكوك (انظر : دكوك) منيتي السلاميين وأبو الحيارث ١٨٦ ٥ - ٦ منشية دلشتين ١٨٢ ٦ منيتي الطبيل وسويد ١٨١ ٢ منشية سمخراط ١٨٩ ٤ منيتي العطارين والفزارين ١٧٦ ٣ منشة طبوه ١٩٠ ٩ منشية عز الملك وهي المنظره ١٧٦ ٣ — ؛ | منيتي المصرف والعامل ١٠ ١٠ منشية فرج وهي منشية تاجالدولة ١٨٧ ٦-٧] منيتي أمويه والجنان ١٨٥ ٣-٠٠

منية البقل ١٨٠ ٢ منية البندرا ١٨٦ ٣ منية الجفاريين ١٨١ ٤ منية الحرون وهي البيضا ١٨٢ ٥ -- ٦ منية الحواوشه ١٨٠ ٢ منية الحنازير (انظر : جسر منية الحنازير -فهرس الخلجان ؟ منية السباع) منية الخياريين ١٨١ ٦ – ٧ منية الداعى ١٨٦ ٨ ١٨٧ ١ منية الدبان ١٩١ ١٢ منية الدبان من كفور قلين ١٨٥ ١ منية الدراج ١٧٧ منية الدويب ١٧٧ ٧ منية الديك ١٩١ ٨ منية الزمام وهي حصة عاص ١٨١ ه منية الزناطره وهي بلهبب ١٨٩ ٩ منية السباع وهي منيــة الحنازير ١٧٦ ه (انظر : دشا من كفور منية السباع) منية السراح (انظر : البلخية) منية السودان ١٨٠ ٨ ١٨٦ ٣ (انظر : حسرمنية السودان -- فهرس الخلجان) منية السودان بجوار شوير ١٨٣ ٢ منية الشاميين ١٧٩ ١ ١٨١ ٥ منية الشبول ١٨٠ ١ منية الدريف من حقوق مكلبشو ١٨٢ منية الفهاس وهي دير الشمع ١٩٠ ١٠ 1 191 منية الشيباني ١٩٠ ه منية الصارم ١٧٩ ٦ -- ٧ منية الصيادين ١٩١١ منية الطويله ١٨٦ ٤ منية العامل ١٧٩ ٣

منيتي حمل وحبيب ١٧٦ ٧ منيتي خثيبه والرخا ١٨٢ ٢ منيني كثاهر وإمامه ١٨٠ ٪ منيتي قاتك ومزاح ١٨١ ؛ منيتي يمان ومحرز من حقوق خصوص سعاده Y-- 1 179 منيل الباساك ١٩١٤ منية إيشان ١٨٥ ٣ منيـــة أبوالحسن ١٧٦ ٤ ١٨٣ ٤ - ٥ | 7 184 منية أبو السيار ١٨٦ ٥ منية أبو قحافه ١٨٣ ٧ منية أبيش بجامه ومي دمنهور الغس ١٨٥ ٦ ١ ١٨٦ (انظر: جسر منية أبيض | بجامه — فهرس الخلجان) منية اتيبه ٢٢٥ ١٠ منية اسحق بغيره ١٨٢ ٢ منبة اسنه ١٧٦ ١-٢ منية اشمنه (الغطر : بحر منية اشمسنه -فهرس: الحلجان) منية افني ١٠٣ حاشية ١٠ منية اتني ١٩١ ٩ منية الأخرس وهي الجنزة ١٨٠ ٥--٦ منية الأخلاف ١٨٧ ه منية الأسقف ١٩١ ٩ منية الأشراف ١٨٤ ٣ منية الأمما من الحبس من الضواحي ١٧٨ ٣ 1 179 منية الأملس 177 2 منية الأمير ١٨٢ منية العر ١٨٦ ٢ منية البطش ١٩١ ٨

منية بدر الجداريه ١٨٦ ٢ منية بدر وحبيب ١٨٦ ١ -- ٢ منية بدر من حقوق جوجر ۱۸۷ ۲ منية بدير (انظر : جسر منيسة بدير -فهرس الخلجان) منية برق (انظر: شنيس؟ مسجدوسيف) منية بركات (انظر : منية النصارى وتعرف عنية بركات) منية بدرين سلسيل ١٨١ ٤ منيسة برى (انظر: القيطور من حقوق منية بري) منية بزو ۱۷۹ ه منية بشار ۱۷۸ منية بصل ۱۷۲ ه منية بن مهشد ١٨٩ ٢ منية بني البدر (انظر : منية شافع) منية بنيحماد ١٨٩ ٢ منية بني خصيب ١٩٢ ٤ منية بو السيار (انظر : دجني) منية بو حميد من كفوردروا ١٩١ ١ - ٢ منية بو خالد ۱۷۷ ۳ ا منیة بو زکری ۱۸۱ ۲ منية بو شيخه ١٨٧ ٤ منیة بوعربی ۱۷۹ ۳ منية بوعلى ١٧٧ ، ١٩٠ .١ منیة بو یعقوب وهی منیة عیاش ۱۹۲ ۲ منية بي العرب ١٨٨ ه منية تاج الدولة ١٩١ ١ منية تاج العجم ١٨١ ٩ منية تعلب ١٧٦ ٣

منية العبادين ١٠٣ حاشبة ١٠ منية العبسى ١٨١ ٩ منية العز ١٨١ ٣ ١٨٨ ٦ منية العلوى ١٩٢ ١ منية الفرماوي ٣٧١ ٤ (انظر: نتو والمعشوقه) منية الفزاريين ١٨٢ ١ منية الفضليين من حقوق طناح ١٨٠ ٣ منية القائد فضل ١٩٠ ٨ منية القرشي ١٨٧ ٨ منية القزازين وهي شبرا هارس ۱۷۸ ه منية القصري ١٨٧ ١ ١٨٨ ٤ منية القراط ١٨٣ ٨ منية الكتامين ١٨٥ ؛ ١٨٧ ٣ منية الكرام ١٨٨ ٨ منية الليث ١٨٣ ٦ ١٨٩ ٣ (انظر : | منية بلوس ١٨٢ ٤ جسر منية الليث -- فهرس الحلجان) منية المباشرين ١٨٥ ٣ ١٨٦ ٦ منية الملك ١٨٨ ٨ منية الموز ١٨٨ ٦ منة النشاصي ١١٧٧ منية النصاري (انظر: جسر منية النصاري -فهرس الحلجان) منية النصارى الحجاورة لشارمساح ١٨٠ ٩. منية النصاري من حقوق بهرمس ١٨٠ ٥ منية بو شعره (انظر : البهجور) منية النصارى وتعرف بمنية بركات ١٨٦ ٧-٨ / منية بو عبد الله ١٨١ ٢ منية أم صالح ١٨٨ ٣ منية أولاد شريف ١٨٥ منية أويش (انظر : جسر منية أويش — | منية بو على القنطره ١٨٦ ١ فهرس الخلجان) منية بالله ۱۷۸ ه (انظر : سندنهور) منية ببيج ٢٢١ ١٠ منية بجانه ١٨٠ ١ منية مدر (الظر: ديرب تمـاس)

منية ربيعه السودا ١٧٧ ٣ منية رداد من حقوق محلة روح ۱۸۳ ه منية رديني تعرف يبهشلا وبرقدا من كفور الملاقه ١٧٥ ٥ ــ ١٠ منية رهينه ١٩١١ منية روق وتعرف بجزيرة حدان من كفور الملاقه ١٧٥ ٧ ــ ٨ منیة روی ۱۸۱ ؛ ۔ ه منية زرقون ۱۸۹ ۷ منية زفتي جواد ۱۸۱ ۹ منية زوبر من كفور مليج ١٨٨ ٢ منية سراج ١٨٢ ٤ منية سراج البعرية ١٨٥ ١ -- ٢ منية سعاده من كفور صهرجت ١٧٨ منية سلامه ۱۸۹ ۲ منية سلكا ١٨٣ ١ منية سمنود ١٧٩ ٤ منية سهيل ١٧٦ ٤ منية سيف الدولة ١٨٦ ٨ (انظر : جسر منبة سيف الدولة - فهرس الحلجان) منية شافع وهي منية بني البدر ١٧٩ ٣ منية شجيره من حقوق منية سمنود ٧٩١ ٤ منية شريف (الظر : خرابة بو مسمار) منیه شعبان ۱۸۱ ۲ منية شلقان ١٧٨ م منية شنتنا (انظر : جسر منيــة شنتنا — فهرس الحلجان) منية شنتنا عياش ١٨٦ ١ منية شهاله ۱۸۸ ۸ منية صرد ١٨٨ ٤ - ه منية صرد من الضواحي ١٧٧ ١ -- ٢ منية سني من كفور سنهوت ١٧٨ ۽ ۔ ه ا منية طراد وهي القاعه ١٨٩ به

منية جابر ١٧٣ ٧ سنية جعيش وتعرف بالموال منكفورالعلاقه 1-1 1V0 منية جديله ١٨١ ٢ منية جرجسوس ١٨٨ ١ منیة جزی ۱۸۸ ۹ منية جلموه ١٨٠ ٢ منية جنان من كفور طنايا ١٧٨ ٢ ــ ٣ منية حازم ۱۸۱ ۱ -- ۲ منية حبيب ١٨٤ ٤ منية حبيش البحرية ١٨٣ ٧ منية حيش ١٨٦ ٧ منية حجاج ١٨٧ ٦ منية حسان ٢٠٧١ (انظر : حِسر منية حسان - فهرس الحلجان) منية حضر ١٨٣ ٦ منية حماقه من كغور شنشا ١٨٠ ٤ ـــ ه (اظر : الحوض المعروف عنية حماقه) منية حنون ۱۸۲ ۱ ـــ ۲ منیة حوی ۱۸۵ ۲ منية حوبت ١٨٦ ٨ منية حيان (انظر : جسر منية حيان وتعرف والبصل - فهرس الخليمان) منية خاقان ١٨٨ ٣ منية خلف وهي سقط سليط ١٨٨ ٦ منية خيس من كفور جوجر ۱۸۷ ۲ منية خيار ۱۸٦ ۽ منية خيرون ١٧٩ ه — ٦ منیة دبوس ۱۸۷ ۲ منية دمسيس ١٧٨ ٢ منية دييه ١٨٤ ٢ منية راضي ١٧٦ ه منية ربيعه البيضا ١٧٧ ٢ ــ ٣

منية قيصر ١٠ ١٠ منیة کبریت ۱۸۱ ۳ منية كربيس ١٩١ ٨ منية كرديده ١١٧٧ منية كنانه ١٧٦ ؛ منية لوزه من الدقهلية ١٧٧٨ منية محسن ١٧٦ ه (انظر : سنبوله) منية محلة دمنا وهي حصة محلة دمنا ١٨١ ٣ منية مهما ن سلسيل ١٨٢ ٣ منية مسود ١٨٨ ه منية مسير ١٨٣ ٤ (انظر : جسر منيــة مسير — فهرس الحُلُجان) منية مصلح من كفور شنشا ١٨٠ ٤ منية معاند ١٨٠ ٢ منية معلا من كفور طفيس ١٧٨ ٣ منية معنين ١٩٠ ٢ منية مغنوج ١٧٦ ٣ – ٧ منية مغنين ٢٢٧ ٨ منية مقلد ١٧٧ ٨ منية موسى ١٨٨ ٤ منية ميمون ١٨٥ (انظر : جسر منية مبمون -- فهرس الحلجان) منية نابت (انظر : جسر منيسة نابت --فهرس الحلجان) منية ناجيه ١٧٥ ٧ – ١٧٧ ٩ منية نجاد من كفور العلاقه ١٧٥ ٧ منية نسهنه ۱۸۱ ۹ منية نقيطه ١٧٩ ه منية نما من الضواحي ١٧٦ ٧ مئية نوسا ١٨٠ ه منية هاشم ۱۸۳ ٦ ۱۸۳ ٤ منية بربوغ ١٧٧ ٤ منية يزيد ۱۷۸ ۲ ۱۹۰ ۲ ۲۲۸ ۲ منية يزيد من كفورشيشين الكوم ١٨٥ ٢-٣

منية طلوس ١٨١ ١ منية طوخ متور ١٨٦ ٦ – ٧ منية طي ۱۷۷ ٣ منية عاصم ١٧٦ ؛ ١٨٠ ٢ منية عافيه ١٨٨٧ منية عباد (انظر : ترعة منية عباد 6 جسر منية عباد — فهرس الحُلجان) منية عبد المؤمن ١٨٠ ٨ -- ٩ منية عزون ٧٩ ٧ منية عساس ١٨٦ ٣ (انظر : جسر منية | منية مسعود ٧٥ ٧ عساس -- فهرس الحلجان) منية عطيه ١٩٠ ٣ مئية عفيف ١٨٨ ٣ منية عقبه ۱۷۷ ، ۱۹۰ ۹ منية على ١٨٠ ٣ منية على من كفور دماط ١٨٥ ٢ منية عنتر ١٨٦ ٨ (انظر : جسر منيـــة عنتر — فهرس الحلجان) منية عوام ۱۷۹ ه منية عياش (انظر : منية بو يعقوب) منيه غراب ۱۷۸ ۱ منبة غريطا ١٨٠ ٣ منية غزال ١٨٦ ٦ (انطر : جسر منيـــة غزال -- فهرس الحلجان) منية غشماسه ١٨٠ ١ منية غمر وحماد ١٧٦ ١ منية فراشه ١٧٦ ١ ١٧٧ ه منية فرعان ١٧٧ ٧ منية فضاله ١٨٠ هـ منية فطيس ١٨٨ ٨ منية فوريك ١٧٩ ٧ منية قادوس وأندونه ١٩٠ ٪ منية قبة زافر ١٩٠ ه -- ٦ منية قرموط ١٧٩ ٧

منية بزيدمن حقوق تلبنت باره ١٨٧ ١-٢ | نتو والمعشوقس، وتعرف بمنيسة الفرماوي 3911-7 أنجاد (انظر: منية نجاد من كفورالعلاقه) انجران ۲۳ ۱۳ نجریج ۱۹۵۷ (انظر : جسر نجریج – فهرس الحلجان) تجطهر ۱۹۳ ۱۱ (انظر: الحصه من تجطهر؟ دىر نجطهر ؟ دندنا من كفور نجطهر) تجوم ۱۹۳ ۱۱ نجيح (انظر : كوم نجيح من كفورالعلاقه) نجير ١٩٤٧ انجيم (انظر: ديرنجيم) تخار (انظر: برك نخار) نخله (انظر: شیرانخله) ندیسه ۱۹۹ ۸ ۲۲۲ (انظر: سد نديبه ــ فهر سالخلجان) نزل تاصر الدوله (انظر : الحيوس المعروف بنزل ناصر الدولة) نزل بني مطرود من حقوق الموريه ١٩٤ ٣ نستروه ۱۹۶ ۱۱ نسخوبه ۱۹۵ ۷ نسمهنه ١٩٥٤ (الغلر: منية نسمهنه) نسيب (انظر: محلة نسيب) نشا ١٩٥ ٪ (انظر: جسرنشا - فهرس الحُلحان) نشايه (انظر: ترعة نشابه-فهرسالخلجان) نثاس البصل ١٩٤ نشاص الوهيبي ١٩٤ نشرت ۱۹۵ ۷ نسرفت ۱۹۵ (انظر: جسر نسرفت --فهرس الخلجان) نشلابه (انظر : محلة نشلابه وهي المسكينه) الشمرت ١٩٤٤

منية يميش من كفور صهرجت ١٧٨ ٣ منية نونس وفي التشاصية ١٨٢ ٥ مهدية (انظر: جزيرة مهديه) موسی (انظر : ساقیة موسی ؟ محله موسی ؟ | نجرون ۱۹۳ ۳ منية موسى) موشه ۱۹۳۶ میاس (انظر : جزیرة میاس) ميانة سلفوس ١٩٢ ١ ميدوم ۱۹۱ ۱۲ مىر وكفورها ١٩٢ ه میساره ۱۹۲ ه ميمون (انظر : منزل ميمون ؛ متية ميمون) ميعون البحريه ٢٠٠ ٥ نابت (انظر: منية نابت) ناحيه (انظر: منية ناجيه) نادر (انظر : جزيرة نادر) ناصر الدوله (انظر : الحوض المعروف بنزل ناصر الدوله) نامون (انظر : محلتي يجنس ونامون) نامون السدر ١٩٤ ناي من الضواحي ١٩٣ -١١ نبات (انظر: شبرا نبات) نباس (انظر : شبرا نیاس) نبتيت ١٩٣ ١١ نبریت ۱۹۵ ۲ نبروه (انظــر : جسر نبروه --- فهرس الخلجان) نبروه وحصتها ١٩٥٥ ١٠ نبشو ۱۹۶ ۲ نیلوهه ۱۹۶ ۹ نتربون ۱۹۶ ۲ 197 G

تنا وبهتنا ۱۹۷ ۲ نشوه ۱۹۳ ۱۱ نهيا ١٣٣٨ (انظر: سقط نهيا) نشين القناط ١٩٥ ٦ (انظر : جسر نهيا من الحبس الغربي ١٩٦ ١٢ تشين القناطر — فهرس الحلجان) نهیسه (انظر : بسوط نهیسه) نصر (انظر : محلتی نصر ومسروق) نصریه (انظر : محلة نصریه) نهيطه ١٩٥ ٤ نطوبس البصل من كفور دميجمون ١٩٥ ٨ تواج ۱۹۵ ۷ نواجه ۱۹۷ ۶ نطوبس الرمان ١٩٥ ٢ نواحی الحاس ۲۲۵ حاشیة نسمه (انظر : منزل نعمه) نوای وحصتها ۱۹۷ ؛ نعيم (انظر : منزل نعيم والحجاجيه) نوب ۱۹۶ ۳ تقره ۱۹۵ ۵ نوب سموط ۱۹۶ ه نفوفر ۱۹۵ ۸ نوبه ۱۹۶ ۱ نفيا الشرقية ١٩٥ ٣ نوسا ۱۹۶ ه تقاده ۱۹۷ ٦ نوق (انظر : شبرا نوق) نقانه (انظر : ترعة نقانه -- فهر سالحلجاں) نونه (انظر : شبرا نونه) نقانه الغربية (انظر : كوم البقر ؟ كوم الحور؟ توی ۱۹۳ ۱۱ كوم الغزلان) نقائه الغربية وكفورها ١٩٣ ١٠ نویش قلیب ۱۹۵ ۲ -- ۸ نقانه السكرى ٩٩ ٢ - ٣ بويه البغال ١٩٥ ؛ نقانه وأحيازها ١٩٣ ٣ هارس (انظر : شبرا هارس) نقياس (انظر : بحيرت كاتب نقباس ؟ جسر هاشم (انظر : دمثاو هاشم ؟ منية هاسم) نقباس — فهرس الحلحان) نقرها ١٩٦٦ (الغلر: ترعة نقرها — هيب (انظر : وادى هبيب) هربشنت ۱۹۸ ۲ فهرس الخلجان) مربيط ۱۹۷ ٩ نقليفه ١٩٦ ١٤ هريا الشرقية ١٩٧ ۴ نفيطه (انظر : منية نفيطه) هريا الغربية ١٩٧ ٩ نقيوس ١٩٦ ٤ هريون (الظر : شبرا هريون) نكلا ١٩٦ ١٢ (انظر: محلة نكلا) مفورو ۱۹۸ ٤ نكيوه وهي الطيبه ١٩٥ ١٠ ملا ۱۹۷ ۹ نما (انظر : نمى ؛ خربة نما ؛ كوم سلمان ؛ هلليه ۱۹۸ ۲ (انظر : سدس) منية عي). منتفه ۱۹۸ ۲ غری ۱۹۵ ۲ هو والكوم الأحربها ١٩٨ ٦ عوی ۱۹۷ ۲ هور ۱۹۸ ٤ نمی ۱۹۹ ۱۲ (انظر: نما) هورین بهرمس ۱۹۷ ۱۳ عير (انظر : محلة عير) مورین تطایه ۱۹۷ ۱۱ ننا (انظر : يهننا مجموعة مع ننا)

| ونا وأراضيها ١٩٨ ١٣ هوشات (انظر : جزاير شبرا المنه) هيت ۱۹۷ ۱۹ ياسين (انظر : منزل ياسين) هیش ۲۲۰ ۷ ياطس ١٩٩ ٣ (انظر: مقطع ياطس -فهرس الحلجان) واحات ۲۲۸ ۷ يحنس (انظر : محلتي يحنس و المون) وادي السدير ١٩٨ ٩ يربوع (انظر : منية يربوع) وادی هبیب ۲۶۸ ه يزيد (انظر : منية يزيد ؛ منية يزيد من واصل (انظر : بركة واصل) حقوق تلبنت باره ؟ منية يزيدمن كفور واهله (انظر : منى واهله) شيشين الكوم) وحشى (انظر : دمنهور وحشى) یعفنه ۲۰۰ ۳ وردان (انظر : خراب وردان) يعقوب (انظر : شبرا يعقوب) ورورا ۱۹۸ ۱۱ يعيش (انظر : منية يعيش) وسیم (انظر : شبرا وسیم) عان (انظر : منيتي عان ومحرز) إ يونس (انظر : منية يونس وهي النشاصيه) وصيف (انظر : مسجد وسيف)

ہ ۔۔۔ فہرس

الخلجان والترع والجسور وما يتعلق بالرى

ترعة البسلقون ٢٢٥ ٤ ترعة بسنتوبه ٢٢٤ ٨ ترعة بلايه ۲۱۸ ۳ ترعة بلقطر ٢٢٥ ٣ ترعة بلقمنه ۲۱۸ ۱ ترعة يوخراشه ٢٢٣ ١٤ ترعة يو دره ۲۲۳ ۱۱ ترعة بوركوه (انظر : جسرترعة بو ركوه) ترعة بو يحي ٢٢٥ ترعة بيت لامه والكريون ٢٣٣ ١٣: ترعة بيويط ٢٢٤ ٤ الترعة المعروفة بالجزيرة ٢٢٠ ٠ ترعة حجاب (انظر: جسرالغربية وترعة حجابج) ترعة دسونس المقاريضي ٣٣٣ ١٢ ترعة دمشونه ۲۲۳ ۱۱ ۲۲۶ ۱ ترعة الراهب ٢٢٥ ؛ ترعة رسيس ٢٢٥ ٦ ترعة سنباط ۲۰۸ ۱۱ ترعة الشراك ٢٢٣ ١٤ ترعة صندوق ۲۱۰ ٤ ترعة طبرنبه ۲۲۷ ۱ ترعة طبنو (انظر: جسر سفناس) ترعة طلخا ۲۱۱ ۲۱۹ ۹ ترعة فضل ۲۰۸ ۸ ترعة فيشة بلخا ٢٢٤ ؛ رَعة قافله ٢٢٥ ٣

أخوار برجين ٢١٢ ؛

أخوار دبشو ٢١٢ ٢ ٢ ترعة بلايه ٢٢٨ ٣ ترعة بلايه ٢١٨ ٣ أخوار ربجو ٢١٨ ٢ ٢ ترعة بلقيله ٢٢٨ ١ ترعة بوغراشه ٢٢٨ ١ ترعة بوغراشه ٢٢٨ ٤ ترعة بوغراشه ٢٠٢ ٤ ترعة بوغراش ٢٠٢ ٣ ترعة بوغراض ٢٠٢ ٣ ٢٠٠ ١ ترعة بوغل ٢٠٢ ٢ ترعة بويط ٢٢٢ ٤ يخر قليوب المعروف بالسردوسي ٢٠٦ ١ الترعة الجديدة ٢٢٤ ٤ يخر قليوب المعروف بالسردوسي ٢٠٦ ١ الترعة الجديدة ٢٢٤ ٤ يخر المغارب ٢١٢ ١١ ٢٠٦ ١ ترعة دسونس المغاربين يخر منية إشنه ٢٠٠ ٢ ترعة دمشود ٢٠٧ ٢ يخر أل بن قره ٢٠٠ ٢

أخوار الأفراحون ٢١٢ ه

تراع شبرا انتخاب ۲۳۳ ۲ التراع المطاطيه ۲۳۱ ۹ ترعة أبلوق ۲۳۳ ۱۰ ترعة أبلو السحا ۲۳۵ ۳ ترعة أبلو السحا ۲۲۳ ۵ ترعة اسكنيده ۲۲۳ ۸ ترعة برسيق ۲۲۳ ۳ ترعة بساط ۲۲۸ ۲ ۲۲۵ ۱۱۵۹۵ ۳ ترعة بساط ۲۲۸ ۲۲ ۱۱۵۹۵ ۶

ترعة الفرن ۲۰۷ ه
ترعة الفهوقيه ۲۲۰ ۳
ترعة علة ثابت ۲۲۳ ۲
ترعة علة داود ۲۲۶ ۲
ترعة محلة الكروم ۲۲۳ ۱
ترعة علة الكروم ۲۲۳ ۱۱
ترعة المطفيه ۲۲۳ ۱۱
ترعة نشابه ۲۲۰ ۱۱
ترعة نقانه ۲۲۰ ۱۱
ترعة نقانه ۲۲۰ ۱۱

جسر أبستو والقطى ٢١٨ ١٢ جسر أخنوه والحناضير ٣٢١٠ الجسر الأسود (انظر: الجسر الأصفر) الجسر الأصفر ويعرف بالأسود والمرزبان وحو المنشأ بيلتاج ٢٠٩ - ١٣ - ١٣ الجسر الأعظم بطمريس ٢١١ ٤ حسر إفا ۲۱۲ ۱۲ جسر انیش وطمئیخ ۲۱۰ ه جسر إكراش ومباشر ۲۰۷ ۱۲ جسر أم الجيف ٢٠٨٧ جسر أميوط ٢١٠٠ ٧ جسر أميوط وبرطاس ٢١٧ ١١ جسر بابن ۲۱۰ ۱۲ حسر بأنوب ٢١٦ ١٣ جسر البعور ۲۱۱ ۹ جسر البدموسين ۲۰۷ ۱۰ جسر برك حفس ٢١٦ ٢ جسر برما ۲۹۳ ۱ جسر بسوط ۲۱۱ ۸ جسر بطره ۲۱۷ ؛ جسر بلقينه ٢١٠ ه جسر بلوله ۲۲۳ ۱۹ جسر بنا وبوصیر ۲۱۶ ۱

جسر البنداريه ٢١٣ ٢ الخسم النياوي ٢٠٧ ٤ جسر يو الأخضر ٢٠٨ جسر بو المعرى ٢٠٩ ٨ الجسر المعروف بيو حفنه ٢١٢ ٩ جسر البوهات ٢١٦ ٢ حسر بيت القرى ٢١٦ ١١ جسر ترعة بوركوه ۲۱۱ ۱۰ جسر التعبانيه ٢١٤ ٣ جسر تلا ۲۰۹ ۲ جسر الثلاثين ٢٠٧ ١٤ جسر جوجر وكفورها ۲۱۱ ۸ جسر الحاكمي (انظر : جسر دمنجرج) جسر الحرازه والنخله ٢١٦ ١٠ جسر حصة أبستو ٢١٥ ٤ جسر حصة الزمور ٢١٤ ١٣ جسر الخلقوم ٢١٣ ١٢ جسر دجسطه ۲۱۶ ۱۶ جسر الدراوتين ٢١٤ ١٦ جسر دفری ۲۱۵ ۱۹ جسر دکوك ۲۱۹ ۱ جسر دمنجرج عرف بالحاكمي ٢١١ ١ جسر دميره القبلية ٢١٤ ١٥ جسر دنوشر ۲۱۰ ۲ جسر دیرین ۲۱۹ ۱۴ جسر دیمی ۲۱۷ ۲ جسر سيطاس ٢١٠ ١٠ جسر سخا ۲۱۲ ۱۱ ۲۱۹ ۱ جسر سرس ۲۰۹ ۷ چسر سرستی ۲۱۲ ه جسر سامون ۲۰۹ ه ۲۱۸ ه جسر سقط بوتراب ۲۱۵ ۱۲ جسر سفناس وترعة طبنو ۲۱۱ ۱۳ ا جسر سمربایه ۲۱۰ ۱۱

حسر قلین ۲۱۰ ۱۳ جسر توج طوخ وترعها ۲۰۹ ۱۰ جسر المبادراني ٢١١ ٣ ٢١٩ ٦ جسر محلة المحروم ٢١٦ ٨ جسر محلة بو الهبتم ٢١٥ ١٣ حسر محملة بوعلى والقنطره ويعرف بجسر القضلين ٢١١ ٣ جسر محلة روح ٢١٥ ١٤ جسر محلة زياد ٢١٥ ٦ جسر محلة كرمين ۲۱۱ ه جسر المدور بمليج ٢١٦ ٣ جسر فی ملبج یعرف بالمدوره ۲۱۹ ۳ جسر منوف العليا ٢٠٩ ٤ جسر منی خاو ۲۱۷ ۳ جسر منية أبيض بجامه ٢١٣ ١١ جسر منية الخازير ٢٠٧ ١١ جسر منية السودان ٢١٣ ٨ جسر منية الليث والبقلوله ٢١٣ ٦ جسر منية النصاري ٢١٤ ٢ جسر منية أويش ٢١٤ جسر منية بدير ۲۱۳ ه جسر منية حسان ٢١٤ ه جسر منية حيان وتعرف بالبصل ٢١٣ ١٣ جسر منية سيف الدولة ٢١٤ ١٠ جسر منية شنتنا ٢١٥ ١٠ جسر منية عباد ٢١٥ ٣ جسر منية عماس ٢١٤ ؛ جسر منية غزال ٢١٥ ١٥ جسر منبــة مسير ويعرف بخرابة بن مسها جسر منية ميمون ٢١٣٠ ١٠ جسر منية نابت ٢١٤ ٧ ا جسر نبروه ۲۱۵ ۲

جسر سمنود ۲۱۱ ۷ جسر سندنا ۲۱۵ ۸ جسر سندسيس البصل ٢١٦ ١٢ حسر السنط ٢١٣ ٩ حسر سنهور الدينه ٢١٦ ٩ جسر شارنقاس ۲۱۶ ۱۱ جسر شباس الملح ۲۱۱ ۲ جسر شبرا بين البحرية ٢١٣ ٧ جسر شبرا کلسا ۲۱۰ ۱۵ جسر شيرا ملكان ٢١٥ ٩ جسر شبرا نطو ۲۱۰ ۸ جسر شیری ورشد ۲۰۹ ۹ جسر شنتنا ۲۱۵ ۱۱ جسر شویر ۲۱۰ ۲ جسر شيبة قش ۲۰۷ ٣ جسر طحیر ۲۰۸ ۲ حسر طنت ۲۱۳ ؛ جسر طندتا ۲۱۲ ۱۴ بجسر طهويه ۲۱۳ ۷ حسر الطويله ٢١٤ ١٢ جسر طوخ شور ۲۹۳ ۳ جسر الطبيه ١٢١٥ حسر الطين ۲۰۸ ه حسر العصايد ۲۰۷ ۱۳ جسر الغرنية ٢٩٨ ٩ جسر الغربية وترعة حجاج ٢١١ ١١ جسر الفرش **۲۱۹** ۱۰ جسر الفضلين (انظر : جسر محسلة بو على | جسر منية عنتر ٢١٤ ٩ والقنطره) جسر فيشة سليم ٢١٠ ١ حِسر القبطى ٢١٢ ١٠ جسر القرشيه ٢١٣ ؛ جسر القصبه ۲۱۲ ۱۳ جسر القصرية ٢١٥ ٧

خليج طنبطوه ٢٣٠ ٩ خليج الطيريه ٢٢٧ ه خليم فدمين ٢٣١ ه خليج الفيوم ٢٠٦ ١ خليم القيوم الاعظم ٢٣٠ ٤ الخليج المعروف بالمجنونه ٢٣٠ ١١ خليج منف وهي مصر القديمه ٢٠٥ ٩ خليج المنهى ٢٠٦ خور بشتامه ۲۲۰ ۶ خور الحاشعه ۲۲۰ ۳ خور شبرالون ۲۲۰ ۳ خور عطف شريجه (انظر : سدخورعطف شریجه) خور فیه بعش عمارة ۲۲۰ ۸ سد خور عطف شریجه ۲۰۹ ۳ سد دکدوکه ۲۳۵ ۹ سد العظامي ٢٢٥ ١١ سد ليانة شطنوف ٢٠٩ ٢ . سدندیه ۲۲۲ ۲ سوادة بحطيط ۲۰۸ ٤ زلامة إخنونه ۲۱۲ ت ۲۲۱ ا زلاقة شطنوف ۲۱۲ ۷ الشقفيه ۲۰۸ ٣ الفروش والصامم ٢٠٨ ٢ الفصيل جسر بين سمنود والمحله ٢١٩ ٧ القبدين والمنقب ٢٠٨ ٩ ليانة شطنوف ۲۱۷ ۹ (انظر: سد ليانة شطنوف) المجنونه (انظر: الحليج المعروف بالمجنونة ﴾ مقطم سمديسه ٢٢٤ ٩ مقطم ياطس ٢٢٤ ٩ منصل السمنوديه ٢١٨ ١١ النهى ٢٣٠ ؛

جسر نجرج ۲۱۰ ۹ جسر نشا ۲۱۷ ۱ جسر نشرفت ۲۱۰ ۱۴ جسر نشين القناطر ٢٠٩ ١١ ٢١٨ ١ جسر نقباس ۲۰۷ ۷ الجسور البلبسية ومصالحها ٢٠٧ ٨ حسور شریجه ۲۱۷ ۷ الجسور المتعرعية ٢٠٧ ٩ الخلجان القديمة ٢٠٥ - ٢٠٦ خليج ابشو ٢٣١ ٧ خليج أبوكسا ٢٣١ ٦ خليج الاسكندرية ٥٦ م ٧٣ م ١٣ ٧٨ ١٣ " TOY TTT - TT1 V T.0 ۲۵۷ ا والحاشية ۳٤۹ الخليج الأعظم ٢٣١ ؛ خليج أمير المؤمنين عمر ٢٠٥ خليج إهريت ٢٣١ ٨ خليج الأواسي ٢٣٠ ٦ خليج ببيج ٢٣٠ خليج بلجايه ٢٣١ ١ خليج ټويه ۲۳۰ ۱۲ خليج بن طلوم ۲۲۸ ٤ خلیج در ا (تنده) ۲۳۰ خليج تندود ٢٣١ ٢ خلیج ثغر دمیاط ۲۰۵ خليم دلايه ۲۳۰ ۱۰ خليج دهاله ۲۳۰ ۸ خليم سخا ٢٠٥ ٢ خليع سردوس ۲۰۵ ه خليج سفط خالد ٢٢٩ ٣ خليج سمطوس ٢٣٠ ٧ خليج سنتريه ٢٣١ ٣

خليج سينرو ٢٣١ ٧

٦ - فهرس الموضوعات

أبقار الخيس ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٤ -- ٥ | البرابي ٧٩ ٥ برد تنيس (انظر : تنيس -- فهرس الأتان ٤٤٣ ؛ ٤٤٣ الأماكن) الأحكار ٣٤٢ برد دمياط (انظر: دمياط - فهرس أرباع الكيل ٣٤٨ الأماكن) الأسطول المنصور ٢٤٨ ٢ ٣٣٩ - ٣٤٠ البرش النقا ٢٠٢ الأسلحة الجرخية ٣٥٣ ٨ البروبيه ۲۰۱ -- ۲۰۲ ه الاسماعيلية ٧٤١ ٣ البساتين ٢٧١ الاصطلات ٤٥٣ القاهه ٢٠٢ الأطرون ٢٤٨ حاشية (٣ نظر : النطرون / بيت المالَّ ٢٣٢. ٨ ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٦ البيوت (حوايخ خاناه) ٣٥٤ الاعتدال الخريني ٢٣٥ حاشية أعزاري ۳۲۹ ۱۰ ۳٤٠ ، تجار الروم ٣٣٦ ٢ الأغنام البيانس ٢٥١ — ٣٥٢ التجارة : ما يستأدي من الدمة ٣٤٩ ؟ بعض الأفباط (انظر: انظر القبط) الأصناف المتداولة ٣٦١ وما يتلوها ؛ الاقطاعات والجنود ٣٦٦ وما يتلوها (انظر:التجر) الانقلاب الصيق ٢٥٣ ماشية تركز الجنود ۲٤۸ ۱ الاهراء الماركة ٢٥٠ تركيز اليزك في 'لسواحل ٢٤٨ حاشية ' أهل الكهف ٢٥١ حاشة التسبيخ ٢٦١ ١٠ أوقات إدراك النبات ٢٧٤ وما يتلوها التفاوى ٢٥٤ ــ ٣٥٥ أوقات النقايم ٢٧٢ -- ٢٧٣ الثوراة ۷۸ ه ۱۸۳ و ۲۳۲ و ۲۳۸ ه أوقات السق ٣٧٣ ۲۵۳ الحواني أوقات نصب الأشجار ٢٧١ الثغور المحروسة ٣٢٥ أيام الراعى والعجوز ٢٤٦ حاشة أيام السمايم 200 ه ٢٥٦ الحواشي الجاموس ۲۵۰ - ۲۵۱ أيام العجوز ٢٤٧ حاشية الجروى (ما يوزن به) ٣٦١ - ٣٦٢ أيام النسي ٢٥٦ حاشية ٢٧٢ ٦ الجزية (انظر : الجوالي) أيوب (بني) (انظر : الدولة الأيوبية) الجسور البلدية ٢٣٢ ، الخ الجسور السلطانية ٢٣٢ ، الخ ؟ (انظر : الباق ۲۰۱ ۲۰۲ ۱۰۵۱ ۱۰۵۱ مقرر الجسور) دل النلات ٥٩٩ - ٢٠٠٠

الجوالي ٣١٧ - ٣١٩

الحبس الجيوشي ٢٣٣ -- ٣٣٩ الحديد ٢٥٧ حاشية ؟ الحديد وأصنافه ٣٦٤ الحراج ٣٤٤ -- ٣٤٦ حرث الأبتار ٢٧٦ -- ٢٧٨ الحواريون ٢٤٢ ٥ ٢٥٦ الحواشي ؟ (انظر : صوم الحواريين)

الحراج 720 ٢؟ استخراج الحراج 720 ٥ خراج الراتب ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٥ الحرس ٢٠٣ ٨ ٢٤٤ ٤ ٢٦١ ٢ الحريف ٢٠٣ ٢ ٢٣٥ ٥ ٢٤٠ الحواشى خزاين السلاح ٢٥٥ الحشب وأصنافه ٢٣٤ — ٣٦٥ خط الاستواء ٢٧ ٥ ٥ ٨ الحل (يعمل) ٢٥٦ حاشية

دار الضرب ٣٣١ - ٣٣٣ دار العيار ٣٣٣ - ٣٣٤ الدراع النجاری ٢٧٩ ٢ دره ٢٥٢ ؛ الدولة الأيوبية ١١ ١ ٣٠٠ الدولة الصلاحية ١٠ ٤ ٣٠ ٢ الدولة العادلية ٢٢ الدولة العادلية ٢٢ الدولة الفاطمية (انظر: الفاطميون) دولة المالك المرحية ٣٣

الذهب ٢٥١ ه ٢٥٣ الحواشي التمريب ٢٥٨ المراق ٢٣٨ المراع ٣٤١ ٣ ٢٣٦ الحواشي الشعاري ٣٥٢ الحواشي الشعاري ٣٥٢ الحواشي الرطل وأنواعه ٣٦٠ حاشية ١٢

الرطل المصرى ٣٥٢ ٣ وحاشية الروك الناصرى ٣٩ ٣٠ حاشية ٣١ الروم ٧٧ ٣٣٣ ٣٠٢ ٢ ٥٠ رى الشراق ٢٠١ ٥ الربح السمومية المخففة ٢٥٥ حاشية ؟ (انظر: أيام السمايم)

ساحل السنط ٣٤٧ – ٣٤٨ السباخ ٢٠٣ ه ٢١٩ م ١٠ ٢١٩ السكر ٢٥٧ حاشية السعوم ٢٥٧ حاشية الرخ السومية) الرخ السومية) السنة الشمسية ٣٥٨ السنة القبطية ٣٥٨ السنة القرية ٣٥٨ السور المبارك ٣٤٨ حاشية سوق حلب ٢٣٨ حاشية

الشب ۲۰۷ حاشیة ۳۲۸ — ۳۲۹ الشتونیة ۲۰۲ ۷ الصراق ۲۰۲ ۱۱ ۲۰۳ ۱۲ (انظر: ری المراق) المریب ۲۳۸ حاشیة ؛ الأراضی المربیب ۱ المعاری ۳۳۲ حاشیة ؛ الأراضی المربیب شقی الجسور ۳۵۲ ۳

عتى شمس السلام ٢٠٠ ٩ مشت شمس السلام ٢٠٠ ١ ٩ ٣٤٠ ١ مشهور الروم (انظر : الفمهور السريانية) الفمهور السريانية ٢٣٤ ٦ والحواشي الفمهور الغارسية ٢٣٤ عاشية الفمهور الفارسية ٢٣٤ عاشية الفمهور القبطية ٢٣٤ ٦ والحواشي شونة الطرائه ٢٤٨ ٢

الصابئة ۸۰ ۲ مسبغ الأحر ۲ ۳۲۸ ۲ مسبغ الأحر ۲ ۳۲۸ ۲ الصليب (انظر : عيد الصليب) الصليبات ٢٣٥ حاشية صناعة الانشاء (انظر : صناعة العاير) صناعة العاير) مندوق النقات ٢٥٠٠ صوم الحواريين ٢٤٤ حاشية صوم موسى ٢٣٥ حاشية صوم النصارى ٢٤٧ حاشية صوم النهود ٢٤٧ حاشية الصيافى : أراضى الصيافى ٢٤٥ ٦ ٢٤٦ حاشية عاشية ؟ زراعه الصيافى ٢٤٥ ٦ ٢٤٣ حاشية ؟

الطاعون ٢٥٥ عاشية الطراز ٢٣٠ عبد الميلاد (يوم اليلاد) الطراز ٣٣٠ عاشية عبد النحل ٣٣٧ عاشية (انظر: البهنسا - فهرس الأماكن) عبد يحي ٢٥١ عاشية طريده ٣٣٩٩ ١١٥٩

عجز المال ٣٥٦ — ٣٥٧ العجم ٧٥ ٨ العرب ٣٣٨ ٢ ٣٣٤ ١٢ العسل النحل ٣٥٣ ١ العشر ٣٣٦ ٢

عبود عين شمس (انظر : عين شمس --فهرس الأماكن) عنصر اليهود ٢٥٣ ماشية عيد أبو جرج ٢٤٢ حاشية عد أتريب ٢٥٣ عاشية عيد اصطفين بكر الشهداء ٢٤٢ حاشية عيد إيليا ٢٥٦ حاشية عيد الحد ٢٣٩ ساشية عددانيال ٢٤٢ ماشية عيد داود الروى عند الملكانيين ٢٤٦ حاشية عيد السكوت ٢٣٧ حاشية عيد الشجر ٢٤٠ حاشية عيد الشهداء السبعة ٢٥٣ ماشية عيد الشهداء وهم خسة وعصروت تقسأ ۲۵۵ حاشیة عيد الصليب ٢٠٦ ١٠ ٢١٧ ٧ ٥ ٨

عبد الصليب ٢٠٦ ١٠ ٢٧٧ ١٠ ٢٣٥ عبد العقرب ٢٤٦ ماشية
عبد العقرب ٢٤٦ ماشية
عبد الفطير لليهود ٢٤٩ ماشية
عبد اللواحق بالحواريين ٢٥٦ ماشية
عبد المدرى ٢٤٧ ماشية
عبد المدرى ٢٤٧ ماشية
عبد المحالي ٢٤٧ ماشية
عبد المحالي ٢٣٧ ماشية
عبد المحالي ٢٣٧ ماشية
عبد المحال ٢٣٧ ماشية
عبد المحال ٢٣٧ ماشية
عبد المحال ٢٣٧ ماشية
عبد المحال ٢٧٧ ماشية

۲٤٢ حاشية عيد يعقوب النصارى ۲٤١ حاشية عيد اليهود ۲۳۷ حاشية

> الغروس ۳٤۲ الغطاس ۳۲۱ ۱۲ ۱۲

غطاس النصاری ۲۶۳ حاشیة الغیبانات ۳۵۵

الفاطميون ۱۱ ۲۰ ۲۷ ۲۷ ۷ الفاطميون ۲۵ ۱۵ ۲۷ ۷ الفدان ۲۵۸ وما يتلوها والحواشى الفدان الانطاعى أو الجيشى أو الجيوشى ٤٣ فصح النصارى على رأى النسطورية ۲٤٨ حاشة

فصح النصارى الصحيح ٢٥٠ حاشية فصح اليهود ٢٤٩ حاشية الفصل الربيعي ٢٥٢ حاشية (انظر: الربيع) فصل الثناء ٢٤٢ حاشية الفواضل ٣٥٥

النبط ۲ ۱۱ ۷۷ م ۳۷۷ ماشية القرط ۲۰۸ القرط ۲۰۸ القرط ۲۰۸ القصبة الحاكمية ۲۷۹ القطيمة الحرام ۲۰۱ : قطيمة الحراج ۱۲ ۲ ۲۹۰ ۲۹۰ ۲۹۰ وما يتلوها : قطيمة الديوان ۲۰۹ ۲ ۲۲۰ قطيمة خراج الشجر والسكرم ۲۷۳

الفلمة المحروسة ٧٤١ الفلم : الجروى) المنطار الجروى)

کتاب نوانین الدواوین ۰ ۷ ۲۹ ۳۷ ۲۸ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ؟ جــدول مخطوطاته ۳۳ ؟ وصف کل مخطوطة ۳۵ -- ۳۹ ک

کلف البساتین ۲۷۲ -- ۲۷۸ کنایس الزوم ۳۲۹ ۲ الک د دادار د تر ۱۱۰ د ۲۰۰

الكهف (الظر : أهل الكهف ؟ جبال الكهف — فهرس الأماكن)

الماذرائيون ١٤ المتجر ٣٢٧ (انظر : تجارة)

ومـقط العمود والقاعدة والجانب والقطر والوتروالسهم والارتفاع ۲۸۳ — ۲۸۳ : ذوات الأضـلاع ۲۹۰ — ۲۹۲ ؛ المقوسات ۲۸۹ — ۲۹۰ ؛ المدورات ۲۸۸ — ۲۸۹ ؛ المربحات ۲۸۱

> ۲۹۳ ۲۸۹ مسجد ابراهیم ۷۹ السجد الجامع ۷۷ مسجد موسی ۷۹ مسجد موسی بالقطم ۸۳

مسجد موسی بالقطم ۱۸۲۰ مسجد یعقوب ۷۹

مسجد يوسف ٧٩ ٨

المصرى (ما يوزن به) ٣٦٢ المصريين (أيام) ٣٦٧ ١١ (انظر :

الفاطميون) المصريين (قدماء) ٢٣٦ حاشية ؟ ٢٤٠

> حاشية المطايخ ٣٥٤

المعادن ٣٦١ وما يتلوها

المعاملات السلطانية ٣٠٧ وما يتلوها مقرر الحسور ٣٤٧ - ٣٤٤ مقياس أخم ٧٥ ٩ مقاس إنصنا ٧٥ ٨ مقاس حلوان ۲۰ ۲۰ مقياس عند أنف الجزيرة القبلي ١٠ ٧٥ - ١١ مقیاس قصر الجمع ۷۵ ۹ مقياس النيل ٧٥ -- ٧٦ الملكانيون (انظر : عيد داود) الماليك ٢٣٨ ه ٢٥٠ ه ٢٥٤ الحواشي المن (ما يوزن به) ٣٦٢ المن (ينزل) ٢٥٧ حاشية المنارة (منارة ألاسكندرة) ١٢ ٧٨ المناخ ٢٥٣ المامات ١٥٤ المهرجان الصحيح ٢٣٧ حاشية مهرجان القبط ٢٣٩ حاشية المهرجان المحدث ٢٣٧ حاشية المواريث ٣١٩ وما يتساوها ؟ من لا يرث .٣٢٠ - ٣٢١ ؛ من لا يورث ٣٢١ -- ٣٢٣ ؟ ذوو الفروض ٣٢٧ - ٣٢٣؟ العصبة ٣٢٣ موظف الأثبان ٣٤٤ مكائيل (عيد الملاك) ٢٥٣

النحل ٣٥٣ (انظر: عيد النحل) النسطوريه (انظر: فصح النسطوريه) النصاري ٧٥ (انظر: صوم النصاري) النطروت ٣٣٤ -- ٣٣٦ (انظر : الأطرون) نوروز اليهود ٢٥٣ حاشية النيروز ٢٦٦ ١٤ النيل (انظر : فهرس الأماكن) النبي (صلى الله عليه وسلم) ٢٥٥ حاشية المرمان ٧٩ ٩ الوسخ المزدرع ٢٠٣ ١ الوسم الغالب ٢٠٣ ه الوظائف الديوانية ٢٩٧ -- ٣٠٦؟ الأمين ٣٠٥؛ الجهيد ٤ ٣٠٠؛ الحاشر ٣٠٦؟ الحائز ٣٠٠ – ٣٠٦؟ الحازن ٣٠٦؟ الدليل ٣٠٥ ؛ الشاهد ٢٠٥ ؛ الكاتب ٣٠٣؛ الماسح ٣٠٥؟ متولى الديواب ٢٩٨ — ٣٠٠ ؟ المستوفى ٣٠١؛ المفارف ٣٠٣ – ٣٠٠ ؛ المين ٢٠١ -- ٣٠٢ ؛ النايب ٢٠٤؛ الناسخ ٣٠٢؛ الناظر

اليهود ٢٣٧ حاشية (انظر: صوم اليهود)

۲9A

٧ - فهـــرس

أسماء النبات والزرع الوارد بالكتاب وترجمته أو تفسير معناه(١)

الأتبان . TOY & YE. Hay E الحواشي

الأترج YEV Cedrat F. Cedar-tree E. Kind of Apple E. الأترج

الأحاس .Prune F. Plum E (انظر : القراصيا) ٣٦١

الأرز . TeA o ToV o ToV o ToV o ToV o Tov Rice E. الأرز . Tov الحراشي

الآس ۲۳۸ ه ۲۳۷ ؛ ۲۳۹ Myrtle E الحواشي

الأسفانان . ۲٤٠ Spinach E حاشية ۲٤٠

الأشجار ٧٤٥ حاشية ٢٤٦ ١ ٥ حاشية (انظر : الشجر)

الأقراط الحراثية (انظر: قرط) ٢٤٥ حاشية

الأقصاب (انظر : قصب) ٢٤٥ ١ ٢٥٠ ماشية

الأنيسون . Sweet Cumin E (أى كمون حلو) ٢٤٠ حاشية

ه ۲۲۰ - ۲۳۹ ۸ ۲۷۶ ۲۲۸ - ۲۲۷ ۷ ۲۰۶ Aubergine F.E. الباذنجان

۲۵۸ ه ۲۵۰ - ۲۵۱ الحواشي

الناقلا . Beans E و ۲۶۹ الحواشي

ه ۲۶۰ ماشیة ۲۶۰ Acacie odorante F. Sponge-tree E.

البر . Yo. Froment F. Wheat E حاشية

البرسم . Trèlle F. Clever B و ۲۵۰ تا الحواشي ۲۵۳

البزر '.Ye. Seeds E ن ۲۵۲ الحواشي

البسر (في « أقرب الموارد » بضم البـاء وسكون السين التمر قبل إرطابه، وذلك إذا لون ولم ينضج) ۲۵۷ ۱ ٥ حاشية ۲۷۲ ۲

⁽۱) اعتمدنا في ترجمة هذه الأسماء على القواميس العامة والحاصة ، ولاسيا « معجم أسماء النبات » للدكتور أحمد عيسى (القاهرة ١٩٣٠ م) ؛ وقد اكتفينا بالترجمة الانجليزية في أغلبها وأشفنا الفرنسية إليها في بعض الأحيان زيادة في الايضاح ، وأخذنا عن المعاجم العربية تفسير ما لم نشر له على ترجمة واضحة صريحة له ؛ وقد وضعنا بجانب الألفاظ الأجنبية . French = F. وقد وضعنا بجانب الألفاظ الأجنبية . English = E.

البعدرى ٢٥٢ حاشية ؟ البعليخ الأصغر والأخضر ٢٦٥ ؟ البطيخ البدل ٢٥٥ والأخضر ٢٥٥ البطيخ البدل والحواشى؟ البطيخ البدل والحواشى ٢٥١ حاشية ٢٥٠ البطيخ البدل والحواق ٢٥١ حاشية ٢٥٠ البقل (في « أقرب الموارد » ما نبت في يزره لا في أرومة ثابتة . واحدته بقاة ج بقول وأبقال ،

وقولهم : باع الزرع وهو بقل ، يريدون أنه أخضر لم يدرك) ٢٥٠ حاشية

البقلاوات (النظر : بقل) ٣٤٦ ٢

البقول (انظر: يقل) ٢٣٩ حاشية ٢٧٤ م

البقول الحارة (انظر : بقل) ٣٤٣ حاشية

البقولات (انظر: بقل) ۲٤٠ حاشية ٢٤١ ه ٢٤٢ ؛

البلع . Tot o Tot o Tot o Tot o Tot الحواشي Tot o Tot o Tot o Tot المواشي Tot o Tot

البلوط Chêne F. Oak E واشي

۳ ۳٦١ Noisetler F. Hazel E. البندق

البنفسج ۲۶۰ م ۲۷۲ م ۲۷۲ م ۲۷۱ م ۲۷۱ م ۲۷۱ م ۲۵۱ م ۲۵۲ م ۲۵۱ م ۲۵۲ م ۲۵۰ م ۲۵۳ م

البهار (بفتح الباء العرار ويقال له عين البقر وباللاتينية Anthemis aruensis وفي « أقرب الموارد » بهار البر طيب الريح جعد له فقاحة صفراء تنبت أيام الربيع يقال لها العرارة ؛ وعلى لسان العامة ؛ يعنى بها النوابل) ٢٥٧ حاشية

التين (انظر: الأتبان)

الترمس Lupine E. وباللاتينية Lupine E عاشية

التفاح ٢٥١ ه ٢٥١ ه ٢٥١ الحواشي ٢٧١ ؛ التفاح النساس ٢٧٥ ؛ التفاح التفاح التفاح السكي ٢٥٧ حاشية ؟
التقاوى . Yoy Sowing seeds حاشية

التر E کا کا ۲۳۸ (الیابس من ثمر النخل) ۲۳۸ ه ۲۳۸ (الخواشی ۲۳۹) ۲۷۸ (الیابس من ثمر النخل) ۲۷۷ ه ۲۳۸ الخواشی ۱۰ ۲۷۵ ه ۵ ماشسیة ۲۵۲ ه ۵ ماشسیة ۲۰۲۱ (۲۷۰ ۲۷۱) ۲۷۰ ۲۷۱

ه ۳٦٧ Chanure F. Hemp E. تيل هندى

التين .E Too Figs حاشية ۲۷۱ ۲۷۱ ۱۰ ۲۷۵ ۱۰ ۲۷۱ ؛ التين البونى (وربما کان المقصود « بالبونى » ما يطيب في شهر بؤنه من شهور القبط الزراعية) ۲۰۲ حاشية ۲۰۷ ؛ ٥ حاشية ۲۷۰ ۹

الثمر (انظر : التمر)

الثوم . TEA - YEV & YEO & YEO Garlic E الحواشي ۲۶۳ ۱۳۹۱

الجرجير .Roquette F. Rocket E (عن « معجم أسماء النيات » وباللاتينية (Enuca sativa) الجرجير . ٢٣٨ حاشية

و ۲۶۰ و ۲۳۸ ؛ ۲۶۲ Carotte F. Pastenade F. Carrot E. Parsnip E. الجزر ۲۶۰ الحواشي

الجلبان . Lentille d'Espagne F. Gesse F. Chinkling-vetch E. Bitter-vetch E. وفي « أقرب (عن 'ه معجم أسماء النبات » وباللاتينيسة Lathyrus sativum ؟ وفي « أقرب الموارد » هو حب يشبه الماش ، والماش حب كالكرسنة إلى خضرة قريب الجوهر من الباقلي يؤكل مطبوخاً وأجوده الهندى ثم اليني وأردأه الشامي) ٢٣٨ ٥ ٢٣٨ ه المواشي وأردأه الشامي) ٢٣٨ ه ٢٣٨ ه ١٥٥ ه ١ هـ المواشي ٢٣٠ سالمواشي ٢٠٥٠ سالمواشي ٢٠٥٠ سالمواشي وفي المواشين ٢٠٥٠ سالمواشي وفي المواشين وفي المو

الجمز YVO الحواشي YO • o Y29 Sycamore الحواشي

الجنيز (لم نمثر عليه في « معجم أسماء النبات » وهو من نوع النباتات الطفيلية التي تظهر بين الفلال كالحامول) ٣٤٤ حاشية

المرز Noyer F. Walnut E. المرز

الحامول .Cornifle F. Hornwort E (عن د معجم أسماء النبات » وهو باللاتينيسة ۲۶۶ حاشية ۲۶۶ حاشية

الحبق .Mentha Pulegium وباللاتينيـة Menthe Pouliot F, Pennyroyal (عن « مسجم أسماء النبات » ؟ وفى « أقرب الموارد » نبات طيب الرائحة ، ويعال رائحة الحبق فائحة العبق) ٢٤٩ حاشية

الحبوب . TWA Coreais E. الحبوب

الحشيش . T Yim Grass E

الحسرم . ۲۰۲ Unripe Grapes E حاشية ۲۰۷ ه م حاشية ۲۷۰

الخلبة (باللانينية Trigonella foenum graecum واشتق منها . Fenugreek E وأيضا الحلبة (باللانينية ۲٤٨ م ۲٤٨ الحواشي على المواشي على المواشي المواشي المواشي المواشي المواشي المواشي المواشي المواشية المواش

الحمس ۲۹۰ ۲۵۰ ۲۵۰ Pois chiche F. Chick-pea E. الحموس ۲۹۰ ۲۹۰ ۲۵۰ ۲۵۰ الحمس الأخضر ۱۶۸ حاشية

الحنا . Henné F. Henna E الحواثي

الحنظل ۲۳٦ Coloquinte F. Colocynth E. حاشية

ר ארן Moutarde F. Mustard Seed E. الخردل

الخروب . Caroubier F. Carob or Locust-tree E الخروب

الحس البرى ۲۲۰ - ۲۲۰ و ۲۲۲ و ۲۵۷ الحواشي ۲۲۹ -- ۲۷۰ ؛ الحس البرى ۲۲۰ -- ۲۷۰ ؛ الحس البرى

الحُفيناش .Pavot somnifère F. Oeillete F. Poppy or Opium-poppy E (ويقال له المختلف الموالوم ») ٢٥١ حاشية

الحوخ . TOT 0 YWO Pechers F. Peaches E الحواشي ۲۷۱ ؟ الحوخ الزهرى والمشعر ٢٥١ الحواشي ٢٥٤ ٤ (١٥٠ ١٠٠٠ ؛ الحسوث المؤمري والمشعر ٢٥٠ حاشية ؟ الحوخ المشعر ٢٧٥ ٩ - ١٠٠

الحيار شنبر .Concombre F. Cucumber E محالاه ۲۵۷ ه ۲۵۷ الحواشی خیار شنبر .ToVoYolo ۲۲۸ ه ۲۵۰ Canélicier F. Indian laburnum E خیار شنبر .TeA ۲۷۲ ۳ ۲۵۰ Canélicier F. Indian laburnum E الحواشی

الرطب ۲۰۲۰ و ۲۰۲۰ منسية ۲۰۲۰ منسية ۲۰۲۰ منسية ۲۰۲۰ و ۲۰۲ و ۲۰۲ الحواشی الرمان ۲۰۰ و ۲۰۲ و ۲۰۲۰ الحواشی ۲۰۲۰ و ۲۰۲۰ الحواشی ۲۳۸ حاشیة ؟ الرمان الحرینی ۲۳۳ حاشیة) Laurier franc F. Sweet-bay E. Laurel E.

الريحان . To -> الرياد : YVY Basilic F. Sweet basil E الريادين ٢٥٠٠ حاشية

الزبيب ۲۳۸ — ۲۳۷ الحوانی ۲۳۹ : ۲۷۵ : ۳۲۱ م الزعفران . Safran F. Saffron E الحواني ۲۶۶ ه ۲۶۰ الحواني ۸ ۳۹۲ الزبتی ۲۶۸ الته دهن الزبتی ۲۰۰ الزبتی ۲۰۰ دهن الزبتی ۲۰۰ داشیة زعمبیل . ۲۶۰ Gingembre F . Ginger E حاشیة الزبتون ۲۳۲ ه ۲۶۳ ه ۲۶۳ ه ۲۵۳ ه ۲۵۳ ه ۲۵۳ ه ۲۵۳ الحواشی

السبسات (كذا في الأصول ولعسماله السبستان E. (كذا في الأصول ولعسماله السبستان Séhestier F. Assyrian plum E.)

Nabca F. Christ's - thorn or Nabk - tree E. (مو عُره) أي شجر النبق الذي هو عُره) Èpine du Christ F.

السفرجل ۲۳۵ ۲ ۲۳۵ Coignassier = Cognassier F Quince E. السفرجل ۲۲۵ ۲۲۵ ۲۲۵ ۲۲۵ السلجم (وهو اللقت) ۲۲۰ م ۲۵۰ ۲۵۰ ۲۵۰ السلجم (وهو اللقت) ۲۵۰ م ۲۵۰ م ۲۵۰ الحواشي : سازجم ۲۵۲ حاشية السلق ۲۵۰ ۲۵۰ الحواشي ۲۵۰ ۲۵۰ الحواشي

السمسم ۲۲۷ م ۲۳۰ م ۲۲۷ م ۲۳۰ م ۳۲۱ م ۲۲۷ واثنی کا ۲۲۸ م ۲۲۸ م ۲۲۸ م ۲۲۸ م

Acacie d'Egypte F. Gum - arabic tree E. Egyptian thorn E. السنط ۲۲۰۰ Gommier d'Egypte F.

السوسن .YEV Lys F. Lily E حاشية

الشجر ٢٤٣ -- ٢٤٣ الحواشي (افظر : الأشجار)
الشعير ٢٤٣ -- ٢٤٣ الحواشي (افظر : الأشجار)
الشعير ٢٥٠ - ٢٥٠ (٢٥٠ - ٢٥٠) ٢٥٠ - ٢٥٠ (٢٤٠) ٢٥٠ - ٢٥٠ (٢٤٠) ٢٥٠ - ٢٥٠ (٢٤٠) ٢٥٠ - ٢٤٠ (٢٤٠) ٢٥٠ - ٢٤٠ (١٤٠) ٢٥٠ - ١١٠٠٠ المواشي ؛ الشعير البدري ٢٣٨ حاشية الشهال ٢٤٤ (١٤٠) الحواشي (٢٤٠) الحواشي (٢٤٠)

الصندل ۲۵۰ Santal rouge F. Red Sandal Wood E. الصندل الصنوبر Y ۳۹۱ Pin F. Pine E,

عرق السوس Racine de réglisse F. Liquorice root E. السوس ۲۶۸ ۵ ۲۵۷ الحواشی (والعشب فی « أقرب الموارد » السكلاً الرطب فی أول الربیم ولا يقال له حشيش حتى يهيج ويدخل فيه أحرار البقول)

Sairan Bâtard; Carthame F. Saiilower or Bastard Saiiron E. العصفر ۲٤٧ - ۲٤٧ الحواشي

المناب Sorbler domestique F. Service-tree E. وباللاتينية Punica Sorbus وفي « أقرب الموارد » شجر معروف وحبه كحب الزيتون في شكله وأجوده النصيج اللحم الأحمر الحلو) ٢٣٥ حاشية

العنب . TOY ... YOY ... YOY ... YOY ... YOA Grapes E. الحواشي ۲۷۵ ... ۲۵۹ الحواشي ۲۷۵ ... ۱۳۵۶ العنب الشتوى ۲۳۵ ؛ ۲۷۶ ؛ ... ۹

الغلال (جمع غلة --- انظر ما قبله --- ويقصد يها أيضاً ٢٤٤ ٥ ٢٤٠ الحواشى ٢٥٧ ٥ ٢٥٧ ٥ ٢٥٧ ٥ ٢٥٧ الغلال (جمع غلة --- انظر ما قبله --- ويقصد يها أيضاً Cereals الحواشي ٢٥١ ٥ ٣٠٥

الفاكهة ٢٥٧ ، ٢٤٣ ه ٢٥٦ الحواشي ٢٥٧ ؟ الفاكهة اليابسـة ٢٤٧ — ٢٤٨ الحواشي

الفجل . Yeo o Yeo Radis F. Radish E والمقصود به فى مصر معروف وهو تجفيف الغريك (فى المعاجم العربية المفروك المنتى من الحب ، والمقصود به فى مصر معروف وهو تجفيف حب القمح وهو أخضر لاستعاله فى الطبخ) ٢٥٢ حاشية

الفستق ۲۰۰ Pistache حاشية ۳۳۹۱

الغنوس ۲۵۲ ه ۲۵۲ ه ۲۵۲ الحواشي

فلفل YE. Poivre F. Pepper E. خاشية

القــول ۲۵۰ ه ۲۰۰ ۲ ۲۶۹ ۳ ۲۶۸ Beans القــول ۲۵۰ ه ۲۰۰ ۱ ۲۵۰ الحواشي ؛ القول الأخضر ۲۵۲ ؛ ۲۵۲ ه ۲۰۰ الحواشي ؛ القول الخريني ۲۵۰ حاشية ۲۵۰ م ۳۲۱ Caille-Jait jaune F. Cheese Rennet; Yellow Bed-straw E.

ه ۲۳۸ Concombre flexueux ou serpent F. Curving cucumber E. المتسا ۲۶۷ الحواشي .

القراميا Prunes (وفي د معجم أسهاء النبات Prunes) ۲۰۲ حاشية ۲۰۲ (وفي د معجم أسهاء النبات ۲۰۲ ه. ۲۰۲ ماشية ۲۰۲ ۱۰ ۲۰۶ ه

الفرط (وهو الكرات – راجع ما قبله ص ٢٠١ حاشية ٢ -- Poireau F. Leek E. -- ٢ حاشية ٢٠١ -- ٢٦٢ ١ ٢٥٦ ١ ٢٦٢ -- ٢٦٣ -- ٢٦٣ ٥ ٢٠٠ المواشى ؟ القرط البدرى الطرش ٢٤٢ حاشية ؟ القرط البدرى الطرش البدرى ٢٣٨ حاشية ؟ انظر أيضاً : الأقراط الحرائية

القرطم (انظر : العصفر) ٧٤٩ Oats حاشية

القرع . YEW Courge. Potiron حاشية ؟ القرع البدري ٢٥١ حاشية

۳ ۴٦١ Châtaignier F. Sweet-chestnut; Spanish Chestnut E. التسطل

النصب ۲۶۳ ۲ ۲۶۶ ۱۲ ۲۲۱ Canne à sucre F. Sugar-cane E. النصب الحلقة (۳۲۷ ۱۱ ۲۲۲ ؛ القصب الحلقة ۳۲۱ ۲۱ ۲۲۲ ؛ القصب الحلقة ۲۶۲ ۱۱ ۲۲۲ عاشية ۲۶۶ عاشية ۲۶۶ عاشية ۲۶۶ عاشية ۲۶۲ عاشية ۲۶۲ عاشية ۲۶۲ عاشية ۲۲۲ عاشية ۲۲۲ - ۱ القر أيضاً : الأقصاب ۲۲۷ ؛ القصب الفارسي ۲۰۲ ۸ ۲۷۲ ۹ ؛ الفر أيضاً : الأقصاب

القطاني (راجع ص ٢٠١ حاشية ؛) ٢٠١ ٥ حاشية ٢٠٢ ٢

القطن ۲۵۲ ه ۲۵۰ ه ۲۲۸ ه ۲۲۸ ه ۲۵۲ ه ۲۵۲ ه ۲۵۲ ه ۲۵۲ ه ۲۵۲ ه ۲۵۲

التلقاس (باللاتينية Arum colocasia ومنها استعملت في اللنات الحديثة Arum colocasia ومنها استعملت في اللنات الحديثة Arum colocasia الحواشي Arum colocasia جي اللاتينية المحاسبة المحاسبة المحاسبة المحاسبة الله المحاسبة المحاسبة الله المحاسبة الله المحاسبة
۱ ۲۰۲ م ۱ ۲۰۲ ۱ ۲۰۲ ۱ ۲۰۲ – ۲۲۲ ۲۳۳ ه ۱۳۲۰ – ۲۰۲ ۱ ۲۰۳ ه ۲۰۳ م ۲۰۳ – ۲۰۰ ه ۲۰۰ – ۲۰۳ ه ۲۰۰ – ۲۰۰ ه ۲۰۰ – ۲۰۰ ه ۲۰۰ – ۲۰۰ ه ۲۰۰ م ۲۰۰ – ۲۰۰ ه ۲۰۰ م ۲۰۰ – ۲۰۰ ه ۲۰۰ م ۲۰۰ م ۲۰۰ م ۲۰۰ م ۲۰۰ م

كتيرى (باللاتينية Astragalus tragacantha والكثيرى البيضاء Astragalus gummifera ويقال أيضاً والمتتبت منهما بالانجليزية الألفاظ Astragala و Gum-tragacanth plant ويقال أيضاً Milk-vetch و وبالفرنسية Y٤٠ (Tragacanthe o Astragale o Adragant كتيره يضا ٣٦٢) ٢٤٠ حاشية كتيره يضا ٣٦٢) ٢٤٠ الكتيره الحرا ٣٦٢)

الكرات (راجع « القرط » فيا قبله) ٢٤٥ حاشية ؟ الكرات الأبيس ٢٤٢ ؛ ؟ الكرات الروس ٢٤٧ حاشية ؟ ٢٣٨ حاشية

الكراويا .Cumin bâtard ou sauvage F. Common wild Cumin E الكراويا الكر فس .YEW Céleri F. Celery E حاشية

الكرم . TYY Vigne F. Vine E ؛ الكرم البعلي ۱۲ ۲۷۳ ؛ الكروم ۲۲۲ اكوم ۱۲۲۲ و ۲۵۳ - ۲۵۸ ه ۲۵۳ الحواشي الكرن . ۲۲۸ ه ۲۳۸ Chou F. Cabbaga E ، الكرن . ۲۲۸ ۲۳۸ حاشية ۲۷۰

الكمأة .Truffe F. Trufile E (فى « أقرب الموارد » الكمء نبات يقال له شعم الأرض والمعرب تسميه جـــدرى الأرض قيل هو أصل مستدير كالقلقاس لا ساق له ولا عرق لونه إلى النبرة يوجد فى الربيع تحت الأرض وهو عدم الطعم وأنواعه كثيرة يؤكل نبآ ومطبوخاً) ٢٤٦ ، ٢٤٧ الحواشى

الكمثرى . YoY Poire F. Pear E حاشية ٢٥٤ ؛ الكمثرى السكرى ٢٥٤ ه ٢٥٠ الكمثرى السكرى ٢٥٤ ه ٢٥٠

الكمون ۲۰۵ Cumin حاشية ۲۶٤

اللبخ . Y و Bois noir F. Egyptian acacia E حاشية

Wild mustard; Charlock E. Moutarde sauvage ou des champs: البسان أوالليسان ٢ ٢٤٣ حاشية ٢ ٢٤٣ حاشية

اللفت (راجع ما قبله : السلجم) ٢٥٥ ه ٢٥٧ الحواشي ٢٦٩

اللوبيا (وتحمل هــذا الاسم باللاتينية Dolichos lubla من أصــل يوناني ٢٤٨ (Lobos حاشية ٢٤٨)

مباقل الصيف (راجم : البقول) ٢٤٦ حاشية

الحلب Bois de Sainte-Lucie; cérisier mahaleb F. Perfumed Cherry E. بالحلب

المحمضات ۲۲۸ - ۲۲۲ تا ۲۷۲ تا ۲۷۲ تا ۲۳۸ - ۲۲۱ تا ۲۳۸ - ۲۲۱ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲ - ۲۲ - ۲۲

المردقوش — المرزنجوش .E. Y29 Marjolaine; amaracus F. Sweet marjoram E مالمرزنجوش .

الرسين . Myrte F. Myrtle E المرسين

المشمش .Abricot F. Apricot E با ۲۵۸ ه ۲۵۸ ه ۲۵۲ – ۲۵۲ الحواشی المشمش . ۲۶۸ ه ۲۵۱ – ۲۵۲ الحواشی المشمأل الحیار والفثا والبطیخ وما إلی ذلك ممما يمتد زرعه علی الأرض) ۲۶۲ المشمأل حاشمة ؟ المقاتی ۲۰۲ ۲ ۲۰۲ حاشمة

Giroflée jaune; Murailler; Rameau d'Or; Violet jaune F. Wall-flower E. الحواشى ۲٤٦ -- ۲٤٥ ه ۲٤٦ هـ ۲٤٠ الحواشى الموالح ۲۲۳ مـ ۲۵۰ هـ ۲۲۳ مـ ۲۳۳ مـ ۲۳۳ مـ ۲۳۳ مـ ۱ تفلر المحمضات الموالح ۲۳۳ مـ ۲۳۳ مـ ۱ تفلر المحمضات الموالح ۲۳۳ مـ ۲۳۳ مـ ۱ تفلر المحمضات الموالح ۲۳۳ مـ ۱ تفلر المحمضات المحمض

الموز Too o Too ۲ ۲۷۹ TVI Banana الحواشي ؟ الموز البكير المجرّ المجرّ المجرّ المجرّ المجرّ المجرّ المجرّ المجرّ

النارجيل . TEA & YEV Cocotier F. Cocoa-nut palm E الخواشي النارجيل . YEN Nabca : Épine du Christ F. Christ's Thorn ; Nabk Tree E النبق عاشية YEA & YEO الحواشي

النخل . Yov Palmiers F. Palm-Trees E. النخل

النرجس .Narcisse F. Narcissus E ه ۲۲۲ ۲۷۲ ۲۷۲ ۱۱ ۲۲۲ ه ۲۴۲ ۲۲۸ ۲۲۳ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۱۲۲۰ م

النوى Fruit stones حاشية

النيله ٢٥٤ ، ٢٥٠ م ٢٦٨ - ٢٦٨ م ٢٥٤ الحواشي النيله ٢٥٤ م ٢٥٠ الحواشي النيلوفر. ٢٣٨ - ٢٣٧ Lotus; Lottler d'Egypte F. Egyptian Lotus الحواشي

هليلج كابلى (باللاتينية Terminalia chabula واشتق منها Myrobalan chébule بالفرنسية ثم Black Myrobalan, Chebulic Myrobalan بالأعجليزية) ۳٦٢ و الهلمون ۲ ۲۶۹ ۷ ۲۰۶ Asperge F. Asparagus E

الورد Rose ، ۲۵۲ ه ۲۵۲ الحواشی ۲۵۰ تا ۵ حاشیة ؛ الورد الأبیض ۲۵۱ -- ۲۵۲ الحواشی ۲۷۷ ۲ ؛ الورد الأبیض والأحمر ۲۲۹ حاشیة ؛ الورد الأحمر ۲۷۰ ؛ ؟ الورد الأحمر وهو الريمى ٢٣٨ حاشية ؟ الورد الشتوى ٢٤٠ ه ٢٤٥ الحواشى ؟ الورد الشتوى والصيق ٢٧٢ ؟ الورد الصيق ٢٤٦ حاشية ؟ زر ورد ٣٦٢ ٨ .

الياسمين Jasmin ٢٤٦ عاشية ٢٧٢ ١١

اليسر (باللاتينية Canna Indica واشـــتى منها Canna Indica و الله و السائد المسواد طيب الرائحة ينظم في سلك المعلم به ، كلما السستعمل اشتد بريقه) ٢٣٥ حاشية

٨ -- فهرس الاصطلاحات والألفاظ المستعصية (١)

الأبقار ، شارفها ٢٤١ ٣ أي الهرم أو المسن متها

أبقار الحيس ٣٣٨ حاشية ٣٥١ (انظر: فهرس الموضوعات) . الحيس بالكسر الدر واللبن ، والمقصود أبقار اللبن

الأبلوجه ٢٦٧ ١ راجع أبلوج سكر في دوزي (Dozy) تحت بليج Pain de sucre أي رأس أو قع سكر . وردت كذلك في « قاموس ، الفيروزيادي : أبلوج باللهم ، السكر

الآدر (راجع ۲۳۸ ۱ ۵ حاشیة ۱) أرباع الكیل ۳٤۸ نوع من الراكب

الأسفاط ٢٠٣٠ جمع سفط فى « أقرب الموارد »: وعاء كالجوالق أوكاللفة ؛ وفى « لسان العرب » : السفط الذى يعبى فيه الطيب وما أشبهه من أدوات النساء ، ويستمار للتابوت الصغير ، ومنه « ولو أن صبياً حمل فى سفط »

الأسلحة الجرخية من ٨ وهي توع من البندق لقذف السمام والنفط. راجع دوزي (Dozy) تحت جرخ وجروخ, Une arbalète avec laquelle on lançait, soit des flèches arbalètrier والجرخي soit le naphte,

أشلاف ۲۲۱ فی دوزی (Dozy) شلفے Verge de fer & شلفة = Sorte de lance

(۱) رسدنا في همسندا الفهرس — كما يتضع من عنوانه — « الاسطلاحات والألفاظ المستمصية » وما إليها ، رغبسة منا في نفسيرها ، وتوضيح النامس من بينها ، واكتفينا من التفسير بالقدر الذي يحقق همسذا الفرض دون محاولة الافاضة في البحث عن كل ما يتعلق بهما في هذا الفهر س العام

وقد رجعنا إلى عدد من المعاجم المعروفة المتداولة مثل ۵ أقرب الموارد » ثم « محيط المحيط » ثم « لسان العرب » كما أننا استفدنا من قاموسى لين (Lane) ودوزى (Dozy) وبصفة خاصة هذا الأخير

ولما كان هنالك من الاصطلاحات ما لم يرد في المعاجم المذكورة ومنها الاصطلاحات الزراعية المصرية على وجه أخس ، ونظراً لأن تفسيرها ورد في المن نفسه ، فقد اكتفينا بإثباتها هنا ووضعنا إلى جانبها ه راجع صفحة كذا » حتى يرجع القارئ إليها . أما بقية الملاحظات التي أتينا عليها فقد نسبنا الهام منها إلى الأصل الذي أخذناها عنه . ثم إنه قد ظل عدد محدود من الألفاظ مستعصياً فأثبتناه في هذا الفهرس مع الأمكنة الذي ورد بها من الكتاب لعل نحسيرنا يوفق إلى فك رموزه

َ أَمَا الأَلفَاظُ التي سَبق تفسيرها بالهوامش ، وهي غــير عديدة ، فقد تجاوزنا عن إعادة ذكر مدلولها في الفهرس أعزاري ١٠ ٣٤٠ ٤ نوع من المراكب

الأغنام البياض ٣٥١ والبياض اللبن ، وعلى ذلك فالمقصود أغنام اللبن

الانطاع والمقطع و الم الم 1 17 10 10 10 10 10 10 10 10 10 ويوازى الانطاع في أوربا الوسيطة Fief والمنطع feoffee بالإنجليزية

الألباليج (١) ٢٤٠ عاشية

الأمطار ٢٤١ ؛ وردت مع القواديس وهي جم مطر، ، وقد أسهب فيهـا دوري (Dozy) نقلا عن كاترمير (Quatremère) وغيره من الكتاب ، وللكلمة أصل أغريقي يوازيه باللاتينية Metreta ومعناها عبار للسوائل ، وهو يختلف باختلافها فحطر النبيذ جالونان ونصف ، ومطر الزيت خمس جالونات الخ

الأمين ٣٠٥ من الوظائف الديوانية ، وفي دورَى ما يأتي :

Vérificateur de poids et mesure.

Architecte, celul qui a l'Inspection des bâtiments. Inspecteur des eaux.

ومعناها العام Intendant فيقال أمين العطارين وأمين الفخارين وأمناء الأسسواق وأمين المسكرك (Intendant de la douane) وأمين السكلار (Cellérier) وأمين السلطان (Tresorier du Sultan) وأمين الأمناء (Superintendent)

الأهمها. ٣٥٠ في « أقرب الموارد » بالفتح جمع هرى بالضم وهو بيت كبير يجمع فيسه طعام السلطان ؟ ويزيد المقريزى (في الخطط ج ١ ص ٢٦١) أنها الأماكن التي تخزن بهما الغلال والأنبان الحاصة بالسلطان احتياطاً للطوارئ

الباق (راجع ۲۰۱)

بین روج ، ، ، ، برد تنیس ه برد دمیاط (انظر : تنیس ه دمیاط – فهرس الأماکن) والبرد بالضم ثوب عطط کما ورد فی « أترب الموارد »

البرش ۲۶۶ ۱ (راجع ۲۰۲ - ۲۳۱ ه ۲۰۵ ؛ البرش النقا (راجع ۲۰۲) البرويه (راجع ۲۰۱ – ۲۰۲) وجمعها على لسان انفلاحين البرايب

البطن الأول من الجيز ٢٧٥ ، أي أول جمة منه =First harvest

البقهامة (راجع ٢٠٢)

بيت المال المعور ٢٣٨ ٨ ٢٣٢ عاشية ٢٣٩ ٦ أى خزانة السلطان Treasury, Exchequer

البيم ٣٤١ ٨ جم يعة أي كنيسة

السارسنان ٣٤١ ٨ المستشنى أو المكان المعد لعالجة المرضى وإقامتهم

البيوت = حوايج خاناه ٢٥٤ وردت في « كتاب السلوك ج ١ ص ١٥٩ » للمقريزي وفي « صبح الأعشى ج ٤ ص ١٢ » للقلقشندي أنها المكان الذي يصرف منه لللحم والنوابل والحبوب والزبوت وغير ذلك من صرتبات المطابغ السلطانية وأيضاً لأصحاب الرواتب من أمماء وغيرهم ؟ وفي دوزي ما يأتي Le magasin qui renfermait les الرواتب من أمماء وغيرهم ؟ وفي دوزي ما يأتي provisions destinées pour la cuisine et la table du prince.

تحریض السکروم ۲۵۳ حاشیة ۲۵۶ ۱ أی تقلیمها (Pruning) تحریض المخل ۲۵۷ ۱ أی تقلیمه

تركيز اليزك في السواحل ٣٤٨ حاشية ، والمقصودتركيز طلائع الجند في السواحل ، وفي دوزي البزك معناه . Gardes avancées, coureurs, vedettes

التلويق ٢٥٨ ، ٢٦١ ١ وهو عملية زراعية معروفة لتغطية الحبوب خاصة بأراضى الحياض التين البوثى أو البؤنى (انظر : فهرس الموضوعات) نسبة لمل شهر بؤنه من الصهور النبطية وفيه بنضج هذا التين

جامكية ٣٥٥ ١ وهي الراتب وفي دوزي ترجتها :

Paye, solde, traitement, appointements, gages.

الجـــرانة ٣٤٤ ٣ من جرف التيء أي ذهب به كله . وفي دوزي جرانة سلطانية يقابلها Nettoyage des canaux, travail du serf.

جرن ١٣٠٥ ١٤ ٣٠٥ جمعها أجران موضع تجفيف التمر (في أقرب الموارد) وأيضاً المكان المعد لتجفيف الغلال ودراسها لفصل النبن من القمح بها ، وفي دوزي وردت السكامة عمني غزن الغلال Grange, hâtiment où l'on serre les gerbes

الجريدة ٢٠٠٢ ١٣٠٤ وجرايد الديوان سجلانه = Registres

جسر (انظر : فهرس الخلجان) جمعه جسور وهي طرق مرتفعة تقام على حافة النهر أو الترع حتى لا تطغي مياه القيضان على جوانبهما فنفسد الزرع ، ويقصد بهما أيضاً الفناطر المشيدة على الترع ؛ راجع دوزى : Une chaussée, une digue, aussi un pont المجهد ٤ من موظني الديوان ، راجع دوزى تحت جهبذ :

Celui qui examine les pièces de monnale pour séparer les honnes des mauvaises; essayeur; vérificateur; changeur

فكون عمله إذن الكشف عن الصالح من الفاسد في المملة

جوالى النمسة ٢٤٤ حاشية (انظر : الجوالى — فهرس الموضوعات) وهى الضرائب (impôt) التي تمجي من أهل الذمة

الحاشر -- منموظني الديوان (راجع المتن ص ٣٠٦ في تحديد عمله) وفي دوزى ديوان الحصر أى المواريث الحصرية التي ترتد إلى الديوان لعدم وجود ولدث شرعى لهـا :

Le bureau d'administration, chargé de recouvrement et de la gestion des successions dévolues au fisc, faute d'héritier.

الحايز – من موظنى الديوان (راجع المتن ص ص ٣٠٥ – ٣٠٦ فى تحديد اختصاصه) الحبس الجبوشى (راجع المتن ص ٣٣٣٣ وفهرس الموضوعات)

الحسراج ٤٤ ٣٤٤ في « أقرب الموارد » بالكسر والحرج محركة بالفتح الموضع الضيق الكثير الشعر (Wooded valley)

حراقه ٢٣٣٩ ٩ ٣٤٠ ؛ جمعها حراريق وحراقات وهي ضرب من السفن الحرية فيهما

قوانین --- م -- ۲۹

مراى النيران يرى بها العسدو في البحر - وردت كذلك فى « أقرب الموارد ، محيط المحيط » وفي دوزى ترجمت إلى

Incendie, leu d'artifice, sorte de fusée qui est employée surtout أي مراى النار أو قدائنها في الحصار dans les sièges.

حاله ۱۲ م ۱۲ نوع من مها کب النقل وردت فی دوزی: Vaisseau de transport

خزانة السلام = Arsenal خزانة السلام

وذكر فى معنى خزاتة البنود أنها من مؤسسات الخليفة الظاهر الفاطمى وكان يشتغل بها ثلاثة آلاف عامل فىصناعة أدوات الحرب ، ثم قال إنه كان يعنى بها أيضاً سجن — ورعما كان الحازن يقابله فى العصر المعلوكي الحازندار

الحانقاه ٢٤١ ه. وهي مؤسسة لايواء الزاهدين والمتعبدين من المسلمين كالدير عند النصاري ولكن بغير اشتراط المتولة

الحرس (راجع س ۲۰۳)

الحطاطيف (۲۳۳ حاشية) واحدها خطاف وهو طائر أسود يقال له زوار الهند وهو الذي تدعوه العامة عصفور الجنة (أقرب الموارد) ؟ وفي دوزي ترجمته Hirondelle

خلفة القصب ٢٤٢ ك في دوزي ثوع من القصب Espèce de canne à sucre والمفصود المحصول الثاني الذي ينبت على أثر قطع المحصول الأول من القصب

الخس - بالضم نوع من الضرائب الجركية ، وورد فيه العشر بالضم ، راجع المتن س ٣٣٦ خور ٢٠٩ ٣ ٢١٢ وما يتلوها ؛ وفي ه أقرب الموارد » الحور هو المنخفس من الأرض بين النشز نن ؛ وفي دوزي تعريفه من صغر Rivière peu considérable

دار الضرب ، أي ضرب السكة أو العملة (Mint) ، راجع فى صددها المتن سيص ١٣٣١–٣٣٣٠ دار العيار -- راجع من من ٣٣٣٠ -- ٢٣٣٤

. الدرك ٣٤٢ ٣ والالتزام بالدرك أى التبعة والمسئولية

الدرياق ٣٤٣ ه ٢٤٨ الحواشي -- راجع دوزي تحت ترياق == Rance, antidote الدرياق -- ٢٤٨ مرطني الديوان (راجع ٣٠٥)

ديور ٣٤١ ٩ جم دير وهو مأوى رهبان المسيحية ا

الذهب المغزول ۲۳۳۰ ه أى خيوط الذهب التيكانت تستممل فى النسيج وتعرف أيضاً بالقصب (Gold-thread) واشتهرت بها قبرص فى العصور الوسطى

> الرباع -- راجع من ٣٤١ من المتن رسوم موظفة ٣٣٢ ٢ بمنى مرتبة

الرشا الطويل ۲۷۷ ۱ هو الرى التقيل ، والرشا أيضا الحبـل الذي يربط قوس الحمراث بالنير (أي الناف على لسان العامة) لجره

الرطل ٣٦٠ حاشية -- تتمة لما ورد في تلك الحاشية من أنواع الأرطال وأوزانها راجع بمثنا في موضوع « رطل» بدائرة المعارف الإسلامية المنشورة في ليدن (هولنده) ج ٣ ، ونتبس أيضاً فيا يلي فقرة لها قيمتها العظمى في هذا الصدد من « كتاب نهاية الرتبة ، في طلب الحسبة » تأليف عبد الرحمن بن نصر النسبراوي (صورة شمسية بمكتبة جامعة فؤاد الأول رقم ٣٠٠٥ عن مخطوط أصلي بالمكتبة الأهلية في ثينا -- وروقة ١ ٨ ١ ٥ ب -- وصورة أخرى بالمكتبة المذكورة تحت رقم ٢٤٠٥٤ عن مخطوط في ليزج -- وروقة ٦ ب ه ١ ٧) .

هذه العبارة عن مخطوط لينزج ، وقد زيد عليها في مخطوط ُثينا : « والمن مائنا درهم وستون درهماً ؟ والرطل البغدادي نصف المن » (راجع أيضاً التلقشندي جـ٣ س١٤٥) الرقامون ١١ ٣٣٠٠

الروك (انظر : فهرس الموضوعات) كلة من أصل قبطى يفصد بهما مسح الأرض وتقدير خراجها ، وفي دوزي ما يأتي في صددها :

Déterminor, régler par une opération cadastrale la valeur des terres ou autre objet.

الزريعة ٢٤٤ ؛ ٢٦٣ ، ١٥ ، ١١ ، ٢٦٩ ه ٢٧٠ ، ٢٦٧ ؛ ٢٤٤ الزريعة ٢٤٤ ؛ ٢٥٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ الخوارد » موضع الزلق لا تثبت عليه قدم ؛ وفي دوزي وردت Glissoire ؛ وأغلب الظن آنها بما له علاقة بالري

السماخ والتسبيخ ٢٠٣ ه ٢٠٩ ه ٢٦١ ١٠ ٢٦١ ويستفاد من ذلك وجود السباخ (Manure) واستعاله في المصر الأيوبي سبيكة ٢٣٣ ه (Alloy) و ٣٣١ السجلات ٢٣٧ ٢ وهي الجرائد (راجع ما قبله) سمد ٢٣٧ ٢ وهي الجرائد (راجع ما قبله)

سقیة الأرض ۲۰۶ ؛ أی ریها (Irrigation) سلخ هاتور ۲۵۸ ، أی آخره

الشاهد - من الوظائف الديوانية (راجع ص ٣٠٤) وفى دوزى ورد بمنى موظف المالية أو الجرك وأيضاً منتش أو مسجل: Employe dans l'administration des finances ou des douanes; inspecteur; régisseur.

الثب (راجع س ۱۳۲۸ Alum (۱۳۲۸

الشتونية (راجع ص ۲۰۲)

المراقي (انظر : ري المراق)

الشربيب (الأراضى الشربيب) ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٣ أى الأداضى الواقعة على شواطى. الترع والأنهار ، أو الأراضى الحصبة بوجه عام

الشعارى (راجع س ٣٥٢) وفى هنامش طبعة الوطن س ٣٠ ذكر : لم يعلم غرضه ولا معناه وإنمـا المراد هنا المعز

شق شمس السلام (راجع ص ٢٠٢)

شلندى هُ٣٣٩ .١٠ ٣٤٠ ١ نوع من المراكب لنقل البضائع والأمتعـــة ؛ راجع فى دوزى أصل السكلمة الاغريق واللاتبي ؛ وقد وصفه ابن ممانى باختصار فى ص ٣٤٠

شونه ٢٤٨ ، وهي عبسارة عن مخزن ما تدعو الحاجة إليه من الغلال والأخشاب والأتبان بخلاف الأهراء (راجع ما قبله) ؛ وفي دوزي وردت :

Grenier; endroit où l'on dépose tout ce que l'on emplore habituellement de grains, de bols, de paille etc.

شینی ۳۳۹ ۹ ۳۲۰ ۲ توع من مراکب القتال بقابله فی دوزی بالفرنسیة لفظة Galère أو Galley بالانجلمزیة ، و تفصیله فی ص ۳۲۰

الصيافى أو الصينى ٢٢١ -- ١٣ ٢٤٤ ١ ه حاشية ٢٤٦ حاشية ٢٤٨ ٢ ه حاشية زراعة الصيافى ووردت أيضاً أراضى الصيافى (٣٤٥ ٦) أى ما يزرع أو يشر فى الصف

الطراز (راجع ۳۳۳ — ۳۳۳۱) أى دار الطراز أو الموضع الذى تنسج فيسه الثياب الجيدة أو الثياب السلطانية الطرح ۲۵۸ ؛ أى التمر = Harvest أو Récolte

طريدة ٣٣٩ ٩ ه ١١ نوع من المراكب لحمل الخيل (راجع الةن)

العامل -- من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠٣) وورد في دوزى كتاب (جم كاتب)

Les employés qui tiennent les registres; les employés العمــــل = dans l'administration financière; collecteurs d'Impôts.

عبارة ٣٣١ ٧ وهي في الأصل مكان يعبر عليه ، ويعنى بهـا هنا تناة يعبر بواسطتها المـاه من جهة إلى جهة

عبر البلاد ٢٢١ ١٣ أو عبرتها أي خراجها

عرجون الموز ٢٥٥ حاشية القطف أو السباطة

عزاق ۲۰۹ مراق ۱۰ ۲۰۹ والمقصود عزق (Tilling of soil)

عمود عين شمس (انظر : عين شمس -- فهرس الأماكن) أى مسلة (Obelisk) عين شمس العوالى البسدرى ٢٥٨ ه -- ٦ أى المناطق العالية التى تزرع مبكراً قبل غيرها لالصراف ماء الرى عنها أولا

غراب ٣٤٠ ° نوع من المراكب يقابل الثيني (راجع ما قبل) غنداق (انظر : قنداق)

القرامصة ٢٤٠ حاشية ٢٤١

القرظ (راجع ٣٤٧) وهو القرض أى ثمرة شجر السنط

القطيعة أو قطيعة الخراج أو الديوات ٢٠١ ، ٢ ، ٢٥٩ ، ٥ ٢ ٢٦٠ ٢ ٢٦١ وما يتلوها ، والمقصود بها ضريبة الديوان

القنداق والقانون والسجل ٣٠٥ م ٢٠ م حاشية ، وهي من أدوات مساح الأرض وقد وردت لفظة «الفتداق» بالفاء في كتاب القلقشندي « صبح الأعشى » (ج ٣ ص ٤٥٨) . عمني الورق الذي تكتب عليه مساحات الأراضي المنزعة لاحصائها واستخراج خراجها القنود (٣٥٣ حاشية) جمع قند كسعد في « أقرب الموارد » عسل قصب السكر إذا جمد ؟ وفي دوزي قند نبات = Sucre candi

قيسارية ٧٥٧ م بمعنى سوق ، وأصل الكلمة إغريتي ولانيني (Caesaria) وشرح دوزى مدلولها فيا يأتي :

Bazar, halle, place publique qui sert à tenir le marché; un bâtiment carré fait en forme de cloître, qui renferme des chambres, des magasins et des boutiques pour les marchands.

الكاتب - من الوظائف الديوانية (راجع ص ٣٠٣؟ اظر أيضاً : العامل)

ليانة ٢٠٥ ٢ ٣١٧ ٩ ولا يعلم مدلولها بالضبط وربماكانت نوعاً من القنوات أو مجارى المياء

الماسح — من الوظائف الديوانية (راجع ص ٣٠٥) ويفا بلها Surveyor المبال أو المتال ٢٥٥ — جائز أن يكون المبال هو المكان الذي يبل به الكتان ، وربما كان المتال صواباً نسبة إلى تيلة المكتان المتجر — راجع المتن ص ٣٢٧ متولى الديران — من الوظائف المفصلة فى المن س ٢٩٨ - ٣٠٠ ؟ وقى دوزى تعريف « المته إلى ع كما أتى :

L'administrateur chargé de gérer les revenus d'un collège, et de toute fondation péeuse

وولاية الديوان == La présidence du conseil d'État

المُخارَيم والرزَّبمجاتُ والحُمَّات ٢٠٠٤ ٣ - في دوزي رزَّنامه مكونة من لفظتين فارسيتين وما روز أي يوم ونامه أي كتاب وبذلك يكون المقصود بها سجل القيد اليومي

مدامسيه ٣٤٣ ٤ ووردت بالثين فى ٢٣٥ ساشية وصوابها بالسين نسبة إلى تدميس الأرض وحو نمر الأرض بالمياه ثم وضع البذور مبلولة فيها ثم الرى بعد ذلك

للراك السفرية ٧٤٧ ٣

المراك الملوحة ٣٤٨

مركوش ۲۳۹ ۹ ۳۶۰ ه نوع من المراكب (راجع المتن)

المستوفى - من الوظائف الديوانية (راجع المتن س ٢٠٠١) وفى دوزى هو عبارة عن مراقب حسابات الدولة بما فيها الايرادات والمصروفات :

Celui qui avait la charge de surveiller et de régler tous les comptes de l'État, tant par les recettes que pour les dépenses.

مسطح ۲۳۹ ۹ ۳۲۰ توع من المراكب (راجع المتن)

المشارف – من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ص ٣٠٣ –٣٠٣) وفي دوزي مصرف والحجم مشارف والمعني *

Inspecteur, surintendant, p.e., des cuisines, du palais

معامل الغروج ٧٤٥ × ٢٤٦ حاشية أى معامل التغريخ 😑 Incubators

المعين - من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ص ٣٠١-٣٠٢)

' المن ٣٦٢ ٧ وهو نوع من الأرطال (راجم « الرطل » فيا قبل)

المناخ ٣٥٣ والجمع مناخات ٣٥٤ مكان معد للجمال السلطانية كالأسطيل للخيول

منصل ۲۱۸ ه ۲۱۹ من نصل ينصل ، وربماكان المقصود بها سب الماء أو توصيله لجهة معينة موظف (راجع ۲۰۸ ۱۱ ۵ حاشية ۸ ۲۱۹ ۵ حاشية ۱۱)

الناسخ - من الوظائف الديوانية (راجع المآن ص ٣٠٢) ويضع أنه يتصل بأعمال السحلات (Archiviste)

الناظر -- من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٢٩٨)

النائب - من الوطائف الديوانيـــة (راجع المتن ص ٢٠٤) وورد في دوزي أنه نائب السلطان في حيامة الضرائب:

هسسدر الكتان وهديره ٢٥١ ° ٢٦١ ا في « أقرب الموارد » هدر العثب مدوراً وهديراً طال جداً وعظم وكثر الهماليه ٢٧٦ ١٣ ٢٧٧ ه سس الحسال أو الهمال أو الفعل هو المروى الرئيسي للزرعة ، ويتفرع منه عدة قنوات ، والهماكية نسبة إليها

> الوسخ المزدرع (راجع المتن ص ۲۰۳) الوسخ النالب (راجع المتن س ۲۰۳)

جدول محتويات الكتاب

صفحأ														
٣	•••	•••	***	•••	•••	•••	.ون							مقدمة ح
٥	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	المقسدمة
٥٤	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	c	المسراج
۱٥		•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	اتب	ة السكا	ەقىسلە
٥٤	•••	•••	•••		•••		•••	•••		•••	•••	•••	كتاب	أبواب اا
11	•••	•••	•••	<i>,</i>	•••	•••								الساب
44	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	فصبل	
٧.	•••		•••											البساب
٧٤	•••	•••	•••										فصل	
٧٥	•••	•••	•••										فصل	
W	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	ىصر	نتوح	: نی د	فصل :	
W	•••	•••	•••	نيرها	عن غ	رد به	ِما تنف	ايبها و	ِ وعجا	مصر	أخبار	: ن	فصل	
ХΥ	•••	•••	•••	•••	•••	***	طبها	کر مقد	وذ	قبرتها	نضل.	: في	فصل	
۸٤	•••	•••	•••		•••	حيها	ل نوا.	وتفصي	الهاء	جملة أ	<u>:</u> کر ·	: نن	الثالث	الباب ا
	د ل	والهب	ايا أحر	ين قض	وتبا	ہا ،	ن قيت	يتفاوم	ني <i>ن</i> و	الأرط	احكام	: ق	لرابع	الباب ا
4.1							ا ، وا							•
1 • 7		-					. البرو			_				
7-7	•••	النقا	البرش	(نسلاع	نمس ا	شق ۵	-	ترنية	- اك	امة	البق		
۳-۲	***	راق	- الد	ِس –	- الحر	ب	خ الغال	الوسيخ	_	زدرع	مغ الم	الوء		
3.7	•••	•••	•••	•••	•••	•••	,•••	***	ساخ	- الـ	بحر -	المة		
۲٠٥	•••	***	•••	•••	•••	رها	وجسو	إعها	ہا وتر	خلجام	يكر .	: ڧ	ئامس :	الباب الم
۲۰0	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	بعان	내		
۲ ۱۷	•••	***	•••	•••	***	زغ)	فتح الا	ور و	الجار	ت شق	, أوقاد	: (ف	فصل :	
<i>-</i>														

صفيحة															
771	•••	•••	•••	•••	•••	•••	درية	سكنا	ج الأد	خليا	:ڪر	في ا	ل:	فص	
444	•••	نجسه	ران ف) وأو	بعيرة	أي ال	٧(تراع	ِر من	المهو	ذكرا	في	: ა	فص	
770	•••	•••	•••	•••	•••	كرحا	ئی ذ	راح يأ	من تر	. عليه	لا يسا	فيا	ى:	نص	
747	•••		•••			البلدية									
۲۳٤	•••	•••	•••	•••	للتها	م مستد	أحكا	ہا ، و	برعاته	ف مز	أصناا	: في	س:	لسادء	الباب ا
347	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	يذلك	يتعلق	ر وما	لثنهوا	ا في ا	ل:	فص	
70 A	•••	•••	•••			•••			-						
۲ ۷1	•••	•••	•••			***					-				
777	•••	•••	•••			•••									
474.	,	•••	•••	•••	•••	***	•••	۰.۰	•••	~قى	ات ال	أوة			
377	•••	•••	•••			ثهور									
777	•••	•••	•••			ِ والــَ									
777	•••	ر ۰۰۰	الأبقا	حرث	ر من	ما اعتب	تى <i>ن</i> و	البياا م	ن كلف	إليه م	يحتاج	فيا	.ل	فص	
۲ /٩	•••	•••						•••	كامها	وأح	لساحة	في أ	بم:	السا	الساب
የለ٤	•••								•••						•
7.0	•••			•••	•••	•••			م عليا						
794	•••	•••	•••		***	•••			ے ۔ مبود						
494	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••			_			_		
298	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	لمقة	ی مخ	منا			
797	•••	•••	منهم	ץ אל	ما يلز	قلام و	ול ועל	من ۔	دمين	المتخ	أسماء	: ڧ	من	الثا	الباب
7 9.						•••							_		•
۴۰۱		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	المين	,	ــترو	Щ.			
٣٠٢		•••	•••			•••	•••		شارف	ــ الـ	سيخ .	비			
۳.۳	•••	• • • •	•••	•••	•••		•••	•••	كاتب	- الـُ	مل -	العا			
ع . س	•••			•••			نايب	<i>ــ ال</i>	امد	<u> ال</u> د	- 4	الج			
٥٠٠						-1									
۳۰٦	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	لحاشر	۱	ازن	المك			
۲•۷	•••	انية	• ، الدو	الجهات	نية وا	السلطا	ملات	ن المعاد	تقر مر	مااسة	ذکر	: ڧ	,,,,,	، التا	الساب
۳•۸	•••	•••				•••					كاة		_		•
414	•••	•••	•••	•••		•••	***	•••	•••	•••	والى	-			
414	:		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	_	-			
440	•••	•••		•••		•••	•••	•••		روسا		-			

صفحة													
447	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•1•	•••	المتجر		
447									•••		الثب		
444	***	***	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	الطراز		
441	•••	***	•••	•••	***	•••	•••	•••		ب	دار الضر		
***	•••	•••	•••	•••	•••	***		•••	•••	٠٠٠.	دار العبار		
344	•••	•••									النطرون		
444	•••										الحبس ا-		
444	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	صور	ول الد	الأسيطو		
٠ ٤٣	•••	•••	•••								صناعة		
134	•••	•••	•••	•••	•••	•••	وسة	الحوا	القلعة	بارك و	السور الم		
134	***										الرباع		
454	•••										الأحكا		
45 \$	•••										موظف ا		
۳٤٧	•••								_		القرظ -		
٣٤٨	•••						- •	_			أرباع ال		
۳٤٩	•••			•	•	,				_	ما يستأد		
۳0٠	•••										سندوق		
401	***							•		-	أبقار الخ		
404	•••										الشعارى		
404	***	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	ــاخ	- المد	النحل -		
		لىلاح	این ا	; <u>-</u> –	ئات -	والناخ	لخبلات	والاصه	طابخ و	71 —	البيوت		
५० ६	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	ي	التفاور			
400	•••	•••	••••	•••	•••	لمتوفر	1	ضسل	الفوا	,	المغيباتات		
707	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••.	•••	•••	•••	عجز المال		
	_										فی ذکر علیه ،	ماشر :	لباب ال
ም ወለ							_				- خرائب		
					_			_	_	•	ر . (في ال	نمبل :	,
409	•••								_		نى بدل فى بدل	-	
441	•••										ما يوزو		
474	•••										يرر. ما يوزز	_	
44		•••					_				مایطر مایطر		
										- 1			

478	فصل: في أصـناف الحديد والأخشاب
470	فصل : (الحملة والتليس والبطة والغرارة والغسلة)
417	فصل : (في إقطاع الجند) ١٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠
479	فصل : في المقرر عن عـــــــــــــــــــــــــــــــــ
	المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۳۷۱	ملحق للباب الثالث : أسماء النواحي التي لم ترد في الباب الفدان ملحق للباب السادس : جدول تحويل البدار والمتحصل وقطيعة الحراج من الفدان الحلل ، يتلوه بيات الصهور القبطية وما يقابل أوائلها من النواريخ الميلادية ، عمل حضرة صاحب
منقصل	السمو الأمير عمر طوسون
٤٦٧	استدراك يشمل بعض التصويبات والملاحظات والاضافات

الفه___ارس

فيفحه	,													
444	• •••			•••	•••	•••	•••	اص	الأشه	لوك و	اء والما	لأنبيا	أسياء ا	· ;
٣٧٦		•••	لتاب	، ال	أجزاء	نــ	د وبق	، الثالد	بالبام	واردة	رية ال	, الأدا	الأقسام	'
۳ ۷۸	•••		•••	•••	•••	•••	اك	اب الت	ية بالب	أيجسد	ف الأ	الحرو	ترتيب	— 1
	حي	ك النوا	في ذلا	مار بما	. والب	الأنهار	بال وا	- والج	المساجه	ری وا	. والقر	لسلاه	أسهاء ا	8
۳۷۹	•••			• • •	•••	٠٠ور	والج	والترع	بان ر	الحل	ني باب	ِدت أ	التی ور	
٤٣٣				•••	•••	•••	بالرى	بتعلق	ِ وما ِ	لجسور	ع وا	ن والمت	الحلجاز	- 6
٤٣٧	• • •		•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	عات	الموضو	7
227			•••	• • •	•••	•••		•••	•••	زرع	ن وال	النبساد	اساءا	v
٤٥١	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	مصية	ظ المست	لألف	ت وا	طلاحا	الاصي	- 1
				ö	ورا	لم	ت ا	حاد	اللو					
۳	صفحة	تقابل	•••				•••	1	٤.	ب –	, ۳	<u>ė</u> :	قم ۱	ر لوحة ر
٥	n	D			•••			1	۲ -	ب –	۱,	_ غر	قم ۲	لوَحة ر
٥١	n	3		•••	•••	٠	منها	الأولى	سفحة	ل واله	ف سر	: غلا	قم ۳	لوحة ر
۲۸۱	n	*	•••	•••		•••	•••			ب	۷١	: غ	قم ځ	لُوحة ر
۲٩٠	D	n	•••	•••	•••									۔ لوحة ر
190		*										-		. ت. ا

استدراك

يشمل بعض التصويبات والملاحظات والإضافات

أولا — فيما يلى بعض التعديلات والتصويبات المطبعية الواجب إدخالها على الكتاب مما سقط سهواً:

```
يزال القوس الواقع أمام ناحية « المشعلية »
                                                                      ۸٩
                            تزال الألف من تآحية « دبشوا »
                                                                      94
                     توضع علامة (؟) بعد ناحية « العزيزيه »
                                                                      94
                       يزال الشدة الواقعة على راء « أرشيس »
                                                                      97
                            حاشية ١ اقفل القوس حول كلة « السوم »
                                                                      97
           تبدل علامة ( ) بعلامة ( ؟ ) بعد الحبة « المراسي »
                                                                     11
                      ترال علامة (؟) بعد ناحبة « الغطاسه »
                                                                      99
توضع علامة (؟) بعدكل من الحبتي «الظاهريه» ٥ « الحيزراليه»
                                                                    1 . .
            تبدل علامة ( ، ) بعلامة ( ؛ ) بعد لفظة « الحبس »
                                                                    1.5
                 تبدل علامة ( ، ) بعلامة ( ؛ ) بعد « اتليدم »
                                                                    1.0
                 تبدل علامة ( ، ) بعلامة ( ؛ ) بعد « بلقس »
                                                                    11.
                            تزال علامة (؟) بعد « ببيج »
                                                                    110
                              Mélanges ماشية Méladges مصحح
                اقفل القوس المربع بآخر السطر بعد « الغربيه »
                                                                    122
                               « جسفه » تصبیح « دجسفه »
                                                                    144
١٤٩ حاشية ١١ تزاد الجملة الآتية على الحاشية : « وربما وردت خطأ في حرف السبن
                                          بدلا من الشين »
                    توضع علامة (؟) بعد ناحية « شبرالون »
                                                                    104
                              « رنفض » صوابها « ونفض »
                                                                    70.
               « حبلا » يضاف إليها بين توسين ( ولعله حملاً )
                                                                    777
                                 « الثاني » في م « الشأى »
                                                                    277
« ويبة الفدان » ربما كان صوابها ما جاء في م « ربع ويبة الفدان »
                                                                    770
مدليل ورودها كذلك فيا بعد تحت « السمسم النيلي » (غ ٢٦٨ ٪)
```

أنياً — أوردنا في المقدمة كل ما عثرنا عليه عن حياة ابن بماتي خاصة فيا هو مطبوع من الكتب؛ وقد وصل إلى علمنا في مرحلة متأخرة من نشر هذا الكتاب أن الصفدى أيضاً أرّخ لحياته في « الوافي بالوفيات » وهو مخطوط له صورة شمسية بدار الكتب الملكية بالقاهمة ترجو أن ننشر منه الأجزاء الخاصة بالمؤلف بإحدى الجرائد العلمية عند ما تسمح لنا الظروف بذلك إتماماً للفائدة وتكاة لما جمعناه عن ابن مماتي في مقدمة الكتاب.

ثالثاً — تحتوى المقدمة من شعر ابن ممانى كل ما ورد فى المراجع التى استعملناها ، ونضيف لذلك عدة أبيات منسوبة إليه استخرجها ابن دقاق في «كتاب الانتصار ، لواسطة عقد الأمصار (١٦) » حيث يقول :

« قال الأسعد بن مماتى في جزيرة الروضة :

جزيرة مصر لاعدمت مسرة ولا زالت اللذات فيك اتصالها فكم فيك من شمس على غصن بانة يميت ويحيى صدها ووصالها مغانيك فوق النيل أنحت هوادجاً ومختلف الأمواج فيل جمالها

وله فيها حين حل بها الكامل محد (٢):

جزيرة مصر أنت أشرف موضع على الأرض لما حل فيك محمد ومعاقبك (1) البحران لكن كفه على الناس أندى بالعطاء وأجود

⁽۱) جزء ٤ س ١١٧

 ⁽۲) الملك الكامل محمد خامس سلاطين بني أيوب على عرش مصر وحكمه ٦١٥ – ٦٣٥ هـ
 ١٢١٨ – ١٢١٨ م

 ⁽٣) كذا في طبعة Vollers ولم نستطع الاطلاع على الأمسل ، ولعله « تماقبك »
 ويستقيم بها المعى والوزن

وأصبحت الأغصان من فرح به تمايل والأطيار فيك تفرد يرق نسيم حين ينساب جدول ويشدو هزار حين يرقص أملد » ولكننا نشك في صحة نسبة هذه الأبيات إلى ابن عماتى ، لاسيا الأربعة الأبيات الأخيرة على وجه أخص ، بدليل أن الكامل محمد الذي قيلت له لم يجلس على عمش مصر إلا سنة ٦٠٥ ه/ ١٢٠٨ م ينيا نلاحظ أن ابن مماتى توفي بحلب سنة ٢٠٦ ه/ ١٢٠٩ م .

جدول تحويل البدار والمتحصل وقطيعة آلحراج من الفدان الاقطاعي إلى الفدان الحالى للمحولات الواردة بالباب السادس (ص٢٥٨ -- ٢٧٠)

وهو الجدول الذي قضل بوضه حضرة صاحب السمو الأمير حمر طوسوق رئيس الجميية الزراعية اللكية ، مشفوعاً بيبان الشهور القبطية الواردة في نفس الباب وما يقابل أوائلها من التواريخ الميلادية لزيادة الثائمة ، ليسترشد الزراع والقراء يختارنة ما جاء فيه مع ما ورد في المتن دون كبير عناء

العليبة الأمسير			١١٠٠٠١١	١ ١١. ٢٠ دنساداً = ١٨٠ ١٤٠ ١٠ دينارا =	ديثار الى ديسارين == ١٦ الى ١٢٠ قرعا	۷۲- إلى ۲۶را دينار = ۱ رتاع الى تازحه فرطاً	خراج المضاتى
الكون والكراويا	رد : ۱	۲۶۲۷ قىدح	ه ال ۲۰ دیشاراً == ۲۰۰۰ ال ۲۰۰۰ قرش	٥٥ر٣ال٠٣ر٤ ديناراً == ١٢٧ ال ٢٥٨ قرشاً	دینار واحد = ۲۰ نرشاً دیسارات = ۱۲۰ نرشاً	دینار واحد = ۱۰ فرطاً ۲۷ر. دینار = ۱ر۱۶۶ شا دینسارات = ۲۰ فرط ۱۹۴ رینار = ۲۰وهمتر شا	قطيمة الديوان العطيسة فيا قبسل
الترسى	أردب واحسد	۲هر۸ کیلات	حوالي ٢٠ أردبا	٠٢٠٠ أردبا	ا دينازا = ٢٥ فرينا	اً؛ دیناراً = ۷۰ فرشاً ۱۸۸۸ دینار =۲۵۰٬۳۵۴ شا	
:	١٠٠ الى ١٥٠ حزية	١٠١ ١٠٠١ حزية	١٠ الل ٢٠٠٠ ويناراً =٠٠٠ ال	۱۰ الل ۲۰ دیناراً ۲۰۰۳ - ۱۷۷ الل ۲۰ دیناراً == الل ۲۰۰۰ قرش ۲۳۹ الل ۲۵۸ قرشا	۲ دينار = ۱۲۰ قرعاً	۲ دیشار = ۱۲۰ قرشاً ۲۶٫۲ دیثار =۲۰ ۱۵۸فرشا	
المل	فعف وزنع الى وية	۲۵۸ ال ۱۳۲۱ ندح	٠٠ لرادب	۰۱ر۷ أردب	دينار واحد == ۱۰۰ قرعاً	دیثار واحد == ۲۰ قرطاً ۱۷۷٫ دیثار == ۱۲۷؛ فرطاً	المتحصل ورد بالأمســل تحت عنوان و زريمة البصل اقدى يمزن ه
الغرط	٥٥٠ وية وما خولما	٥٥ر٣ کلة وما حولها	۲ أردب إلى ٤ ويبات	١٤٤٧ أردت لل ١٨٦ره كه دينار واحد = ٦٠ فرمًا ١٧ر- دينار=٢٠٦٦٦ فرمًا	وينار واحد = ١٠ قريناً	۱۷ر • ديار= ۱ ر ۱۶ ټو شا	
الكنان	مهملارا أردب تأقل	المرا ا كية فأقل	۲۰ مهر علا تاقل والبقر ۳ الى ۴ أوادب	۰۱۹۰۰ حلا تأقل ۱۲۲۳ إلى ۲۲رة أردب	۳ دنانیر = ۱۸۰ قرشاً ۱۳ دینار = ۲۷۰قرشاً ۱۳ دنانیر = ۳۰۰ قرشاً	۳ دائیے == ۱۸ قرناً ۲۲ رودیار= ۱۸۰۰ ۱۹۶ قرناً ۲۷ دینار= ۱۹۰۰ تر تا ۲۲ وینار = ۱۸۰۰ ۱۹۰۰ قرناً ۲۷ دینار= ۱۳۰۰ تو تا تا تو تا ۲۷ دینار= ۱۳۰۰ تو تا ۲۰ تو تا ۲۰ دینار = ۱۳۰۰ تو تا ۲۰ دینار =	آخر ما عقرد في الديوان في دلامي في الصميد
المدس	ريطان تأقل	المهرا ا قدح	ه الى ٣٠ أردب	٥٥ر٣ إلى ٣٠ر١٤ أردب		•	
المحمد المطان	۸ ويان ال أردب ٤ ويان الى أردب	۱۱٫۳۸ ال ۲۵ر۸ کلات ۱۲ره ال ۲۵ر۸ کلات	٤ لل ١٠ أرادب ١٠ أرادب	مر۳ ال ۱۰ در۷ آردب ۱۰ در۷ آردب	۰ ۵ ر۳ اً رتب	٧٧٧ أردب	
الفول الفول	٠٥٠ اردب	١٨٠٤ كيادن	۲ إلى ۲۰ أردياً	١٤٧ لل ٢٠ر١٤ أرديا	۳ ال ۵۰ ۲ اُردب	١٤١٢ ال ١٨٧٧ أودب	
السر	اُرىب ال ە ويبات ال ٤ ويبات	۲۰۱۲ ال ۲۰۱۰ ال ۱۸ره کلات	۲ إلى ۲۰ أوداً	١٤٢٢ لل ٢٠٤٠ أردباً	ا • هر۳ آرادب • هر۲ آردب	۸گر۲ أردب ۱۲۷۷ أودب	لآخر سنة ۱۷۷ ه مند السامة فى سنة ۱۷۲ ه
الزروعات	أفدان الإقطاعي	القدان الحالى	الندان الإقطاعى	القدان الحالي	الندان الإنطاعي	الفدان الحالي	
<u>.</u>	البــــدار أ	سدار أو الزريمسة	المحمد	ل	تطيمة اط	راج	F. 4

					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
۲۷۰	الىكرب	۲ دینار = ۱۲۰ قرشاً قاتل	٣٠٠ قرضاً قاتل ٢٤٤٢ دينار=٢٠٠٠ ومثار ٢٠٠٠ قرض فأقال ٢٠٠٤ دينار =٢٥٨ قرضاً ٢٠ ديسار =١٧٠٠ قرضاً ٢٤١٢ دينار=٢٠٥٠ وماقرضاً	• ۲دينار = • • ۱۷ قرش فاأقل	۱٤/۲۰ دینار = ۸۵۸ فرشا	۲ دیسار =۱۲۰ قرشا	۲۶را دینار=۲۰ر۵۸قرشا	
74	الله	قىئح واحد	۸۷۰ تسم	٤ ال ٦ دينار = ٤٠٠٠ الى ١٠٦٠ قرش	عمره ال ۱۲۸رع دینار = ۱۲۰ الل ۱۲۰۰۰ ورشا	دينار واعد =١٠ قرشاً	دینار واحد =۱۰ قرشاً ۷۷۰ دینار = ۱۰ز۲۶ فرشاً	
7		ا الله المهم الموالي () و المالي () المالي	الى خويدار == ١٥ (١٥٠ الى ١٣٠٠ وينار == الله ١٠٠٠ الى ١٣٠٠ قرماً الله ١٠٠٠ الله ١٣٠٠ قرماً	۱۰ دینار 😑 ۱۰۰ قرنون	١٠ دينار = ١٠٠ قرئزن ١٠د٧ دينار = ٤٣٦ قرشاً ٢ دينسار =١٧٠ قرشاً ١٤دادينار = ٢٠٥٥مقرشاً	۲ دیشار ۱۲۰۰۰ نرها	۲۶ر(دینار == ۲۰٬۵۸۰ شا	
7	القبيل	١١٧، تىح	٧١ر٠ لل ٢٤٦١ قدح	٤ ال ١ دنانير == ٢٤٠ الل ١٣٠٠ درضاً	عمرا الى ١٦رة دينار = ١٧٠ الى ١٢ر٥٥٦ قرشاً	دينار ولحد ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ويثار واحد = ٦٠ ترعاً (٧٧ • دينار = ٦٠ ٢ ٢٤ ترعاً	
7	:	المستف وربح ويرات الدويات	کافریک آفسیاح الد ۱۶۵۷ کیلا	۲۷ دیناراً = ۱۵۷۰ قرطاً	۲٤ر۸۱ ميلزاً = ۲ز۲۰۱۱ قرطاً	۳ وفانیر ۱۸۰۰ قرفاً	٣ وناتــرِ ==١٨٠ قرفاً ١١٠/٢ دينار =امر١٢٧ قرشاً	
3	السم اليل	<u>(</u>	المرا اللح	١ لل ٥ أرانب	١٧١٠ إلى معر٣ أردب	i	l	داجع السسم أعلاه
14	الباذنجان	ديناو الى ديناون == ١٠ الى ١٧٠ قرسا	۱۷ر. الی ۱۶۶۲ دینار == ۳۰ دیناراً == ۱۸۰۰ قرش (۳۰ر۲۱دیناراً=۱۲۷۸قرشاً) ۲۳ دینسار == ۱۸۰ قرشاً ۱۰۲،۲۶ الی ۲۰ره۸ قرشاً	۳۰ دیناراً == ۱۸۰۰ فرش	•عورا ۲دیناراً=۱۳۷۸ فرشاً	۳ دیشار = ۱۸۰ قرما	۱۴ر۲دینار=۱۸۷۷۰۰قرط	
777	الفقاس	١٠ تشاطير بالجروى	۰۱ر۷ تطار	ه الى ٤٠ دينساراً == ١٠٠٠ الى ١٠٤٠ قرضاً	۵۵ر۳ الی ۶۰۸۶ دیناداً ۱۷۰۶ الی ۱۷۰۶ قرشا	٤ دينــار = ٤٠٠ قرناً ٥ دينــار = ٣٠٠ قرش	٤ دیسلر = ۲۰۰۰ قرشاً عمر ۱۳ دینار =۱۰ ۱۷۰ قرشاً ۵ دینسار = ۲۰۰۰ قرش ۱۵۰ ۱۳۰۰ وینار = ۱۲۰ ۱۳ قرشاً	الحراج على حكم الديوان الحراج أبر الصريين (الفاطسين)
73	قب الكر	الم ندان إنطاعي	لم قبان عالي	٠٤ أيلوجه إلى ٨٠٠ ٢٠ إلى ٥٠ ديناراً == ١٧٠١ إلى ٢٠٠٠ قرماً	٠٤٠٨ الى ٠٨٠١٥ أيوجة أو٠٢٠٤ الل •٥٠ دسميلرا = ١٥٨ الل ١٣٠٠ ترشا	ه دینسار == ۲۰۰۰ قرعاً دیناران وخنه قرارچها == ۱۳۳ فرشا	ه دیسلر = ۲۰۰۰ و عاً ۱۵۰۰ دینار= ۱۲۷ و شا دینران وخت قرارها = ۲۵۱ دینار=۱۲ر۹۰ قرشاً ۱۳۲ فرشا	خواج المصب المأتم شولج المصب المكلفة
7	الطن	} ويان	۱۸ره کیون	۲ إلى ۸ فتطار بالجروى	۲۶۲۱ الی ۱۲۸ و فطاز	دينارواحد = ١٠ قرعاً	۱۶۲۷ ال ۱۳۷۸ تشال دیناورواحد 😑 ۱۰ قرشاً (۱۷۸ دیناو 😑 ۱۳ تاوشآ	
٠,٠	<u>.</u>	Ĩ	7361 74	۱ الل ٦ أرادب	عمره کیلات ال ۱۳ره أردب	دينار واحد = ٦٠ قرشاً	عمد کلات إلى الآدة أدوب وطو واحد = ٦٠ قرمًا ٧٧ر • ويناو = ١٠ ١٤ تا ا كلابيار السبم النبسل أيه . العمد الله الآدة الدين الله الله الله الله الله الله الله الل	ورد بناز السسم اليسل فيا" إجدوبيم وية ولمله الصواب

الشهور القبطية

_				
٧ أغيطن	ر برا <u> </u>	د ي <u>ا</u> ->	مايو	أوله في للبلادي
6	: : :	يۇرى	بندی	الثهر القبطى
م أبريل	١٠ مادس	م ناجار	٠ بار	الثهر القبطى أوله في الميلادي
ببوده	ربهان.	: <u>;</u>	طويه	الثهر القبطى
]==	د يوفي م	١٢ احکور	١١	أوله في البلادي
·		:	ون	الشهر القسطى
	يرموده ا ۹ أيريل ال مسرى ا	برمهات ۱۰ مارس آیب ۲۰۰۰ ک برموده ۲۰۰۰ آبریل استری ۲۰۰۰ ک	المصيح فيراير يؤونه	المويه المحاير المفلدي المحاير المفلدي المحاير المحايد المحايد المحايد المحايد

THE ROYAL AGRICULTURAL SOCIETY

UNDER THE PATRONAGE OF H.M. THE KING Founded 1898.

KITĀB QAWĀNĪN AL-DAWĀWIN

BY IBN MAMMĀTĪ

THE AIYUBID MINISTER (OB. 606 A.H./1209 A.D.)

Published by the Royal Agricultural Society
on the Advice of its President
H.H. PRINCE OMAR TOUSSOUN

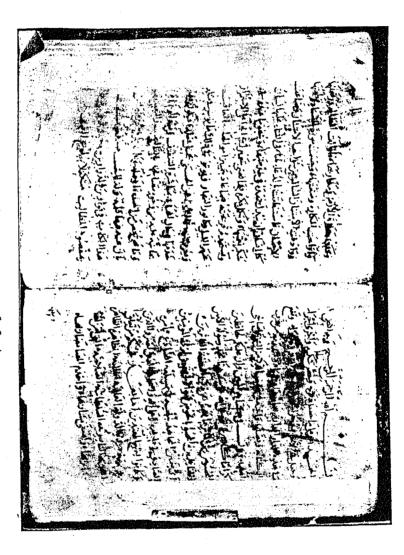
Edited by

AZIZ SURYAL ATIYA

M.A., LITT,D., Etc.

Professor of Medieval History, Farouk I University

Alexandria



إفيكال اعتباء يمتاشوه الشفيف فأفعالواه مكابريولين معيماتها بالمتناهيش فالصفيف وتناجئ تتخف سن اعت عابعه وتدامعل الهدسة من جدف فله فلالك فإخارق المربه والموتبة الصيقة والعاوية وهوا تتهراجا لغاعلى لاستمارة فسيتمدم فريحتها فيؤلك تأبوشو وعادته سحاب لافاع بصور لكلع فاعلى وعبداناظ 一般に出口が大場では التا والناطرة المردي فيدهداول الفتاية الما يداران いかられているいいといいるからあれている الناجلة لوللكاطر وانتظم عنودعة والإقالة اصط خاجه دا بقرعا دان سفاء الهم فليتشكر المعكان التأم وليرعد الرب الوقة على يتوق في والمالية والمالية والمالية والمالية العدادية عاساعه فمزلط العلالا الما المرساء والميرالا العادم الراسادي ولدوع إعظه النرى نصوا الدرع وكافوالهم الفتن يوقع ومهدم راودا فكار ونفان والسرومان الما إرزول الدينال وللساهمان المستن لاف المرافع المائية المرافعة المائدة المرافعة المرافعة かられるできながらなっている وتطارين وصفاله بولى سيواعد وشودا الأبس المفتون والأزيما ويجواوز مع المراد الفرد والمدرزة ويتها ومعد ووالمتنا ووفيها والتدادسات الامن اللايدان تعريز المتناطب المناهير القرامات عا (ما والديم المعلق الما والمعلق الما والما لما شا زيادافي توطاري فازال المتعالم واراحما الكاح लिय रेज्यंत्रं से त्यात्रात्रा

لوحة رقم ٢ : غو ١٠١ - ٢١